

ПРИНЯТО

на заседании Педагогического совета
МБ ДОУ «Детский сад комбинированного вида №29» АГО
Протокол № 2 от 31.08.2023 г.

СОГЛАСОВАНО

на заседании Совета родителей МБ ДОУ
«Детский сад комбинированного вида №29» АГО
Протокол № 1 от «31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Заведующий МБ ДОУ
«Детский сад комбинированного вида № 29» АГО
Приказ № 150-ОД от 31.08.2023г.
Ю.В. Луценко

РАССМОТРЕНА

Заседанием ШПК МБ ДОУ
«Детский сад комбинированного вида № 29» АГО
Протокол № 1 от «30» августа 2023 г.

**АДАптированная образовательная программа
дошкольного образования
для обучающихся с нарушением зрения
(слабовидящих, с амблиопией и косоглазием)**

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад комбинированного вида № 29»
Асбестовского городского округа

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ – 4 ГОДА

Асбест 2023 год

СОДЕРЖАНИЕ

I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2	Общие принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3	Специфические принципы и подходы к формированию Программы	6
1.2	Планируемые результаты освоения программы	7
1.2.1	Целевые ориентиры, реализуемые в обязательной части Программы для слабовидящих обучающихся	7
1.2.1.1	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения адаптированной образовательной программы дошкольного образования	7
1.3	Значимые для разработки и реализации АОП ДО характеристики и особенности развития детей дошкольного возраста с нарушениями зрения	8
1.4	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	18
1.5	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	24
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	45
2.1	Пояснительная записка	45
2.2	Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с нарушениями зрения в пяти образовательных областях	46
2.2.1	Содержание АОП для слабовидящих и с пониженным зрением	46
2.3	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с нарушениями зрения специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов	62
	Особенности взаимодействия педагогических работников с детьми с нарушениями зрения	62
	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с нарушениями зрения	69
2.4	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушениями зрения	70
2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы	90
2.6	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	94
2.7	Рабочая программа воспитания	183
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	233
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ОВЗ	233
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	235
3.3.	Кадровые условия реализации Программы	247
3.4.	Материально-технические условия реализации Программы	253
3.5.	Режим и распорядок дня в дошкольных группах	270
3.6.	Учебный план	287
3.7.	Календарный учебный график	288
3.8.	Календарный план воспитательной работы	293
	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	296
IV.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (Краткая презентация программы)	320

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с нарушениями зрения (*слабовидящих, с амблиопией и косоглазием*) МБ ДОУ «Детский сад комбинированного вида № 29» АГО (далее – Программа) разработана в соответствии с **федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования** (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и **федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования** ((утверждена приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. N 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г. регистрационный N 72149) (далее – ФАОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки АОП ДО являются следующие **нормативно-правовые документы**:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. N 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г. регистрационный N 72149)
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2)

- Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 г.,
- Распоряжение Министерства просвещения Российской Федерации от 06 августа 2020 г. № Р-75 «Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность» (ред. от 06.04.2021);
 - Устав МБ ДОУ «Детский сад комбинированного вида № 29» АГО;
 - Программа развития МБ ДОУ «Детский сад комбинированного вида № 29» АГО;
 - Образовательная программа ДО МБ ДОУ «Детский сад комбинированного вида № 29» АГО.

Структура Программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела - *целевой, содержательный и организационный.*

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения АОП ДО, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию АОП ДО, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных **видах деятельности**, таких как:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другое);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другое);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с нарушениями зрения в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы:

1. Является неотъемлемой частью адаптированной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с нарушениями зрения в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности.
 2. Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала.
 3. Учитывает особые образовательные потребности обучающихся раннего и дошкольного возраста с нарушениями зрения, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.
- Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся раннего и дошкольного возраста с нарушениями зрения в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности.

Организационный раздел Программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с нарушениями зрения, особенности организации развивающей

предметно-пространственной среды, календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат.

Объем обязательной части адаптированной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части адаптированной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

1.1.1.Цель реализации АОП ДО:

Цель (ФГОС ДО п.2.11.2):

- 1) обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- 2) освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.
- 3) коррекционная работа и/или инклюзивное образование детей с ограниченными возможностями здоровья, осваивающих Программу в Группах компенсирующей направленности (в том числе и для детей со сложными (комплексными) нарушениями), должны учитывать особенности развития и специфические образовательные потребности каждой категории детей.

Цель (ФАОП ДО п. 1.1.): обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи:

- 1) реализация содержания АОП ДО обучающимися с нарушениями зрения;
- 2) коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с нарушениями зрения;
- 3) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с нарушениями зрения, в том числе их эмоционального благополучия;
- 4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с нарушениями зрения в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- 5) создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с нарушениями зрения как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- 6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 7) формирование общей культуры личности обучающихся с нарушениями слуха, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с нарушениями зрения;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья, обучающихся с нарушениями зрения;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.1.2 Общие принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с нарушениями зрения.

В соответствии с ФГОС ДО АОП ДО построена на следующих **общих принципах**:

- Поддержка разнообразия детства.
- Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
- Позитивная социализация ребенка.
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
- Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Сотрудничество Организации с семьей.
- Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Основные подходы к формированию Программы:

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФАОП ДО, предъявляемых к структуре адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с нарушениями зрения;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования для обучающихся с нарушениями зрения;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

1.1.3 Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с нарушениями зрения (слабовидящих, с амблиопией и косоглазием).

- 1) Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся с нарушениями зрения: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями зрения, оказанию психолого-педагогической, тифлопедагогической и медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).
- 2) Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования слепых, слабовидящих, обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения): открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.
- 3) Развивающее вариативное образование: содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных зрительных возможностей ребенка.

- 4) Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся с нарушениями зрения посредством различных видов детской деятельности.
- 5) Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие слепых, слабовидящих, обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) тесно связано с речевым, социально-коммуникативным, художественно-эстетическим, физическим, предметно-пространственной ориентировкой, зрительным восприятием. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями.
- 6) Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу, за ней остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).
- 7) Принцип научной обоснованности и практического применения тифлопсихологических и тифлопедагогических изысканий в области особенностей развития обучающихся с нарушениями зрения, коррекционной, компенсаторно-развивающей, коррекционно-развивающей работы с данной категорией обучающихся: адаптированная программа определяет и раскрывает специфику образовательной среды во всех ее составляющих в соответствии с индивидуально-типологическими особенностями обучающихся с нарушениями зрения и их особыми образовательными потребностями: развивающее предметное содержание образовательных областей, введение в содержание образовательной деятельности специфических разделов педагогической деятельности; создание востребованной детьми с нарушениями зрения развивающей предметно-пространственной среды; обеспечение адекватного взаимодействия зрячих педагогических работников с ребенком с нарушениями зрения; коррекционно-развивающую работу.

1.2 Планируемые результаты освоения АОП ДО для обучающихся с нарушениями зрения

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с нарушениями зрения, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

1.2.1 Целевые ориентиры реализации АОП ДО для слабовидящих и обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения)

1.2.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

К концу обучения по образовательным программам дошкольного образования на основании адаптационно-компенсаторных механизмов ***у слабовидящего ребенка появляется:***

- 1) умение использовать самостоятельно или с помощью педагогического работника культурные способы деятельности, проявляет известную инициативность и самостоятельность в игре, общении, познании, самообслуживании, конструировании и других видах детской активности, осваиваемых в условиях нарушенного зрения. Способен выбирать себе род занятий, зрительно и осмысленно ориентируясь в предметно-пространственной организации мест активного бодрствования. Обладает опытом выбора участников для совместной деятельности и установления с ними позитивных деловых отношений;
- 2) положительное отношение к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Проявляет интерес и обладает опытом участия в совместных играх со детьми. Проявляет положительное отношение к практическому взаимодействию с другими детьми и педагогическим работником в познавательной, трудовой и других видах деятельности. Способен активно и результативно взаимодействовать с участниками по совместной деятельности, освоенной на уровне практических умений и навыков, с осуществлением регуляции и контроля действий собственных и партнеров, с использованием вербальных и невербальных средств общения. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;

3) способность к воображению, которое реализуется в разных видах деятельности: познавательной, продуктивной, двигательной, в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам, использует компенсаторные возможности для организации и поддержания игровой ситуации, умеет регулировать и контролировать игровые действия. Обладает опытом инициатора в организации игр с другими детьми;

4) владение устной речью, использование ее как компенсаторной роли в жизнедеятельности, высказывание своих мыслей и желаний, использование речи для выражения чувств, алгоритмизации деятельности, описания движений и действий, построения речевого высказывания в ситуации общения, владение лексическим значением слов, правильное обозначение предметов и явлений, действий признаков предметов, признаков действий; выделение звуков в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

5) у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он владеет навыками свободной, уверенной ходьбы, мобилен в знакомых предметно-пространственных зонах. Владеет основными произвольными движениями, умениями и навыками выполнения физических упражнений (доступных по медицинским показаниям). Владеет схемой тела с формированием умений и навыков ориентировки "от себя". Проявляет развитые физические качества, координационные способности. Владеет умениями и навыками пространственной ориентировки на основе и под контролем зрения. Развита моторика рук, их мышечная сила;

6) может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Ребенок проявляет настойчивость в выполнении освоенных предметно-практических действий по самообслуживанию;

7) проявляет познавательный интерес и любознательность, задает вопросы педагогическим работником и обучающимся, интересуется причинно-следственными связями. Владеет компенсаторными способами познавательной и других видов деятельности. У ребенка развито зрительное восприятие как познавательный процесс, он проявляет способность к осмысленности и обобщенности восприятия, построению смысловой картины окружающей реальности. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, проявляет интерес и умения слушать литературные произведения (чтение педагогическим работником, аудиозаписи), интерес к рассматриванию иллюстраций, их понимание, обладает элементарными представлениями о предметно-объектной картине мира, природных и социальных явлениях.

Степень реального развития этих характеристик и способности слабовидящего ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных обучающихся в силу разной степени и характера нарушения зрения, различий в условиях жизни и индивидуально-типологических особенностей развития конкретного слабовидящего ребенка.

Слабовидящие обучающиеся могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, двигательного, познавательного и социального развития личности, разный уровень компенсации трудностей чувственного развития.

Поэтому целевые ориентиры адаптированной образовательной программы Организации должны конкретизироваться с учетом оценки реальных возможностей обучающихся этой группы.

1.3. Значимые для разработки и реализации АОП ДО характеристики

1.3.1 Основные участники реализации АОП ДО: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации АОП ДО как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Основными участниками реализации АОП ДО являются: дети дошкольного возраста с нарушением зрения, родители (законные представители), педагоги.

АОП ДО охватывает три возрастных периода физического и психического развития детей:

- дошкольный возраст – от 4 до 5 лет,
- дошкольный возраст – от 5 до 6 лет

- дошкольный возраст (этап завершения дошкольного образования) – от 6 до 7 лет.

Группы компенсирующей направленности:

Группа № 2 с 4 до 5 лет		Группа № 10 с 5 до 6 лет		Группа № 8 с 5 до 6 лет		Группа № 3 с 6 до 7 лет		Группа № 6 с 6 до 7 лет	
Всего: 10		Всего: 10		Всего: 10		Всего: 10		Всего: 10	
Мальчиков: 5	Девочек: 5	Мальчиков: 4	Девочек: 6	Мальчиков: 4	Девочек: 6	Мальчиков: 4	Девочек: 6	Мальчиков: 4	Девочек: 6

Контингент воспитанников ДОО с ОВЗ и инвалидов

Количество детей с ОВЗ	Количество детей инвалидов
50	2

Население г. Асбеста многонациональное. В результате миграционных процессов в городе значительной выросло количество этнически русских, бывших граждан государств СНГ. Но при этом в детском саду этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей, также есть дети из татарских семей, таджикских, узбекских.

Взаимодействие с организациями

как условие обеспечение качества реализации образовательной деятельности ОП ДО

Для реализации ОП ДО ДОО использует взаимодействие с организациями и социальными партнерами, осуществляющими образовательную, медицинскую, культурную деятельность и иными организациями, обладающими ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности:

№ п/п	Учреждение дополнительного образования:	Содержание работы:	Предмет взаимодействия:	Основание:
1.	Центральная детская библиотека	- реализация совместных проектов; - посещение мероприятий (знакомство с писателями, новыми произведениями и др.) по плану взаимодействия.	Участие в реализации образовательных программ в части формирования читательской культуры детей, родителей	План взаимодействия
2.	Городской музей	- посещение выставок картин, фотовыставок, исторических экспозиций и др.	Участие в реализации образовательных программ интеллектуального и личностного развития ребенка	План взаимодействия
3.	Станция юных натуралистов	- участие в выставках декоративно-прикладного творчества; - экскурсии; - участие в городских акциях.	Участие в реализации образовательных программ интеллектуального и личностного развития ребенка	План взаимодействия
4.	Центр детского творчества имени Н.М. Аввакумова	- участие в концертах, конкурсных мероприятиях: Конкурс чтецов имени Чечулина; «Хрустальная нотка», «Зимние чудеса» и др.	Участие в реализации образовательных программ художественно-эстетической направленности	План взаимодействия
5.	Дворец культуры и досуга имени М. Горького	- участие в концертах, конкурсных мероприятиях: «Чудо-чадо» и др.	Участие в реализации образовательных программ художественно-эстетической направленности	План взаимодействия
6.	МБ УДО Асбестовская детская	- организация концертов в ДОО - участие в конкурсных мероприятиях «Шире круг» и др.	Участие в реализации	План взаимодействия

	музыкальная школа № 1		образовательных программ художественно-эстетической направленности	
7.	Физкультурно – спортивный центр	- участие в городских спортивных мероприятиях	Участие в реализации образовательных программ физической направленности	План взаимодействия

Взаимодействие, сотрудничество, обеспечивая степень открытости образовательного учреждения, является важным механизмом повышения качества образования.

В соответствии с пониманием качества образования, выделяются **основные составляющие сотрудничества с учреждениями дополнительного образования по реализации ОП ДО:**

- переход от исключительно знаниевой парадигмы к компетентностной и личностно-развивающей;
- приведение в соответствие содержания образования новым целям, сохранению накопленного положительного опыта (познавательного, социального и пр.) и дальнейшего его совершенствования;
- разработка средств и методов общественной экспертизы для оценки динамики продвижения детей, способствующих обеспечению жизненной успешности человека;
- приведение в соответствие условий образовательной деятельности требованиям сохранения и укрепления здоровья воспитанников и обеспечение психологического комфорта;
- изменение системы межличностных отношений в направлении от авторитарной педагогики к педагогике сотрудничества, педагогике развития.

Обеспечение соответствия образовательных результатов социальным ожиданиям может быть достигнуто только в условиях постоянного взаимодействия образовательного учреждения с сообществом, т.е. в условиях открытости.

Взаимодействие ДОО с учреждениями дополнительного образования обеспечивается на основании планов работы.

- выполнение (оценка) социального заказа по образованию дошкольников;
- участие в конкурсах различных уровней;
- содействие в воспитании детей.

Обогащение содержания деятельности детского сада по сотрудничеству:

- с медицинскими учреждениями по охране жизни и здоровья воспитанников;
- с учреждениями образования по обмену опытом работы;
- с учреждениями культуры – по эстетическому, патриотическому воспитанию.

Результатом открытости ДОО для социума является:

- соответствие целей и результатов образования современным социальным требованиям; содержание образования его целям и возможностям всех воспитанников; условий образовательной деятельности требованиям сохранения здоровья детей и обеспечение психологического комфорта;
- информационно-аналитическое обеспечение основано на результатах комплексной психолого-педагогической диагностики в соответствии с социальным заказом;
- личностно-развивающая педагогическая технология;
- воспитанники на этапе завершения дошкольного образования легко адаптируются к изменяющимся жизненным условиям, легко устанавливают коммуникации, мотивированы на дальнейшее саморазвитие и т.д.;
- материально-технические условия позволяют вести образовательный процесс на более высоком уровне.

1.3.2 Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с нарушениями зрения (слабовидящих, с амблиопией и косоглазием)

Особенности развития и особые образовательные потребности слабовидящих детей

Слабовидение – разные степени нарушения центрального, периферического, цветового зрения, других функций зрительной системы в отдельности или в совокупности, осложняющие стабильное качественное получение и обработку информации с ограничением зрительного восприятия

окружающего, вследствие чего человек испытывает трудности в ориентировочно-поисковых, познавательных действиях регуляции и контроля. Среди причин слабовидения у детей доминируют врожденные, часто наследственного характера, аметропии (разные виды нарушений рефракций), врожденные, перинатальные патологии: пороки и аномалия развития органа зрения в результате нарушения эмбриогенеза, а также патологические состояния глаз, являющиеся следствиями эмбриопатий или перенесенных внутриутробно воспалительных процессов (микрофтальм, врожденные деформации глаза и отдельных его структур, катаракта и глаукома, дистрофические изменения сетчатки и недоразвитие или атрофия зрительных нервов).

В настоящее время большой процент слабовидящих дошкольников – это дети с ретинопатией недоношенных.

Все слабовидящие дошкольники относятся к детям с ОВЗ. Для части слабовидящих детей определяется инвалидность по зрению (в зависимости от степени снижения функций – 2-я или 3-я группа инвалидности). Основанием для определения инвалидности является сочетание трех факторов: нарушение функций организма, стойкое ограничение жизнедеятельности, социальная недостаточность.

В группу слабовидящих дошкольников входят дети с разной степенью слабовидения, а, следовательно, разнородность этой группы воспитанников характеризуется разной степенью ограничения в самообслуживании, в способности к самостоятельному передвижению, к деятельности (ее организации и осуществлению). По показателям остроты зрения на лучше видящем глазу в условиях оптической коррекции определяются три степени слабовидения. Слабовидение высокой степени: острота зрения – 0,05–0,09. Слабовидение средней степени: острота зрения – 0,1–0,2. Слабовидение слабой степени: острота зрения – 0,3–0,4. Степень слабовидения усиливается, если наряду со снижением остроты зрения имеет место быть значительное нарушение другой(их) базовой(ых) зрительной(ых) функци(й) – поля зрения (варианты ограничения или скотомы), цветоразличения (полная или частичная цветовая слепота), глазодвигательных функций (нистагм, паралич глазных мышц), светоощущения (повышение или понижение светочувствительности).

На фоне первичной зрительной патологии у значительной части слабовидящих детей возникают и развиваются осложнения в виде:

- снижения функционального состояния сенсорного и/или моторного аппаратов зрительной системы;

- отягощения патологического процесса в виде органических изменений структур глаза или в виде обострения заболевания.

Первая группа осложнений включает амблиопию (рефракционную, анизометропическую, обскурационную) разных степеней, косоглазие. Осложнения этой группы, с одной стороны, ухудшают, затрудняют процесс зрительного восприятия слабовидящих детей окружающего мира, с другой стороны, их степень посредством мероприятий медицинской реабилитации возможно ослабить, что повысит зрительные возможности этой группы детей. К осложнениям второй группы относятся изменения на глазном дне, в стекловидном теле в виде кровоизлияний, отслойки сетчатки при высокой миопии; смещение хрусталика, повышение внутриглазного давления и др. У слабовидящих дошкольников этой группы крайне важны знание и учет осложнений, т. к. к ним может привести игнорирование в жизнедеятельности детей с определенными клиничко-патолофизиологическими характеристиками зрения факторов риска, и, как следствие, к значительному ухудшению зрения – вплоть до слепоты.

Характерным для части слабовидящих детей, прежде всего, со слабовидением высокой степени, в младенческом и раннем возрастах выступают трудности проявления врожденных зрительных реакций: поворот глаз или поворот глаз и головы к источнику света, зажмуривание, кратковременное слежение за движущимся в поле зрения объектом, предпочтительное смотрение на лицо, сужение или расширение зрачка на световой стимул, что затрудняет становление акта видения (в норме – первый год жизни), включение сохранных и нарушенных зрительных функций в отражение окружающего, и, тем самым, значительно осложняет развитие в этот период жизни ребенка зрительных ощущений и восприятия, зрения в целом.

Для успешного развития зрения и, следовательно, значительного повышения уровня чувственного отражения окружающего слабовидящим с раннего детства важна ранняя офтальмологическая реабилитация, достигаемая разными средствами, в т. ч. посредством ношения ребенком очков (по назначению врача).

Нарушение зрения в детстве вне зависимости от его степени выступает аномальным фактором, негативно влияющим на развитие ребенка дошкольного возраста. Связано это с ролью зрения «как зонда пространства» (И.М. Сеченов) в чувственном познании ребенком окружающей действительности с формированием целостного образа отражения и с обеспечением ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной, регулирующей и контролирующей его функций в разных сферах жизнедеятельности человека. Тифлопсихологией обосновано и доказано, что дети с нарушением зрения развиваются по общим законам с нормально видящими. В то же время для слабовидящих дошкольников характерен ряд особенностей психофизического и личностного развития, обусловленных прямым или косвенным негативным влиянием нарушенного зрения, которые определяют их психолого-педагогическую характеристику. Общей типологической особенностью развития детей с нарушением зрения вне зависимости от степени и характера зрительного дефекта выступает то, что связь с окружающим миром, его познание, личностные проявления, самопознание, освоение и участие в любом виде деятельности и др. происходят на суженной сенсорной основе. Слабовидящие дошкольники наряду с общими типологическими особенностями развития имеют выраженные индивидуальные достижения в общем развитии и в развитии отдельных личностных сфер.

Психолого-педагогической характеристикой слабовидящих дошкольников выступает степень соответствия темпа развития слабовидящего ребенка темпу развития нормально видящих сверстников. Слабовидящим детям свойственно в большей или меньшей степени выраженности отставание по темпу развития от нормально видящих сверстников, что может проявиться в несовпадении периодов освоения этими группами дошкольников:

- *ведущих видов деятельности.* Так, близкое эмоциональное общение со взрослым, характерное для нормально видящего младенца, часто остается для слабовидящего ребенка актуальным и в период раннего детства; предметная деятельность с предметной игрой могут быть востребованы слабовидящим ребенком на протяжении младшего дошкольного возраста, слабовидящий ребенок длительное время осваивает способности к сюжетно-ролевой игре, поэтому временные характеристики ее развития у слабовидящих и нормально видящих дошкольников могут не совпадать;

- *умений и навыков в отдельных сферах личностного развития ребенка.* В сенсорно-перцептивной сфере проявляется отставание в развитии свойств восприятия: скорости, константности, обобщенности, осмысленности, симультантности. В двигательной сфере – отставание в освоении двигательных умений и навыков, их объема и качества. В познавательной сфере – недостаточный темп и объем формирования зрительных представлений как образов памяти об окружающем, отставание в освоении способов познавательной деятельности с точки зрения их интериоризации. Освоение видов игр слабовидящими дошкольниками происходит замедленными темпами, что связано с недостаточным и бедным запасом знаний и представлений об окружающем, определенными трудностями взаимодействия с предметно-объектным миром, снижением общей и двигательной активности.

По темпу развития слабовидящие дошкольники могут быть максимально приближены к развитию нормально видящих сверстников или отставать от него.

Для слабовидящих детей характерен ряд особенностей личностного развития.

Возможность появления и развития вторичных отклонений (нарушений) в структурных компонентах (интегративные психические и психологические образования) личности. По степени риска развития вторичных нарушений в дошкольном возрасте выделяются три группы психических и психологических образований.

Личностные образования с высокой степенью риска появления и развития вторичных отклонений даже в условиях достаточно сильной, т. е. адекватной потребностям и возможностям слабовидящего ребенка социальной среды: психомоторные, сенсорно-перцептивные, мнемические (представления как образы памяти), коммуникативные. Слабовидение обуславливает возможность развития у дошкольников вторичных нарушений:

- бедность чувственного опыта;
- малый запас и низкое качество зрительных образов-памятей (образов предметов и явлений окружающего мира, экспрессивных образов эмоций, образов сенсорных эталонов, движений и действий), вербализм представлений;
- недостаточность осмысленности чувственного отражения;
- отставание в моторных умениях, недостаточная развитость физических качеств, координации, недостаточное развитие психической структуры «схема тела»;

- пассивность во взаимодействии с физической средой, малый запас предметно-практических умений;

- недостаточный уровень владения неречевыми средствами общения.

Неадекватная позиция взрослых к личностным потребностям слабовидящего ребенка способствует появлению таких вторичных нарушений, как:

- пассивность к новому, нерешительность, недостаточность познавательных интересов и активности, отсутствие или слабое проявление любознательности;

- недостаточная сформированность социальных эталонов, пантомимическая пассивность, неточность движений;

- некоторая стереотипность поведения и речи, слабое проявление реакции на что-либо новое, слабость дифференцированного торможения и реактивной впечатлительности;

- недостаточная развитость внимания;

- недостаточное развитие наглядно-действенной и наглядно-образной форм мышления, трудности овладения умственными действиями и операциями обобщения, сравнения, группировки, классификации, абстрагирования и др.

Личностные образования, для которых риск развития вторичных нарушений вследствие слабовидения практически отсутствует (креативные и нравственные интегративные психические образования), становление и развитие которых определяется социальными факторами и не находится в действии прямого негативного влияния на нарушения зрения. К развитию пассивной личности, личности с нереализованным эмоционально-волевым потенциалом (бедный опыт волевого поведения) приводит неадекватная позиция взрослого социума к возможностям и потребностям ребенка, проявляющаяся в негативных стилях воспитания и, прежде всего, по данным тифлологии относительно слабовидящих, – гиперопека.

Для слабовидящих детей характерны особенности социально-коммуникативного, познавательного, речевого, физического и художественно-эстетического развития.

Особенностями социально-коммуникативного развития слабовидящих дошкольников выступают: трудности установления и недостаточный опыт социальных контактов с окружающими, определенная зависимость проявления коммуникативных умений и навыков от активности, адекватности, компетентности окружающего социума, трудности эмоциональной отзывчивости в общении, трудности освоения двигательного компонента умений и навыков общения, взаимодействия, игровой деятельности, пространственной организации для его поддержания. Особенности социально-коммуникативного развития слабовидящих детей обусловлены и недостаточным запасом представлений и знаний об окружающей действительности, недостаточной социализацией как механизма формирования и функционирования личности. Слабовидящим детям свойственна общая пассивность и сниженный психоэмоциональный тонус.

Особенностями познавательного развития слабовидящих дошкольников выступают: суженный кругозор представлений, их низкое качество с позиции оценивания полноты, дифференцированности, осмысленности, обобщенности образов; малая познавательная активность; речь и уровень речевого развития (его достаточность или недостаточность) оказывают выраженное влияние на познавательную деятельность, ее осмысленность, целостность, последовательность, логичность выбора и осуществления познавательных действий; чувственный этап познания, его компоненты имеют своеобразие в развитии и требуют специального (прямого и опосредованного) педагогического сопровождения – развитие зрительных умений и навыков, зрительного восприятия и представлений, активизация и совершенствование способов осязания, обогащение слухового восприятия, создание востребованной слабовидящим ребенком особой предметной среды, побуждающей его к зрительной сенсорно-перцептивной, познавательной активности; практические умения и способы познавательной деятельности формируются как способом подражания, так и посредством прямого обучения; трудности целостного и полного отражения предметного мира в его организации осложняют развитие познавательных интересов, чувства нового, освоение предметных (причинных, пространственных, логических) связей, что требует от взрослых умелого использования словесных методов обучения и воспитания слабовидящих дошкольников; компенсация трудностей познавательной деятельности обеспечивается и требует целенаправленного развития у слабовидящих дошкольников процессов памяти, мышления, воображения, речи.

Особенностями речевого развития слабовидящих дошкольников выступают: своеобразие и

трудности развития чувственно-моторного компонента речи; недостаточная выразительность речи; бедность лексического запаса и трудности освоения обобщающего значения слов; трудности чувственного отражения, малая познавательная активность к окружающей действительности осложняют развитие познавательной функции речи – расширение представлений об окружающем мире, о предметах и явлениях действительности и их отношениях; речи слабовидящего ребенка присуща компенсаторная функция, требующая целенаправленного развития.

Особенностями физического развития слабовидящих детей выступают: недостаточный уровень физического развития (в узком значении) – несоответствие антропометрических показателей (рост, масса тела, окружность грудной клетки) средневозрастным показателям, ослабленное здоровье и недостаточная функциональная деятельность дыхательной, сердечно-сосудистой, опорно-двигательной систем организма, нарушение осанки, недостаточное развитие мышечной системы, низкий уровень физических качеств: ловкости, координации, быстроты реакции, выносливости и др.; бедный двигательный опыт, малый запас двигательных умений и навыков, своеобразие формирования двигательных умений (прямое подражание невозможно), трудности и длительность формирования двигательных навыков (особенно двигательного динамического стереотипа), неточность, недостаточная дифференцированность чувственных образов движений, малый запас двигательных умений, трудности освоения игр большой подвижности; трудности формирования навыков правильной ходьбы; выраженное снижение двигательной активности, недостаточность умений и навыков пространственной ориентировки.

Особенностями художественно-эстетического развития выступают: бедность эстетических переживаний и чувств, своеобразие и трудности созерцания явлений природы, ее предметов и объектов, малый запас и бедный опыт познания с эмоциональным переживанием совершенства, красоты, выразительности и особенностей форм, облика и др. предметов и объектов действительности, трудности формирования представлений о созидательной, художественной деятельности человека, трудности формирования понятий «красивый», «безобразный».

Слабовидящие дошкольники, осваивая и развивая зрительный тип восприятия, характерный для зрячих, имеют как особенности развития процесса зрительного восприятия, так и особенности его протекания в психической деятельности.

К особенностям развития зрительного восприятия при нарушениях зрения следует отнести:

- медленный темп (в сравнении с нормально видящими сверстниками) развития процесса зрительного восприятия;

- зависимость темпа развития от степени зрительной депривации;

- трудности развития механизмов зрительного восприятия: 2-го уровня функционального механизма (функциональная деятельность высших отделов) вследствие слабости 1-го уровня (зрительные функции); операционного и мотивационного механизмов восприятия;

- объем и качество овладения сенсорными эталонами и их системами, период становления перцептивных действий у детей с нарушением зрения не совпадают с таковыми у нормально видящих. Степень и характер нарушения зрения, выступая негативным фактором, обуславливают разную временную характеристику длительности (растянутость), малый объем и низкое качество составляющих операционный механизм восприятия;

- отставание и специфичность формирования представлений как образов памяти: сенсорных, предметных, пространственных, социальных;

- неравномерность развития разных сторон зрительного восприятия, обеспечивающих ориентировочно-поисковую, информационно-познавательную, регулирующую и контролирующую деятельность, обусловленная характером нарушения зрения;

- бедность чувственного опыта;

- возникновение особых сенсорно-перцептивных потребностей;

- трудности и длительность развития свойств восприятия, их низкий уровень и качество;

- несовершенство зрительных образов в условиях их спонтанного формирования;

- выраженная зависимость развития (успешность, отставание) зрительного восприятия от социальных факторов, прежде всего, от коррекционно-педагогического сопровождения и его соответствия особым сенсорным и образовательным потребностям ребенка с нарушением зрения.

Особенностями процесса зрительного восприятия у детей с нарушением зрения выступают:

- низкие скорость и объем зрительного восприятия, их определенная зависимость от степени слабовидения и/или структурной сложности объекта восприятия;

- трудности формирования полного, точного, детализированного образа восприятия, его осмысления и категоризации, особенно сложного по структуре и пространственной ориентации;
- низкий уровень всех типов сенсорно-перцептивных действий (действий идентификации, приравнивания к эталону, перцептивного моделирования), что снижает способность к тонкой и точной дифференциации воспринимаемого;
- преобладание сукцессивности над симультантностью построения зрительного образа;
- потребность в актуализации кратковременной памяти при воссоздании и оперировании зрительным образом;
- потребность в дополнительной мотивации к зрительной перцептивной деятельности;
- успешность процесса восприятия (точность и быстрота опознания) от оптико-физических характеристик объекта восприятия, условий, в которых решается задача на зрительное восприятие;
- успешность процесса зрительного восприятия от психоэмоционального состояния ребенка, обусловленного ситуацией решения задачи на зрительное восприятие или сочетанными зрительной депривацией нарушениями психической деятельности.

Социализация слабовидящего ребенка зависит от ряда факторов:

- особенностей социальной среды и условий жизнедеятельности в семье, ее воспитательного потенциала;
- адекватности отношения взрослого социума ребенка к нарушению зрения, возможностям (реальным и потенциальным) и потребностям (настоящим и будущим) слабовидящего дошкольника, той ролью, которая ему отводится во взаимодействии, в познании;
- профессиональной поддержки семьи по вопросам развития и воспитания слабовидящих детей;
- соответствия образовательной среды в ДОО особым образовательным потребностям слабовидящего дошкольника в ее составляющих: сфера общения (область межличностных отношений) в системе координат «взрослый – слабовидящий ребенок», «слабовидящий ребенок – взрослый», сфера организации и обеспечения освоения слабовидящим дошкольником различных видов деятельности, сфера создания развивающей предметно-практической среды;
- уровня и направленности коррекционно-компенсаторного сопровождения развития слабовидящего дошкольника.

К особым образовательным потребностям слабовидящих дошкольников относятся потребности:

- в системном повышении функциональных возможностей детского организма в условиях ОВЗ, целенаправленном поддержании его здоровья, охране и развитии органов чувственного отражения в условиях слабовидения, поддержании и повышении психоэмоционального тонуса, бодрости, эмоционального благополучия;
- организованном сенсорном развитии, обогащении чувственного опыта мировосприятия, целенаправленном развитии умений и навыков зрительной сенсорно-перцептивной деятельности с освоением умений формирования полимодальных и осмысленных зрительных образов картины мира;
- использовании в жизнедеятельности оптической коррекции, максимально повышающей функциональные возможности нарушенного зрения, а в познавательной деятельности – и современных тифлотехнических средств, улучшающих качество оптофизических характеристик визуально воспринимаемого материала;
- целенаправленной активизации и развитию ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной, регулирующей и контролирующей роли зрения в жизнедеятельности, актуализации деятельности сохранных сенсорных систем и развитии компенсаторной функции речи, повышении роли памяти, мышления, воображения в формировании и осмыслении картины мира;
- накоплении позитивного опыта, умений и навыков общения (субъект-субъектные отношения) с взрослыми и сверстниками с преодолением трудностей социальной перцепции и практического взаимодействия с партнером по общению в совместной деятельности, обусловленных недостаточной ролью зрения в оценке происходящего, с развитием коммуникативных умений и навыков;
- владении взрослым социумом средствами общения, учитывающими трудности визуального отражения окружающего слабовидящими детьми;
- развитию умений и навыков взаимодействия со сверстниками в разных видах деятельности;
- расширении опыта, освоении умений и навыков взаимодействия с предметным миром, его познание с формированием адекватных образов, развитием картины мира, освоением предметных связей (родовых, причинных, структурных, пространственных, логических) в

условиях суженой сенсорной сферы;

- развитии объема движений с повышением двигательной активности, освоением опыта уверенного, безбоязненного передвижения в пространстве, опыта ходьбы с преодолением препятствий; развитии и при необходимости коррекции двигательного умения и навыка правильной ходьбы с формированием двигательного динамического стереотипа; формировании двигательных умений и навыков методами и приемами, учитывающими особенности освоения движений в условиях трудностей дистантного отражения движений окружающих; развитии точности воспроизведения, ритмичности, скоординированности, плавности освоенных движений; развитии зрительно-моторной координации в системах «глаз-рука», «глаз-нога»;

- целенаправленном развитии предметно-практических умений и навыков осуществления разных видов деятельности (игровой, продуктивной, познавательной, трудовой, двигательной с предметами) с обучением отдельным действиям, способам захвата орудий действия, развитием зрительно-моторной координации, регулирующей и контролирующей роли зрения в выполнении практических действий, с актуализацией и развитием осознания как средства компенсации трудностей зрительной ориентировки на микроплоскости в условиях слабовидения;

- особой предметно-пространственной организации образовательного пространства с обеспечением доступности (безбарьерная среда) слабовидящим дошкольникам (с учетом степени слабовидения) самостоятельного и успешного освоения разных его сред;

- поддержании и развитии активности, самостоятельности в образовательном пространстве в соответствии с возрастными и типологическими особенностями, обусловленными нарушением зрения, степенью слабовидения, с освоением опыта инициативности; развитии чувства нового, познавательных интересов и любознательности;

- коррекционно-педагогическом сопровождении специалистом становления зрительного восприятия с развитием зрительных адекватных точных, полных, дифференцированных, целостных, обобщенных и осмысленных образов восприятия окружающего, формирования представлений как образов памяти (предметных, пространственных, сенсорных, социальных), освоении умений и компенсаторных способов чувственного познания и взаимодействия с окружающим миром, умений и навыков пространственной и социально-бытовой ориентировки;

- расширении знаний, представлений, опыта практического освоения социальных и предметно-пространственных сред жизнедеятельности человека.

Особенности развития и особые образовательные потребности дошкольников с амблиопией и косоглазием

У детей этой группы выражено становление зрительной системы как доминантной в сенсорной организации ребенка, что характерно для нормально видящих: познание и ориентировка в окружающей действительности на основе зрительного восприятия в соответствии с возрастными возможностями. Причины появления зрительных расстройств в раннем и дошкольном возрасте носят комплексный характер: имеет значительность наследственность, характер роста и развития ребенка, состояние его здоровья, гигиенические условия для зрения, аккомодационная нагрузка.

Зрительные возможности детей этой группы не определяются слабовидением, т. к. у ребенка имеется «благополучный глаз» с остротой зрения в условиях оптической коррекции от 0,5 и выше, вплоть до 1,0. Кроме этого, у подавляющего числа детей с ФРЗ сохранна на каждый глаз другая базовая функция – поле зрения. Сохранность двух базовых зрительных функций позволяет детям этой группы достаточно успешно, в сравнении со слабовидящими, осваивать зрительные умения и навыки. Основными клиническими формами зрительных расстройств являются нарушения рефракции: гиперметропия, миопия, астигматизм, миопический астигматизм, анизометропия, которые поддаются оптической коррекции; разные виды косоглазия: монолатеральное, билатеральное, постоянное содружественное сходящееся, непостоянное сходящееся, расходящееся, альтернирующее; нарушение бинокулярного зрения (монокулярное, монокулярное альтернирующее, одновременное зрение); амблиопии разных видов: рефракционная, анизометропическая, истерическая, дисбинокулярная с косоглазием разных степеней и другие варианты функционального несовершенства зрительной системы. У дошкольников этой группы выявляются разные степени аметропий: слабая (до 3,0) и средняя (от 3,0 до 6,0). Дети могут иметь разные степени амблиопии:

- слабая степень – острота зрения не ниже 0,4;

- средняя степень – острота зрения 0,3-0,2;
- высокая (тяжелая) степень – острота зрения 0,1-0,05;
- очень высокая (тяжелая) степень – острота зрения от 0,04 и ниже.

Для этой группы детей с нарушением зрения характерна положительная динамика в улучшении функционального механизма зрительного восприятия – осязаемое и наблюдаемое развитие базовых зрительных функций при моно- или бинокулярном зрении вследствие лечебно-восстановительного процесса, возрастного созревания зрительной системы и развития сохранных и нарушенных функций зрения, стабилизации их показателей в условиях системного и целенаправленного развития триединства механизмов зрительного восприятия. Основное условие достижения такого эффекта – единство лечебно-восстановительной работы (осуществляется в условиях ДОО), коррекционно-развивающей работы тифлопедагога и образовательной деятельности специалистов с решением задач активизации зрения, зрительных функций ребенка, повышения его зрительных умений и навыков, развития зрительного восприятия.

Дети этой группы могут находиться на разных этапах лечения амблиопии и косоглазия: на этапе плеоптического лечения – повышение остроты зрения амблиопичного глаза, развитие моторного компонента зрения, достижение ортофории; на этапе ортоптического лечения – развитие фузии, восстановление бинокулярных механизмов; на этапе развития стереоскопического зрения, его механизмов.

Особенностью этой группы выступает и то, что значительная часть детей получает окклюзионное лечение (в большинстве случаев – «выключение» из акта видения благополучного глаза), в условиях которого окружающее воспринимается ребенком амблиопичным глазом (амблиопия – стойкое снижение остроты зрения), вследствие чего ребенок может испытывать определенные, в том числе значительные, трудности в использовании сниженного зрения в построении зрительных образов, в зрительном контроле движений, действий.

У детей с функциональными расстройствами зрения на фоне разных клинических форм (косоглазие, аметропии, амблиопии), разного характера нарушения (монокулярное, одновременное, бинокулярное) имеют место быть особенности развития и протекания зрительного восприятия, определенные трудности пространственного видения, зрительно-моторной координации. Однако, его уровень (темпы развития, качество свойств и прежде всего скорость и осмысленность) всегда выше, чем у слабовидящих дошкольников, что связано с относительно высокими (от 0,5 до 1,0) показателями остроты зрения «рабочего» глаза при амблиопии или лучше видящего глаза при аметропии (в условиях оптической коррекции), что позволяет ребенку достаточно успешно накапливать зрительный опыт с формированием достаточно точных зрительных образов окружающего в раннем и дошкольном детстве, опираться и использовать его в условиях окклюзии хорошо видящего глаза.

Характерным для этой группы детей выступает и то, что часто зрительные расстройства подобного вида возникают и проявляются на фоне общего раннего (во внутриутробный и/или пренатальный периоды) поражения детского организма, проявляющегося полисистемной хронической патологией: функциональное снижение зрения, функциональные нарушения костно-мышечной системы и соединительной ткани, заболевания ЦНС, речевые нарушения.

Дошкольникам с ФРЗ в целом по общему уровню развития свойственны возрастные характеристики, однако, выявляются и особенности психофизического развития, обусловленные прямым или косвенным негативным влиянием нарушенных зрительных функций. Общей типологической особенностью развития детей с нарушением зрения вне зависимости от степени и характера зрительного дефекта выступает то, что связь с окружающим миром, его познание, личностные проявления, самопознание, освоение и участие в любом виде деятельности и др. происходят на суженной сенсорной основе. Дошкольники с ФРЗ наряду с общими типологическими особенностями развития имеют индивидуальные достижения в общем развитии и в развитии отдельных личностных сфер.

Психолого-педагогической характеристикой дошкольников с ФРЗ выступает степень соответствия общего темпа развития ребенка с ФРЗ с темпом развития нормально видящих сверстников. Детям этой группы свойственно в большей или меньшей степени выраженности некоторое отставание в развитии от нормально видящих сверстников, что может проявиться в несовпадении периодов освоения этими группами дошкольников:

- умений и навыков зрительной сенсорно-перцептивной деятельности – отставание в развитии зрительного восприятия, его различных сторон;

- в двигательной сфере – отставание в освоении двигательных умений и навыков, их объема и качества;

- в познавательной сфере – недостаточный темп и объем формирования зрительных представлений как образов памяти об окружающем, отставание в освоении способов познавательной деятельности с точки зрения их интериоризации;

- освоение разных видов игр дошкольниками с ФРЗ происходит замедленными темпами, что связано с обедненным запасом представлений об окружающем, определенными трудностями взаимодействия с предметно-объектным миром, снижением общей и двигательной активностей, трудностями развития зрительно-моторной координации и др.

Для детей характерен ряд особенностей личностного развития.

Возможность появления и развития вторичных отклонений (нарушений) в структурных компонентах (интегративных психических и психологических образованиях) личности. Выявляются три группы образований по степени риска возникновения в них вторичных нарушений в дошкольном возрасте у детей с нарушением зрения.

Личностные образования с высокой степенью риска появления и развития вторичных отклонений даже в условиях достаточно сильной, т. е. адекватной потребностям и возможностям ребенка с нарушением зрения социальной среды: психомоторные, сенсорно-перцептивные, мнемические (представления как образы памяти), коммуникативные. Нарушение зрения обуславливает возможность развития у дошкольников вторичных нарушений типа:

- бедность чувственного опыта;
- недостаточный запас и несовершенные зрительные образы-памяти (образы предметов и явлений окружающего мира, экспрессивные образы эмоций, образы сенсорных эталонов, движений и действий);
- недостаточность осмысленности чувственного отражения;
- отставание в моторных умениях, недостаточная развитость физических качеств, координации, зрительно-моторной координации, недостаточное развитие психической структуры «схема тела»;
- недостаточный запас, неточность предметно-практических умений;
- недостаточный уровень владения неречевыми средствами общения.

Личностные образования с риском возможного развития вторичных нарушений, что обусловлено бедностью чувственного опыта вследствие зрительной депривации и слабости социальной среды, игнорирующей потребности (настоящие и будущие) ребенка, обусловленные нарушением зрения: мотивационные, аффективные, темпераментные, регуляторные, интеллектуальные, рефлексивные. Неадекватная позиция взрослых к личностным потребностям ребенка с нарушением зрения может привести к появлению таких вторичных нарушений, как:

- определенная пассивность к новому, нерешительность, недостаточность познавательных интересов и активности, любознательности, мимики, жестов, пантомимики;
- трудность развития зрительно-моторных образований, неточность движений;
- недостаточность опыта саморегуляции движений, действий;
- недостаточное развитие наглядно-образных форм мышления;
- определенные трудности развития образа «Я».

Личностные образования, для которых риск развития вторичных нарушений вследствие нарушения зрения практически отсутствует: креативные и нравственные интегративные психические образования, становление и развитие которых определяются социальными факторами и не находятся в действии прямого негативного влияния зрительной депривации. К развитию пассивной личности с нереализованным эмоционально-волевым потенциалом (бедный опыт волевого поведения) приводит неадекватная позиция взрослого социума к возможностям и потребностям ребенка с нарушением зрения, проявляющаяся в негативных стилях воспитания, прежде всего, по данным тифлологии – гиперопека ребенка с нарушением зрения.

1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

1.4.1 Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с нарушениями слуха, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с нарушениями слуха планируемых результатов освоения Программы.

1.4.2. Целевые ориентиры, представленные в АОП ДО:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с нарушениями слуха;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с нарушениями слуха;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

1.4.3. Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с нарушениями зрения с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

1.4.4. Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с нарушениями зрения.

1.4.5. Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются следующие диагностические пособия:

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации ОП ДО может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении

для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им ОП ДО, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения ОП ДО заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение ОП ДО не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных *задач*:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

ОП ДО предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты индивидуального развития ребенка.

Периодичность проведения педагогической диагностики - на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

1 раз в год проводится заключительная диагностика, май месяц, не более двух недель: При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Форма регистрации результатов мониторинга:

- «Индивидуальная карта развития ребенка».
- «Портфолио».

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: *наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное)*, специальных диагностических ситуаций.

Установлены стандарты (регламенты) сбора, обработки и анализа информации о развитии ребенка с привлечением для сбора информации заинтересованных сторон.

Предусмотрено использование валидного и надежного инструментария для проведения педагогической диагностики и наблюдений. Предусмотрены механизмы использования информации о развитии ребенка для совершенствования образовательной деятельности ДОО.

Результаты изучения развития воспитанников регулярно обсуждаются с их родителями для углубления понимания процессов развития.

Оценивание образовательных результатов педагогами осуществляется по методическому комплексу: *Педагогическая диагностика развития детей. - В. К. Загвоздкиной, И. Е. Федосовой, Е.Ю. Мишняева.*

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в дневник наблюдения и переносятся в карту развития ребенка, фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Важнейшим условием полноценного, грамотного наблюдения признается психолого-педагогическая компетентность воспитателя: знание о закономерностях психического развития ребенка, о приоритетных целях воспитания и обучения, владение современными методами педагогической диагностики, умение устанавливать доверительные отношения с детьми, без которых невозможно получить верное представление о ребенке - его способностях, возможностях, интересах. Зная особенности своих воспитанников, педагог может планировать индивидуальную работу с каждым из них и отслеживать эффективность этой работы в процессе последующих наблюдений.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Наблюдения являются основой:

- для понимания и принятия ребенка;
- для организации профессионально выверенного психолого-педагогического процесса;
- для информирования родителей о текущей ситуации развития ребенка;
- для достижения взаимопонимания с родителями и удовлетворенности дошкольным образованием,
- для достижения качества дошкольного образования;

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует развивающую предметно-пространственную среду (далее – РППС) мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста

<i>Оцениваемые показатели:</i>	<i>Диагностические методики:</i>	<i>Методы оценивания</i>	<i>Ответственные:</i>
Возраст детей: 3 – 7(8) лет			

Физическое развитие	- Мишняева Елена	- Наблюдение	Воспитатели Ст. воспитатель
Познавательное развитие	Юрьевна: Карты развития	-	
Речевое развитие	детей (3-7 года)	Диагностическ	
Художественно-эстетическое развитие	- Мишняева Елена	ие задания	
Социально-коммуникативное развитие	Юрьевна: Дневник	- Игровые упражнения	
	педагогических наблюдений		

Психолого-медико-педагогический мониторинг развития детей

Медицинская служба	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальное обследование специалистами детей по возрастам. • Оценка антропометрических данных. • Осмотр детей педиатром (до3-хлет 1р/мес., старше – 1р/год) При необходимости – направление к специалистам. • Лабораторные обследования (ОАК, ОАМ, анализ кала на я/гл, на энтеробиоз). • Обследование стоматологом 1р/год (при необходимости – лечение). • Ежегодная тубдиагностика.
Педагогическая служба	<ul style="list-style-type: none"> • Усвоение содержания разделов программы в соответствии с возрастом. • Развитие эмоционально-нравственной сферы и навыков общения у детей. • Оценка физического развития детей. • Изучение личностных особенностей ребенка. • Адаптационный период
Психолого-педагогический консилиум	<p>Коллективная разработка и планирование системы комплексного сопровождения воспитанников в рамках дошкольного образовательного процесса:</p> <ul style="list-style-type: none"> • своевременное выявление и комплексное обследование детей, имеющих отклонения в адаптации, обучении и поведении; • выявление уровня особенностей развития познавательной деятельности, памяти, внимания, работоспособности, эмоционально-личностной деятельности, уровня развития речи у детей; • выявление резервных возможностей ребенка, разработка рекомендаций воспитателям для обеспечения обоснованного индивидуального подхода в процессе обучения и воспитания. • организация взаимодействия между педагогами «Детский сад 29» и специалистами, участвующими в работе ППк; • создание информационной базы данных об учреждениях, которые могут быть рекомендованы родителям (законным представителям) в случае возникновения трудности диагностики или неэффективности коррекционно-развивающей помощи ребенку; • оказание консультативно-рекомендательной помощи родителям (законным представителям).
Методическая служба	<ul style="list-style-type: none"> • Организация жизни детей в ДОО • Качество образования и уровень развития каждого ребенка. • Дифференциация обучения с целью предупреждения не усвоения ребенком образовательной программы. • Адаптация детей раннего возраста при поступлении в ДОО. • Изучение семей и составление социального паспорта. • Вовлечение родителей в образовательный процесс. • Профессиональный уровень педагогов ДОО

1.4.6 В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы *оценка качества образовательной деятельности* по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с нарушениями зрения;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с нарушениями слуха в условиях современного общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с нарушениями зрения;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:

- разнообразия вариантов развития обучающихся с нарушениями зрения в дошкольном детстве;
- разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
- разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с нарушениями зрения на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

1.4.7 Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с нарушениями зрения на уровне Организации обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

1.4.8. Программой предусмотрены следующие **уровни системы оценки качества**:

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с нарушениями слуха, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с нарушениями слуха по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

1.4.9. На уровне образовательной организации система оценки качества реализации АОП ДО решает **задачи**:

- повышения качества реализации АОП ДО;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам адаптированной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества АОП ДО обучающихся с нарушениями зрения;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с нарушениями зрения.

1.4.10. Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является **оценка качества психолого-педагогических условий реализации**, адаптированной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с нарушениями зрения, его семья и педагогический коллектив Организации.

1.4.11. Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;

- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с нарушениями слуха, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- используются единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОО

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована:

- на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- сложившиеся традиции ДОО;
- выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом.

Отбор парциальных программ, методических пособий, их адаптация были осуществлены на основе учета интересов и потребностей семей воспитанников, интересов детей, их индивидуальных особенностей развития (данные педагогического мониторинга на конец 2022-2023 учебного года), возможностей педагогического коллектива, участия в их реализации родителей (законных представителей) воспитанников.

В части АОП ДО, формируемой участниками образовательных отношений, определены следующие направления, цели и задачи образовательной деятельности.

Реализация (обогащение) содержания образования с учетом специфики национальных, социокультурных условий Среднего Урала.

Значимыми для разработки и реализации образовательной программы дошкольного образования характеристики в части, формируемой участниками образовательных отношений является:

- учет природно-географического и культурно-исторического своеобразия Уральского региона – Свердловской области, развитие интереса и воспитание уважения к родному краю, его основным достопримечательностям;
- включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями с учетом климатических условий, национально-культурных традиций народов Среднего Урала.

Основной целью является воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.

Реализация (обогащение) содержания образования с учетом национально-культурных традиций региона Среднего Урала: Свердловская область, которое включено в каждый содержательный модуль образовательной деятельности ОП ДО, реализуется в группе общеразвивающей направленности для детей старшего дошкольного возраста. и направлена на обеспечение воспитания и развития детей на идеях народной педагогики. Содержательная часть программного материала отражает познавательные сведения об истории, жизни, быте народов Среднего Урала, их взаимоотношениях в быту, семье, труде, особенностях отношения к природе, специфике игрового и речевого фольклора, особенностях изобразительного искусства, о техническом прогрессе, производстве, сельском хозяйстве, архитектуре.

Цели образовательной деятельности:

- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- Учет этнокультурной ситуации развития детей

Образовательные задачи:

- Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.
- Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.
- Развивать у детей интерес к родному городу: к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждений, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.
- Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
- Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города, горожан, культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.
- Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу.
- Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город) красивым.
- Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города.
- Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.
- Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.
- Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.
- Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.
- Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.
- Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их. □
- Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.
- Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
- Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.
- Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.
- Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

Толстикова О.В., Трофимова О.А. Дягилева Н.В, Закревская О.В. и др. парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет». Дошкольный возраст. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 460 с.

<https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwvspf9vt5pvwh0usf.pdf>

Принципы и подходы к формированию части, формируемой участниками образовательных отношений:

С учетом специфики национальных, социокультурных условий Среднего Урала – Свердловской области.

Реализация целей и задач развития детей в культурных практиках основывается на следующих **принципах**:

- *принцип деятельностного подхода* как развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), что способствует развитию ребенка как субъекта деятельности (активного деятеля);
- *принцип универсальности содержания и одновременно вариативности и гибкости*, позволяющий корректировать его реализацию в зависимости от хода образовательного процесса и особенностей развития детей;
- *принцип интеграции содержания модулей образовательной деятельности*, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждого из направлений развития, а с другой - существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей, что и предполагает освоение культурной практикой; - *принцип создания проблемных ситуаций в процессе освоения содержания культурной практики*, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате найденные детьми способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления;
- *принцип продуктивного и игрового взаимодействия детей между собой и со взрослыми (диалогическое общение)*, благодаря чему формируется социокультурное пространство саморазвития, а также детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи товарищей и взрослого. Стимулирование и мотивация игрового взаимодействия, предоставляет возможность поиска личностного смысла в игровой деятельности. Открытость игрового взаимодействия, обеспечивает субъектность ребенка, усвоение им социального опыта на основе взаимодействия со сверстниками и взрослыми;
- *принцип учета определенных особенностей психики детей* (высокое развитие эмоционально-чувственного восприятия, способность непосредственно запечатлевать, сохранять и использовать в качестве ориентиров как материальные, так и духовные объекты внешнего мира). Целенаправленное формирование аксиологического ядра личности может успешно осуществляться в период дошкольного детства на основе психологических механизмов интериоризации, оценки, выбора и экстериоризации совокупности устойчивых общечеловеческих ценностей, имеющих нравственное содержание, представленных в социокультурной среде в виде идеальных форм, образцов, эталонов поведения, отношения, деятельности, доступных для восприятия дошкольников;
- *принцип учета индивидуальных особенностей*, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т.п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию;
- *принцип стимулирования рефлексивной позиции ребенка*, означающий создание условий для поиска оптимальных средств и способов взаимодействия, позволяющих ребенку познать и реализовать себя;
- *принцип обогащения (амплификации) детского развития* - получение опыта самоопределения и саморегуляции, созидательного отношения к миру и себе самому, формирование и развитие желания учиться постоянно и самостоятельно через игру и различные виды деятельности, через поддержку детской инициативы, исследовательской активности, любознательности, поддержку в реализации собственного потенциала в развивающей среде, предоставляющей инструменты и возможности, которыми он может воспользоваться, осуществлять поиск ответов на свои вопросы, возможность высказывать свое мнение, аргументировать собственную позицию и умение слышать и принимать позицию другого;
- *принцип эмоционального благополучия* через позитивный эмоциональный фон, способствующий укреплению чувства защищенности, веры в себя и настойчивости в достижении поставленных целей в мотивированной, творческой деятельности; если удовлетворены базовые

потребности ребенка в привязанности, внимании и любви, если дети здоровы и хорошо себя чувствуют, они начинают активно интересоваться и исследовать окружающее пространство, положительно воспринимать себя как успешного, творческого человека;

- *принцип предоставления возможностей для проявления детской инициативы* в планировании образовательной деятельности, ее поддержки и стимулирования.
- *принцип содействия, сотрудничества* – использования и поддержки в воспитании детей партнерских доброжелательных отношений между взрослыми и детьми, через полноценное участие ребенка в образовательном процессе, приобретение им собственного культурного опыта общения, освоения и осмысления окружающего мира (природного, социального) как исследователя и партнеров самостоятельной и совместной деятельности с другими детьми и взрослыми; взрослый, по отношению к ребенку со-исследователь, со-автор, проводник, поддерживающий и уважающий самостоятельность и осознанность ребенка;
- *принцип привлечения и использования в реализации программы потенциала семьи* - родители участники, соавторы программы, осведомлены обо всех ее изменениях, о достижениях детей; они включены в творческий, постоянный, слаженный коллектив взрослых, заинтересованных в развитии ребенка;
- *принцип особой роли в реализации программы социальной и развивающей предметной пространственной среды.*

Методологические основы

Культуросообразный подход (К. Д. Ушинский). Согласно принципу культуросообразности К. Д. Ушинского, своеобразие каждого народа обусловлено его историческим развитием, географическими и природными условиями и воспитание образованного человека и гражданина должно начинаться со знания своей родины, ее природы, географии, истории, культуры.

Применение принципа культуросообразности в ООП ДО ориентирует педагогов на учет национальных ценностей и традиций, что создает условия для духовно-нравственного воспитания дошкольников. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Воспитание и обучение ребенка должно строиться на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, а один из главных критериев отбора программного материала - его воспитательная ценность.

Аксиологический подход позволяет выделять ценностный компонент культуры, который объединяет элементы культуры в систему на различных уровнях: общества, социальных групп, личностей. Культура в контексте данного подхода выступает средством ценностного осмысления мира. Педагогический подход к культуре раскрывает ценности, на основе которых возможно вовлечение ребенка в социальные и культурные практики, приобщения традициям народа, создание комфортного пространства жизнедеятельности человека, ориентированного на освоение смыслов своей жизни; введение личности в ценности родной культуры, истории, родного языка (М.В.Богуславский, Е.В.Бондаревская, Б.З.Вульф, В.П.Зинченко, Б.Т.Лихачев, Н.Д.Никандров, Г.Н.Филонов, Р.М. Чумичева и др.), определенные парциальной ОП ДО «СамоЦвет» (Региональный реестр учебно-методических материалов, получивших одобрение по результатам общественно-профессиональной экспертизы ГАОУ ДПО СО «ИРО».

Значимые характеристики для разработки АООП ДО,

в части формируемой участниками образовательных отношений, в том числе, особенности развития детей, посещающих дошкольное образовательное учреждение

Учет специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста

Условия ДОО, направлены на создание социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике контингента воспитанников ДОО и предусматривают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

С учетом социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, поставлены задачи, направленные на использование сетевой формы взаимодействия в ходе реализации ОП ДО, обеспечивающей возможность социализации и ее успешного освоения воспитанниками с использованием ресурсов нескольких организаций.

Взаимодействие родителей и педагогов ДОО в воспитании дошкольников рассматривается нами как взаимная деятельность ответственных взрослых, направленных на введение детей в пространство культуры, постижение ее ценностей и смыслов. Партнерское взаимодействие всех участников образовательного процесса позволяет выделять, осознавать и решать проблемы воспитания детей, а также, обеспечивает необходимые глубинные связи между воспитывающими взрослыми в контексте развития личности ребенка.

От того, насколько будут объединены цели педагогов, детей, родителей в одну, согласованы цель и задачи, найдены аспекты личностного смысла, привлекательные для всех субъектов, зависит успешность выработанной стратегии развития ДОО, реализации ОП ДО.

Осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических, и других условий направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего окружения через разнообразные виды детских деятельностей.

Становление различных сфер самосознания ребенка происходит на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций.

Освоение ребенком мира ближайшего (социального, природного) окружения обеспечивается в интегрированных *формах, через организацию совместной, самостоятельной деятельности.*

Реализация содержания образования:

- обеспечивает возможность отражения знания ребенка о себе, о других, о родственных отношениях, о деятельностных взаимосвязях с миром ближайшего окружения;

- раскрывает способы познания себя, и других через самоощущение себя в мире природы, в мире людей и предметов;

- ориентировано на становление самооценки ребенка, на развитие его способности к идентификации, самоанализу и освоению культурных образцов;

- учитывает приоритет практической деятельности (деятельностно-коммуникативная составляющая образованности), в ходе которой дети получают необходимую информацию (предметно-информационная составляющая образованности), постепенно овладевая ценностно-ориентационной составляющей образованности;

- осуществляется на основе компетентностного подхода, направленного на формирование у ребенка новых универсальных способностей личности и поведенческих моделей, готовности эффективно интегрировать внутренние (знания, умения, ценности, психологические особенности и т.п.) и внешние ресурсы для достижения поставленной цели;

- имеет яркую воспитывающую направленность, т.е. способствует формированию толерантности, уважения к традициям и обычаям своего народа и других народов, культурного и экологически грамотного поведения и др.

Использование разнообразных организационных форм предполагает реализацию методов, максимально активизирующих мышление, воображение, поисковую и продуктивную деятельность детей; создание условий для реализации универсальных возможностей детей в овладении креативным потенциалом, на культивировании в ребенке субъекта учения; на конструировании диалогово-дискуссионной формы организации совместной деятельности взрослых и детей.

Формирование у детей уважительного и доброжелательного отношения к представителям разных культур возможно при условии объединения усилий дошкольного образовательного учреждения, родителей и различных социальных институтов. Такое сотрудничество позволяет осуществлять преемственность деятельности детского сада и учреждений культуры и искусства и способствует социализации дошкольников. В реальном образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии.

Цели, задачи, содержание, объём образовательных областей, основные результаты освоения ОП ДО, подходы и принципы построения образовательного процесса отражают общие целевые и ценностные ориентиры современной семьи, общества и государства Российской Федерации в сфере дошкольного образования и являются составляющими основной общеобразовательной программы дошкольного образовательного учреждения. Вместе с тем, выбор направлений работы с детьми, выбор авторских программ, форм, средств и методов организации образовательного процесса,

изложенных в основной общеобразовательной программе, отражает специфику деятельности детского сада.

***Взаимодействие с учреждениями дополнительного образования
как условие обеспечения качества реализации АОП ДО
части, формируемой участниками образовательных отношений***

Для реализации АОП ДО ДОО использует взаимодействие с организациями и социальными партнерами для реализации части АОП ДО, формируемой участниками образовательных отношений осуществляющими образовательную, медицинскую, культурную деятельность и иными организациями, обладающими ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности:

№ п/п	Учреждение дополнительного образования:	Содержание работы:	Предмет взаимодействия:	Основание:
1.	Центральная детская библиотека	- реализация совместных проектов; - посещение мероприятий (знакомство с писателями, новыми произведениями и др.) по плану взаимодействия.	Участие в реализации образовательных программ в части формирования читательской культуры детей, родителей	План
2.	Городской музей	- посещение выставок картин, фотовыставок, исторических экспозиций и др.	Участие в реализации образовательных программ интеллектуального и личностного развития ребенка	План
3.	Станция юных натуралистов	- участие в выставках декоративно-прикладного творчества; - экскурсии; - участие в городских акциях.	Участие в реализации образовательных программ интеллектуального и личностного развития ребенка	План
4.	Центр детского творчества имени Н.М. Авакумова	- участие в концертах, конкурсных мероприятиях: Конкурс чтецов имени Чечулина; «Хрустальная нотка», «Зимние чудеса» и др.	Участие в реализации образовательных программ художественно-эстетической направленности	План
5.	Дворец культуры и досуга имени М. Горького	- участие в концертах, конкурсных мероприятиях: «Чудо-чадо» и др.	Участие в реализации образовательных программ художественно-эстетической направленности	План
6.	МБ УДО Асбестовская детская музыкальная школа № 1	- организация концертов в ДОО - участие в конкурсных мероприятиях «Шире круг» и др.	Участие в реализации образовательных программ художественно-эстетической направленности	План
7.	Физкультурно – спортивный центр	- участие в городских спортивных мероприятиях	Участие в реализации образовательных программ физической направленности	План

Важное значение при определении содержательной основы ОП ДО и выявлении приоритетных направлений образовательной деятельности учреждения имеют **национальнокультурные, социальные, демографические, климатические условия**, в которых осуществляется образовательный процесс:

Климатические, природные, географические и экологические особенности условия

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности региона Среднего Урала, два раза непрерывная непосредственно образовательная

деятельность по физическому развитию предусмотрено проводить в зале и один раз – на улице (в старших и подготовительных к школе группах).

Город Асбест расположен на восточной окраине Среднего Урала, на реке Большой Рефт, в 86 километрах к северо-востоку от Екатеринбурга.

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения может определяться проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов.

Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны. Климат умеренно континентальный. Среднегодовая норма осадков — 503 мм. Меньше всего осадков выпадает в марте, в среднем 15 мм. Большая часть осадков выпадает в июле, в среднем около 90 мм. Самый холодный месяц январь со средней температурой $-12,5^{\circ}\text{C}$, а самый тёплый — июль, со средней температурой $19,2^{\circ}\text{C}$.

Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Климатические условия Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОО включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости;

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, календарный учебный график составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период – образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и режим организованных образовательных форм;

- летний период – оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня; в теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Продолжительность ежедневных прогулок составляет примерно 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Предусмотрена организация прогулок в холодный период 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна, перед уходом детей домой.

В теплый период времени 3 раза в день: прием детей на улице, в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна, перед уходом детей домой

В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемых на улице во вторую половину дня, не проводится при t воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при t воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с .

Особое внимание уделяется одежде детей, которая соответствует погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

Учитываются: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны природы Среднего Урала; длительность светового дня; погодные условия и др. (образовательные области «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развития»);

В совместной и самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают;

В совместной и самостоятельной художественно-эстетической деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование и др.) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения уральского региона и др.

Демографические условия

Учитывается состав семей воспитанников (многодетная семья, один ребёнок в семье и др.), наполняемость и принципы формирования разновозрастных групп, в том числе группы раннего возраста, для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования детей.

Состояние здоровья детского населения города: общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, часто болеющих детей – все эти факторы учитываются при планировании и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей, формирования ценностного отношения ребенка к здоровью и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе;

Социально-демографические особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистического опроса семей воспитанников:

- 1) Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.
- 2) Желание семей получать гарантированную и квалифицированную психолого-педагогическую поддержку, то есть присутствие определенной доли доверия в уровне квалификации и качестве предоставляемой услуги учреждением.

Этнокультурные, национально-культурные условия

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Как хорошо известно, любая национальная культура - это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок. Поэтому, его не нужно «приобщать» к ней, он уже находится внутри этой культуры. (Л. Г. Богославец О. И. Давыдова, А. А. Майер.) Учитывая это, взрослые с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям друг - друга (педагоги и родители из семей другой этнической принадлежности).

С учетом особенностей демографической ситуации определяются формы, средства образовательной деятельности как в режимных моментах, так и в непосредственно образовательной деятельности с детьми, организации развивающей пространственно - предметной среды.

Учитываются интересы и потребности детей различной национальной и этнической принадлежности; создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др. через образовательные области «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»).

Содержание дошкольного образования в ДОО включает в себя вопросы истории и культуры родного города, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка;

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОО. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.).

Население г. Асбеста многонациональное. В результате миграционных процессов в городе значительной выросло количество этнически русских, бывших граждан государств СНГ. Но при этом в детском саду этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей, также есть дети из татарских семей, башкирских семей, марийских и др.

В содержании образовательной программы учитывается многонациональность, многоконфессиональность Уральского региона. Сильные православные традиции. Культура народов региона (национальные обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чувашаи. С учетом национально-культурных традиций народов Среднего Урала осуществлен отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления.

Особое внимание к формированию у детей понимания принадлежности к определенной социальной группе, где в качестве идентификации с этносом выступают родной язык, традиционные ценности и культура; формированию толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в то же время необходимо обеспечить возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежности.

Многонациональность. Многоконфессиональность. Наличие поселений малых коренных народов. Сильные православные традиции. Влияние региональных памятников истории и культуры. Традиции коренных народов. Культура народов региона (национальные языки, обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, татары, башкиры, чувашаи и др. С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных писателей, поэтов, композиторов, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных подвижных игр, средств оздоровления.

Дети приобщаются к национально-культурным традициям через:

- **поговорки и пословицы** – один из самых активных и широко распространенных памятников устного народного поэтического творчества. Как правило, они имеют афористическую форму и поучительное содержание, выражают думы и чаяния народа, его взгляды на явления общественной жизни. Конечной целью пословиц и поговорок всегда было воспитание, они с древнейших времен выступали как педагогические средства. В них получили отражение педагогические идеи, касающиеся рождения детей, их места в жизни народа, целей, средств и методов воспитания, содержания обучения;

- **загадки** – наиболее значимый компонент обучения и воспитания детей, в которых исторически вкладывался смысл отношений между членами семьи. Загадки представляют собой комбинированные средства воздействия на сознание, имеющие своей целью осуществление умственного воспитания в единстве со всеми другими сторонами формирования личности. Они развивают мышление детей, приучают их анализировать предметы и явления из различных областей окружающей действительности;

- **песни** – наиболее эффективные методы музыкального развития детей во всем мире основываются на народной песне. Она в простой и доступной ребенку форме передает высокие ценности искусства и национальной культуры. Ученые доказали благотворную роль нежной песни в психическом развитии ребенка в утробе матери. Колыбельные песни не только усыпляют младенца, но и ласкают его, успокаивают, доставляют радость. Благодаря поэтическим словам и красивым мелодиям, они оказывают на чувства и сознание детей сильное влияние и надолго сохраняются в их памяти;

- **сказки, сказы** – в сказке, сказах зафиксированы неумирающие ценности человеческой жизни. Существенным достоинством сказки является её способность создавать мировоззренческие схемы.

Дети воспринимают сказки буквально. Даже если они не верят в существование тех или иных персонажей, они напрямую усваивают ту картину мира, которую нашептывает сказка как бы между строк. Дети и сказка – неразделимы, они созданы друг для друга и поэтому знакомство со сказками своего народа должно обязательно входить в курс образования и воспитания каждого ребенка;

- игры - детские игры дают представление об общественной организации жизни людей, об их законах и верованиях, о формах и методах передачи народной семейной культуры от поколения к поколению. В период дошкольного детства игра становится ведущим видом деятельности. В ней дети овладевают новыми навыками и умениями, знаниями, осваивают правила человеческого общения. Вне игры не может быть достигнуто полноценное нравственное и культурное развитие ребенка, вне игры нет воспитания личности. Игра – практика развития. Различные формы серьезной деятельности взрослых служат образцами, которые воспроизводятся в игровой деятельности детей. Игры органически связаны со всей культурой народа; свое содержание они черпают из труда и быта окружающих. Игра подготавливает подрастающее поколение к продолжению дела старшего поколения, формируя, развивая в нем способности и качества, необходимые для той деятельности, которую им в будущем предстоит выполнять. Играя, ребенок живет жизнью, исполненной непосредственности, действенности и эмоциональности. Играя, он живет, и в игре и получает первую, совершенно специфическую подготовку к жизни. В игре проявляются и удовлетворяются первые человеческие потребности и интересы ребенка. Велико воспитательное значение игры еще и потому, что она хранит и передает по наследству огромную гамму духовных, эмоциональных ценностей человеческих проявлений. В воспитании детей можно и нужно найти место преобразующей игре, хранящей духовный потенциал общечеловеческих ценностей;

- народную игрушку - куклу. На Руси существовали разные виды традиционной народной куклы. Некоторые из существующих: кукла-скрутка, пеленашка, крупеничка или зернушка, День и Ночь, Параскева-Пятница, кукла масленичная, кукла коза, одноручка-свадебная, кукла СпиридонСолнцеворот, кукла-крестушка, покосница, кукла от бессонницы для грудных детей, лыковая для охраны дома, кукла Десятиручка, травяные куклы, куклы зольные, шерстяные, купавка, Красота, двенадцать лихоманок, а также другие. Мягкая, нежная, уютная тряпичная кукла, сделанная добрыми руками, наполненная эстетическими чувствами, приносит в детство ребенка душевное тепло и добрые чувства. В этом - главное сохранение древних традиций создания рукотворных кукол. Куклы, как главные действующие лица обрядов и традиций далеких предков, делают прошлое интереснее и понятнее. Знакомство с традиционными русскими куклами позволит познакомить детей с некоторыми сторонами культуры русского и других народов;

- декоративно-прикладное искусство Урала для детей старшего дошкольного возраста определяется как эстетическая, духовно-нравственная ценность (урало-сибирская роспись (нижнетагильские подносы, роспись по дереву, изделия из бересты, уральских самоцветов, каслинское литье и др.). Выбор вида искусства зависит от местных особенностей, наличия подлинных предметов этого искусства в детском саду. Приобщение детей к декоративно-прикладному искусству Урала стимулирует творческое саморазвитие ребенка старшего дошкольного возраста в художественной деятельности по мотивам искусства, развивает эмоционально-чувственное восприятие произведений уральского декоративно-прикладного искусства в художественно-творческой деятельности, которая способствует творческому саморазвитию дошкольника;

- природные богатства земли Уральской.

Социальные условия

Неблагоприятная экологическая ситуация определяет необходимость вести углубленную работу экологической направленности.

Город Асбест Свердловской области был образован в 1933-м году рядом с карьерами по добыче одноименного сырья. Исходя из названия города, не сложно догадаться, какие производства являются доминирующими.

Асбест – это волокнистый минерал, название которого произошло от греческого «асбестос» - «негорючий». Он не только не боится огня, но расщепляется на отдельные волокна (за это его называли «горным льном»). Из асбеста можно делать тканевые изделия.

Промышленность города сугубо моноструктурная. В Асбесте находится крупнейшее в мире предприятие по добыче хризолитов, обеспечивающее более 20 процентов общемирового объема мировой добычи, при этом порядка 80% сырья поставляется на экспорт. Кроме того, местный комбинат является крупнейшим в нашей стране поставщиком нерудных строительных материалов, с объемом ежегодного производства в 12 миллионов тонн, а также самым большим на Урале поставщиком изоляционных материалов.

В городе выпускается широкий ассортимент строительных материалов, включающий: кирпич различных марок, полимерные материалы, асбестотехнические изделия, в том числе кровельный шифер. Функционирует в Асбесте и завод по производству магний силикатных пропантов.

Город Асбест можно назвать монопромышленным. Родители работают на предприятиях:

- **Уральский асбестовый горно-обогатительный комбинат (Ураласбест).** Основная продукция: нерудные строительные материалы, хризотил, тепло- и звукоизоляционные материалы
- **Уральский завод авто-текстильных изделий (УралАТИ).** Основная продукция: асбестовые ткани, набивки и шнуры, фрикционные изделия
- **Асбестовский котельно-машиностроительный завод (АКМЗ).** Завод занимается производством теплообменного оборудования, котлоагрегатов и запчастей к ним.
- **Асбестовский завод железобетонных изделий.** Основная продукция завода: железобетонные и бетонные изделия.
- **Асбестовский ремонтно-машиностроительный завод.** Основная продукция: комплектующие и узлы к горно-шахтному оборудованию.
- **И др.**

Культурно – исторические особенности.

Город Асбест широко известен благодаря одноименному минералу. Здесь богатейшее в мире месторождение хризотил-асбеста! А размеры действующего карьера поражают приезжающих сюда туристов. Есть интересные достопримечательности и в самом городе.

В феврале 1885 года появился первый асбестовый прииск – Вознесенский.

Официальное разрешение Горного департамента на разработку месторождения получено 20 июня 1889 года. Эта дата официально считается началом промышленной разработки асбеста и датой рождения будущего города.

Был основан **поселок Куделька**, открылось 11 приисков и 3 сортировальные фабрики. Добыча велась открытым способом, преимущественно ручным трудом. Условия были непростыми. В 1896 году на Поклевском прииске заработала первая паровая машина для откачки воды, а в 1897 году там же открылась первая российская асбестообогатительная фабрика. Еще до революции появились клуб, больница, школа.

К 1917 году на Баженовском месторождении работали четыре частных предприятия, которыми произведено 200 тысяч тонн сортового асбеста. Асбест экспортировали в Германию, Австрию, Англию, Японию.

После революции прииски были национализированы, в 1922 году создан **трест «Ураласбест»**. В советское время в Асбесте появлялись все новые **асбестообогатительные фабрики**, а карьер рос и углублялся, постепенно поглощая промышленные и городские здания.

После революции прииски были национализированы, в 1922 году создан трест «Ураласбест». В советское время в Асбесте появлялись все новые асбестообогатительные фабрики, а карьер рос и углублялся, постепенно поглощая промышленные и городские здания.

Кстати, волокна асбеста можно встретить на многих уральских железных и автомобильных дорогах. Щебень с асбестовского карьера активно используется при строительстве и подсыпке дорог.

Численность населения города стремительно сокращается. Если в 1992 году здесь проживало более 85 тысяч человек, то сейчас лишь 66 тысяч жителей.

Из известных уроженцев Асбеста стоит отметить Виктора Басаргина, не очень успешно управлявшего Пермским краем, а также здесь выросли Вадим и Глеб Самойловы – музыканты популярной российской рок-группы «Агата Кристи».

На въезде в город встречает *глыба с прожилками асбеста и надписью «Асбест»*.

Главная и самая уникальная достопримечательность города Асбест – это его *карьер*. Если вы посмотрите на карту города и его окрестностей, то удивитесь: карьер и его отвалы значительно превышают площадь самого города! Размеры котлована карьера впечатляют всякого, кто сюда приезжает. Длина Асбестовского карьера составляет 11,5 километров, ширина около 2 километров, глубина 350 метров (в дальнейшем, по планам, глубина может достигнуть 700 метров). Асбест залегает до глубины 1 километра. Общая площадь, занятая горными работами, составляет 90 кв. км.

Градообразующий *комбинат «Ураласбест»* производит 21% хризотил-асбеста в мире и 45% в России, 78% добычи поставляется на экспорт. Ежегодно добывается более 30 миллионов тонн горной массы. Среднее содержание асбеста в породе 2,28%. Запасов должно хватить еще лет на 100.

По официальным данным, в карьере работает 49 экскаваторов с емкостью ковша от 8 до 10 куб.м, 8 буровых станков, 43 электровоза, 39 "БелАЗов" грузоподъемностью от 30 до 130 тонн. Протяженность железнодорожных путей 250 км. БелАЗы и поезда на дне кажутся игрушечными, настолько они малы из-за значительных размеров карьера.

Здесь есть две обзорные площадки – с восточной и западной сторон. На ближнюю к городу площадку можно попасть с улицы Промышленной (угол с Калинина). Ориентир – заброшенная *водонапорная башня*. Кстати, башня продается (купить не желаете?). Другая смотровая площадка с противоположной стороны карьера – со стороны 101 квартала.

Если, посмотрев карьер, вы пойдете дальше по улице Промышленной (в северном направлении), то увидите бывшие *ворота стадиона «Строитель»* с красивыми колоннами и лепниной. Он был построен в 1930-е годы. Сейчас от самого стадиона ничего не осталось. Территория отдана под гаражи. Северо-восточнее этого стадиона раньше было озеро Щучье, ныне поглощенное карьером.

Продолжайте движение, сверните на Садовую и через километр увидите *Дворец Культуры Асбеста*. Здание красивое, с колоннами и лепниной. Стоит оценить и внутреннее убранство. ДК построен в 1955 году военнопленными.

Но особенный *интерес представляют скульптуры*, стоящие перед ДК. Одна называется *«Наука»*, а другая *«Искусство»*. Они созданы в 1956 году тогда еще совсем молодым скульптором *Эрнстом Неизвестным*, позже ставшим широко известным.

Если вы пойдете далее по улице Уральской, то вскоре попадете к *Дворцу пионеров*. В нем расположен мемориальный музей художника-графика Н.М. Аввакумова.

По соседству с Дворцом пионеров стоит здание *Администрации города*. Отсюда начинается центральная пешеходная аллея. Здесь можно увидеть Мемориал Победы, памятники интернационалистам и жертвам радиационных катастроф, несколько фонтанов.

Также в Асбесте есть улица Аввакумова, на которой стоит небольшой *мемориальный камень* с табличкой.

По соседству с Дворцом пионеров стоит здание *Администрации города*. Отсюда начинается центральная пешеходная аллея. Здесь можно увидеть *Мемориал Победы, памятники интернационалистам и жертвам радиационных катастроф, несколько фонтанов*.

Есть и довольно оригинальная *Скамья примирения*. Она устроена так, что обиженные друг на друга люди постепенно съезжают по наклонным плоскостям скамейки друг к другу. Аллея заканчивается *городком аттракционов*.

Рядом с аллеей (пр. Ленина, 14) находится *музей комбината "Ураласбест"*.

Стоит побывать и в *Асбестовском историческом музее*. Музей открыт 26 июля 1984 года. Рассказывает об истории города, начиная с открытия Баженовского месторождения асбеста и первых уральских изумрудов. В коллекции музея есть старинные вещи XIX века, копии документов, очень много архивных фотографий, представлена геологическая коллекция и т.д. Многие экспонаты приносили сами горожане. На здании музея висит *мемориальная табличка, посвященная А.П. Ладыженскому*. Перед входом в музей на постаменте стоит вагонетка, рядом лежит большая глыба с прослойками асбеста.

А прямо напротив автовокзала расположен *храм во имя святого князя Владимира* (ул. Ладыженского, 32). Церковь заложена в 1991 году, освящена в 1994 году. Первый настоятель храма скончался в 2010 году прямо во время Всенощного бдения.

На окраине города протекает небольшая *река Большой Рефт*. Недалеко от города в 1960-е годы была построена Рефтинская ГРЭС, образовано Рефтинское водохранилище. К слову, ее электрическая мощность в разы превосходит мощность Белярской АЭС (3800 МВт против 600 МВт на БАЭС).

Выше по течению реки Большой Рефт находятся гранитные Сорочьи скалы высотой до 12 метров и длиной около 300 метров. Являются геологическим памятником природы Свердловской области.

Северо-западнее города Асбест расположено несколько затопленных карьеров и высоких отвалов. На отвалы можно подняться и полюбоваться видом на окрестности. Если пройти еще дальше, то можно попасть на затопленный карьер на месте бывшего Сретенского прииска. Именно в этом месте в декабре 1830 года крестьянин Максим Кожевников в корнях упавшего дерева нашел первые уральские изумруды. В советское время прииск переименовали в Свердловский. Добыча изумрудов и александритов производилась через шахту, а в 1990-е годы открытым способом.

Планируемые результаты освоения АОП ДО в части, формируемой участниками образовательных отношений

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики включает в себя показатели положительного отношения к ценностным ориентирам, готовность проявлять общечеловеческие ценностные качества. Позитивный отклик вызывает у дошкольника желание овладеть этим качеством. Развитие эмоционально-чувственного компонента проходит через развитие эмпатии, роста осмысленности эмоциональных переживаний, повышения эмоциональной чувствительности ребенка.

Деятельностная (поведенческая, регулятивная) составляющая культурной практики проявляется через практическое включение в деятельность, где дошкольник закрепляет привычки поведения, выполняя определенные морально-этические нормы.

Когнитивная составляющая культурной практики представляет собой знание и понимание смысла ценностного ориентира. Его развитие осуществляется в направлении уточнения и углубления представлений о ценностях.

Критерии и показатели достижений дошкольников включают:

- *эмоционально-чувственный (показатели: способность открывать ценности культуры и личностные смыслы жизнедеятельности);*
- *деятельностный (регулятивный, поведенческий) критерий (показатели: субъектный опыт, отражающий социальные позиции, способы взаимодействия ребенка с миром людей и вещей; способности к культурной идентификации, общению, освоению способов жизнедеятельности, созданию индивидуальной траектории жизнедеятельности с ориентацией на эталонные ценности культуры и установки взрослых и т.п.);*
- *когнитивный критерий (показатели: способы активного познания ценностей культуры; любознательность; активность как действие, обеспечивающее устойчивый интерес к освоению ценностей окружающего мира; эмоции как состояние удовлетворенности и т.п.).*

Воспитательный потенциал планируемых результатов, конкретизирующих целевые ориентиры ФГОС ДО, ориентирован на ценности: СЕМЬЯ, ЗДОРОВЬЕ, СОЦИАЛЬНАЯ СОЛИДАРНОСТЬ, ТРУД И ТВОРЧЕСТВО.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать

неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры образовательной программы, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ), учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Характеристики целевых ориентиров на этапе завершения освоения Программы «Самоцветы» (к 7 - 8) годам

Ценности	Эмоционально-чувственный компонент	Деятельностный (поведенческий, регулятивный) компонент	Когнитивный компонент
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности			
Семья	Адекватно проявляет свои чувства к родителям.	Активно включается в семейные игры в соответствии с гендерной ролью. Проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и младшим членам семьи.	Обладает начальными знаниями о себе, своей семье, Знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи.

		Оказывает посильную помощь членам семьи.	
Социальная солидарность	Проявляет доверие к поликультурному миру. Проявляет доверие к другим людям и самому себе. Адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя. Адекватно проявляет свои чувства гендерной идентичности.	Выстраивает стратегию своего поведения. Может создавать условия для организации какой-либо деятельности. Способен регулировать свое поведение на основе усвоенных норм. Самостоятельно выполняет знакомые правила в различных жизненных ситуациях. Имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Может следовать социальным нормам поведения и правилам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Навык культурного социального творчества и экспериментирования в игровой деятельности. Способен находить недостающую информацию, в том числе правильно формулировать вопрос и находить нужного адресата. Может включаться в работу сверстников и действовать в рамках границ, обозначенных правилами игры. Имеет навык коллективно-распределенной деятельности. Умеет обходиться с чужой собственностью. Способен выбирать нравственные способы достижения целей из возможных вариантов. Способен поддерживать хорошие отношения в процессе взаимодействия с другими людьми в любой ситуации.	Знакомится с нравственными категориями «совесть», «правда». Проявляет интерес к социальным аспектам общественной жизни. Задает вопросы о школе и своем будущем. Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Знает правила безопасного поведения и личной гигиены
Труд и творчество	Ребенок способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда. Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой.	Владеет основными культурными способами трудовой и творческой деятельности. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.	Знает социальные нормы поведения и правила трудовой и творческой деятельности. Знает правила безопасного поведения и личной гигиены
Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты			
Семья	Проявляет доверие и эмоциональную отзывчивость к своей семье. Проявляет чувство любви и верности к близким людям. Проявляет уважение к родителям. Проявляет ответственность за младших	Откликается на эмоции близких людей и друзей. Способен выбрать верную линию поведения по отношению к людям разного возраста, проявлять уважение к старшим.	Обладает начальными знаниями о себе, своей семье. Знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи.

	<p>братьев и сестер. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам членов семьи.</p> <p>Готов оказывать помощь; поддерживать (словом и делом) ровесника или младшего, близких и др. в различных критических ситуациях.</p> <p>Способен к осмыслению своих отличительных особенностей.</p>		
Социальная солидарность	<p>Способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других. Проявляет интерес к внутреннему миру людей, особенностям их взаимоотношений.</p> <p>Способен проявлять толерантность.</p>	<p>Использует некоторые (конструктивные) способы разрешения конфликтов.</p> <p>Умеет договариваться, согласовывать действия совместно со сверстником, контролировать свои действия и действия партнёра, исправлять свои и его ошибки.</p> <p>Имеет близкого друга (друзей), с которым с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями, мечтами.</p> <p>Способен проявить самостоятельность в оценке ответов и высказываний других детей.</p> <p>Умеет реагировать в ситуации, когда виноват.</p> <p>Умеет проигрывать.</p>	<p>Ребенок проявляет любознательность к поликультурному миру. Проявляет позитивный интерес к социальным аспектам общественной жизни.</p> <p>Задаёт вопросы о своем будущем.</p> <p>Идентифицирует себя как представитель семьи, общества, государства.</p> <p>Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.</p>
Здоровье	<p>Способен справляться со страхами.</p> <p>Способен переживать печаль.</p>		
Труд и творчество	<p>Ребенок способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности.</p> <p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда и творчества.</p> <p>Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой деятельности.</p>	<p>Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкции, работать по правилу и по образцу.</p> <p>Приобретает навыки одновременных или поочерёдных действий, понимая необходимость осуществления совместных действий.</p>	<p>Различает условную и реальную ситуации в трудовой и творческой деятельности.</p> <p>Ребенок способен расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях.</p> <p>Умеет использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения.</p>
<p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности</p>			
Семья	<p>Может оценивать применение речевых навыков у членов семьи. Способен определять собственное эмоциональное состояние и эмоциональные состояния членов семьи.</p> <p>Осознает свои отличительные особенности, отражает в речевой деятельности.</p>	<p>Уместно использует словесные единицы и выражения в устной речи в зависимости от конкретной коммуникативной семейной ситуации. Способен в зависимости от ситуации совершать речевые поступки (успокоить, пожалеть, подбодрить и т.п.).</p>	<p>Осмысленно использует словесные средства, отражающие нравственные категории и представления о нравственных качествах членов семьи</p>
Социальная солидарность	<p>Способен адекватно использовать речь для выражения чувств, желаний и т.п.,</p>	<p>Способен содержательно, грамматически правильно и последовательно излагать свои мысли.</p>	<p>Умеет использовать средства художественной выразительности в самостоятельном</p>

	<p>Может оценивать применение речевых навыков у других участников коммуникации. Готов к оценке речевого поступка с точки зрения нравственных ценностей, норм речевого этикета. Способен в зависимости от ситуации совершать речевые поступки (успокоить, пожалеть, подбодрить и т. п.). Может поделиться своими впечатлениями, обосновать собственное мнение и т. п.</p>	<p>Речь живая, непосредственная, выразительная. Даёт чёткие, образные ответы на вопросы взрослого об услышанном, увиденном. Ясно излагает свои чувства, мысли по поводу увиденного, услышанного, прослушанного произведения. Владеет культурой слушания: внимательно воспринимает и понимает звучащую речь или текст, не перебивает говорящего (читающего), но невербально реагирует. Навык речевого этикета.</p>	<p>высказывании. Владеет диалогической и монологической речью. Осмысленно использует словесные средства, отражающие нравственные категории и представления о нравственных качествах людей. уместно использует эти словесные единицы и выражения в устной речи в зависимости от конкретной коммуникативной ситуации.</p>
Труд и творчество	<p>Позитивно воспринимает литературные произведения, описывающие профессии.</p>	<p>Описывает содержание знакомых профессий.</p>	<p>Знает содержание некоторых профессий. Знаком с некоторыми терминами, характерными для некоторых профессий.</p>
<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими</p>			
Семья	<p>Способен выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта</p>	<p>Активно включается в игру в соответствии с гендерной ролью. Ребенок оказывает посильную помощь членам семьи.</p>	<p>Знает физические возможности и антропометрические данные членов семьи.</p>
Здоровье	<p>Испытывает удовольствие от движения, от активных действий.</p>	<p>Умеет справляться со стрессом с помощью двигательной активности.</p>	
Социальная солидарность	<p>Осуществляет текущий контроль за точностью двигательного действия не только на базе зрительного анализатора и мышечных ощущений, но и настроения, эмоционального состояния.</p>	<p>Владеет и использует в физкультурном зале и естественных условиях разные способы ходьбы, бега, прыжков, ползания, метания, действия с большим и малым мячом и др. пособиями с учётом условий выполнения и двигательной задачи. Различает мышечные ощущения, вес и фактуру предметов. Согласовывает действия с партнёрами в условиях ограниченного пространства. Соблюдает правила честного соперничества, владеет навыком самоконтроля. Навык соблюдения очередности, заданной правилами.</p>	<p>Может планировать своё двигательное поведение, выбирать способ с учётом своих физических возможностей, физического «я»: антропометрических данных (веса, роста), развития физических качеств (силы, быстроты, ловкости, выносливости).</p>
Труд и творчество	<p>Способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Способен выражать свои переживания, чувства, взгляды на различные профессии и виды деятельности.</p>	<p>Ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. Ребенок способен к принятию собственных решений в выборе будущей предполагаемой профессии, опираясь на свои знания, умения и интересы в различных видах деятельности.</p>	<p>Знает деятельность людей различных профессий. Знает свои физические возможности, веса, роста, развития физических качеств, может соотнести свои физические данные с возможностью выполнять ту или иную трудовую и творческую деятельность.</p>
<p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены</p>			
Семья	<p>Проявляет чувство любви и верности к близким людям. Проявляет уважение к родителям. Проявляет</p>	<p>Ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям). Проявляет воспитанность и уважение по отношению к</p>	<p>Обладает начальными знаниями о себе, своей семье, о природном и социальном мире, в котором он живет.</p>

	ответственность за младших братьев и сестер. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам членов семьи. Адекватно проявляет свои чувства к родителям.	старшим и младшим членам семьи.	Знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи.
Здоровье	Способен справляться со страхами. Способен справляться со смущением. Способен справиться с ситуациями игнорирования. Способен к преодолению стресса.	Умеет реагировать на незаслуженные обвинения. Способен адекватно реагировать на отказ. Способен находить и выбирать способ реагирования на опасную ситуацию. Спокойно реагирует в ситуации, когда не принимают в общую деятельность группы. Способен адекватно реагировать на ситуации, когда дразнят. Способен к регуляции собственных действий.	
Социальная солидарность	Обладает чувством собственного достоинства. Имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков как своих, так и других людей. Способен определять смыслы и социальную направленность собственной деятельности. Имеет привычку оценивать свой вклад в коллективную работу. Способен определять границы допустимой самостоятельности в группе сверстников, в отношениях со взрослыми. Способен справляться со смущением. Способен выражать свое мнение публично. Способен придерживаться правила очередности в высказываниях своего мнения.	Способен регулировать свое поведение на основе усвоенных норм. Может проявить волевые усилия в ситуации выбора. Самостоятельно выполняет знакомые правила в различных жизненных ситуациях. Имеет собственное мнение, выбирает друзей, игрушки, виды деятельности, имеет личные вещи, по собственному усмотрению использует личное время. Умеет принять последствия собственного выбора (отношение к своей ошибке). Умеет говорить «нет». Способен придерживаться правила очередности в высказываниях своего мнения.	Знаком с нравственными категориями «совесть», «правда». Сформировано понятие о добре и зле, хороших и плохих поступках. Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Знает правила безопасного поведения и личной гигиены. Выстраивает стратегию своего поведения.
Труд и творчество	Способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда. Испытывает чувство ответственности за конечный результат.	Способен выбирать себе род занятий. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Способен адекватно оценивать свои возможности и правильно находить партнеров для достижения своих целей. Способен самостоятельно находить решение и исправлять недостатки в работе. Владеет навыком контроля за правильностью выполнения задания. Способен сдерживать свое желание подсказывать. Способен заинтересованно выслушать всех участников игры, обсуждения и т.п. (навык «активного» или «включенного» слушания).	Ребенок способен расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях.

<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>			
Семья	<p>Проявляют эмоциональную отзывчивость к членам семьи, сопереживают неудачам и радостям близких людей. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер.</p>	<p>Сформированы полезные навыки и привычки, нацеленных на поддержание собственного здоровья и здоровья членов семьи. Сформированы умения договариваться с членами семьи, аргументировать принятие собственного решения. Сформированы навыки регулирования собственного поведения в различных жизненных ситуациях.</p>	<p>Использует знания и беседы с членами семьи как один из источника информации в познании мира. Знает традиции семьи, истории, связанные с «генеалогическим семейным деревом». Знает, как учились близкие родственники, как живут, сколько зарабатывают. Знают свои функциональные обязанности и обязанности каждого члена семьи.</p>
Социальная солидарность	<p>Проявляет доверие к другим людям и самому себе. Способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других.</p>	<p>Проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающему миру, взаимодействию со сверстниками. Способен к принятию собственных решений. Принимает ответственность за принятое решение.</p>	<p>Проявляет интерес к социальным аспектам общественной жизни. Задает вопросы об устройстве мира. Имеет начальные представления в разных областях знания, о работе органов и систем своего организма, правилах здоровьесберегающего поведения. Владеет знаниями о своём городе (селе), достопримечательностях, музеях, театрах, памятниках культуры и народным героям. Имеет первоначальные представления о государстве (президент, армия и т. д.), его символах (герб, флаг, гимн), государственных праздниках; многонациональном составе населения России; народной и национальной культуре, предметах быта, игрушках и играх.</p>
Труд и творчество	<p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда. Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой деятельности. Испытывает положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем.</p>	<p>Ребенок владеет основными культурными способами трудовой и творческой деятельности. Имеет опыт практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах. Умеет выделять из потоков информации ту, которая актуальна для решения поставленной задачи проблемы.</p>	<p>Умеет использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения. Имеет общие представления в естественнонаучной области, математике, экологии и пр. Имеет первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах.</p>

Планируемые результаты воспитания детей дошкольного возраста с 2-х до 7-ми лет определены в соответствии с «Картой развития ребенка дошкольного возраста» парциальной образовательной программой «СамоЦвет», которая представлена в электронном виде.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

В рабочих программах педагогов каждой группы, планируемые результаты конкретизированы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников групп.

Методический комплект для осуществления диагностики

Методический комплект для осуществления диагностики освоения детьми ОП ДО в части, формируемой участниками образовательных отношений отражающей специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Инструментарий мониторинга для осуществления педагогической диагностики (электронный, печатный вариант):

- Толстикова О.В., Шестакова Н.В. Карта развития ребенка 1-го - 7-го года жизни. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018.
- Толстикова О.В., Шестакова Н.В. Журнал динамики достижений группы детей 1-го – 7-го года жизни. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018.

Инструментарий системы внутренней оценки качества образовательной деятельности:

- Мониторинг образовательной среды группы ДОО: психолого-педагогические условия. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018.
- Мониторинг образовательной среды группы ДОО: развивающая предметно-пространственная среда. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

2.1. Пояснительная записка

В содержательном разделе АОП ДО представлены:

а) описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с нарушениями зрения в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АОП ДО с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей, обучающихся с нарушениями зрения, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

в) программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития, обучающихся с нарушениями зрения.

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от 2 мес. до семи лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих **принципах**:

- *принцип учёта ведущей деятельности*: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФАОП ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;
- *принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей*: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;
- *принцип амплификации детского развития* как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;
- *принцип единства обучения и воспитания*: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;
- *принцип преемственности образовательной работы* на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;
- *принцип сотрудничества с семьей*: реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;
- *принцип здоровьесбережения*: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

2.2 Описание образовательной деятельности обучающихся с нарушениями зрения (слабовидящих, с амблиопией и косоглазием) в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

2.2.1. Слабовидящие и обучающиеся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения).

2.2.2.1. Дошкольный возраст

В области «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативного развития слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.

Основными задачами образовательной деятельности являются создание условий:

- для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- обеспечения развития у слабовидящего ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов освоения социальных сред в их многообразии.

Для социально-коммуникативного развития слабовидящих обучающихся важны следующие знания:

- имена, фамилии обучающихся группы, собственное имя, отчество, фамилия, имена, отчества, фамилии родителей (законных представителей); элементарные знания о своем имени (как и в каких ситуациях оно может звучать);
- элементарные правила вербального общения;
- названия базовых эмоций;
- точные правила игр и требования к безопасному передвижению и действиям в совместных играх;
- детские стихи, другие художественные произведения, в которых описываются эмоциональные состояния героев, эмоциональное отношение к происходящему;
- возможные опасные ситуации в быту, в разных видах деятельности, на улице, связанные с наличием препятствий в предметно-пространственной среде;
- препятствия, встречающиеся в предметно-пространственной организации помещений, на улице, способы их преодоления;
- возможное поведение педагогического работника, родителей (законных представителей), предупреждающих об опасности;
- названия цветов, имеющих в жизнедеятельности сигнальное значение;
- ориентиры (зрительные, тактильные, слуховые, предметные) и их месторасположение, обеспечивающие регуляцию и контроль движений, действий, ориентировку в помещении Организации, на участке;
- источники и характер звуков, имеющих сигнальное значение;
- предметы одежды, их назначение, возможную принадлежность, детали, застежки;
- предметы мебели, их назначение, части и детали, способы их безопасного использования;
- предметы посуды, их назначение, части и детали, способы их безопасного использования;
- компенсаторные способы расстановки, раскладывания предметов быта, игр, занятий на ограниченной площади для безопасного и успешного их использования (одна рука ощущает край, другой ставлю предмет на удаленном расстоянии от края, от другого предмета);
- на элементарном уровне - о роли зрения, значении очков в процессе общения с другими людьми, для безопасного передвижения в пространстве, выполнения практических действий;
- простейшие правила бережного отношения к очкам.

Для социально-коммуникативного развития слабовидящих обучающихся важны следующие умения:

- обращаться по имени, имени-отчеству; уметь изменять знакомые имена для обращения в определенной ситуации: приветствие, поздравление, сопереживание, деловое общение; уметь читать и писать (печатать) свое имя, имена родителей (законных представителей);
- придерживаться последовательности правил организации вербального общения;

- рассматривать сюжетные, сюжетно-иллюстративные картинки, придерживаясь алгоритма: а) Кто изображен? Как узнал (по одежде, по росту, причёске, по предметам)? б) Что делает(ют)? Как определил (поза, выражающая действие, мимика, орудия действия, обстановка, состояние одежды)? в) Как относятся к тому, что происходит? Как узнал? (выражение лица, жесты, поза);
- по установке (вербальной, визуальной) показывать, менять мимику, позу, жесты; выражать (показывать) базовые эмоции;
- обращаться к педагогическому работнику за помощью в ситуации чувства опасности, боязни;
- следовать правилам игры, вести роль, уметь быть ведущим колонны, организатором простой игры;
- расставлять мелкие предметы быта для занятий, игры на ограниченной площади, используя компенсаторные способы выполнения действия;
- рассказывать о способах безопасного преодоления препятствий, безопасного использования орудий труда, предметов быта, рассказывать об ориентире (что он обозначает, из чего сделан, способ использования).

Для социально-коммуникативного развития слабовидящим детям важно овладеть следующим:

- пониманием на элементарном уровне того, для чего человеку дается имя;
- опытом обращения по имени к другим в соответствии с обстановкой, опытом восприятия собственного имени в разных формах и ситуациях общения с педагогическим работником и другими детьми;
- первичными представлениями о социальных эталонах, информационно-опознавательных признаках;
- опытом восприятия разнообразных сюжетных, иллюстративных изображений с установлением причинно-следственных связей о событиях с ориентацией на внешний облик, мимику, жесты, позу изображенных действующих лиц, опытом восприятия лиц людей с разной мимикой;
- опытом коммуникативного общения с использованием культурно-фиксированных жестов;
- опытом быть ведущим колонны, организатором игр;
- опытом совместного выполнения трудовых операций, конструирования, рассматривания объектов, опытом делового общения с педагогическим работником;
- опытом прямого взаимодействия с другими детьми;
- опытом участия в театрализованных играх, играх-драматизациях;
- способностью к самовыражению в группе других;
- умениями соблюдать дистанции при передвижении в колонне, преодолевать известные препятствия, делать остановки по слову педагогического работника, родителей (законных представителей), использовать ориентиры в передвижении;
- опытом оценки и ориентации в пространстве до начала передвижения или действия в нем;
- опытом уверенного свободного передвижения в знакомом пространстве с ориентацией в его предметно-пространственной организации;
- опытом ходьбы по пересеченной местности с преодолением препятствий, умением сохранять равновесие, устойчивость позы;
- пониманием обращения педагогического работника, родителей (законных представителей), предупреждающих об опасности.

*Программные **коррекционно-компенсаторные задачи** образовательной области **"Социально-коммуникативное развитие"** с развитием у слабовидящего и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов освоения новых социальных и предметных сред и удовлетворением особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности.*

1. Развитие социальных представлений, коммуникативно-языкового и моторно-поведенческого потенциала общения слабовидящего и с пониженным зрением ребенка:

1). Развитие невербальных средств общения через организацию и вовлечение слепого ребенка в эмоционально насыщенные ситуации общения, взаимодействия, совместной деятельности с педагогическим работником, другими детьми, побуждающие ребенка проявлять чувства и эмоции и, тем самым, присваивать опыт их выражения. Обогащение опыта восприятия слепым ребенком экспрессии

(их способов) партнеров по общению (ближайшего окружения) в ситуациях различных видов деятельности.

Педагогические работники стремятся в общении с ребенком предельно четко, но насыщенно и эмоционально выразительно проявлять свое отношение к происходящему, используя просодическую сторону речи, моторно-экспрессивные, в сочетании с вербальными, выражения положительных эмоций (смех, междометия, восклицания соответствующего порядка) и отрицательных эмоций (хныканье, имитация плача, междометия, восклицания соответствующего порядка).

2) *Развитие социальных эталонов (представлений о мимике, пантомимике, позах)*: знакомить с базовыми эмоциями (интерес, горе, радость, удивление, страх), развивать элементарные умения, обогащать опыт их произвольного воспроизведения (по просьбе педагогического работника) с помощью мимики, позы, жестов. Знакомство и разучивание ребенком детских стихов, других художественных произведений, в которых ярко описываются эмоциональные состояния героев, эмоциональное отношение к происходящему, эмоционально-моторное поведение. Развитие умений и обогащение опыта рассматривания сюжетных, сюжетно-иллюстративных рельефных рисунков, изображающих человека с формированием элементарных представлений об информационно-опознавательных признаках эмоций (настроение), социальной принадлежности человека. Развитие интереса к рассматриванию тактильных книг, к обсуждению воспринятого.

Расширение опыта эмоциональных переживаний, эмоционально-моторного поведения посредством создания в Организации музыкальной среды, аудио среды, актуальной и востребованной слепым ребенком.

3) *Развитие вербальных средств общения посредством формирования звуковой культуры речи, языковой компетентности общения как средства компенсации сенсорной недостаточности в восприятии партнера по общению, развитие грамматической, просодической сторон речи, обеспечение коммуникативной адаптации, развитие навыков взаимодействия.*

Формирование навыков придерживаться правил общения, востребованных в ситуации трудности или невозможности зрительного отражения:

обратиться по имени к предполагаемому партнеру общения и по локализации голоса уточнить его местоположение относительно себя;

развернуться и (или) повернуть лицо в его сторону, стараться держаться прямо (если человек находится на расстоянии, подойти к нему);

громким голосом и внятно обратиться к партнеру: сказать (изложить) суть сообщения;

обратить внимание на голосовые, речевые проявления партнера, отражающие его отношение к ситуации общения;

дождаться вербального ответа партнера, продолжить общение.

4) *Формирование знаний точных правил подвижных игр и требований к безопасному передвижению и действиям в совместных играх и опыта их выполнения.*

5). *Расширение и уточнение представлений о социуме* Организации, обогащение опыта установления отношений с окружающими, расширение социальных контактов (организация общения с детьми других возрастных групп, знакомство с трудом педагогических работников).

6). *Формирование умений и навыков выполнения практических действий, операций разных видов детской совместной деятельности*, формирование представлений о совместном характере действий, обогащение опыта их выполнения представлений; опыта обращения по имени к другим в соответствии с обстановкой, опытом восприятия собственного имени в разных формах и ситуациях общения с педагогическим работником и другими детьми.

7). *Развитие навыков взаимодействия* с каждым членом детской группы.

8). *Развитие знаний о социальных сторонах жизнедеятельности человека.*

9). *Уточнение общих представлений о семье и ее членах*, обогащение представлений (общих) о внешнем облике родителей (законных представителей), братьев и сестер, бабушки, дедушки в соответствии с возрастом.

10) *Развитие знаний о возможных местах проживания семьи (человека)*: город, деревня. Дом, квартира как жилье человека: общие представления о предметных объектах и их пространственном расположении, организации пространства помещений (входная дверь, прихожая, кухня, коридор, комнаты, окна, ванная и туалетные комнаты). Домашние предметы и вещи, необходимые для жизни членов семьи. Формирование первичных умений моделирования пространств.

11) *Расширение знаний о деятельности человека с формированием элементарных представлений о внешнем виде, использовании им предметов или орудий, об основных действиях человека, выполняющего ту или иную деятельность: труд (работа), учеба, отдых, бытовая деятельность. Развитие представлений о занятиях обучающихся. Обогащение опыта сюжетных игр с куклой, моделирующих деятельность человека.*

12) *Развитие представлений об объектах живой (животные дома) и неживой (комнатные растения) природы, наполняющих пространства жизни человека, о роли и деятельности человека для них.*

13) *Развитие у ребенка образа "Я" как субъекта общения.*

14) *Развитие умений рассказать о себе, своем ближайшем окружении. Формирование потребности и умений быть опрятным, аккуратным, правильно одетым, выполнять культурно-гигиенические нормы.*

15) *Развитие интереса к выразительности речи собственной и других. Развитие просодической стороны речи, формирование элементарных представлений об интонации человеческого голоса. Обогащение опыта слушания аудиозаписей литературных произведений (чтение артистами) с обсуждением интонационной стороны высказываний героев. Развитие опыта участия в театрализованных играх (инсценировках).*

16) *Развитие первичных представлений о роли слуха, обоняния, осязания, зрения (при наличии остаточного зрения), речи в общении и взаимодействии с другими людьми. Развитие опыта быть ведущим колонны, обогащение опыта участника подвижных игр, совместного выполнения трудовых операций, предметных игр с педагогическим работником, другими детьми.*

17) *Развитие опыта взаимодействия с окружающими с правильным и точным выполнением действий общения, предметно-практических действий, опыта адекватного моторного поведения в ситуациях общения, умения организовывать свое поведение в соответствии с действиями партнера. Обогащение опыта самовыражения в театрализованных играх, инсценировках.*

18) *Обогащение опыта восприятия собственного имени в разных формах (ситуациях общения с педагогическим работником и другими детьми), опыта обращения по имени, имени и отчеству к ближайшему окружению.*

19) *Формирование умения писать и читать свое имя (с использованием колодки шеститочия).*

2. Социально-предметное развитие.

Обеспечение объектно-предметной, предметно-пространственной адаптации ребенка с нарушениями зрения в образовательной среде Организации: помочь приобрести знания, полимодальные представления, освоить опыт практического взаимодействия с предметными объектами образовательного пространства, развивать смысловую и техническую стороны предметной деятельности, развивать умения и навыки их использования.

1) Бытовые объекты мест жизнедеятельности обучающихся: предметы мебели групповой, спальни, раздевалки, кабинетов специалистов; предметы умывальной и туалетной комнат; предметы посуды (столовые, кухонные), предметы и объекты кухни, моечной.

Содержание знаний: предметы частого использования ребенком - знать название целого, частей, деталей, назначение; остальные предметы - название и назначение; знать название помещений; знать названия одежды и обуви.

Содержание умений и навыков: сесть, встать с- и рядом с-, отодвинуть, задвинуть, подвинуть стул; выдвинуть и задвинуть ящик стола, поставить (положить) что-либо на столешницу, показать ее края; открывать и плотно закрывать дверцы шкафов, тумбочек с правильным захватом ручки; застелить (положить подушку, разложить одеяло, покрывало) постель; повесить на-, снять одежду с крючка, положить, взять с полки; узнавать и называть предметы собственной одежды, различать и узнавать отдельные предметы одежды других; повесить на-, снять с крючка полотенце, вытереть им лицо, руки; открывать и закрывать кран, подставлять руки (для умывания), емкость под струю воды, уметь выливать из емкости набранную воду; брать, правильно захватывать и использовать по назначению (выполнять орудийное действие) предметы посуды (чашку, ложку, вилку), брать двумя руками, удерживать в правильном положении и ставить на поверхность перед собой тарелки разной формы: "глубокая", "мелкая", блюдце; надеть, снять одежду, обувь, снять обувь. Владеть основными культурно-гигиеническими умениями и навыками, навыками самообслуживания.

2) Предметные объекты, организующие помещение (замкнутое пространство): пол, стены, окна, подоконник, дверь и дверные проемы, порог, потолок; напольные покрытия (околодверные

коврики, ковровая дорожка, палас); предметные объекты, организующие связь между пространствами - лестничные пролеты: ступени, площадка, ограждение, перила.

Содержание знаний: знать названия, представлять, как выглядят, из чего сделаны.

Содержание умений: открыть, закрыть дверь; умения и навыки подниматься и спускаться по лестнице.

- 3) Предметы и объекты, обеспечивающие индивидуально-личностные проявления слабовидящего и с пониженным зрением ребенка посредством предметно-практических действий в игровой деятельности (игрушки, игровая атрибутика), в познавательной деятельности, в двигательной деятельности, в продуктивной деятельности, трудовой деятельности.

Содержание знаний: знать название предмета, его частей и деталей, их назначение для деятельности; способ использования, его название; основные признаки, по которым предмет легко опознаваем.

Содержание умений и навыков: действия с дидактической игрушкой, с сюжетной игрушкой; умения перелистывать страницы книги; орудийные действия.

3. Развитие трудовых действий и деятельности:

1) Формирование точных умений и способов выполнения практических действий - трудовых операций в соответствии с видом труда; развитие зрительно-моторной координации в системе "глаз - рука", моторики рук; развитие умений и опыта зрительного контроля в практической деятельности. Формирование умений выполнять точные движения и действия руками, кистями, пальцами, востребованных в выполнении трудовой операции. Развитие способности к организации собственной практической деятельности по подражанию педагогическому работнику.

2) Развитие культурно-гигиенических умений и навыков: формирование знаний и представлений о предметах, необходимых для личной гигиены; формирование точных, дифференцированных умений и навыков выполнения действий; формирование компенсаторных способов (в том числе алгоритмизация) выполнения утилитарных предметных действий; формирование представлений о частях тела и их функциональных возможностях; обогащение сенсорного опыта.

3) Развитие знаний и представлений:

-о собственной трудовой деятельности, видах труда: "Что такое самообслуживание?", "Что значит труд в природе, труд в быту?";

-формирование знаний и умений придерживаться алгоритма трудовых операций для достижения результата; развитие опыта зрительных ориентировочно-поисковых, регулирующих и контролирующих движений глаз, востребованных необходимостью выполнения цепочки действий (на этапе подготовки к выполнению деятельности, на основном этапе (труд), на этапе оценки результата труда);

-о труде педагогических работников: знакомить детей с видами труда работников Организации с освоением опыта посильного участия в труде, с их значением для жизни человека;

-уточнять представления об орудиях труда, основных трудовых операциях, о внешнем облике (специальная одежда) трудящегося.

Воспитание ценностного отношения к труду: собственному - способствовать повышению самооценки, развитию мотива достижения; уважительного отношения к труду педагогических работников.

4. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в предметно-пространственной среде образовательной Организации:

1) Формирование и развитие предметно-пространственных представлений об организации (обустройстве) пространств мест жизнедеятельности в образовательной организации, умений и навыков их осваивать в соответствии с назначением. Расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций, связанных при нарушениях зрения с наличием препятствий в предметно-пространственной среде; развитие знаний о способах безопасного поведения в различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной); обогащение опыта преодоления естественных и искусственно созданных препятствий в условиях нарушенного зрения; формирование компенсаторных способов выполнения орудийных действий; обучение правилам безопасного передвижения в подвижной игре; формирование умения при движении останавливаться по сигналу педагогического работника; формирование умения и обогащение опыта соблюдения дистанции при движении в колонне; формирование элементарных знаний о противопоказаниях для здоровья (зрения), связанных с состоянием зрительного анализатора; формирование представлений об ориентирах, обеспечивающих регуляцию и контроль при выполнении действий и движений, формирование умений их использовать.

2) Формирование вербальных умений и навыков обращения к педагогическому работнику за помощью в ситуации чувства опасности, боязни. Обогащение опыта рассказывания о способах безопасного преодоления естественных препятствий, безопасного использования предметов быта, об ориентире (что он обозначает, из чего сделан, способ использования).

3) Развитие умений ходьбы в колонне, опыта остановки по сигналу педагогического работника, передвижения в пространстве и выполнения действий с использованием ориентиров; опыта ходьбы по пересеченной местности, с преодолением естественных препятствий, сохранения равновесия, устойчивости позы.

4) Обогащение опыта реагирования на новое (привнесение нового объекта, изменение предметно-пространственных отношений) в знакомой ситуации. Формирование первичных представлений о звуках и цвете объектов, имеющих сигнальное значение для поведения в пространстве: сигналы для безопасности пешеходов, сигналы, издаваемые транспортом, для регуляции движений.

5. Развитие личностной готовности к обучению в образовательной организации:

1) Воспитание положительного отношения к формированию культурно-гигиенических навыков, потребности в самообслуживании как будущего обучающегося. Формирование первичных представлений об образовательной организации как предметно-пространственной среде обучающихся. Развитие знаний и представлений об учебном классе, его предметно-пространственной организации: парта обучающегося, расстановка парт в классе; стол педагогического работника, его местоположение относительно входа, парт обучающихся; шкафы, стеллажи для учебников и учебных пособий.

2) Развитие умений и навыков передвижения в пространстве, моделирующем учебный класс, формирование навыков моторного поведения будущего обучающегося за партой: подойти к парте с нужной стороны, отодвинуть стул от стола так, чтобы удобно было сесть за парту, сесть на стул (регуляция и координация движений в ограниченном предметами пространстве) правильно, без излишнего шума, встать со стула и выйти из-за парты. Развитие интереса и обогащение представлений о поведении обучающихся в учебном классе, в образовательной организации: рассматривание картинок, иллюстраций, слушание литературных произведений. Развитие игровых умений в сюжетной игре "В школу".

3) Формирование общих представлений о школьно-письменных принадлежностях, предметах, необходимых ученику.

4) Формирование первичных представлений о школьном социуме, внешнем облике обучающегося. Расширение опыта слушания тематических литературных произведений, опыта режиссерских игр. Развитие общих представлений и первичных навыков вербальной коммуникации, делового общения в системе координат "учитель - ученик", "ученик - учитель", "ученик - ученик".

Виды детской деятельности:

1. Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением социально-коммуникативного развития слабовидящего обучающегося и с пониженным зрением:

-дидактические игры, игры-занятия на развитие зрительного, слухового восприятия, словесные игры на формирование представлений и развитие знаний о мимике, жестах, позах; представлений о человеке, сферах его деятельности;

-труд;

-игры-тренинги на коммуникативную деятельность;

-игры: сюжетные, театрализованные, драматизации, подвижные;

-познавательно-занимательная деятельность: рассматривание иллюстративных материалов, слушание чтения, беседы, обсуждение, экскурсии в Организации, наблюдения за трудом педагогических работников;

-физические упражнения: статические; на равновесие с сохранением позы;

-на моторику рук, кистей, пальцев;

-в ходьбе в группе.

2. Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией социально-коммуникативного развития слабовидящего обучающегося и с пониженным зрением:

-самообслуживание;

-спонтанные игры: предметные, сюжетно-ролевые;

-спонтанная двигательная деятельность: игры с другими детьми в мячи, с использованием другой атрибутики;

-спонтанная познавательная деятельность: рассматривание книг, альбомов, иллюстраций; деятельность и взаимодействие обучающихся на прогулке: предметно-практическая, игровая, коммуникативная (свободное общение).

В области «Познавательное развитие»

Познавательное развитие слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.

Основными задачами образовательной деятельности являются создание условий:

для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей обучающихся;

развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности; развития адаптационно-компенсаторных механизмов познавательной деятельности, осуществляемой в условиях слабовидения.

Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области "Познавательное развитие" с развитием у слабовидящего и с пониженным зрением ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов познавательной деятельности, с освоением новых социальных и предметных сред познавательной деятельности в ее компонентах: способы приема, переработки и хранения информации, аффективно-мотивационной сферы познавательной деятельности: познавательной активности и интересов, чувства нового и удовлетворение особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности.

Обогащение чувственного опыта с повышением способности к тонкой дифференциации зрительных ощущений, развитием осмысленности зрительного восприятия:

1. Расширение чувственного отражения и практического взаимодействия с предметами и объектами действительности, наполняющими предметную среду мест жизнедеятельности и познавательной активности.

2. Способствовать формированию слабовидящими дошкольниками сенсорных эталонов "форма", "цвет", "величина", "пространство".

3. Развивать зрительно-двигательные обследовательские действия. Развивать умения и обогащать опыт решения перцептивно-познавательных задач, востребованных в продуктивной и исследовательской деятельности. Создавать ситуации и побуждать обучающихся к точному словесному обозначению зрительных образов восприятий, использованию словесных определений свойств предметов (круглый, синий). Развивать у ребенка умение в ситуациях рассматривания предметов или изображений с подключением осязания формировать полные, точные, детализированные и дифференцированные образы восприятия, учить устанавливать связи "целое - часть", развивать способность к аналитико-синтетической деятельности в процессе восприятия, обогащать опыт зрительного опознания.

4. Обогащение слуховых, тактильных ощущений, слухового восприятия и осязания как способов чувственного познания окружающего. Обогащение опыта взаимодействия с предметами из разных материалов, разной фактуры, разных форм, величин.

5. Развитие пространственного восприятия, умений отражения и воспроизведения пространственных отношений, формирование умений и навыков пространственной ориентировки как операционального компонента познавательной деятельности.

6. Развитие и обогащение игрового опыта: дидактические игры на восприятие, речевые игры; игры-упражнения на развитие моторики рук, повышение тактильных ощущений, развитие осязания. Стимуляция зрительных функций: повышение способности к форморазличению, цветоразличению, контрастной чувствительности, подвижности глаз, устойчивости взора и фиксации.

Предметно-познавательное развитие, повышение перцептивно-интеллектуального и моторно-поведенческого потенциала познания:

1. Развитие широких интересов к предметному миру, формирование понимания того, что мир наполнен различными предметами, нужными для жизни человека, важными для человека. Развитие осмысленности восприятия.

2. Развитие умений познавать предмет как объект действительности, ориентироваться в разнообразии предметного мира:

- а) знать название предмета, его частей и деталей;
- б) уметь обследовать предмет с построением структурно-целостного образа, определением его формы, величины, цвета, материала;
- в) уметь узнавать предмет по частям и деталям, с изменением пространственных характеристик;
- г) уметь отвечать на вопросы, связанные с предметом.

3. Развитие потребности, интереса к рассматриванию предметных, сюжетных, иллюстративных изображений. Формирование рациональных и эффективных способов зрительного рассматривания изображений: обведение взором контура, организованное скольжение взором по всей плоскости изображения, остановка и фиксация взором деталей, частей, актуализация воспринимаемых признаков.

4. Формирование представлений о предметах и объектах действительности с формированием целостных, детализированных, осмысленных образов, развитие способности устанавливать родовые, причинно-следственные связи. Развитие опыта актуализации представлений в познавательной деятельности. Совместного с педагогическим работником обогащение опыта обсуждения, какой предмет на ощупь, по форме, звучанию, величине, по твердости, цвету, на что похож.

5. Развитие моторного компонента предметно-познавательной деятельности: формирование действий с предметами по их назначению: с игрушками, предметами обихода, объектами познавательной деятельности; развитие орудийных действий; формирование действий предметно-пространственной организации "рабочего поля": умения взять предмет из определенного места, положить предмет на определенное место, расположить объект перед собой, расположить предметы в ряд (горизонтальный, вертикальный). Развитие моторики рук, кистей, пальцев: формы движений и действий, силы, ловкости, выносливости. Развитие зрительно-моторной координации, как операционального компонента познавательной деятельности.

6. Повышение способности действовать по подражанию.

7. Расширение знаний о предметном мире в его многообразии, обогащение опыта предметных игр, знакомство с предметами действительности, малодоступными детям для повседневного использования, слушание и разучивание детских стихов о предметах и объектах действительности.

8. Обогащение опыта организации и создания предметных сред: опыт предметно-пространственной организации игрового поля, мест самообслуживания, рабочего места познавательной деятельности; создания новых предметных сред: конструирование, аппликация.

Формирование картины мира с развитием реальных полимодальных образов его объектно-предметного наполнения и освоением опыта установления связей:

-формирование целостных представлений об объектно-предметных, предметно-пространственных ситуациях быта (умывание, обед), игры (предметная игра, ролевая игра), познавательных занятий, продуктивной деятельности с развитием способности к аналитико-синтетической оценке происходящего, его предметной организации, осмысления своего места, своих возможностей.

Формирование основ организации собственной познавательной деятельности в окружающей действительности: развитие интереса к рассматриванию книг и картинок (предметные, сюжетные изображения).

Обогащение опыта конструирования (разные виды).

Расширение опыта дидактических игр, развивающих предметность восприятия.

Развитие умений и обогащение опыта создания новых предметных сред типа:

действия по назначению с раскрасками, трафаретами;

игры и действия с природным материалом (выкладывание, сортировка, заполнение емкостей); создание отпечатков.

Развитие и обогащение познавательных чувств и эмоций:

1. Развитие чувства нового, развитие познавательных интересов: побуждение к результативному поиску в знакомой среде интересующих предметов, расширение опыта действий с полужнакомыми предметами, поддержание интереса к таким ситуациям.

2. Развитие устойчивого интереса к слушанию литературных произведений, музыки, созданию новых предметных сред, к играм в сенсорной комнате, выполнению физических упражнений.

3. Повышение осмысленности в отражении окружающего, расширение кругозора, побуждение к проявлению интеллектуальных чувств.

4. Развитие интереса к пространству и движению в нем. Побуждение и поддержание заинтересованности к чему-либо (например, у кого какая чашка?), к кому-либо (например, кто где играет?), к происходящим

событиям (например, расскажи, что сейчас происходит в зале). Обогащение опыта проявления удивления как переживания от чего-либо необычного, неожиданного, нового, побуждающего к познанию.

5. Обогащение опыта использования и привитие интереса к игрушкам и действиям с ними, их разнообразию, к книгам, к цветным предметам, объектам разной фактуры, величины, слушанию аудиоматериалов (музыки, детских литературных произведений и песенок, звуки и шумы мира) с проявлением радостного, положительного отношения к воспринимаемому.

6. Формирование предметно-практических умений и навыков (трудовых, познавательных, коммуникативных, двигательных) с развитием практических чувств: радость от процесса деятельности, от проявления умений; огорчение от неуспеха и желание повторить попытку, чтобы достичь результата.

7. Развитие интеллектуальных чувств. Развитие желания научиться чему-либо и потребности лично участвовать в чем-то, обогащение опыта взаимодействия с окружающими в процессе познания, в совместном решении познавательных задач. Расширение опыта познания окружающей действительности: расширение ряда знаний о предметах и объектах окружающего мира, опыта решения проблемных, познавательных и жизненных ситуаций и задач.

Развитие регуляторного компонента познавательной деятельности:

1. Совершенствование коммуникативных умений в получении информации о предметах и объектах окружения, происходящих событиях, возникших ситуациях. Обогащение опыта диалогической (разговорной) речи в форме беседы в ситуациях "педагогический работник - ребенок", "ребенок - ребенок".

2. Развитие умений и навыков выполнения познавательных действий по инструкции педагогического работника и самоинструкции, придерживаясь освоенного плана-алгоритма (алгоритм обследования, алгоритм действий) деятельности (познавательная, исследовательская, труд, игра). Развитие умений и обогащение опыта рассказывания об освоенных видах деятельности, описания основных правил вида деятельности, требований к ее организации.

3. Формирование навыков зрительного, практического контроля своих действий в процессе деятельности и в оценке их результата. Развитие организованных движений рук с элементами прослеживания поверхности (горизонтальный и (или) вертикальный компонент) предмета(ов) деятельности, тактильно-осозательной локализацией деталей с концентрацией зрительного внимания.

4. Совершенствование навыков пространственной ориентировки. Развитие точных и полных представлений "схема тела", обогащение двигательного опыта выполнения заданий, требующих осознанного понимания пространственных понятий при ориентировке "от себя": впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу, в центре; при ориентировке "от предмета": на, между, над, под, выше, ниже, в ряд, в один ряд, в два ряда (на слух, по заданию в деятельности), развитие навыков ориентировки на плоскости стола, на плоскости листа (стороны: левая, правая верхняя, нижняя, центр, углы: верхние левый, правый; нижние левый, правый края). Обогащение опыта предметно-пространственной организации рабочего поля, самостоятельно пространственной ориентировки в местах бытовой, игровой, познавательной, продуктивной деятельности.

5. Повышение общей и зрительной работоспособности, поддержание и воспитание бодрого состояния в режимных моментах, активности в жизнедеятельности, обогащение опыта самовыражения в творческой деятельности. Повышение двигательной активности, развитие способности к тонкой дифференциации движений, совершенствование позы, востребованной в познавательной деятельности (обследование, рассматривание книг), других видах деятельности. Формирование умений и обогащение опыта выполнения упражнений на согласование слов с движением, на чередование движений пальцев и кистей рук, умение выполнять заданные движения пальцами (пальчиковая гимнастика), развитие общей скоординированности, обогащение опыта одновременного выполнения разноименными руками своей программы действий, развитие чувства ритма.

Формирование интеллектуальной и специальной готовности к обучению в образовательной организации:

1. Развитие наглядно-действенного мышления, повышение способности к анализу и синтезу, формирование умений детального и последовательного сравнения предметов восприятия. Развитие понимания причинно-следственных связей. Развитие основ словесно-логического мышления.

2. Развитие умений и обогащение опыта описания, пересказывания, рассказывания.

3. Развитие конструктивных умений и навыков, способность к моделированию, копированию, освоение стратегии движения по пространству листа.

4. Развитие умений и обогащение опыта действий с предметами учебной деятельности: действия с книгой, альбомом, тетрадью, орудийные действия.

5. Развитие "схемы тела": детализация представлений о руке, кисти, пальцах, их предназначении и возможностях с развитием произвольных движений и формированием умений выполнять обследовательские действия осознания как способа получения информации. Формирование внутреннего контроля над своими действиями.

6. Формирование образов букв, развитие устойчивой способности к пространственной дифференциации "зеркальных" букв, формирование умений печатания. Развитие умений выполнять графические задания на клеточном и линейных полях.

7. Развитие культуры зрительного труда: уметь соблюдать гигиену очков, использовать подставки под книгу; кратковременно приближать объекта восприятия к глазам для рассматривания мелких деталей без задержки дыхания; уметь выполнять упражнения для глаз (на снятие утомления, на расслабление), после продолжительной зрительной работы на близком расстоянии, произвольно переводить взор вдаль; регулировать осанку в процессе выполнения графических заданий.

Виды детской деятельности:

1. Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением познавательного развития:

-познавательно-занимательная деятельность на образовательных и коррекционно-развивающих занятиях с развитием восприятия, формированием представлений;

-занятия в сенсорной комнате;

-двигательная деятельность с развитием "схемы тела", моторного поведения, освоением траекторий, амплитуды, пространственно-временной характеристики движений рук, кисти, пальцев, их пространственных положений;

-познавательно-ориентировочная деятельность в пространстве Организации: "предметные экскурсии" в помещениях и на участке;

-продуктивная деятельность: конструирование, рисование, лепка, аппликация;

-наблюдения в условиях тематических прогулок;

-слушание чтения детских литературных произведений;

-труд в быту, ручной труд, труд в природе;

-игры на развитие зрительного восприятия;

-физические упражнения на осанку, моторику рук.

2. Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией познавательного развития:

-спонтанные игры: предметные; с дидактическими, музыкальными игрушками;

-дидактические, сюжетно-ролевые; в сенсорном уголке;

-самообслуживание, культурно-гигиеническая деятельность;

-спонтанная познавательно-исследовательская деятельность;

-речевая деятельность: участие в беседах, обсуждениях;

-рассматривание книг, картинок, фотографий;

-спонтанная продуктивная деятельность;

-спонтанная двигательная деятельность;

-деятельность и взаимодействие обучающихся на прогулке: предметно-практическая в соответствии с сезоном и сезонными явлениями, игровая, коммуникативная (свободное общение).

В области «Речевое развитие»

Речевое развитие слабослышащих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.

Основными задачами образовательной деятельности является **создание условий для:**

– для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;

– приобщения обучающихся к культуре чтения художественной литературы;

– обеспечения развития у ребенка с нарушениями зрения адапционно-компенсаторных механизмов к осмысленности чувственного отражения действительности.

Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области "Речевое развитие" с развитием у слабослышащего и с пониженным зрением ребенка речи как адапционно-

компенсаторного механизма, обеспечивающего в условиях суженой чувственной сферы способность к осмысленности чувственного познания и удовлетворение особых образовательных потребностей по специальным направлениям педагогической деятельности.

1. Обогащение речевого опыта. Развитие чувственно-моторной основы речевой деятельности.

1) Расширение и обогащение мышечных ощущений от движений артикуляционных органов. Повышение подвижности языка, губ, нижней челюсти, гортани. Развитие навыка надуть щеки, оскалить зубы, цокать языком, вытянуть губы в трубочку, подудеть, посвистеть, вытянуть язык. Вовлечение в игры и игровые упражнения по рекомендации специалиста.

2) Разучивание и воспроизведение стихотворений, требующих однозначных интонаций, - радости, страха, жалобы, сочувствия, торжественности, печали. Обогащение опыта имитации интонаций, выражающих положительные и отрицательные чувства или свойства характера.

3) Совершенствование навыков правильного дыхания в процессе говорения с развитием умений и обогащением опыта в воспроизведении в дыхании пословиц и поговорок, игр-упражнений. Развитие умений и обогащение опыта выполнения дыхательной гимнастики.

2. Развитие номинативной функции речи:

1) Формирование понимания отношений "целое и его часть (деталь)" - развитие умений и обогащение практического опыта обследования предметов (вещей) окружения с усвоением слов называющих предмет (вещь), его части (детали), их пространственные отношения, их постоянные свойства и признаки (опознания).

2) Вовлечение в словесные дидактические игры типа "Назови предмет по перечисленным частям", "Я назову предмет, а ты назови его части", "Расскажем о предмете то, что мы о нем знаем". Формирование и расширение объема действий, состоящих из ряда детализирующих действий с предметами окружающей действительности с усвоением слов, называющих их.

3) Обогащение опыта слушания детских литературных произведений, способствующих обогащению словарного запаса, развитию понимания лексического значения слов. Вовлечение ребенка в "режиссерские" игры, в игры-драматизации.

3. Развитие коммуникативной функции речи:

1) Развитие умений устанавливать контакт с окружающими с помощью речевых средств (обращение по имени, высказывание желания вступить в контакт, постановка вопроса, уточняющего ситуацию); обогащение опыта использовать вариативные формы (приветствия, прощания, благодарности).

2) Развитие умения понимать и выражать свое настроение при помощи слов.

3) Развитие умения вести себя в общении в соответствии с нормами этикета (достаточная громкость голоса, доброжелательный тон, расположение лицом к партнеру.).

4) Обогащение умения четко, ясно, выразительно высказывать в речи свое коммуникативное намерение.

5) Расширение опыта действовать по инструкции, просьбе, самому обращаться с просьбой к другому человеку.

4. Формирование основ речевого познания:

1) Развитие способности к осмыслению чувственного познания предметов и явлений действительности, способности к упорядочиванию чувственного опыта, развитие аналитико-синтетической основы восприятия.

2) Формирование, расширение представлений предметных, пространственных, социальных в единстве компонентов: чувственного и речемыслительного. Развитие речи как средства приобретения знаний: пополнение словаря, развитие связи слов с предметами и явлениями, которые они обозначают, освоение слов, обозначающих существенные свойства, связи реальных объектов. Развитие способности к обобщению и опосредованному отражению.

3) Развитие умений, обогащение опыта вербальной регуляции действий и деятельности - умений обозначить последовательность действий в их логическом единстве, заданном содержанием и искомым результатом деятельности, умений рассказать о том, как достигнут результат.

4) Формирование образа "Я" как субъекта и объекта общения, развитие понимания себя как собеседника. Развитие способности к интонационной выразительности речи - развивать умения передавать интонацией различные чувства (радость, безразличие, огорчение), вовлечение в словесные игры "Я скажу предложение, а ты произнесешь его весело или грустно. Я отгадаю"; придумывать предложения и произносить их с различной эмоциональной окраской, передавая голосом радость, грусть.

5. Развитие готовности к обучению в образовательной организации.

- 1) Развитие операциональных и контролирующих органов письменной речи.
- 2) Развитие моторики рук.
- 3) Формирование и уточнение первичных представлений о строении рук, кисти, пальцев.
- 4) Обогащение опыта выполнения физических упражнений (статических, динамических) на развитие подвижности, формирование двигательных умений рук, кисти, пальцев.
- 5) Обогащение опыта расслабления мышц кисти, пальцев.
- 6) Развитие мышечной силы кисти.
- 7) Развитие технической стороны орудийных действий.
- 8) Развитие зрительно-моторной координации.
- 9) Повышение роли зрения в организации и выполнении тонко координированных действий.
- 10) Развитие орудийных действий.
- 11) Развитие дифференцированности, точности, осмысленности зрительных образов восприятия печатных букв, элементов прописных букв, развитие умений и обогащение опыта их воспроизведения.

Виды детской деятельности:

1. Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением речевого развития слабослышащего и с пониженным зрением обучающегося:

- познавательно-речевая деятельность на образовательных, коррекционных занятиях;
- моторно-познавательная деятельность в подготовке к освоению письма;
- разучивание и воспроизведение детских литературных произведений;
- игры: словесные дидактические, драматизации;
- тематические беседы, обсуждения с педагогическим работником;
- труд;
- пение;
- гимнастика: дыхательная, артикуляционная;
- подвижные игры с речью.

2) Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией речевого развития слабослышащего обучающегося:

- сюжетно-ролевые игры;
- самообслуживание с освоением опыта организации и выполнения действий посредством вопросно-ответной формы;
- спонтанная орудийная продуктивная деятельность (обводки, штриховки, раскрашивание);
- спонтанное пение, декламации;
- досуговая деятельность;
- рассматривание картинок, иллюстраций, фотографий с обозначением воспринимаемого, комментариями, обсуждением.

В области «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие, слабослышащих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.

Основными задачами образовательной деятельности является создание условий:

- для развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла;
- развития у слабослышащего ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов самовыражения и самопрезентации, освоения новых социальных и предметных сред.

Программные коррекционно-компенсаторные задачи образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" с развитием у слабослышащего ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов самовыражения и самопрезентации, освоения новых социальных и предметных сред через приобщение к общечеловеческим ценностям, развитие склонности к наблюдению (восприятию) окружающего,

формирование положительного отношения к миру, к себе и удовлетворением особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности.

1. Обогащение чувственного опыта: развитие чувства формы, повышение способности к форморазличению. Расширение опыта восприятия (контактного и дистанционного) объемных форм (геометрических тел) с развитием ощущений:

круглой формы - шар, цилиндр;

бесконечности линии сферы - шар и шаровидные элементы объектов;

протяженности круглой объемной формы с прерыванием с двух сторон - цилиндр, конус;

объемных форм с изменением площади (сужение, расширение) - конус, форма яйца;

единства плоскостей объемной фигуры с их разграничениями - куб, параллелепипед, призма.

2. Обогащение опыта восприятия разнообразия форм рукотворных предметов (предметов быта): формы чайных чашек, спинок стульев, ручек предметов мебели. Побуждение к эмоциональному переживанию в постижении и оценке выразительности форм предметов: развитие умений зрительного прослеживания, обогащение опыта восприятия и воспроизведения линий разной формы, сомкнутых и прерывистых, повышение способности зрительного анализа форм узоров, их фигурных элементов. Развитие опыта рассматривания декоративных предметов и (или) их изображений, иллюстративно-графического материала, художественных цветных иллюстраций, репродукций.

3. Обогащение опыта восприятия разнообразия цветовых тонов, их вариативности, повышение способности к цветоразличению. Развитие опыта рассматривания цветных иллюстраций, репродукций.

4. Обогащение опыта зрительного различения контуров (границ плоскостей) объектов восприятия, повышение способности к контрастной чувствительности.

5. Обогащение опыта формирования образа предмета с актуализацией эстетических чувств и переживаний - стройность формы, фактурная выразительность, величина, пропорциональность, цветовая яркость. Развитие способности воспринимать ритмичную стройность предметов, ритмичное сочетание частей посредством выделения свойств (форма, строение, величина, фактура), их ритмического чередования с актуализацией эмоционального отношения (радостное волнение от яркости и выразительности отражаемого) и формированием целостности образа предмета с проявлением эстетического чувства к предмету, его облику: расширять опыт наблюдения предметов и явлений окружающей действительности с эмоциональной оценкой конструктивной стройности предметов, выразительности и особенностей форм в их разнообразии, сочетаемости, повторяемости элементов, знакомить обучающихся с ритмичной стройностью, ритмичным сочетанием частей объектов живой природы: ветви дерева, листья уличных и комнатных растений, знакомить с предметами, имеющими обтекаемую форму (глиняные, керамические, стеклянные, фарфоровые фигурки, вазы), обращая внимание на гармоничность и цельность форм предметов.

6. Обогащение слуховых и тактильных ощущений, повышающих эстетические чувства.

7. Обогащение опыта созерцания объектов и явлений природы, ярких, актуализирующих созерцание художественно-иллюстративных материалов, восприятие которых основано на дивергенции (площадь объекта и удаленность от ребенка) с последующим обсуждением возможно переживаемых эмоций и чувств: обогащать опыт восприятия природы, ее явлений и объектов, развивать чувствительность к прекрасному в природе.

8. Формирование моторно-поведенческого и речевого потенциала слабовидящего ребенка в художественно-эстетической деятельности:

Развитие слухо-двигательной координации - обогащение и расширение опыта выполнения движений разной сложности и разными частями тела под музыку и музыкальные ритмы: ходьба, полуприседы и приседы, движения руками, кистями, пальцами, работа артикуляционного и голосового аппарата, действий - хлопки, постукивания (ладошкой, палкой, в ударные музыкальные игрушки), потряхивание (шумовые игрушки); опыта участия в музыкально-дидактических играх, играх с пением, хороводах.

- Развитие зрительно-моторной координации в системах "глаз - нога", "глаз - рука": обогащение опыта выполнения ритмичных, танцевальных движений, действий с музыкальными инструментами на основе зрительного контроля: а) расширение объема и запаса движений: двигательных умений, повышение двигательной активности, совершенствование формы движений, ее коррекция, развитие выразительности и пластичности движений. Развитие чувства облика красоты движения, его гармонии и целостности в процессе выполнения

музыкально-ритмических упражнений; б) развитие ритмической способности: умение определять и реализовывать характерные динамические изменения в процессе движения, способность усваивать заданный извне ритм и воспроизводить его в движении: двигаться в соответствии с характером музыки, сохранять темп движения, останавливаться по сигналу и сохранять равновесие; в) развитие умений и навыков пространственной ориентировки в организации и осуществлении собственной художественной деятельности: ориентировка на микроплоскости; продуктивная творческая деятельность, знакомство с художественными объектами; ориентировка в пространстве (музыкальный зал, групповая) - музыкально-ритмические, танцевальные упражнения.

- Развитие мелкой моторики рук, тонко координированных движений пальцев и кисти. Совершенствование представлений о кисти, знание названий пальцев и умение их дифференцировать. Формирование умений правильно захватывать предметы познания, орудия действий, выполнять точные движения и действия.
- Повышение речевого потенциала: особое внимание к развитию артикуляции, звукопроизношению. Развитие и обогащение словаря. Развитие связной речи, ее образности, точности с усилением эмоциональной насыщенности. Вовлечение в словесные игры, в театрализованные игры. Обогащение опыта проговаривания скороговорок, чтения стихов, пения с изменением силы голоса (звучания): обычно-громко, обычно-тихо, тихо-обычно-громко; с изменением темпа речи: умеренно быстро, умеренно-медленно, медленно-умеренно-быстро, быстро-умеренно-медленно; с проявлением логического ударения.

9. Формирование основ организации собственной творческой деятельности:

а) развитие способности к самоорганизации движений с повышением их слаженности и четкости: обогащение опыта игр с ударными, шумовыми, духовыми игрушками, приобщение к музыкально-ритмической деятельности, к свободной продуктивной деятельности;

б) приобщение к изобразительной деятельности с освоением ребенком опыта использования разных орудий изображения (карандаши, мелки, фломастеры). Побуждение к воспроизведению образов воображения;

в) расширение опыта слушания музыки, песенок, музыкальных спектаклей, инсценировок;

г) упражнения в ритмодекламациях, скороговорках, речевых играх, считалках. Приобщение к речевому творческому самовыражению. Вовлечение в музыкально-инструментальную деятельность и певческую деятельность.

10. Расширение знаний о сферах человеческой деятельности, развитие интересов о предметном наполнении разных видов творческой деятельности человека:

- знакомить обучающихся с деятельностью людей творческих профессий: писатель сочиняет сказки, рассказы, записывает их, чтобы люди читали, узнавали новое, интересное; поэт сочиняет стихи (подбирает слова, рифмы), записывает их, чтобы люди читали, веселились, переживали; художник пишет картины, создает рисунки; скульптор ваяет, лепит фигуры людей, животных, люди их рассматривают, им они нравятся или нет; музыканты сочиняют музыку, играют на музыкальных инструментах. Люди слушают музыку, поют, танцуют под нее. Знакомить обучающихся с литературными произведениями, посвященными творческим профессиям, творчеству человека, переживаниям человека, связанным с восприятием творений;

- развивать умения и обогащать опыт рассказывания о творческих профессиях человека.

11. Развитие образа "Я": обогащение опыта самовыражения, самореализации, как в процессе творчества, так и в его результатах.

12. Развитие личностной и специальной готовности к обучению в образовательной организации:

- развитие опыта самовыражения, развитие творческого потенциала;
- расширение знаний о предметах и объектах живой и неживой природы, художественно-эстетических рукотворных предметов;

Формирование основ ручного труда как готовности к освоению области "Технология".

1. Воспитание практических чувств: радость от процесса деятельности, от проявления умений; огорчение от неуспеха и желание повторить попытку с тем, чтобы достичь результата.

2. Развитие интеллектуальных чувств: интереса к созданию новых предметных сред в предметно-художественной деятельности, любознательности.

3. Воспитание начал нравственного отношения к природе, продуктам человеческой деятельности, к себе - ответственность за свое поведение в коллективных видах художественно-эстетической деятельности.

4. Развитие навыков произвольного поведения, воспитание активности и самостоятельности.

Виды детской деятельности:

1. В условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением художественно-эстетического развития слабовидящего дошкольника:

- художественная продуктивная деятельность: рисование, лепка, аппликация, конструирование;
- музыкально-театральная деятельность;
- ритмодекламации, чтение рифмованных литературных произведений (стихи, потешки, скороговорки);
- слушание литературных, музыкальных произведений;
- двигательная деятельность: ритмические игры и упражнения.

2. В условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией художественно-эстетического развития слабовидящего дошкольника:

- наблюдения в природе;
- слушание музыкальных (минорных, мажорных), литературных произведений, звуков и шумов природы (аудиозаписи);
- рисование;
- игры с использованием музыкальных инструментов, игры-театрализации, игры с переодеваниями, словесные игры;
- рассматривание красочных книг, художественных изображений, предметов декоративно-прикладного искусства;
- пение, декламации;
- досуговые мероприятия;
- труд в быту (уборка игрушек, уход за одеждой, застелить постель).

В области «Физическое развитие»

Физическое развитие слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.

Основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- для становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- овладения подвижными играми с правилами;
- обеспечения развития адаптационно-компенсаторных механизмов.

Программные **коррекционно-компенсаторные задачи** образовательной области **"Физическое развитие"** с развитием у слабовидящего и с пониженным зрением ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов, обеспечивающих двигательную активность и пространственную ориентацию в повседневной жизни, с формированием положительного отношения к себе, своим двигательным возможностям и удовлетворением особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности.

1. Повышение двигательного потенциала и мобильности:

1) Развитие потребности обучающихся в движениях, потребности в формировании двигательных умений. Расширение объема движений (с учетом факторов риска для здоровья, зрения), их разнообразия. Обогащение двигательного опыта; формирование точных, целостных и детализированных чувственных образов о движениях (крупных и тонко координированных); развитие регулирующей и контролирующей функций зрения при выполнении движений; развитие физических качеств. Формирование элементарных представлений о значении физических упражнений и занятиях физкультурой, знаний о спортивном оборудовании и способах его использования.

2) Формирование навыков правильной ходьбы в повседневной жизнедеятельности: постановка стопы с переносом тяжести с пятки на носок, достаточный выброс бедра вперед (поднимаем ногу), сохранение позы. Обогащение опыта пеших прогулок с физическими нагрузками (ходьба как физическое упражнение).

3) Расширение объема движений (с учетом факторов риска), их разнообразия. Развитие мелкой моторики рук, подвижности и силы кистей, пальцев.

4) Развитие зрительно-моторной координации, повышение контролирующей и регулирующей роли зрения в движении. Развитие и совершенствование координации, функций равновесия, чувства ритма, физических качеств: силы, ловкости, быстроты реакции; расширение объема двигательных умений (с учетом факторов риска); обогащение опыта выполнения освоенных движений в различных предметно-пространственных условиях (средах).

5) Развитие потребности, формирование двигательных умений и игровых действий, пространственных представлений, обогащение опыта участия в подвижных играх с различной степенью подвижности: игры низкой, умеренной, тонизирующей интенсивности нагрузки тренирующего воздействия (с учетом факторов риска).

6) Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата, наращиванию мышечной массы тела, подвижности суставов. Развитие правильной осанки в ходьбе, в основной стойке для выполнения упражнения, в положении сидя при выполнении познавательных заданий: прямое положение головы, шеи, туловища, правильное положение рук и ног. Укрепление и развитие мышц спины и шеи, формирование двигательных умений и навыков выполнения физических упражнений этой направленности.

7) Воспитание положительного отношения, привитие интереса к выполнению закаливающих процедур, к физкультурно-оздоровительным занятиям: утренняя гимнастика, гимнастика после дневного сна, физкультминутки, физические упражнения на прогулке.

8) Развитие систем организма с повышением их функциональных возможностей: охрана и развитие зрения; развитие дыхательной системы - формирование умений правильного дыхания, развитие объема легких.

2. Поддержание психоэмоционального тонуса (бодрого состояния) ребенка с нарушениями зрения.

Обеспечение оптимальной двигательной активности в период бодрствования; воспитание потребности в самостоятельности и инициативности организации физических упражнений (разных видов). Поддержание бодрого состояния, эмоционального благополучия, обогащение (развитие) чувства радости в разных сферах жизнедеятельности, воспитание позитивного отношения к себе и миру. Привитие потребности в подвижных играх.

3. Поддержание и укрепление здоровья (физического, психического и соматического):

3.1. Формирование культурно-гигиенических навыков:

- формирование знаний и представлений о предметах быта, необходимых для личной гигиены; формирование точных, дифференцированных умений и навыков выполнения практических действий;
- формирование компенсаторных способов (в том числе алгоритмизации) выполнения утилитарных практических действий;
- формирование представлений о частях тела и их функциональных возможностях; обогащение сенсорного опыта.

3.2. Формирование первичных ценностных представлений о здоровье:

- формирование первичных представлений о зрении и его роли в жизни человека; формирование умения выражать желания, связанные с особыми зрительными сенсорно-перцептивными потребностями;
- развивать интерес к изучению своих физических, в том числе зрительных, возможностей; способствовать становлению все более устойчивого интереса к выполнению упражнений для глаз;
- расширение элементарных знаний по вопросам охраны зрения.

3.3. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности:

- расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций, связанных при нарушениях зрения с наличием препятствий в предметно-пространственной среде;
- о способах безопасного поведения в различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной);
- обогащение опыта преодоления естественных и искусственно созданных препятствий в условиях нарушенного зрения;
- обучение правилам безопасного передвижения в подвижной игре;
- формирование умения останавливаться при движении по сигналу педагогического работника;
- формирование умения и обогащение опыта соблюдения дистанции при движении в колонне;

- формирование элементарных знаний о противопоказанных для здоровья (зрения) факторов, связанных с состоянием зрительного анализатора;
- формирование представлений об ориентирах, обеспечивающих регуляцию и контроль при выполнении действий и движений, формирование умений их использовать.

4. Развитие физической готовности к обучению в образовательной организации:

1) Развитие двигательной активности и мобильности. Развитие общей и зрительно-двигательной координации. Развитие способности к саморегуляции, самоконтролю организации и выполнения движений. Обогащение опыта проявления активности, инициативности, самостоятельности в двигательной деятельности.

2) Совершенствование динамической организации действий рук (динамический праксис рук). Формирование последовательности действий, развитие способности к переключению с одного действия (или элемента) на другое, обогащение опыта упражнений типа "кулак-ладонь", "кулак-ребро", "кулак-ребро-ладонь", "ладонь-ребро-кулак", "последовательное касание стола пальцами". Упражнения в смене рук с одновременным сжиманием одной кисти в кулак и разжиманием кулака другой кисти.

3) Развитие чувства кисти, мышечной силы кисти и пальцев. Обогащение опыта игр-упражнений с использованием утяжеленного мяча, мячей (предметов) разной упругости.

4) Развитие навыков осанки.

Виды детской деятельности:

1. ***Виды детской деятельности в условиях занятия*** с обеспечением физического развития слабовидящего обучающегося и обучающегося с пониженным зрением:

- занятия физической культурой (по медицинским показаниям адаптивной);
- физкультурно-оздоровительные занятия в течение дня: утренняя гимнастика, двигательные разминки (динамические паузы) между статическими видами деятельности, -подвижные игры на координацию и равновесие, воздушные ванны и дыхательная гимнастика после дневного сна, подвижные игры и физические упражнения на прогулке;
- занятия ритмикой;
- подвижные игры;
- упражнения на праксис рук, массаж кистей и пальцев;
- упражнения в ходьбе;
- труд: ручной труд, труд в природе с использованием орудий;
- слушание рассказов, детских литературных произведений об основных движениях, о занятиях физическими упражнениями.

2. ***Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах*** с актуализацией физического дошкольника с нарушениями зрения:

- самообслуживание с выполнением культурно-гигиенических умений и навыков поддержания чистоты тела и охраны здоровья, зрения;
- спонтанные игры-упражнения с подручными атрибутами (мячи, ленты, обручи);
- спонтанные ритмические, танцевальные движения под музыку;
- досуговая деятельность.

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АОП ДО с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей, обучающихся с нарушениями зрения, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

2.3.1. Взаимодействие педагогических работников с детьми:

Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их особых образовательных потребностей и интересов.

Программа построена на реализации технологии **деятельностного метода «Ситуация»**. Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени.

Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие **этапы**, или «шаги»:

1. **Введение** в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.

2. **Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов)**. Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».

3. **Затруднение в ситуации (проблематизация содержания)**. В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).

4. **«Открытие» нового знания (способа действий)**. Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.

5. **Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности)**. Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.

6. **Осмысление**. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов *детской деятельности*;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе *режимных процессов*;
- *самостоятельную деятельность детей*;
- *взаимодействие с семьями детей* по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) **совместная деятельность педагога с ребёнком**, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) **совместная деятельность ребёнка с педагогом**, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

3) **совместная деятельность группы детей под руководством педагога**, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) **совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога**, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора,

ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) *самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога.* Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей и фиксировать в карте развития ребенка. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ДОО создана *система форм организации разнообразной деятельности дошкольников*. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые *формы* построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную,

диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая *в утренний отрезок времени*, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную, коррекционную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагоги могут организовывать образовательную деятельность с учётом индивидуальных потребностей ребенка с нарушениями зрения, его интересов, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

*Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются **различные центры активности.***

Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

Технологии эффективной социализации Н.П. Гришаевой включает **девять технологий**, которые могут быть использованы как все вместе, так и отдельно:

Технология «Дети – волонтеры», предполагает систематическое разновозрастное общение не только между детьми детского сада и школы, а также школьниками и взрослыми волонтерами.

Технология «Волшебный телефон», детский «телефон доверия». Технология позволяет ребенку глубинно выражать свои мысли и чувства, в процессе общения со сказочными персонажами, а психологу понять, что волнует ребенка и в какой помощи он нуждается.

Технология «Развивающее общение», гуманистического общения, которая создает условия для развития инициативы и саморегуляции поведения у детей и взрослых, а также **бесконфликтного разрешения возникающих проблем.**

Технология «Социальная акция» направлена на консолидацию усилий педагогов и родителей по развитию гражданской позиции у детей.

Технология «Рефлексивный круг» или «Круг рассуждений» – по возможности проводится каждый день перед завтраком или после полдника. В «Круге» решаются вопросы: чем сегодня мы будем заниматься? что интересного произошло? обсуждаются вопросы дисциплины в группе. Дети выступают на одном уровне с воспитателем, что очень важно, то, что именно решением детей в группе утверждаются правила.

Технология «Клубный час». Дети в течение одного часа перемещаются по всему зданию ДОУ, соблюдая определенные правила поведения, и по звонку колокольчика возвратились в группу.

Технология - «Ситуация месяца». Ее целью является самоопределение детей в эмоционально напряженной ситуации, в которой необходимо принять собственное решение без участия взрослого, дать оценку своим действиям, извлечь уроки из собственного поведения.

При организации **обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические)** дополняются **методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:**

- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные;
- специальные для детей с нарушениями зрения.

Для **развития каждого вида деятельности** детей применяются следующие **средства**:

- **двигательной** (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- **предметной** (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- **коммуникативной** (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- **чтения художественной литературы** (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- **трудовой** (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- **продуктивной** (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- **музыкальной** (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. *Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.*

Согласно п. 24.18 ФОП ДО в ДОО во вторую половину дня организованы следующие **культурные практики**:

Образовательная область	Центр активности	Вид деятельности в дошкольном возрасте
Социально-коммуникативное развитие	«Центр игры и общения» «Центр культурных традиций» «Центр безопасности и жизнедеятельности»	<ul style="list-style-type: none"> • игровая деятельность; • общение со взрослым и сверстниками; • речевая деятельность; • элементарная трудовая деятельность;

		<ul style="list-style-type: none"> • познавательно исследовательская деятельность и экспериментирование; • изобразительная деятельность и конструирование из разных материалов по образцу, условию, и замыслу ребенка; • музыкальная деятельность.
<i>Познавательное развитие</i>	«Центр экспериментирования» «Центр песка и воды» «Центр конструирования» «Центр математики»	<ul style="list-style-type: none"> • познавательно исследовательская деятельность и экспериментирование; • общение со взрослым и сверстниками; • речевая деятельность; • изобразительная деятельность и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; • игровая деятельность.
<i>Речевое развитие</i>	««Центр игры и общения» Центр книги»	<ul style="list-style-type: none"> • общение со взрослым и сверстниками; • речевая деятельность; • познавательно исследовательская деятельность и экспериментирование; • игровая деятельность.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	«Центр изобразительного творчества» «Центр музыкального творчества и театрализации»	<ul style="list-style-type: none"> • изобразительная деятельность и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; • речевая деятельность; • музыкальная деятельность; • игровая деятельность.
<i>Физическое развитие</i>	«Центр здоровья и движения»	<ul style="list-style-type: none"> • двигательная деятельность; • музыкальная деятельность • игровая деятельность; • речевая деятельность; • познавательно исследовательская деятельность и экспериментирование.

Чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности всех культурных практик.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.

Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания

обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей

2.3.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с нарушениями зрения:

1. *Цель взаимодействия педагогического коллектива с семьей обучающегося с нарушениями зрения: формирование у родителей (законных представителей) обучающегося адекватного отношения к его настоящим и будущим возможностям и потребностям с повышением роли семьи в физическом развитии и социализации дошкольника с нарушениями зрения.*

2. Известно, что детско-родительские отношения в семьях, обучающихся с нарушениями зрения детерминируются отношением родителей (законных представителей) к слепоте или слабовидению ребенка. Родители (законные представители) могут занимать *разные позиции:*

- принимать ребенка таким, какой он есть;
- принимать факт нарушения зрения как суровую реальность;
- игнорировать (не принимать) факта нарушения зрения.

3. *Неадекватная позиция родителей (законных представителей) к возможностям и потребностям ребенка с нарушениями зрения проявляется в неблагоприятных для его личностного роста стилях семейного воспитания: гиперопека или гипоопека выступают тормозом его развития.*

4. Взаимодействие педагогического коллектива, отдельных специалистов с семьей ребенка с нарушениями зрения должно предполагать развитие родителями (законными представителями) позитивных представлений о его личностных достижениях в освоении содержания образования в пяти образовательных областях, в преодолении трудностей развития, обусловленных негативным влиянием отсутствующего или нарушенного зрения. На уровне формального взаимодействия это может быть привлечение родителей (законных представителей) к участию в роли наблюдателей непосредственно образовательной деятельности, коррекционно-развивающей деятельности с последующим обсуждением позитивных проявлений их ребенка, условий, обеспечивающих его достижения.

5. На уровне активного взаимодействия с постановкой цели и достижения результатов это может быть сотрудничество и партнерство с семьей по созданию условий проявления у ребенка способностей, одаренности, например, вовлечение родителей (законных представителей) в разработку и реализацию конкурсов (детских, детско-родительских), детских досуговых мероприятий с приложением семьей усилий к особой подготовке своего ребенка с нарушениями зрения как их участника.

6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьей с целью формирования у родителей (законных представителей) адекватного отношения к возможностям и потребностям их ребенка с нарушениями зрения предполагает также развитие (повышение) ею когнитивного компонента воспитательного потенциала. Различные формы и виды взаимодействия с семьей (тематические собрания и консультации, индивидуальные беседы, привлечение родителей (законных представителей) в качестве консультантов других семей, проведение мультимедийных презентаций, создание Организацией для родителей (законных представителей) информационно-методического ресурса) должны помочь родителям (законным представителям) в расширении знаний по вопросам особенностей развития и воспитания обучающихся с нарушениями зрения, освоения умений в области организации развивающей среды для ребенка с нарушениями зрения в домашних условиях, в области подходов к адаптации ребенка в новых для него социально-предметных средах.

7. Достижение результатов в приоритетных направлениях деятельности Организации, определенных адаптированной программой, требует расширения границ образовательной среды ребенка с нарушениями зрения, в том числе посредством взаимодействия педагогических работников, специалистов с семьями обучающихся. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) ребенка с нарушениями зрения должно быть направлено на повышение воспитательной активности семьи, во-первых, в вопросах его физического развития, укрепления здоровья, совершенствования функциональных возможностей детского здоровья, в освоении умений по организации двигательной деятельности, осуществляемой в условиях суженной сенсорной сферы. Во-вторых, важно взаимодействовать с семьей с целью принятия ею позиции ведущей роли в развитии представлений о социальной жизни человека, природных явлениях, широкого социального опыта ребенка с нарушениями зрения.

8. Содержание взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся по приоритетным направлениям деятельности Организации можно объединить общей тематикой, например "Формирование основ здорового образа жизни ребенка в семье". Такая тематика для взаимодействия с родителями (законными представителями) многоаспектна, широко затрагивает вопросы физического и социального развития дошкольника с нарушениями зрения. Организация создает информационно-методический ресурс, включающий: обучающие программы для родителей (законных представителей), интернет-ресурсы для родителей (законных представителей), методические разработки, информационные листы для родителей (законных представителей), технологии практико-ориентированного взаимодействия специалистов с родителями (законными представителями). Важно развитие уровня взаимодействия педагогических работников и семьи: от возможного стремления родителей (законных представителей) избегать контактов с педагогическими работниками или от уровня их формального взаимодействия к активному взаимодействию с постановкой цели и достижения результатов через сотрудничество и партнерство в социализации ребенка с нарушениями зрения, повышении его мобильности, укреплении здоровья (физического, соматического, психического).

2.4. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушениями зрения

2.4.1. Описание коррекционно-образовательной деятельности в соответствии с особыми образовательными потребностями слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) дошкольников.

2.4.1.1. Коррекционно-развивающая программа «Развитие зрительного восприятия»

Цель педагогической деятельности: актуализация функционального потенциала с повышением у ребенка зрительных возможностей, развитие точности, дифференцированности, осмысленности зрительного восприятия с формированием полных, целостных и детализированных образов,

совершенствованием умений и навыков зрительного поведения, формирование основ охраны нарушенного зрения.

Организационно-методические подходы (рекомендации) к развитию зрения и зрительного восприятия у дошкольников

Основой организации и выбора методов педагогического воздействия на зрение в условиях его нарушения и трудностей развития вследствие влияния патогенного фактора в период дошкольного детства может выступать:

- ориентация на этапы онтогенетического развития зрительных функций в период дошкольного детства;
- знание закономерностей сенсорно-перцептивного развития в дошкольном детстве;
- понимание сущностной характеристики нарушенного зрения в целом и отдельных зрительных функций, их особенностей, степени слабовидения;
- выявление и ориентация на уровень развития зрительного восприятия у слабовидящего дошкольника.

В период дошкольного детства ребенок приобретает способность к зрительному анализу форм, размеров, структуры и ориентации объектов, что одновременно выступает ***условием и показателем повышения остроты зрения:***

Центральное зрение полное с показателями остроты зрения:

- года - 0,6-1,0;
- года - 0,7-1,0;
- лет - 0,8-1,0;
- 6-7 лет - 0,9-1,0.
- Цветовосприятие - полноценное.
- Поле зрения - полное.
- Бинокулярное зрение - полноценное к 7-ми годам.

Основные виды нарушений зрительных функций:

- отсутствие бинокулярного зрения - монокулярный характер зрения;
- снижение центрального зрения - нарушение остроты зрения;
- нарушение поля зрения - сужение границ, скотомы;
- снижение пространственной контрастной чувствительности - по отдельным каналам: высокочастотному, среднечастотному, низкочастотному или по всем частотам;
- нарушение цветового зрения - цветоаномалии, цветослабость (трихомазия, редуцированная по силе);
- нарушение светочувствительности - повышенная светочувствительность; пониженная светочувствительность;
- нарушение глазодвигательных функций - косоглазие, нистагм, дефекты подвижности глаз.

Стратегии работы с ребенком:

- соблюдение режима зрительных нагрузок: чередование работы глаз с их отдыхом;
- создание комфортных для зрительной работы условий с соблюдением санитарно-гигиенических требований;
- организация процесса зрительного восприятия с повышением подвижности глаз и актуализацией перефокусировки;
- подбор визуального наглядного материала, заданий и упражнений детям, развивающих нарушенное зрение и активизирующих, повышающих зрительные функции (сохранные и нарушенные);
- тифлопедагогические основы использования двух групп методов:
 - а) дидактические методы, их приемы (наглядный, словесный, практический), обеспечивающие слабовидящему развитие зрительных сенсорно-перцептивных умений, формирование качественных зрительных образов, их осмысленность, полнота, дифференцированность, развитие зрительно-моторной координации с повышением регулирующей и контролирующей роли зрения в процессе решения задач на зрительное восприятие;

б) педагогические методы и приемы, актуализирующие в процессе зрительного восприятия мотивационный механизм, повышающие познавательную, двигательную, предметно-деятельностную активность и инициативность слабовидящих дошкольников с отражением индивидуального и дифференцированного подходов.

Программное содержание коррекционно-развивающей работы уточняется в соответствии:

- 1) со способностью свободно опознавать объекты и предметы действительности, изображения разной сложности и модальности;
- 2) уровнем развития константности восприятия;
- 3) владением сенсорными эталонами и их системами;
- 4) готовностью и умением выполнять сенсорные операции - поиск, сличение, локализация, идентификация, соотнесение, узнавание;
- 5) способностью действовать по зрительному подражанию, умению выполнять практические действия, в том числе тонко координированные, под контролем зрения;
- 6) учетом общих возможностей организма и его систем у слабовидящих обучающихся, имеющих сочетанные зрительному диагнозу нарушения развития.

Четвертый уровень.

Цель: формирование сенсомоторных и предметных предэталонов; развитие базовых свойств восприятия: константности, предметности, осмысленности; развитие предметного (форменного) зрения, развитие цветового зрения; развитие навыков зрительного поведения.

Субъекты освоения уровня: слабовидящие обучающиеся раннего возраста, дошкольники с тяжелой степенью слабовидения, не получившие ранней коррекционной поддержки, обучающиеся с тяжелой амблиопией в период окклюзии раннего или младшего дошкольного возраста.

Объективные показатели к освоению уровня:

1. Достаточное для поисковых и ориентировочных действий поле обзора.
2. Устойчивая элементарная ЗМК: способность переключать предметы из одной руки в другую под контролем зрения, протягивание рук к близким.
3. Устойчивая эмоциональная отзывчивость на видимое окружение.
4. Зрительное поведение.

Параметры оценки достижений уровня:

ориентация в захвате и действиях с предметами окружения на основе зрительной оценки их величины и основной формы;

проявление интереса к происходящему на удаленном расстоянии;

проявление способности на расстоянии воспринимать (опознавать и адекватно реагировать) выраженную экспрессию (двигательно-моторный компонент) эмоций окружающих;

успешное перемещение в пространстве под контролем зрения;

потребность в восприятии картинок и иллюстраций.

Программные задачи четвертого уровня:

1. Совершенствовать функциональную деятельность зрительной системы. Развивать действия зрительного прослеживания протяженности плоскостей слева направо, сверху вниз и наоборот. Обогащать опыт движения глаз и перевода взора с одного стимула на другой (с постепенным увеличением расстояния (протяженности) между ними, опыт упорядоченного прослеживания плоскости с целью поиска и фиксации (удерживания) взора). Развивать фиксацию взора, обращая внимание на информационно-опознавательные признаки (цвет, форма, величина) объекта восприятия. Обогащать опыт удерживания взора на хорошо различимом привлекательном стимуле с изменением его местоположения в пространстве. Обращать зрительное внимание на яркие предметы (игрушки, предметы обихода, одежды, мебели), наполняющие знакомое пространство. Побуждать обучающихся к предметно-практической деятельности. В процессе игровых действий с предметами обращать внимание и называть опознавательный признак, например, "У куклы Маши косички с красной ленточкой".

2. Способствовать развитию зрительной ориентировочно-поисковой деятельности: обогащать опыт зрительного обнаружения в большом и малом пространствах хорошо знакомого объекта, с изменением местоположения. Учить осуществлять поиск и выбор объекта в пространстве с ориентацией на слова: "такой же", "похожий по...", "похожий на...". Обогащать опыт поиска и выбора предметов,

имеющих схожий внешний признак (цвет, величина, форма), повышать способность к различению схожести конфигураций: схожесть деталей (частей), их качества, пространственного расположения, с отвлечением от цвета и величины. Обогащать опыт восприятия светящихся в полумраке, в разных зонах пространства цветных огоньков (в том числе, движущихся и мелькающих светящихся стимулов).

3. Обогащать чувство нового: привлекать зрительное внимание, поощрять самостоятельность и проявление интереса к восприятию новых объектов (игрушек, картинок, книг), привнесенных заранее в знакомое для ребенка пространство. Побуждать ребенка к их рассматриванию, наблюдению, действиям с ними, поощрять эмоциональную отзывчивость на происходящее.

4. Развивать сенсомоторные и предметные предэталоны. Совершенствовать дифференцированный захват объектов разной конфигурации, величины (одной, двумя руками), отрабатывать точность хватания, умение захватывать из разных положений и при изменении местоположения предмета. Развивать и совершенствовать внешние ориентировочные действия: соотнесение, выбор, локализация пар геометрических тел и фигур, объектов по цвету (основных цветов); обогащать опыт действий игрушками типа башенок, матрешек, вкладок. Расширять опыт действия с ориентацией на слова "такой же", "похожий", "больше - меньше", "цвет", "форма", "величина". Учить подбирать парные картинки.

5. Обогащать опыт восприятия движущихся и перемещающихся в пространстве объектов: в большом свободном пространстве - транспорт, в большом замкнутом пространстве - большие мячи, машинки; в малом пространстве - небольшие по величине предметы. Развивать способность прослеживания направления движения объекта с переключением внимания на новое направление перемещения (при его изменении). Обогащать опыт регулирования движений глаз и головы в соответствии со скоростью, амплитудой движущихся объектов. Развивать зрительное пространственное восприятие. Обогащать опыт зрительно-двигательного освоения микро- и макропространства. Развивать действия прослеживания протяженности плоскостей слева направо, сверху вниз, и наоборот. Обогащать опыт движения головой, движения глаз при неподвижности головы, опыт прослеживания контура геометрических фигур (четыреугольник, треугольник, круг), расположенных на расстоянии удаленности от глаз (от 40 см до 1,5-2 м), площадь которых обеспечивает действия зрительного прослеживания. Учить последовательному обведению взором контура предметов, выделению его частей в процессе рассматривания с постепенным усложнением формы и структуры объектов восприятия. В последующем обогащать опыт организации движений глаз с целью прослеживания из заданной точки в разных направлениях. В разном темпе в условиях расположения объекта прослеживания в разной удаленности от глаз. Способствовать пониманию речевых конструкций: "положи перед собой", действий: "положи на...", "поставь друг за другом", "разложи вдоль края (нижнего, верхнего)", "разложи сверху вниз, снизу вверх", "положи на середину".

6. Обогащать опыт выделения фигур из фона, опыт восприятия целостности и сегментации отдельных простых фигур и текстур (периодически повторяющихся изображений). Развивать механизм избирательного внимания. Обогащать опыт понимания речевых конструкций типа: "дай (подбери) такой же...", "найди такой же". Обогащать опыт воссоздания свойств знакомых предметов в различных видах деятельности, предъявляющих специфические требования к зрительному восприятию. Развитие зрительной системы как интегратора и преобразователя сигналов всех модальностей. Побуждать любознательность ребенка в процессе восприятия. Обогащать чувство нового в восприятии знакомых, но несколько видоизмененных объектов окружения, в восприятии новых, привнесенных в знакомое пространство (на близком или удаленном расстоянии).

7. Формировать сенсорные предэталоны: обогащать опыт двигательных актов, приспособляющихся к свойствам предметов: формы, величины, структуры, и отношениям объектов: расстояние, направление, местоположение. Учить выполнять соотносящие и орудийные предметные действия. Учить придавать определенное взаимное положение двум или нескольким предметам с ориентацией на их взаимное соответствие внешних свойств предметам действованию. Обогащать опыт в накладывании друг на друга (по цвету, форме, величине), закрывании и открывании крышек, нанизывании колец на стержень, заполнении вырезов вкладками. Обогащать опыт употребления одних предметов в качестве орудий, воздействующих на другие предметы. Обогащать опыт постоянного зрительного контроля как в процессе выполнения самого действия, так и при оценке его результата.

8. Развивать двигательную память. Уточнять и развивать ответную зрительную реакцию на предметы-стимулы в большом пространстве, повышать различительную способность при отражении

объекта в разных глубинных зонах пространства, обогащать ощущения объемности (трехмерности) предметов. Обогащать опыт слежения за объектом, меняющем направление движения.

9. Развивать пространственную контрастную чувствительность: учить выделять, показывать, преодолевать расстояние между границами двух объектов. Учить практическим способом выделять (обводить) контур изображенного предмета (объекта). Развивать способность выделять контур от фона, в том числе запутанного. Обогащать опыт узнавания светлых и темных объектов на темном и светлом фонах.

10. Развивать осмысленность восприятия окружающего. Формировать операцию гнозиса, обогащать опыт зрительного отражения разнообразно оформленных предметов. Формировать единые представления о предметах окружения, способствуя точности и полноте чувственных образов, расширению их объема. Расширять опыт узнавания объектов в условиях изменения их местоположения в пространстве.

11. Развивать зрительные умения в рассматривании отдельных предметов, предметных изображений. Формировать точные и полные перцептивные образы (эталоны) объектов: единичные представления о внешнем виде ближайшего окружения, обогащать опыт обнаружения ("где?", "что это?", "кто это?"). Знакомить с информативным содержанием объекта ("кто это?", "что это?"), как узнать основные детали, внешний облик (отличительные признаки), внешние, признаки опознавания (большой - маленький, как действовать?, для чего нужен?).

12. Побуждать к самостоятельному обнаружению и выделению отличительных (опознавательных) признаков: детали и части. Обогащать опыт узнавания и выделения объекта (предмета) среди других, расположенных на близком расстоянии (до 0,5 м), и объекта, удаленного от ребенка на различное расстояние 1-4 м в помещении и различных пространственных зонах. Обогащать опыт различения вариативных, перцептивных образов хорошо узнаваемых объектов. Обогащать опыт двигательного уподобления (движения и действия рук, глаз) к особенностям обследуемого объекта. Способствовать упорядочиванию моторно-зрительного обследования объемных и плоскостных объектов. Обогащать словарь и образность речи на основе чувственно-предметной отнесенности слова. Способствовать развитию интегральной оценки предметного содержания объекта восприятия в процессе опознавания предмета: развивать умения и расширять опыт в процессе предметного зрительного восприятия последовательно, выделять цвет, величину, основную форму, особенности пространственных отношений. Обогащать опыт использования объектов (объемных, изображений) в предметно-практической деятельности: элементы предметной игры, раскрашивание, вкладывание. Учить устанавливать связи между целым и деталями (совместные движения рук и глаз), развивать зрительное сосредоточение на деталях с осмыслением их назначения, особенностей. Учить сравнивать два объекта, последовательно ориентируясь и выделяя во внешнем плане, опираясь на осязательно-зрительный способ общее и различное в предметном содержании объектов. Повышать познавательную активность, знакомить с предметами и объектами действительности (их реалистичными изображениями, моделями), восприятие которых затруднено из-за нарушения зрения в естественном опыте ребенка. Обогащать опыт восприятия и узнавания движущихся (перемещающихся в пространстве) объектов.

13. Учить действовать по подражанию действиям педагогического работника: предметные игровые действия на основе регулирующей и контролирующей функции, действия с объектами на основе ЗМК (построим башенку, наматывание, перемещение объекта с помощью натяжения тесемки, ленточки, действия с различными застежками). Обогащать словарь за счет слов, обозначающих освоенные действия.

14. Обогащать опыт восприятия человеческого лица (собственного, других людей, изображения, в том числе схематического): опыт узнавания собственного лица, учить выделять и показывать части лица, обогащать опыт узнавания на основе интегрального образа человека определенного возраста. Учить узнавать и показывать лицо смеющегося, плачущего человека. Обращать внимание на проявление человеком интереса к чему или кому либо, побуждать к подражательному мимическому и пантомимическому воспроизведению интереса, веселья, огорчения, удивления. Обогащать опыт эмоционального реагирования на происходящее вокруг. Развивать психическое образование "схема тела": учить показывать и называть части собственного тела, на кукле, в изображениях человека. Обогащать опыт выполнения целенаправленных движений частью (частями) тела, названной (названными) педагогическим работником или по подражанию движениям педагогического работника. Знакомить с внешним обликом и частями тела животного. Обращать внимание на характерные

особенности облика животного в зависимости от видовой принадлежности.

Пятый уровень.

Цель: формирование сенсорных эталонов, развитие свойств восприятия, формирование перцептивных действий типа "приравнивание к эталону", развитие образов восприятия с формированием образов памяти о предметах и явлениях окружающей действительности: их полноты, точности, осмысленности, целостности, детальности.

Субъекты освоения уровня: обучающиеся со средней и тяжелой степенью слабовидения младшего дошкольного возраста; обучающиеся с нарушением зрения от 5-ти лет и старше в условиях недостаточной компенсированности зрительной перцепции; младшие дошкольники с тяжелой или очень тяжелой степенью амблиопии в период окклюзии.

Объективные показатели к освоению уровня:

1. Острота зрения на лучше видящий глаз или на амблиопичный глаз в условиях оптической коррекции от 0,2 до 0,05.
2. Ограничение обзора из-за нарушения поля зрения или большого угла косоглазия.
3. Бедность чувственного опыта: трудности различения, низкая дифференцированность окружающего; значительно снижен уровень зрительного восприятия (вне зависимости от степени нарушения зрения).
4. Слабовыраженная познавательная активность.

Параметры оценки достижений уровня:

устойчивость проявления свойств восприятия;
повышение способности к достаточно тонкой зрительной дифференциации;
развитие умений и обогащение опыта формирования точных, полных, осмысленных зрительных образов.

Программные задачи пятого уровня:

1. Обогащать опыт восприятия и развивать фиксацию взора на информационно-опознавательных признаках объектов окружения. Обращать внимание на яркие предметы, расположенные в пространстве помещения. Побуждать узнавать их, ориентируясь на заданный хорошо различимый признак (цвет, форма, величина, на яркую деталь, часть) или их комплекс с последующим подтверждением восприятия на практическом уровне (взять в руки, осязательно обследовать, выполнить действие). Побуждать к проявлению положительных эмоций (радость, радостное удивление, интерес) в процессе опознавания, его результат. Побуждать обучающихся в предметно-практической деятельности, в процессе игровых действий с предметами обращать внимание и называть опознавательный признак. Развивать умения выбирать предмет по заданному признаку из 2-3 предметов (объектов) с обязательной фиксацией внимания на опознавательном признаке (показывает, называет). Развивать поисково-ориентировочную деятельность по образцу "Найди игрушку по "фотографии и картинке", "Собери предметы такого же цвета (формы, величины)", "Выбери картинку, на которой изображен мальчик с поднятыми вверх руками".

2. Развивать чувство нового, обращать внимание обучающихся на новые предметы (специально привносятся педагогическим работником) в пространстве. Активизировать ориентировочно-поисковую деятельность ребенка при зрительной фиксации опознавательного признака и самого предмета из разных пространственных точек помещения. Обогащать опыт зрительной фиксации опознавательного, обозначенного педагогическим работником признака, и, ориентируясь на него, осуществлять зрительно-поисковую деятельность других предметов, имеющих такой же признак. С этой целью привносить в предметно-пространственную среду полужнакомые детям предметы (разного размера; многоцветные (до 3-4-х цветов); простой и усложненной конфигурации) и малознакомые среднего и большого размеров, одно- или двухцветные; преимущественно простой конфигурации, с небольшим числом деталей.

3. При работе вблизи предлагать детям выбирать предмет по заданному (общему) признаку из 3-4-х однородных предметов. Постепенно предлагать детям в процессе зрительного поиска и выбора предмета ориентироваться на обобщающие слова, например: "Найди и собери предметы, похожие по форме".

4. Активно развивать механизмы ЗМК:

- действия заданного зрительного прослеживания (глазомерные действия), подвижность (моторика) глаз;
- сенсорный компонент зрения;

- чувства зрительно-ручной координации;
- ручной праксис;
- совершенствовать нервно-мышечный тонус и мышечную силу;
- антиципацию;
- знакомить с исторически сложившимися (культурными средствами) действиями с предметами; расширять практические умения; обогащать опыт захвата мелких предметов и деталей большим и указательным пальцами; знакомить с разными видами и способами выполнения предметно-практических действий;
- обогащать опыт выполнения игровых действий (предметная игра) и функциональных действий с предметами окружения;
- учить некоторым видам продуктивной деятельности (раскрашиванию, элементарному конструированию);
учить выполнять и расширять опыт функциональных действий с дидактическими игрушками;
формировать исследовательские познавательные действия (ориентировочно-исследовательская деятельность).

5. Обогащая опыт выполнения игровых действий, развивать:

а) соотносящие действия типа "расставим чашки на блюдца, рядом положим ложки" (в игре "Угостим куклу чаем"), "заполним кузов машинки", "посадим кукол на стульчики";

б) орудийные действия типа "помешаем ложкой в чашке", "за веревочку переместим предмет", "поймаем на удочку рыбку". Обогащать опыт точных, ловких действий с разными видами застежек (под контролем зрения): расстегивать-застегивать "молнию", пуговицы.

6. Учить выполнять графические задания типа "раскрашивание", обведение контура, работа с трафаретом, проведение линий (горизонтальных, вертикальных, по диагонали). Развивать чувство линии, формировать умение отличать правильную окружность от неправильной, изогнутую линию, от прямой. Формировать формообразующие движения: учить изображать круг, четырехугольник (позднее дифференцировать квадрат, прямоугольник), треугольник. Формировать умение в нанизывании, наматывании, вкладывании, попадании в отверстие, действиях с дидактическими игрушками. Обогащать опыт наблюдения за объектом (предметом, деталью), перемещающимся в пространстве, поля зрения и за его пределами. Обогащать опыт зрительно-осознательного восприятия объемных геометрических тел (шар, куб, цилиндр, конус, параллелепипед) ладонным, ладонно-пальцевым и пальцевым способами захвата и плоскостных геометрических фигур.

7. Развивать сукцессивность в процессе зрительного обследования для обеспечения целостности, полноты и дифференцированности чувственных образов. Обогащать опыт сличения возникающих зрительных образов с образами памяти. Повышать способность к антиципации. Учить планомерному зрительно-осознательному рассматриванию объекта восприятия: целое - основные части, мелкие детали - целое, учить в процессе восприятия осмысливать связи "целое-часть". Обогащать опыт зрительного прослеживания действий рук, выполняющих пространственную ориентацию во внешнем плане: целое-часть, часть-часть, часть-целое. Развивать двигательную память (действия руки или рук) в пространственной локализации деталей (частей) объектов окружения.

8. Способствовать овладению обобщенных способов ориентировки в окружающем: обогащать опыт зрительного поиска и выбора предметов по назначению для осуществления предметной деятельности. Расширять знания о назначении объектов окружения, способах действия с ними. Развивать согласованные зрительные и моторные схемы в выполнении предметных действий. Развивать практические чувства, потребность быть деятелем.

9. Формировать навыки общего поведения при выполнении практических заданий. Развивать регуляцию движений рук и глаз в соответствии с объектом действия, саморегуляцию, контроль за действиями, зрительное внимание. Обогащать опыт моторных ощущений при отражении протяженности и удаленности объектов.

10. Обогащать опыт восприятия движущихся и перемещающихся в пространстве предметов (объектов). Опыт ожидания начала движения предмета, опыт прослеживания направления движения с фиксацией заданного стимула, удерживание взора на стимуле при изменении направления движения объекта. Совершенствовать конвергенцию и дивергенцию в процессе восприятия предметов, перемещающихся в глубину пространства.

11. Развивать общую моторику и координацию; моторику рук, кистей, пальцев; развивать точность

и быстроту движений, относительно тонко координированные движения пальцев. Развивать автономные и самостоятельные действия пальцев. Обогащать опыт зрительно-тактильно-двигательно-мышечной дифференцировки пальцев. Обогащать опыт и развивать умения точного попадания каждым пальцем в заданный объект (на горизонтальной и вертикальной плоскости), умение перемещать его пальцем в обозреваемом пространстве в разных направлениях. Развивать способность переключения с одного движения на другое.

12. Развивать способность к локализации из множества, дифференцировка заданного цвета, формы, величины. Обогащать опыт поиска предмета в большом и пространстве с ориентацией на признаки по заданному образцу. Учить последовательному выделению (анализ) различных внешних признаков (цвет, форма, величина, детали) в предметах ближайшего окружения. Учить группировать предметы по заданным внешним признакам. Обогащать опыт в процессе зрительного поиска и выбора предмета. Ориентироваться на речевые конструкции типа: "предмет по цвету...", "предмет по форме...".

13. Знакомить обучающихся с зашумленными рисунками, картинками. Учить их анализу: выделять смысловые элементы для опознания целого. Обогащать опыт восприятия фигур на зашумленном фоне.

14. Развивать образы восприятия с формированием точных, полных, дифференцированных предметных представлений. Учить выделять, показывать, называть детали (части) воспринимаемого объекта, устанавливать пространственные и логические связи между целым и деталями. Развивать зрительную память: повышать объем кратковременной памяти, обогащать опыт оперирования образами памяти в кратковременный и долговременный периоды.

15. Учить рассматривать предмет и предметные изображения (картинки) по алгоритму:

- восприятие целостного облика с ответами на вопрос "кто это?", "что это?";
- обращение внимания на яркие внешние отличительные признаки (цвет, форма, величина);
- последовательное выделение частей с их точным обозначением, определением отличительных признаков и уточнением местоположения;
- аналогично выделение мелких деталей;
- повторное восприятие целостного облика;

16. Развивать потребность, умения, обогащать опыт восприятия книжных иллюстраций. Развивать умения рассматривать простые по композиции иллюстрации; показывать с названием героев сюжета и определять "что делают?". Узнавать и показывать ярко выраженные информативные признаки опознания у человека - лицо, внешний облик, одежда, предметы действия, у животных - внешний облик, особенности частей тела. Обращать внимание обучающихся на информативные признаки об эмоциональном состоянии героев, месте и времени событий. Побуждать эмоциональную отзывчивость обучающихся на восприятие книжной иллюстрации (ее яркость, красочность, смысловую нагрузку).

17. Обогащать опыт восприятия собственного отражения в зеркале: узнавать себя, детально рассматривать лицо, мимические движения, рассматривать свою одежду (элементы) с названием цвета.

18. Формировать сенсорные эталоны. Развивать соотносящие практические действия (пробное прикладывание предметов друг к другу, наложение одного объекта на другой), учить приспособлять движения руки к особенностям предмета (форма, величина), осуществлять зрительный контроль над выполнением соотносящих действий. Формировать сенсорные эталоны. Учить узнавать и называть точным словом 4 основных цвета: различать красно-желтый, сине-зеленый, желто-зеленый цвета; соотносить заданный цвет с цветом окружающих предметов в малом (на уровне глаз) и большом (расстояние 2-3 метра) пространствах, уметь узнавать в большом пространстве крупные объекты; выделять красный цвет из сине-зеленых цветов, желтый из сине-красных, зеленый из красно-синих, синий из красно-желтых. Знакомить с белым и черным цветами. Стимулировать зрительную поисковую деятельность обучающихся на обобщающее понятие "цвет". Учить выполнять мануальные исследовательские действия при восприятии круглой и угольной форм, обогащать опыт осязательно-зрительного способа обследования объемных тел: шар, куб, кирпичик; учить показывать по называнию, называть форму предметов простой конфигурации (мяча, неваляшки, фруктов, овощей, шара).

19. Развивать умение осязательно-зрительным способом дифференцировать величину: большой - маленький; учить зрительно узнавать один и тот же предмет в двух величинах (большой - маленький); уметь практическим или зрительным способом находить большие и маленькие предметы в групповой комнате: среди мебели, посуды, игрушек. Учить зрительным способом с опорой на кинестетическое чувство определять расстояние (близко - далеко) от себя до удаленного предмета. Развивать умение

обучающихся подбирать предметную картину к соответствующему предмету на основе идентификации. Подключать мануальные обследовательские действия к описательной речи ребенка: "Здесь мячик такой (показ округлой формы), здесь такой же (те же действия), здесь красный, и здесь красный". Учить целостному обведению контура предмета (без тонкой дифференцировки движений). Обогащать опыт восприятия изображений предметов ближайшего окружения с ответом на вопросы типа: "Кто (что) это?", "Как узнать?" "Покажи". Добиваться показа отличительных признаков и действий. Учить выполнять подражательные ориентировочные движения и действия по просьбе педагогического работника: показывать левую или правую стороны, верх или низ, направление движения - прямо. Обогащать опыт передвижения в пространстве с изменением направления в соответствии со зрительными ориентирами.

20. Формировать представления о геометрических телах и фигурах; цветах спектра, их темные и светлые тона, белый, черный, розовый, голубой; о величинах: большой, маленький, средний, очень большой, очень маленький, больше или меньше; об основных пространственных отношениях: верх или низ; право или лево, между, углы, центр, середина (плоскости в микропространстве); ряды, "столбики".

21. Развивать зрительно-моторную координацию. Обеспечить развитие и упрочнение условно-рефлекторной связи зрительного слежения за движениями рук. Совершенствовать двигательное взаимодействие глаза и руки - "рука ведет глаз" в случаях тяжелого слабосвидения учить его использовать как компенсаторный тип. Развивать тип "глаз ведет руку", когда организация точного движения руки происходит за счет информации от эффективных команд к движению глаз. Развивать "единое" поле зрения и действия. Учить выполнять и обогащать опыт организации и выполнения разных видов предметно-практической деятельности в ограниченном пространстве, доступном для отражения полем зрения. Расширять поле зрения, в том числе цветное. Способствовать переходу от скачкообразного или смешанного (скачкообразного и плавного) прослеживания к плавному. Развивать автоматическую регуляцию прослеживания. Обогащать опыт точного прослеживания. Выбатывать потребность и развивать устойчивость постоянного зрительного контроля для организации, осуществления и результативности предметно-практической деятельности.

22. Развивать зрительные функции: устойчивость фиксации взора (фиксация точки по счету); повышать различительную способность, контрастную чувствительность (восприятие светлого на темном, темного на светлом), цветоразличения; повышать способность к форморазличению при узнавании форм, анализе конфигурации контура; выделять отличия в схожих по конфигурации двух объектов; развивать подвижность глаз: повышать способность к конвергенции, дивергенции; обогащать опыт зрительного прослеживания, слежения за перемещающимися в пространстве (ближнем, дальнем) объектами.

23. В старшем возрасте также учить рассматривать простую сюжетную картину: выделять и перечислять все объекты, развивать осмысленность восприятия, отражать информативные признаки; устанавливать элементарные причинно-следственные связи, опираясь на непосредственное отражение (восприятие направляет педагогический работник). Развивать объем, целостность и детальность восприятия за счет ориентации на цветовую и оттеночную гамму изображения, отражения и выделения всех изображенных объектов и их опознание на основе локализации основных (несущих логическую нагрузку) и дополнительных деталей.

24. Формировать образы букв (печатный вариант) и цифр. Развивать ориентировочную, регулирующую и контролирующие функции в процессе анализа их элементов и воспроизведения (печатания) в разных величинах на плоскости без и с ограничением линиями протяженности. Знакомить с линейными и клеточными полями, учить их анализу, обогащать умения проводить линии в заданном направлении и заданной протяженности. Развивать рукописные движения: обогащать умения и опыт копирования и воспроизведения отдельных элементов прописных букв.

25. Воспитание основ сознательного отношения к охране нарушенного зрения: развитие умений гигиенического ухода за глазами, очками, бережного обращения с оптикой, предметно-пространственной рациональной организации мест активной зрительной работы; основ здорового образа жизни: развитие умений и навыков, обогащение опыта выполнения упражнений для глаз, их комплексов (по назначению врача-офтальмолога).

Шестой уровень.

Цели: формирование сенсорных эталонов, перцептивных действий "приравнивания к эталону", развитие тонкой дифференцировки зрительного восприятия: формирование системы сенсорных эталонов, формирование действий "перцептивного моделирования"; обеспечение визуализации чувственного опыта и интериоризации действий, выполняемых на основе и под контролем зрения;

формирование точных, полных, дифференцированных зрительных образов; обогащение и расширение зрительных представлений как образов памяти об окружающей действительности; развитие тонко координированных действий в системе зрительно-моторной координации.

Субъекты освоения уровня: дошкольники со средней и слабой степенью слабовидения, обучающиеся с тяжелой степенью слабовидения, освоившие предыдущий уровень, дошкольники с функциональными расстройствами зрения, в том числе с разной степенью амблиопии.

Объективные показания к освоению уровня:

1. Острота зрения на лучше видящий глаз в условиях оптической коррекции не менее 0,4-0,3.
2. Острота зрения благополучного глаза при монокулярном характере видения не менее 0,5.
3. Косоглазие и (или) расстройство бинокулярной фиксации с высокой остротой зрения.
4. Устойчивая зрительная ориентировочная деятельность.
5. Уровни развитости зрительного восприятия - средний, высокий.

Параметры оценки достижений уровня:

Темп и уровень развития зрительно восприятия в целом соотносится с возрастными особенностями.

Программные задачи шестого уровня. 1-й год обучения. 1-е полугодие:

1. Развивать соотносящие практические действия (пробное прикладывание предметов друг к другу, наложение одного объекта на другой), учить приспособлять движения руки к особенностям (форма, величина) предмета, осуществлять зрительный контроль над выполнением соотносящих действий. Формировать сенсорные эталоны. Учить узнавать и называть точным словом 4 основных цвета: различать красно-желтый, сине-зеленый, желто-зеленый цвета; соотносить заданный цвет с цветом окружающих предметов в малом (на уровне глаз) и большом (расстояние 2-3 метра) пространствах, уметь узнавать в большом пространстве крупные объекты; выделять красный цвет из сине-зеленых цветов, желтый из сине-красных, зеленый из красно-синих, синий из красно-желтых. Знакомить с белым и черным цветами. Стимулировать зрительную поисковую деятельность обучающихся на обобщающее понятие "цвет". Учить выполнять мануальные исследовательские действия при восприятии круглой и угольной форм, обогащать опыт осязательно-зрительного способа обследования объемных тел: шар, куб, кирпичик; учить показывать по называнию, называть форму предметов простой конфигурации (мяча, неваляшки, фруктов, овощей, шара).

2. Развивать умение осязательно-зрительным способом дифференцировать величину: большой - маленький; учить зрительно узнавать один и тот же предмет в двух величинах (большой - маленький); уметь практическим или зрительным способом находить большие и маленькие предметы в групповой комнате: среди мебели, посуды, игрушек. Учить зрительным способом с опорой на кинестетическое чувство определять расстояние (близко - далеко) от себя до удаленного предмета. Развивать умение обучающихся подбирать предметную картину к соответствующему предмету на основе идентификации. Подключать мануальные исследовательские действия к описательной речи ребенка: "Здесь мячик такой (показ округлой формы), здесь такой же (те же действия), здесь - красный, и здесь - красный". Учить целостному обведению контура предмета (без тонкой дифференцировки движений). Обогащать опыт восприятия изображений предметов ближайшего окружения с ответом на вопросы типа: "Кто (что) это?", "Как узнать?", "Покажи". Добиваться показа отличительных признаков и действий. Учить выполнять подражательные ориентировочные движения и действия по просьбе педагогического работника: показывать левую или правую стороны, верх или низ, направление движения - прямо. Обогащать опыт передвижения в пространстве с изменением направления в соответствии со зрительными ориентирами.

3. Развивать зрительные функции: предлагать задания на умение попадать палочкой (стержнем) точно в отверстие (с возможностью его контрастного выделения или осязательного контроля) с расстояния, доступного для зрительного различения, постепенно уменьшать диаметр отверстия или увеличивать расстояние для попадания, увеличивать количество отверстий, из которых необходимо попасть в нужное; на прослеживание глазами с поворотом головы направлений (слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх); на изменение поля зрения поворотом головы.

4. Способствовать формированию предметных представлений (в соответствии с лексическими темами): знакомить с внешним обликом, учить выделять (показывать и называть) отличительные признаки (части, форма, цвет); обогащать опыт узнавания предмета в разных модальностях (модель, изображения, контур) и разных предметно-пространственных связях; учить совмещать цветные силуэтные и контурные простые по форме и изображения предметов; развивать способность выделять

объекты по форме и контуру; обогащать опыт узнавания или экспрессии эмоций: веселье, радость, страх.
Программные задачи шестого уровня. 1-й год обучения. 2-е полугодие:

1. Обогащать опыт обучающихся в узнавании, назывании, выделении в окружающей среде (с увеличением расстояния до предмета) четырех основных цветов. Учить группировать предметы по цвету вокруг образца (выбор из 2-4 цветов). Развивать локализацию красного цвета из желто-оранжевых цветов (оранжевый вводится без названия), желтого - из зелено-синих, зеленого - из сине-желтых, синего - из красно-зеленых (при этом следует в множество цветов, из которого локализуют, вводить светлые и темные тона основных цветов).

2. Развивать способность локализовать и узнавать заданный цвет в предметах большого пространства до 2-3 м (размер предметов средний; для предметов красного, зеленого, желтого цветов размер плавно уменьшать; постепенно предлагать для восприятия предметы с неярко окрашенной). Способствовать формированию у обучающихся обобщающего понятия "цвет", использовать в речи, по подражанию, упражнять в его использовании в практической деятельности. Развивать ориентировочно-поисковую деятельность на слова "цвет", "по цвету", "цветной". Обогащать опыт ориентировки цвет при узнавании предмета. Продолжать знакомить обучающихся с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. Учить выполнять практические обследовательские действия при узнавании геометрических фигур с постепенным переводом их в зрительный план.

3. Учить узнавать и называть круг, квадрат, треугольник разных величин (до 3-х размеров); выделять квадрат из множества кругов и треугольников, треугольник из множества кругов и квадратов. Учить накладывать с точным совмещением силуэта и контурного изображения фигуры. Учить узнавать и называть основную форму изображенного предмета. Развивать зрительную поисковую деятельность обучающихся на обобщающее понятие "форма". Обогащать опыт узнавания в окружении шар, куб, кирпичик. Активизировать словарь за счет словосочетаний: "как куб", "как шар", "как кирпичик". Развивать зрительную дифференцировку предметов по их величине: учить выбирать из двух меньший или больший по величине (с подключением практических действий) в малом и большом пространствах; учить выбирать из трех два одинаковых предмета при положении предметов по величине.

4. Упражнять в зрительном определении расстояния (ближе или дальше) от себя до двух предметов с последующим уменьшением расстояния между ними. Учить обучающихся осознательно-зрительным способом выделять и показывать пространственное положение (вверху, внизу, рядом) предмета в группе предметов (из трех), менять его положение по образцу, учить располагать в малом пространстве предметы по образцу (плоскостное изображение идентичных предметов), зрительно выбирать из трех карточек с изображением двух предметов одинаковые карточки по пространственному расположению в них предметов. Упражнять в умении подбирать идентичную картинку и предмет.

5. Учить осознательно-зрительным способом поэтапному обследованию предмета:

1) рассмотри весь предмет (педагогический работник обводит контур, ребенок выполняет практическое обследование действия);

2) узнай и назови форму, цвет;

3) узнай и назови форму (предмет имеет простую конфигурацию или форму, идентичную эталону);

4) в предметах сложной конфигурации узнать, показать, назвать основные части.

В последующем переводить на зрительное обследование знакомого объекта.

6. Учить зрительно соотносить плоскостное изображение с натуральным предметом; узнавать ранее обследованные предметы, изображенные в различных предметно-логических связях. Учить точно совмещать по контуру два плоскостных изображения предметов сложной конфигурации (одежда, растения). Развивать наблюдательность в играх. Обогащать опыт узнавания или экспрессии эмоций: веселье, радость, страх, огорчение. Учить узнавать людей с подобными эмоциями, помогать устанавливать простейшие причинно-следственные связи: события (действия) - эмоции. Обогащать опыт восприятия собственного лица, обращать внимание на его части (губы, глаза, брови) и их подвижность при выражении эмоций.

7. Способствовать развитию ЗМК: развивать моторику кистей рук; учить правильному захвату объектов для точного совмещения, обогащать опыт зрительной оценки и контроля при выполнении практических действий, обогащать опыт орудийных действий: использовании карандаша (обводка, раскрашивание, проведении линий; использование детской указки для организации фиксации, перевода взора, прослеживания). Совершенствовать моторику рук и праксис.

8. Развивать дифференцированные движения большого, указательного пальцев и мизинца; развивать двигательное взаимодействие глаза и руки, обогащать опыт действий, когда рука обеспечивает точное глазное слежение. Способствовать автоматизации функциональных систем "глаз-рука", "глаз-нога". Выбатывать условно-рефлекторную связь зрительного слежения за движением руки (ноги). Развивать координированные движения и действия.

9. Учить работать с геометрическим трафаретом (внутренняя обводка). Обогащать умения проводить линии (горизонтальные, вертикальные), соединяя пунктир или точки. Учить воспринимать (узнавать) объекты на зашумленном фоне: объемный в группе (на фоне) других, зашумленное изображение. Обогащать опыт восприятия движущихся (перемещающихся в полях зрения) объектов, опыт узнавания движущегося транспорта, машины.

10. Способствовать развитию зрительных реакций и функций: развивать устойчивость фиксации взора (фиксация точки по счет); повышать различительную способность, контрастную чувствительность (восприятие светлого на темном, темного на светлом), цвета различения, активизировать центральное зрение при узнавании форм, анализе конфигурации контура, выделение отличий схожих по конфигурации двух объектов; развивать подвижность глаз: активизировать конвергенцию, дивергенцию, обогащать опыт прослеживания, слежения за перемещающимися в пространстве (ближнем, дальнем) объектом; способствовать развитию ортофории, бинокулярной фиксации; формировать социальные эталоны.

11. Для совершенствования зрительных функций включать задания на развитие различной чувствительности (способности различать прямой контраст); способности точно выделять заданную точку (при увеличении и уменьшении расстояния, увеличении количества точек при выделении одной), прослеживающей функции глаза, поля зрения.

Программные задачи шестого уровня. 2-й год обучения. 1-е полугодие:

1. Учить обучающихся зрительным способом узнавать, выделять в окружающем (с увеличением расстояния до предмета) и называть светлые и темные тона четырех основных цветов; стимулировать зрительную поисковую деятельность обучающихся на обобщающее понятие "оттенки"; локализовывать желтый цвет из множества желто-оранжевых цветов, красный из оранжево-красных и фиолетово-красных (фиолетовый вводится без названия), синий из зелено-синих и красно-синих (постепенно уменьшать размер локализуемых объектов, увеличивать множество, из которого производится выбор, вводить оттенки локализуемых цветов), белый из хроматических цветов.

2. Учить узнавать и называть точным словом (белый, черный) оранжевый и коричневый цвета; различать оранжевый - желтый, оранжевый - фиолетовый, коричневый - красный, коричневый - зеленый, коричневый - синий, соотносить заданный цвет (коричневый или оранжевый) с цветностью окружающих предметов в малом и большом пространствах (с постепенным уменьшением размера воспринимаемых объектов или увеличением расстояния восприятия); локализовать оранжевый цвет из красно-желто-фиолетовых цветов, коричневый из красно-сине-фиолетовых. Продолжать формировать обобщающее понятие "цвет", ввести это понятие в речь ребенка. Расширить знания обучающихся о предметах окружающего мира, имеющих постоянный признак - основные цвета; учить ориентироваться на этот признак при узнавании предмета.

3. Учить обучающихся зрительным способом узнавать круг, квадрат, треугольник (в силуэтом и контурном изображении) с подключением мануальных обследовательских действий; называть их, различать круг - овал, квадрат - прямоугольник; локализовать в контурном изображении квадрат из множества кругов и треугольников, треугольник из множества кругов и квадратов, круг из множества квадратов и треугольников. Учить осязательно-зрительным способом анализировать форму предмета, конфигурация которого включает две простые формы, учить ориентироваться при опознании предметов в окружающем пространстве на форму как основной опознавательный признак предмета (предлагать игры на опознание знакомого предмета простой конфигурации в силуэтом и контурном изображениях при первоначальном совмещении с реальным изображением). Способствовать формированию обобщающего понятия "форма", активизировать речь, упражняя в использовании этого понятия в практической деятельности. Учить обучающихся осязательно-зрительным способом различать изменение формы натуральных предметов одного вида в посуде (чайники, чашки), в одежде (платье, шапка), в растениях (листья). Сообщить сведения о том, что по форме можно отличать один предмет от другого.

4. Повышать зрительную дифференцировку предметов по величине, выделять и располагать в ряд

3-4 предмета (по уменьшению или увеличению общего объекта) в малом и большом пространствах, учить выбирать одинаковые предметы по величине (общий объем) из множества объектов, разно расположенных в пространстве. Способствовать формированию обобщающего понятия "величина", активизировать речь, упражняя обучающихся в применении в практической деятельности. Дать знания детям о том, что в окружающем мире есть предметы (их назначение) маленькие и большие по величине, познакомить с таковыми на примере посуды, мебели, одежды, учить сопоставлять их по величине. Обязательным способом воспринимать протяженность (высоту и длину) реального объемного предмета, развивать способность зрительно дифференцировать однородные предметы по высоте (1-2 предмета), по длине с первоначальным четким выделением границ протяженности и расположения их в ряд (с постоянным уменьшением разницы).

5. Развивать зрительную дифференцировку расстояния до двух предметов в малом и большом пространствах с уменьшением расстояния между объектами, с увеличением горизонтального расстояния между ними. Обогащать опыт зрительной локализации точечного объекта в большом свободном пространстве с изменением расстояния до него, контраста и уменьшения его величины. Учить практическим способом выделять и показывать пространственное положение предметов в группе предметов из трех, определять изменение положения предметов, видеть разницу в пространственном положении трех предметов в двух группах объектов.

6. Учить при рассматривании предмета или его изображения:

- 1) прослеживанию его контура, целостному восприятию;
- 2) выделению цвета с уточнением оттенка (темный, светлый);
- 3) узнаванию и показу основных частей предмета (3-4); при первоначальном знакомстве с предметом части выделяются дополнительными средствами;
- 4) определению эталонной формы выделенной части (при наличии образца);
- 5) определению величины каждой выделенной части относительно основной;
- 6) повторному практическому способу выделения контура предмета.

Развивать способность зрительно узнавать ранее обследованный предмет в условиях искажения одного из свойств (перекрытие контура, силуэтное изображение, отсутствие цветности) или изменения пространственного положения в группе предметов. Развивать способность выделять в окружении объекты по форме и контуру. Учить совмещать контурное и силуэтное изображения предмета усложненной конфигурации. Побуждать к наблюдательности.

7. Учить рассматривать простую сюжетную картину: выделять и перечислять все объекты, развивать осмысленность восприятия, отражать информативные признаки; устанавливать элементарные причинно-следственные связи, опираясь на непосредственное отражение (восприятие направляет педагогический работник). Развивать объем, целостность и детальность восприятия за счет ориентации на цветовую и оттеночную гамму изображения, за счет отражения и выделения всех изображенных объектов и их опознание на основе локализации основных (несущих логическую нагрузку) и дополнительных деталей.

Программные задачи шестого уровня. 2-й год обучения. 2-е полугодие:

1. Учить узнавать и называть точным словом голубой и розовый цвета, различать (с постепенным увеличением расстояния) голубой - синий, голубой, белый, темно-фиолетовый; соотносить эталон каждого из этих цветов с окружающими предметами в малом и большом пространствах; локализовать голубой цвет из сине-фиолетовых, серо-белых (серый без названия), розовый из красных. Развивать способность обучающихся различать 5 оттенков основных цветов при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами (при затруднении зрительно дифференцировать, подключать внешние ориентировочные действия). Предлагать локализовать оттенки на прямом и обратном контрастах. Постепенно уменьшать время решения ребенком задачи на локализацию, закреплять понятия "цвет", "оттенок", активизировать речь за счет словосочетаний: "предмет ... цвета", "предметы по цвету различаются (сходны)", "темный (светлый) оттенок цвета". Расширять знания обучающихся об объектах или их частях, имеющих постоянный признак того или иного цвета: растения, птицы, животные; учить подбирать нужный цветовой эталон как признак предмета, а при описании предмета уточнять цветовую характеристику. Обогащать опыт обучающихся в любую часть суток, при разной освещенности различать, узнавать и называть цветовую окраску реальных предметов (кора деревьев, кустарник, окраска стен домов) с усвоением того, что по окраске можно установить различие между ними. Сообщить сведения о том, что люди раскрашивают предметы для того, чтобы они отличались друг от друга.

Предложить для восприятия однородные предметы различной окраски (одежда, посуда, скамейки).

2. Учить узнавать и называть прямоугольник, отличать его от квадрата путем анализа и сравнения составных частей; локализовать прямоугольник из множества квадратов и наоборот. Учить выделять по контурному (силуэтному) изображению круг, локализовывать заданную форму из множества силуэтных и контурных изображений (ребенку предлагается соотносить контурное и силуэтное изображения). Учить узнавать треугольник в двух положениях, локализовывать фигуру в заданном расположении. Закреплять обобщающее понятие "форма", учить правильно применять словосочетания "круглая форма", "треугольная форма", "квадратная форма". Развивать зрительное различение форм натуральных объектов. Закреплять зрительный способ анализа формы предмета, конфигурация которого включает две простые формы. Развивать способность выделять в окружении объекты по форме и величине.

3. Развивать зрительную дифференцировку по величине: зрительно выделять и располагать в ряд 4-5 предметов в малом и большом пространствах; учить зрительно соотносить 2 разных объекта, одинаковых по высоте или длине (в большом пространстве); повышать различительную способность при восприятии высоты, длины 3-4 предметов (с выделением и без выделения границ протяженности). Активизировать словарь за счет слов: длинный, короткий, высокий, низкий.

4. Повышать зрительную дифференцировку расстояния до 3-4-х предметов в малом пространстве с уменьшением расстояния между ними. Учить зрительным способом определять промежуточное равное расстояние между двумя предметами или ближе - дальше относительно одного. Учить обучающихся зрительным способом выделять и определять пространственное положение предмета в группе из 3-х предметов, определять изменения места его положения, выбирать из 3-х карточек две одинаковые по пространственному расположению 3-х предметов.

5. Продолжать учить плану рассматривания предмета или его изображения, предлагать детям при рассматривании определять взаимное расположение частей предмета относительно основной части. Развивать способность узнавать ранее обследованный предмет под разным углом зрения, учить воспринимать человеческие позы (реальные изображения), обозначать их точным словом: стоит, сидит, наклоняется, двигается, берет, выделять признаки, по которым узнал позу (согнуты локти, поднята нога).

6. Учить находить различие в двух одинаковых по сюжету картинках (1-2 отличия): изменение позы, местоположения героев, появление дополнительных объектов. Постепенно увеличивать скорость восприятия сюжетных картинок. Продолжать учить рассматривать простую сюжетную картинку, учить в начале рассматривания обводить взором всю картину, выделять ближний и дальний планы, подробно рассматривать и описывать персонажей картины. Учить определять место действия (путем выделения конкретных изображений предметов и установления причинно-следственных связей). На протяжении второго года обучения последовательно решать задачи: продолжать формировать социальные эталоны; расширять и уточнять представления об экспрессии эмоции: радость, огорчение, страх; учить узнавать эмоцию по форме и положению губ, бровей, выражению глаз. Обращать внимание на позу (двигательный компонент) человека, выражающего и испытывающего радость, страх, огорчение. Обогащать двигательный опыт мимического и пантомимического воспроизведения экспрессии заданной эмоции. Обогащать опыт узнавания эмоций: интереса и удивления. Учить узнавать на картинках людей с этими эмоциями, способствовать установлению причинно-следственных связей. Обогащать опыт восприятия собственных движений (мимических и пантомимических) при воспроизведении схемы эмоций. Учить группировать изображения эмоций вокруг соответствующего образца.

7. В соответствии с программными лексическими темами расширять и углублять предметные представления; формировать полные, точные, дифференцированные, чувственные образы, учить устанавливать связи между целым и деталями, развивать осмысленность опознания образа, обогащать опыт опознания объектов окружающей действительности, представленных для восприятия: в реалистичном, силуэтном, контурном изображениях в новых предметно-пространственных связях, продолжать учить совмещать изображения разных модальностей. Учить обводить контур предметных изображений, и дорисовывать недостающую деталь целого, воссоздавать по характерным деталям и признакам образ предмета. Развивать способность к выделению и соотношению собой структурных эталонов в сложных объектах. Расширять объем и скорость восприятия при выборе предметного изображения из ряда предметных картинок.

8. Развивать ЗМК: совершенствовать координированные движения и действия рук, развивать дифференцировку пальцев обеих рук, обогащать опыт совмещения пальца (пальцев) с определенным объектом, актуализируя зрительный контроль и добиваясь точности попадания. Совершенствовать

освоенные и формировать новые орудийные действия. Продолжать учить работать с геометрическим трафаретом: расширять опыт обводки внутреннего контура и учить обводить трафарет по внешней стороне. Вводить в опыт обводки. Учить воссоздавать знакомые геометрические фигуры; обведение контура, дорисовывание, срисовывание, обогащать опыт полного и точного совмещения разрезных картинок плоскостных и объемных деталей при воссоздании целого из частей. Развивать способность узнавания и точность прослеживания контура объекта на зашумленном фоне. Выбатывать навык проведения горизонтальных и вертикальных прямых линий (проведение без опоры на зрительный стимул), проведения линии по пунктиру или точкам.

9. Формировать ориентировочно-поисковые движения и действия, обеспечивающие пространственную ориентировку в малом и большом пространствах. В малом пространстве учить показывать и называть протяженность ближней - дальней (нижней - верхней), левую-правую стороны рабочей поверхности (стол, фланелеграф, лист бумаги, картинка, страницы книги); углы верхние - нижние, левые - правые; середину. Обогащать опыт расположения предметов (объектов) вдоль сторон слева направо, сверху вниз, в заданной точке микропространства. Учить изменять местоположение, менять местами предметы (объекты) в микропространстве. Обогащать опыт осознания со зрительным прослеживанием в заданном направлении контура плоскостных фигур, контуров изображений. В большом пространстве: обогащать опыт двигательного освоения и зрительной оценки протяженности глубины пространства, опыт зрительного прослеживания линейных ориентиров (без и с изменением направления), расположенных на горизонтальной или вертикальной плоскостях.

Программные задачи шестого уровня. 3-й год обучения. 1-е полугодие:

1. Учить узнавать и называть точным словом фиолетовый, серый цвета, различать фиолетовый - оранжевый, фиолетовый - коричневый, фиолетовый - бордовый. Познакомить с предметами, имеющими постоянный признак: фиолетовый цвет: овощи - баклажаны, капуста; фрукты - слива; цветы; серый - окрас животных с предметами окружающего быта, отличающимися фиолетовой или серой окраской: посуда, одежда, игрушки. Обогащать опыт локализации оттенков синего из сине-фиолетовых тонов; фиолетовый из красно-синих и их оттенков; голубой из бело-синих; серый из коричнево-голубых; у основных цветов - темные оттенки из темных, светлые из светлых (постоянно уменьшать время выполнения ребенком задания).

2. Развивать способность различать в знакомых предметах большого пространства светлоту (постепенно увеличивать расстояние до объекта). Продолжать учить локализовать оттенки на обратном контрасте. Обогащать опыт отражения и расширять знания обучающихся о предметах (их частях), имеющих постоянный признак того или иного цвета: растения, птицы, животные, окраска табличек транспортных стоянок. Развивать способность различать окраску движущихся объектов: транспорта, животных, игрушек, мяча, летающих тарелок.

3. Учить узнавать (с подключением осознания) фигуры (квадрат, треугольник), изображенные в разных пространственных положениях, различать четырехугольники: квадрат, прямоугольник, ромб, анализировать их составные части, определять сходное и различное; обогащать опыт локализации прямоугольника в контурном изображении из множества треугольников и шестиугольников.

4. Учить зрительным способом анализировать форму предмета, конфигурация которого включает 3-4 разнородные простые формы или 2-3 однородные (например, треугольные). Продолжать учить ориентироваться при опознании предметов в окружающем мире на форму как основной опознавательный признак, видеть различное в конфигурации натуральных предметов. Учить осознательно-зрительным способом различать объемные и плоскостные изображения форм (шар-круг, куб-квадрат, кирпичик-прямоугольник). Формировать обобщающие понятия "круглая форма", "угольная форма", включать их в речь ребенка.

5. Усложнять зрительную дифференцировку предметов по величине: зрительно выделять и располагать в ряд по убыванию или нарастанию величины 6-7 предметов в малом и большом пространстве, учить зрительно выбирать одинаковые по величине предметы из множества, соотносить величину частей целого объекта. Расширить знания обучающихся об объектах одного рода, отличающихся по величине: растения, животные, транспорт. Обогащать опыт сопоставления величин натуральных объектов в глубине пространства, показать детям, что чем дальше предмет, тем он кажется меньшим по величине. Учить осознательно-зрительным способом воспринимать ширину - длину, длину - высоту натурального объекта, зрительно дифференцировать предмет по заданной величине (высоте, ширине, длине) из 5-7 предметов. Учить при рассматривании объекта выделять его величину или

величину его частей как опознавательный признак (например, животные и их детеныши).

6. Развивать зрительную дифференцировку 4-5 предметов в малом и большом пространствах с уменьшением расстояния между предметами, с увеличением горизонтального расстояния между ними; активизировать словарь за счет выражений: "между ...", "ближе к ...", "дальше от ...", "до". Учитывать зрительно точно определять уменьшение и увеличение расстояния; сравнивать и определять расстояние до двух предметов, расположенных в разных направлениях.

7. Показать на примере предметов большого пространства, что предмет, перекрывающий контур другого предмета, ближе, а перекрываемый - дальше. Упражнять в узнавании предметов на большом расстоянии. Учитывать зрительно оценивать пространственные отношения между предметами, положение одного относительно других, отражать эти отношения в практической деятельности. Учитывать анализировать пространственные отношения между частями одного предмета, видеть зависимость изменения характеристик предмета от изменения пространственных отношений между частями.

8. Формировать представление об алгоритме рассматривания объектов (обобщенный и конкретный по родовым группам). Обогащать опыт рассматривания предмета или его изображения по плану: целостное самостоятельное восприятие объекта, определение цветовой гаммы, одноцветный - разноцветный, простой или сложный (много частей), по форме, величине относительно окружающих предметов; выделять основные части объекта; определять пространственные отношения; детально рассматривать каждую выделенную часть, определять ее форму, цвет, величину (относительно других частей); повторно в целом рассматривать объект. Продолжать формировать представления об экспрессии эмоций.

9. Обогащать опыт восприятия мимики изображенного человеческого лица: радость, интерес, удивление, печаль, обида, огорчение, страх. Учитывать видеть изобразительные средства отражения эмоций.

10. Обучать рассматривать сюжетную картинку: целостное восприятие картинку, выделение и узнавание основных объектов; детальное рассматривание трех композиционных планов; рассматривание человека с выделением позы, жестов, мимики; целенаправленное определение информативных объектов и их признаков, характеризующих действия героев, явления природы (осень, зима, дождь, ветер), места событий; устанавливать причинно-следственные связи на основе воспринятого. Развивать внимание, память.

Программные задачи шестого уровня. 3-й год обучения. 2-е полугодие.

1. Развивать способность обучающихся различать до восьми оттенков красного, зеленого, синего, коричневого цветов и до пяти оттенков оранжевого, фиолетового, желтого, голубого, серого цветов при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами. Предлагать локализовать оттенки на обратном контрасте. Обогащать опыт различения и узнавания по цвету деревьев (стволов, листьев, плодов) цветов (лепестков), различать птиц по окраске оперения, узнавать животных при изменении окраски меха (знание сезонных изменений). Предлагать игры в большом пространстве для выделения различий и сходства предметов по окраске. Учитывать узнавать овал, отличать его от круга, выделять в конфигурации предмета (объемного и изображения) с подключением мануальных действий.

2. Учитывать выполнять мануальные исследовательские действия при восприятии цилиндра; различать осязательно-зрительным способом цилиндры разной высоты и толщины. Познакомить с предметами окружающего мира, имеющими в основе цилиндрическую форму. Продолжать учить зрительным способом локализовать заданную форму в разных пространственных положениях. Повышать различительную способность при восприятии квадрата и прямоугольника, по форме приближенного к квадрату, круга и овала приближенного по форме к кругу. Обогащать опыт различения трапеции и пятиугольника, узнавания фигур без названия (по слову педагогического работника). Учитывать при восприятии натуральных объектов видеть сложность форм их частей, предлагать детям уточнять составные части заданной конфигурации, например, конфигурация листа дерева включает две формы: овал и треугольник. Показать, что однородные предметы различаются между собой конфигурацией частей. Развивать тонкую зрительную дифференцировку предметов по величине. Например, различать молодые и старые деревья по высоте и толщине стволов, величине кроны; различать кустарник и дерево по размеру ствола, узнавать комнатные растения по размеру листьев, учить узнавать и различать птиц по размеру. Учитывать соотносить предметы по величине. Развивать способность обучающихся зрительно определять и сравнивать величину (большой - маленький) движущихся объектов (транспорт). Продолжать развивать зрительную дифференцировку расстояния до 4-5-ти предметов; до двух предметов, расположенных в разных направлениях. Упражнять в назывании предметов на большом

расстоянии. Продолжать развивать способность зрительно выбирать по величине одинаковые предметы из множества других.

3. Показать детям на примере "ухода" дороги линейную перспективу.

4. Учить выделять пространственное положение объекта в группе из 4-5-ти предметов в комнате, на участке, отражать эти отношения в практической деятельности (составление макета, элементарной схемы).

5. Учить видеть зависимость изменения характеристик предмета от изменения пространственных отношений между частями.

6. Предлагать детям самостоятельно рассматривать и описывать предмет или его изображение, придерживаясь плана-образца. Учить составлять описательные загадки о воспринимаемом объекте, придерживаясь плана. Продолжать развивать способность обучающихся узнавать предметы в контурном и силуэтном изображении. Обогащать опыт сличения и точного совмещения контуров и силуэтов сложной конфигурации, соотнесения предметных изображений с соответствующими силуэтами и контурами с увеличением - уменьшением площадей объектов восприятия. Формировать первичные представления о пантомимике как целостном экспрессивном образе. Обогащать опыт рассматривания сюжетных изображений по композиционным планам (3 плана) с выделением и точным обозначением каждого объекта определением признака обозначения.

7. Продолжать учить рассматривать сюжетную картину по плану (вопросам педагогического работника):

- 1) обведи взором всю картину (педагогический работник направляет восприятие);
- 2) внимательно рассмотри и узнай предметы на 1, 2, 3-м планах;
- 3) о ком эта картина? (ребенку предлагается выделить и назвать действующих лиц);
- 4) что случилось? (Почему так думаешь?);
- 5) где находятся персонажи? (Как узнал?);
- 6) в какое время суток это происходит? (Как определил?).

Учить определять социальную принадлежность (школьница, мама, папа) персонажей по одежде, предметам обихода. Воспринимать и осмысливать содержание, картины, на которых изображены мелкие объекты. Предлагать детям устанавливать разницу в содержании трех картин, изображающих одно время и место действия, но отличающихся событиями.

Продолжать формировать представления об экспрессии эмоций, расширять экспрессивный ряд. Обогащать опыт рассматривания одного персонажа в разных ситуациях и с разными эмоциями. Продолжать учить устанавливать причинно-следственные связи на основе восприятия экспрессии эмоций, ее изменений вследствие изменения состояния героя. Обогащать опыт узнавания, называния, воспроизведения экспрессии заданной эмоции. Продолжать формировать умения группировать картинки (фотографии) вокруг схемы - образца эмоции. Познакомить с двумя группами эмоций: положительные, отрицательные; учить на основе осмысления экспрессии распределять картинки на две группы.

8. Продолжать формировать полные, точные, дифференцированные предметные представления в соответствии с лексическими темами. Обогащать опыт восприятия: узнавание на основе тонкого анализа изображений знакомых объектов, представленных в разных величинах; на зашумленном фоне; без деталей; в новых (или малоизвестных) причинно-следственных связях. Развивать способность дифференцировать объекты по форме определять их структурные особенности, способность к выделению и соотношению между собой структурных элементов в сложных объектах. Обогащать опыт оперирования образами памяти о предметах и объектах окружающей действительности в познавательной деятельности. Развивать объем и скорость восприятия ряда предметных картинок: выбор по образцу, по слову, ряда контурных изображений. Обогащать опыт точного совмещения силуэтного и контурного изображения. Учить соотносить силуэтное и контурное, контурное и реалистичное, силуэтное и реалистичное изображения без совмещения, расположенных на расстоянии друг от друга или в удалении от ребенка. Обогащать опыт точного обведения деталей, в том числе и мелких предметных изображений. Расширять представления о мелких деталях объекта восприятия, познания: обогащать опыт восприятия, выделять отличительные признаки, знать назначение. Учить устанавливать связи по сходству и (или) различию на основе сличения и тонкой дифференцировки.

9. Продолжать формировать ориентировочно-поисковые движения и действия; последовательно (упорядочено) обводить взором рабочее пространство, поверхность, контур объекта, останавливать взор для фиксации заданного объекта восприятия; переводить взор (целое-часть-целое-часть, с объекта на

объект). Продолжать формировать умения локализовывать точку и выкладывать объекты по заданному местоположению (в центр, середину, в углы, по сторонам); умение раскладывать объекты по горизонтали, слева направо, по вертикали сверху вниз; раскладывать объекты вдоль заданного края (по нижнему, по верхнему краю). Формировать элементарные умения ориентировки на клеточном поле, обогащать опыт выделения отдельных и ряда клеток.

10. Продолжать обогащать опыт двигательного освоения и зрительной оценки протяженности глубины большого пространства, опыт передвижения по линейным ориентирам на основе и под контролем зрения. Развивать умения зрительного прослеживания вертикальных (настенных) лабиринтов с определением изменений направления линий.

11. Развивать и обогащать чувство нового при восприятии элементов новизны в знакомой предметно-пространственной обстановке.

12. Развивать ЗМК. Совершенствовать двигательное взаимодействие глаза и руки, когда руки ведет глаз с обеспечением точного глазного слежения за точкой движения руки. Развивать двигательное взаимодействие глаза и руки, когда глаз ведет руку для организации точного движения руки. Развивать способность к взаимной передаче функций между рукой и глазом. Развивать тонкую моторику рук и координацию рук: обогащать опыт ритмичности движений, развивать способность синхронно переключаться на новое положение рук; развивать точность движений большого и среднего пальцев, дифференцированность движений средним пальцем и мизинцем.

13. Развивать графомоторные умения. Обогащать пространственный праксис при проведении линий в разных направлениях; обведение линий разных конфигураций (прямая, зигзагообразная); проведение линий по пунктиру, точкам; соединение линией двух объектов; обведение контурных линий; точное совмещение разрезных картинок при составлении целого из частей; различение и узнавание контурных изображений на зашумленном фоне, способности обводить выделенный контур. Учить копировать геометрические фигуры по образцу. Развивать глазомерные действия (действия прослеживания): обогащать зрительно-моторный опыт оценки протяженности линий разной длины, опыт их точного копирования.

Программные задачи шестого уровня. 4-й год обучения:

1. Учить различать и называть темно-серый и светло-серый цвета. Расширять знания обучающихся о предметах окружающей действительности, имеющих постоянный признак цвета. Продолжать развивать тонкую зрительную дифференцировку при восприятии цветов и их оттенков в большом пространстве.

2. Учить обучающихся определять удаленность объектов в большом пространстве в зависимости от насыщенности окраски (сообщить знания о том, что чем предмет дальше, тем окраска менее яркая). Продолжать развивать способность обучающихся узнавать при любой освещенности предмет по его окраске. Предлагать локализовывать цвет или его оттенок в предмете (например, кленовый лист) и на этой основе давать более точную характеристику конкретному предмету. Учить узнавать и называть трапецию, соотносить с другими четырехугольниками, показать ее отличие от пятиугольника и треугольника.

3. Развивать способность в предметах большого пространства различать составные формы (круг, овал, треугольник, прямоугольник, цилиндр, куб). Учить видоизменять геометрические фигуры, составляя их из разных фигур, конфигурацию предмета путем составления ее из простых форм. Повышать зрительную способность при различении треугольников разной конфигурации (уменьшать различия в отличительных признаках). Продолжать развивать способность различать однородные предметы по различиям в конфигурации частей.

4. Учить дополнять знакомую форму недостающей частью, узнавать предмет в неполном предметно-силуэтном изображении (пересечение контуров), учить целостно прослеживать контур предметов сложной конфигурации.

5. Продолжать учить соотносить и подбирать предметы по величине на глаз, определять размер предметов в зависимости от удаленности, отражать эти знания в практической деятельности. Развивать способность локализовывать предмет заданной величины из множества предметов. Учить отражать величину натуральных объектов условно, соблюдая пропорциональные отношения между ними. Учить анализировать пространственные отношения в группе предметов (6-7), выделяя пространственное положение каждого из них относительно другого. Продолжать учить отражению пространственных отношений натуральных объектов в схеме. Учить располагать объекты по схеме (чтение схемы

осязательно-зрительным способом).

6. Развивать тонкую зрительную дифференциацию расстояний между 4-5-ю предметами (постепенно уменьшать разницу) в малом и большом пространствах, расположенными в одном (двух) направлении(ях) и между предметами, расположенными в разных направлениях (без уменьшения разницы). Учить определять удаленность предмета в большом пространстве по способности различать его окраску, форму, размер. Продолжать упражнять обучающихся в узнавании предметов на большом расстоянии с уточнением признака, по которому узнавал.

7. Предлагать детям самостоятельно рассматривать и описывать внешний облик предмета по плану. Продолжать учить составлять описательные загадки о воспринимаемом предмете.

8. При рассматривании и описании сюжетной картины предлагать придерживаться плана (по вопросам педагогического работника); целостно описывать облик персонажей картины, учить на основе воспринятого давать характеристику их эмоционального состояния, социальной принадлежности; определять и описывать время происходящих событий (предлагать воспринимать и описывать одни и те же события в разные временные отрезки и видеть при этом изменения в изображении). Развивать способность различать изображенные мелкие предметы. Учить отражать изобразительные признаки глубины пространства, показывать линейную перспективу, учить соотносить натуральную величину объекта с величиной его изображения (в сравнении с величиной других объектов). Показать детям, что объекты, находящиеся очень далеко, изображаются нечетко, учить их опознавать в процессе восприятия. Обогащать опыт рассматривания иллюстраций.

9. Продолжать развивать у обучающихся способность видеть в предметах большого пространства составные части и формы и на этой основе давать более точную характеристику конкретному предмету. Предлагать локализовать пятиугольник, трапецию в заданном пространственном положении. Продолжать учить составлять сложную конфигурацию объекта из простых форм. Продолжать формировать социальные эталоны. Повышать дифференцированность восприятия, экспрессивность пантомимического выражения знакомых эмоций. Формировать представления об экспрессии эмоции интереса, удивления, спокойствия. Обогащать опыт осмысления эмоционального состояния персонажей сюжетных изображений на основе детализированного и целостного восприятия пантомимики.

10. Продолжать уточнять, расширять и обогащать предметные представления (по лексическим темам). Обогащать умения детального рассматривания предметов (изображений) и их познания. Совершенствовать осмысленность восприятия деталей (определять их смысловую нагрузку для целого). Развивать константность восприятия, расширяя ряд вариативности образов памяти об объектах окружающей действительности. Обогащать опыт сличения и идентификации образов при отражении цветного, контурного, силуэтного изображений объекта. Обогащать опыт различения и узнавания контурного изображения объекта в условиях зашумленности фона. Продолжать расширять объем и скорость восприятия при выборе предметных картинок из ряда.

11. Формировать образы букв (печатный вариант) и цифр. Развивать ориентировочную, регулирующую и контролирующую функции в процессе анализа их элементов и воспроизведения (печатания) в разных величинах на плоскости без и с ограничением линиями протяженности. Знакомить с линейными и клеточными полями, учить их анализу, обогащать умения проводить линии в заданном направлении и заданной протяженности. Развивать рукописные движения: обогащать умения и опыт копирования и воспроизведения отдельных элементов прописных букв.

12. Развивать движения глаз, обеспечивающих отражение метрических характеристик предмета. Совершенствовать действия заданного прослеживания. Формировать умения (действия) практического изменения протяженности: длины, высоты, ширины. Развивать глазомерные действия. Развивать тонкую моторику и координацию рук:

повышать ритмичность движений;

совершенствовать способность синхронно переключаться на новое положение рук, пальцев с одного движения на другое;

повышать точность, дифференцированность движений пальцев.

13. Совершенствовать динамическую организацию двигательного акта.

14. Способствовать расширению зрительного поля, с которого начинается прослеживание. Обогащать опыт выполнения прослеживающих движений глаз в разных глубинных зонах и плоскостях пространства. Способствовать развитию плавного слежения и от произвольной регуляции прослеживания. Совершенствовать формообразующие движения. Расширять вариативность сенсорного

эталона "форма". Обогащать опыт локализации, различения, идентификации и узнавания треугольников, четырехугольников, овалов разной протяженности. Обогащать опыт копирования путем обведения контура. Совершенствовать технику выполнения графических заданий: добиваться проведения без наклонных относительно вертикальной оси линий, предупреждать проведение двойных, прерывистых линий, проявление дрожания. Развивать мышечную выносливость в выполнении графических заданий.

15. Формировать умение копирования:

узнай и назови фигуру, которую предстоит копировать;

выдели (покажи и(или) назови) каждый элемент;

определи элемент, с которого начнешь копирование формы и последовательность копирования;

определи пространственное положение элемента относительно других и оцени протяженность относительно целого;

приступай к копированию.

16. Совершенствовать точность копирования. Постоянно совершенствовать "чувство линии", умение отличать правильную окружность от неправильной, прямой угол от тупого, слегка изогнутую линию от прямой, выделять волнообразную, зигзагообразную линии. Обогащать опыт "чтения" линий сложной конфигурации, включающей элементы прямой, ломаной, волнистой, зигзагообразной (с вариативностью).

17. Развивать наблюдательность и чувство нового. Систематически обогащать опыт восприятия вновь привнесенных объектов в знакомую предметно-пространственную среду. Развивать и совершенствовать умения и навыки пространственной ориентировки "от себя", "от другого человека", по поверхности. Развивать способность к тонкой дифференцировке пространственных отношений. Совершенствовать ориентировочно-поисковые умения и действия.

2.4.1.2. Адаптивная компенсаторно-развивающая программа для дошкольников.

Цель педагогической деятельности: способствовать развитию слабовидящим дошкольником компенсации трудностей зрительного отражения действительности.

1. Развитие слуха и слухового восприятия.

Развитие зрительно-слухо-двигательной координации, слухового пространственного восприятия с повышением способности к ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной, регулирующей и контролирующей основ движений, действий, деятельности. Обогащение опыта слухового восприятия с развитием дифференциации звуков по их предметно-объектной отнесенности, по психофизической характеристике - громкость, высота, по пространственной ориентации - сторона и удаленность от источника звука. Обогащение опыта восприятия звуков и шумов действительности с эмоциональным реагированием и осмысленностью их отражения и актуализацией зрительного внимания на объектах восприятия. Обогащение опыта восприятия звуков живой и неживой природы: звуки дождя, скрип снега, пение птиц, голоса животных. Развитие полимодальности предметного восприятия с актуализацией слухового восприятия.

Способствовать запоминанию и умению правильно произносить имена окружающих (ближайший социум).

2. Развитие осязания и моторики рук.

Развитие и обогащение тактильных ощущений ладоней и пальцев рук. Развитие тактильного образа восприятия с развитием предметно отнесенных ощущений на захватывание, перехватывание, вкладывание, со зрительным контролем действий, повышать умения узнавать предметы на ощупь.

Развитие праксиса рук:

статического (умение выполнять позы);

динамического со способностью к переключению с одного действия на другое, выполнения цепочки действий;

конструктивного (умений выкладывать, копировать из палочек фигуры).

Формирование представлений о кисти, пальцах, умений их дифференцировать (называть, показывать). Развитие мелкой моторики рук, мышечной силы кистей и пальцев.

Развитие действий с дидактическими игрушками с актуализацией зрительных впечатлений, с осуществлением зрительного контроля точности выполнения. Развитие умений переключать мелкие предметы из емкости в емкость с постепенным уменьшением диаметра отверстия.

Развитие точных, тонко координированных движений кистью и пальцами в обследовательских действиях, орудийных действиях; "обслуживающих" познавательную деятельность (перелистывание,

раскладывание, перемещение на ограниченной плоскости). Повышение подвижности кисти и пальцев рук. Развитие опыта ощупывания и осязания предметов действительности с их узнаванием на основе зрительно-двигательных ощущениях. Развитие орудийных тонко координированных действий на основе и под контролем зрения, востребованных в продуктивных видах деятельности.

3. Развитие основ невербальных средств общения.

Обогащение опыта восприятия и воспроизведения разных положений частей лица, их движений: губы в улыбке, губы широко разомкнуты, губы сомкнуты; губы искривлены и их уголки оттянуты назад (радость); приоткрытый рот имеет округленную форму; нижняя губа выпячена; открыть рот широко, приоткрыть рот, выпятить нижнюю губу, сжимать губы, вытянуть губы, показать и убрать язык, шлепание губами; обычное положение щек, щеки надуты; зажмуривание; поднимание и опускание бровей.

Формирование жестовых умений: узнавать и показывать жестами приветствие, прощание, запрет, удивление.

Обогащение опыта восприятия и воспроизведения по подражанию мимики, жестов, движений и действий, востребованных в общении, совместных играх. Развитие интереса к собственным мимическим и жестовым проявлениям в условиях восприятия их зеркального отражения.

4. Развитие умений и навыков пространственной ориентировки.

Формирование практических умений пространственной ориентировки в местах жизнедеятельности в Организации (помещения): освоение предметно-пространственной организации групповой, спальной, туалетной комнат, раздевалки; развитие опыта свободного передвижения в знакомых помещениях с выполнением ориентировочно-поисковой деятельности. Развитие способности к осмыслению пространственной организации помещений в Организации.

Формирование умений и навыков пространственной ориентировки на плоскости листа. Развитие умений ориентироваться в книге: способности к локализации частей (обложка, листы), умений перелистывать страницы.

Формирование навыков пространственной ориентировки на листе бумаги: умения выделять (показывать, называть) стороны, углы (вершины), центр листа разной площади, протяженности; умения класть лист перед собой; умения выкладывать на лист бумаги предметы в заданном порядке; умения воспроизводить линии со зрительной локализацией заданного места воспроизведения.

Формирование представлений о клеточном и линейном полях (листы) с развитием опыта выполнения слабовидящим ребенком графических заданий под контролем зрения (для части слабовидящих с высоким слабовидением - линейное поле).

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагоги поощряют свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.

Согласно п. 25.4. ФОП ДО для поддержки детской инициативы педагоги:

- 1) уделяют внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряют желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организуют ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширяют и усложняют в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяют внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощряют проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

- 5) создают условия для развития произвольности в деятельности, используют игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощряют и поддерживают желание детей получить результат деятельности, обращают внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывают ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдают за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывают детям помощь, но стремятся к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то педагоги используют приемы наводящих вопросов, активизируют собственную активность и смекалку ребёнка, намекают, советуют вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживают у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивают рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждают к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

***Особенности поддержки детской инициативы и самостоятельности
с учетом возрастных особенностей детей (п.25 ФОП ДО):***

<i>3-4 года</i>	<i>4-5 лет</i>	<i>5-7 лет</i>
<p>Поощрение познавательной активности детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> -внимание к детским вопросам, -ситуации, побуждающие самостоятельно искать решение, возникающих проблем. <p>При проектировании режима дня уделять внимание организации вариативных активностей детей, для участия в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве.</p>	<p>Освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - намеренное насыщение проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. <p>Создание ситуаций, побуждающих детей проявлять инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы.</p> <p>Создание ситуаций, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. У ребёнка всегда есть возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности достаточно разнообразны и постоянно меняются (смена примерно раз в два месяца).</p>	<p>Создание педагогических условий, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определение для детей все более сложных задач, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, - постоянная поддержка желаний преодолевать трудности; - поощрение ребёнка за стремление к таким действиям; - нацеливание на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Согласно п. 25.8 ФОП ДО для поддержки детской инициативы педагоги используют ***ряд способов и приемов:***

- 1) Не сразу помогают ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, а побуждают его к самостоятельному решению, подбадривают и поощряют попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагоги сначала стремятся к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

- 2) У ребёнка всегда есть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагоги помогают детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряют активность детей в поиске, принимают любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживают инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентируют внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряют и хвалят за результат, вызывают у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- 3) Особое внимание педагоги уделяют общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Педагоги уважают его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживают стремление к самостоятельности.
- 4) Педагоги акцентируют внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогами в разных видах деятельности. При этом педагоги используют средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
- 5) Для развития самостоятельности у детей, педагоги создают творческие ситуации в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде, в которых активизируют желание детей самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
- 6) Педагоги уделяют особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы постоянно появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности (новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее).

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагоги соблюдают **ряд общих требований:**

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие
- сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.
- Инициативность является важной характеристикой воли.

В дошкольном возрасте педагогами обеспечивается:

- помощь детям в освоении соответствующих их возможностям игровым действиям, побуждение брать на себя игровые роли, организация сюжетных игр с несколькими детьми;

- поддержка интереса к окружающим людям (взрослым, детям), желание расширить круг общения;
- поддержка желания понять эмоциональные состояния людей, причины, вызвавшие эти состояния в естественно возникающих в группе ситуациях;
- поддержка стремления высказывать суждения по поводу своих интересов, предпочтений, вкусов; высказывать свое несогласие делать то, что он считает неправильным;
- поощрение готовности ребенка научить других тому, что умеет сам;
- поощрение переноса освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия;
- поощрение использования в игре предметов-заместителей.

Педагоги предоставляют возможность детям самостоятельно использовать нормы и правила поведения, овладевать социальными навыками:

- предоставление возможности самостоятельно следить за своим внешним видом;
- поощрение проявления детьми элементарных навыков вежливости;
- предоставление возможности самостоятельно выбирать партнеров для общения и совместной деятельности;
- предоставление возможности самостоятельно регулировать отношения со сверстниками в разных сферах детской деятельности (разрешение конфликтов, умение договариваться, соблюдать очередность и пр.);
- предоставление возможности проявлять социальные навыки в разных видах деятельности.

Педагоги предоставляют возможность для творческого самовыражения:

- поощрение импровизации в играх (придумывание сюжетов, введение оригинальных персонажей в традиционные игры, смену и совмещение ролей);
- предоставление возможности выражать свое отношение к миру, дружбе, всему живому через гуманные действия, рисунки, поделки, участие в миролюбивых акциях;
- поддержка активного характера поиска и использования детьми информации;
- поощрение общения друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.);
- поощрение самостоятельно организованной изобразительной, музыкальной, театрализованной и конструктивной деятельности детей;
- предоставление детям возможности и права самостоятельно определять цели, средства, технику и результаты творческой деятельности (продуктивной, музыкальной, театрализованной), исходя из их собственных позиций, предпочтений.

Педагоги поощряют творческую инициативу детей:

- поддержка стремления проводить свободное время за разнообразной творческой деятельностью;
- поощрение стремления к свободному выбору сюжета и изобразительных средств;
- поощрение стремления детей изготавливать недостающие атрибуты и материалы для игр, используя имеющийся художественно-продуктивный опыт;
- поощрение стремления экспонировать работы, использовать плоды своего творчества для украшения интерьера.

Педагоги создают широкие возможности для творческого самовыражения детей в разных видах деятельности:

- поощрение активности в экспериментировании с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник;
- поощрение комбинирования известных и придумывания собственных приемов лепки;
- поощрение возникновения разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет;
- поощрение детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала (природного и бросового);

Педагоги предоставляют возможность детям получать информацию из разнообразных источников:

- поощрение обмена между детьми информацией творческого характера, поддержка обращения ребенка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах творческой деятельности;
- поддержка стремления детей получать информацию о творческой жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия и пр.) из разных источников;
- предоставление права сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям.
- Проектная деятельность с детьми – признается одним из эффективных средств развития познавательной инициативы.
- Основными средствами поддержки детской инициативы и развития самостоятельности детей являются:
 - создание развивающей предметно-пространственной среды;
 - опора на виды деятельности в которых ребенок может быть максимально самостоятельным;
 - этнокультурные особенности.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОО

Содержание образования в части АОП ДО, формируемой участниками образовательных отношений, выстроено по **модулям образовательной деятельности**, на основе авторских программ, выбранных с учетом образовательных потребностей, интересов, мотивов детей, членов их семей и возможностей педагогов, с учетом специфики национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Содержание авторских программ является **взаимодополняющим** ко всем пяти образовательным областям (модулям образовательной деятельности) обязательной части.

Объем части АОП ДО для детей раннего возраста, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от общего объема времени на реализацию АОП ДО. Объем части АОП ДО для детей дошкольного возраста, формируемой участниками образовательных отношений, составляет 40% от общего объема времени на реализацию АОП ДО.

Часть АОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- сложившиеся традиции ДОО;
- выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом.

Обогащение содержания образовательной деятельности обеспечивается в пяти образовательных областях. При этом учитывается, что в соответствии с **ФГОС ДО (п.2.12)** «Часть, формируемая участниками образовательных отношений, может быть представлена **в виде ссылок** на соответствующую методическую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием выбранных участниками образовательных отношений парциальных программ, форм организации образовательной работы.

Реализация (обогащение) содержания образования с учетом специфики национальных, социокультурных условий Среднего Урала

1) Парциальная образовательная программа дошкольного образования **«СамоЦвет»**:
младенческий, ранний возраст:

Ссылка <https://www.irro.ru/upload/medialibrary/29c/9k0zeqikavj0mip08unxw07qu0ojbw99.pdf>

2) Парциальная образовательная программа дошкольного образования **«СамоЦвет»**:
дошкольный возраст:

Ссылка <https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf>

Парциальная образовательная программа «СамоЦвет» представлена в региональном реестре учебно-методических материалов, получивших одобрение по результатам общественно-профессиональной экспертизы на официальном сайте ГАОУ ДПО СО «ИРО». Дата одобрения РУМО - 25 декабря 2019 г.

Парциальная образовательная программа дошкольного образования «*СамоЦвет*» (далее - Программа) в 2-х частях, создана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, учитывает специфику образования детей в социокультурных условиях Среднего Урала.

Программа предоставляет педагогическим коллективам образовательных организаций реализующих ОП ДО, данные о развитии ребенка, ориентированные на новообразования периода дошкольного возраста, ставит ясные цели и задачи образовательной деятельности, с ориентацией на духовно-нравственные и социокультурные ценности и традиции страны, региона Среднего Урала, народа и народностей, культурное окружение, географические условия, экономические цели и стратегии развития региона Среднего Урала и другие аспекты окружающей образовательную организацию среды.

Программа раскрывает принципы, содержание, возможные методы и приемы, техники, подходы к реализации воспитательного потенциала совместной деятельности детей и взрослых, самостоятельной деятельности детей в предметно-развивающем ценностно-насыщенном образовательном пространстве, раскрывает особенности создания условий для овладения культурными средствами деятельности и общения, в системе отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Одним из результатов реализации программы станет принятие и уважение детьми дошкольного возраста *ценности «Семьи», «Здоровья», «Труда и творчества», «Социальной солидарности», правил и норм поведения.*

Программа опирается на методологию, основные теоретические положения и идеи культурно-исторического, деятельностного, системного и аксиологического подходов, ориентирует на создание эффективной образовательной развивающей и развивающейся среды, в партнерском взаимодействии образовательной организации и семьи.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи социально коммуникативного развития в части ОП ДО, формируемой участниками образовательных отношений

1. Обеспечить формирование общей культуры личности ребенка с учетом этнокультурной составляющей социально-коммуникативного развития.
2. Способствовать воспитанию у ребенка чувства родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан (сельчан), уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города (села), края.
3. Способствовать воспитанию у ребенка толерантного, уважительного, доброжелательного отношения к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.
4. Способствовать воспитанию любви к малой Родине, осознанию ее многонациональности, многоаспектности.
5. Способствовать развитию духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего и других народов.
6. Способствовать воспитанию уважения и понимания ребенком своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.).
7. Способствовать формированию бережного отношения ребенка к миру социального окружения.

8. Ведение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенка - лично-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее;
9. Способствовать формированию личного отношения ребенка к фактам, событиям, явлениям в жизни семьи, города (села), Свердловской области;
10. Создать условия для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг.
11. Обеспечить осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре родного города (села), родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов и обыгрывание их, изготовление поделок, сочинение загадок и т.п.);
12. Создать развивающей среды самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно=прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество в игре.
13. Способствовать формированию разумной осторожности в ближайшем социальном и природном окружении, своевременному и правильному реагированию на любую опасную ситуацию; потребности анализировать, обобщать, моделировать, предвидеть опасность, прогнозировать ее последствия.
14. Способствовать самостоятельному переносу в игру правила здоровьесберегающего поведения.
15. Содействовать становлению и развитию потребности к труду, поддержки традиций города (села), горожан (сельчан), посильному участию в трудовых, социальных акциях, культурных мероприятиях.
16. Поддержать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.

Формы, способы, методы, приемы и средства, их направленность

Младший дошкольный возраст 3-5 лет

Решение образовательных задач социально-коммуникативного развития детей

- Духовно-нравственная культурная практика;
 - Культурная практика безопасности жизнедеятельности;
 - Культурная практика игры и общения;
- Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда; **предусматривает:**
- предъявление образцов этически ценного поведения по отношению к окружающим;
 - актуализацию и поддержку проявления симпатии, привязанности детей друг к другу;
 - разъяснение детям значимости труда для человека;
 - поощрение инициативы в оказании помощи товарищам, взрослым;
 - право выбора ребенком роли, игрушки, материалов, возможность самостоятельного принятия решений;
 - обсуждение с ребенком, настроения близких, причину данного настроения, побуждение проявлять отзывчивость к переживаниям других, оказывать содействие, адекватную помощь;
 - использование естественно возникающих в группе, дома ситуаций, а также художественной литературы, игр по сюжетам сказок, пения, рисования, различных видов театрализации с участием детей и взрослых, отображающих отношения и чувства людей;
 - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее;

- обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности;

Способы и средства

- имитационно-образные игры;
- - режиссерские игры;
- сюжетно-ролевые игры детей, связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых; - игровые ситуации;
- инсценировки с народными игрушками,
- хороводные народные игры;
- дидактические игры;
- игры с бытовыми предметами;
- просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок по сказкам;
- импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.);
- игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами;
- - игры-имитации;
- ряжение, театрализованная игра;
- жизненные и игровые развивающие ситуации;
- чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных;
- загадки;
- создание коллекций;
- экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении;
- ситуации добрых дел;
- совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей; - наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых;
- описательный рассказ;
- обсуждение детского опыта; ролевые диалоги;
- чтение художественной литературы;
- беседа о семье, о семейных событиях;
- ознакомление с правилами культурного поведения;
- целевые прогулки по улицам родного города (села);
- разучивание стихов и песен о городе;

Формы, способы, методы, приемы и средства, их направленность

Старший дошкольный возраст 5-7(8) лет

Решение образовательных задач социально-коммуникативного развития детей

- Духовно-нравственная культурная практика;
- Культурная практика безопасности жизнедеятельности;
- Культурная практика игры и общения;

Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда; *предусматривает:*

-предоставление возможности для проявления творчества при создании обстановки для разных видов игры, обыгрывания сюжетов: в подборе необходимых игрушек и предметов заместителей, оформлении игрового поля;

-обеспечение возможности ребенку осознать себя членом детского сообщества («мы», «наша группа», «наш детский сад»), усвоить правила, установленные самими детьми, которые выражаются в равенстве всех членов группы при получении общих благ, праве на обособление в игре, выбор партнера, в праве на собственность, необратимости закона дарения;

- обсуждение с ребенком особенностей поведения, характерных для мальчиков (сильный, смелый, трудолюбивый, заботливый и др.) и девочек (нежная, скромная, красивая, чуткая и др.);
- поддержку уверенности ребенка в себе, потребности в признании окружающими людьми и в проявлении самостоятельности;
- помощь ребенку в анализе и адекватной оценке своих возможностей, возможностей других детей в различных видах деятельности, общении;
- поддержку собственной созидательной активности ребенка, его способности самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи развития.
- *использование различных видов игр:*
 - интерактивные (включают обмен действиями между участниками, установление невербальных контактов, направлены на психотехнические изменения состояния группы и каждого ее участника, получение обратной связи);
 - ритмические (связаны с ритмичным проговариванием слов и выполнением движений в заданном ритме, а также с восприятием и передачей ритма);
 - коммуникативные (включают обмен высказываниями, установление вербальных контактов);
 - ситуативно-ролевые (направлены на разыгрывание детьми коммуникативных ситуаций в ролях),
 - творческие (подразумевают самостоятельное развитие детьми игровых действий в рамках заданной, задуманной темы);
 - игры-инсценировки (включают проигрывание детьми проблемной ситуации);
 - игры-дискуссии (совместное обсуждение проблемы в игровой ситуации);
 - дидактические игры краеведческого содержания;
 - обучающие ситуации, направленные на формирование у детей умения говорить о себе в ситуациях знакомства; выражать свои желания, интересы, предпочтения; делать свой выбор, вербализовывать свое мнение, ориентируясь на собственные потребности и желания других детей;
- включение ребенка в реальные трудовые связи в условиях детского сада, семьи;
- отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях, исследовательских проектах. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города (села), основные функции родного города (села), сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения).
- поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании;
- рассказывание сюжетных историй о жизни города (села), об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними;
- использование плоскостного и объемного моделирования архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города (села), участие в играх, проектах «Город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»);
- использование проектной деятельности, проблемных ситуаций и поисковых вопросов, стимулирующих у ребенка проявление любознательности, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных со значением символов (знаков) в городской (сельской) среде, в ходе организации проектной деятельности приобщение к основным традициям и обычаям, регулирующим общение представителей разных этносов на Среднем Урале и местом проживания; этническим и социальным составом населения, его верованиями и религиями, бытом и образом жизни, музеями как социокультурным феноменом;

- в ходе организации игровой, художественной и проектной деятельности обеспечение развития умения ребенка отражать представления о многообразии этнического состава населения малой родины, родного края, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, рассказах, сюжетных играх, играх-драматизациях и т.п.;
- организацию самостоятельного анализа, сравнения предметов быта, утвари, украшений, орудий труда прошлого и настоящего;
- Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Мой дом, улица, двор», «Мой детский сад», «Традиции детского сада», «Мой родной город (село)», «История его зарождения и развития», «События общественной жизни в родном городе», «Местные достопримечательности, известные люди», «Правила поведения горожанина (сельчанина)», «Имя» города (села), «У родного города (села) есть свое название (имя)» (оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке, название может напоминать о природе того места, где построен город (село).
 «Жизнь горожан (сельчан)», «Город (село) выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города (села) рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей». «Об истории родного города (села) и жизни горожан (сельчан)» рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура; «Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках»; «В городе (селе) трудятся родители»; «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи»; «Символика родного города (села). «Традиции родного города (села); «Родной край как часть России»; «Столица Урала - город Екатеринбург»; «История зарождения и развития своего края»; «Города родного края»;
- «История города Екатеринбурга»; «Основатели города»; «Строительство Екатеринбурга: «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исети построил»; «Законы екатеринбургской геральдики»; «Основы геральдики»; «Герб города Екатеринбурга»; «Монетный двор и все, что в нем»; «Экскурсия по городу XIX века. г. Екатеринбург в начале XX века: границы города, быт, горожане»; «Как и чему учили в Екатеринбурге»; «Местная архитектура, ее особенности, колорит»; «Произведения национальной архитектуры Среднего Урала»; «Каслинское литье»; «Решетки и ограды города Екатеринбурга»; «Екатеринбург современный: театры, музеи, парки города; транспорт города; улицы и площади города». «Красота современного города». «Архитектура города». «Известные люди города»; «Профессия, место работы родителей». «Профессии, связанные со спецификой местных условий»; «Добыча полезных ископаемых»; «Камнерезное искусство» (как одно из старейших промыслов Урала, история данного вида прикладного искусства, традиции уральских мастеров – камнерезов, ювелиров; профессии камнереза отраженных в сказах П.П.Бажова);
- стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п.;
- вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу (селу), в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе (селе), использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой;
- включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской (сельской) среде: игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и другие;
- подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской (сельской) среды: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров;
- побуждение детей к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, сказок, изобразительной деятельности;

- побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей);
- организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции;

Способы и средства

- сюжетно-ролевые, режиссерские игры и игры-фантазирования, театрализованные игры, игры-имитации на основе народных сказок, легенд, мифов, непосредственного опыта ребенка;
- реальные и условные, проблемно-практические и проблемно-игровые **ситуации**, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов;
- личностное и познавательное **общение** с ребенком на социально-нравственные темы;
- **сотрудничество** детей в совместной деятельности гуманистической и
- сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания;
- этические **беседы** о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родном крае;
- **целевые прогулки, экскурсии** по городу (селу), наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями;
- **игры-путешествия** по родному краю, городу (селу);
- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;
- **чтение** художественной литературы, **рассматривание** картин, иллюстраций, видеоматериалов, **рисование** на социальные темы (семья, город (село), труд людей);
- **знакомство с элементами национальной культуры** народов Урала: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы;
- беседы, проекты о культурных традициях своей семьи, любимых занятий членов семьи; традициях города (села), родного края;
- ознакомление с гербом Свердловской области, родного города; с внешними **особенностями представителей своего и других народов**, национальной одеждой, традициями;
- сказки, игрушки, игры разных народов Урала, народные промыслы;
- составление герба своей семьи; - участие в социальных акциях;
- выставки детских рисунков на тему «Мой город, край», «Знаменитые люди Урала» и др.; - рассматривание иллюстраций, картин, народных игрушек, промыслов, слушание песен, стихов, сказок, легенд, сказов о родном крае;
- **рассматривание** предметов, инструментов, материалов («Мир ткани», «Мир дерева и металла») и применение их как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами; детские **мини-мастерские, студии** для продуктивной, досуговой деятельности;
- использование малых форм фольклора;
- детско-взрослые проекты «Путешествие по реке времени»;
- совместное создание макетов «Город (село) моей мечты», «Уральское подворье», «Уральский колодец», «Самая красивая улица» и др.;
- составление панно-коллажа «Наш удивительный и прекрасный край», «Путешествие по просторам Урала», «Все флаги будут в гости к нам»;
- социальные акции «День рождения города (села)» «Наши пожелания детям всей земли», «Чествование ветеранов», «День победы в нашем городе (селе)» и т.п.;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и т.п.;

- проектная деятельность, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города (села), составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу (селу); коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- рассказывание истории, легенды, мифа, связанных с прошлым родного города (села), названиями улиц, площадей;
- изучение энциклопедий;
- совместная деятельность с ребенком с картами и схемами;
- обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этно-толерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных национальностей;
- семейные вечера «У камелька»;
- собирание, пополнение мини-коллекций региональной направленности с самостоятельной группировкой объектов, с составлением сюжетных, описательных рассказов об объектах коллекции (роль экскурсовода); - созданием мини-музеев;
- просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала;
- целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых;
- дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли;
- рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»);
- детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет;
- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- обсуждение поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью;
- рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), села, сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения;
- поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании;
- рассказы детям о жизни города (села), его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций;
- плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»);
- проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую

иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде;

- игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе (селе), использование имеющейся информации;
- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: усиленная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи познавательного развития в части ОП ДО, формируемой участниками образовательных отношений

1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном и социальном окружении.
2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.
3. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе, социальной действительности.
4. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления человека, растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.
5. Способствовать воспитанию у ребенка охранительно – бережного отношения к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка.
6. Поддерживать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).
7. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем, интерес к разнообразным источникам получения и передачи информации.

Формы, способы, методы, приемы и средства, их направленность

Младший дошкольный возраст 3-5 лет

Решение образовательных задач познавательного развития детей

- Культурная практика познания;
- Сенсомоторная культурная практика;
- Культурная практика конструирования; ***предусматривает:***
 - стимулирование познавательной активности ребенка;
 - поощрение многочисленных детских вопросов о предметах и явлениях ближайшего окружения, их связях и отношениях;
 - обогащение представлений ребенка о растениях и животных, встречающихся в ближайшем окружении;
 - поощрение самостоятельных «открытий» ребенком свойств объектов окружающей природы;

- организацию совместной с ребенком разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходе за растениями и животными;
 - экспериментирование ребенка с объектами неживой природы ближайшего окружения; - создание условий на участке детского сада для наблюдений деятельности детей и взрослых в парковой и садово-огородной среде;
 - обогащение детских представлений о мире природы, о связях между природными явлениями;
 - проведение экскурсий природоведческого содержания в период наиболее интенсивных изменений, происходящих в растительном и животном мире, с целью наблюдений и фиксации таких изменений и установления причинно-следственных связей;
 - приобщение ребенка к разнообразной деятельности в уголке природы, на участке детского сада в парковой и садово-огородной среде и содержания некоторых животных;
- организацию поисково-исследовательской деятельности (проведение опытов и экспериментов).

Способы и средства

- наблюдение;
- игры-экспериментирования;
- дидактическая игра;
- образные игры-имитации;
- игровые ситуации;
- рассматривание иллюстративно-наглядного материала;
- работа с календарем природы;
- чтение литературы природоведческого содержания;
- образовательные ситуации;
- составление описательных рассказов;
- экскурсии;
- целевые прогулки;
- отгадывание загадок;
- праздники;
- развлечения;
- просмотр видеофрагментов;
- игровое моделирование;
- рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций;
- поделки из природного материала;
- продуктивная деятельность;
- познавательные, практические ситуации;
- подбор и рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок хвойного, лиственного леса Среднего Урала;
- экомaketы «Луг», «Водоем», «Лес», «Горы», «Болото» и т.п.;
- дидактические игры «Зоологическое лото», «Животный мир Урала», «Мир растений Урала», «В лесу, на лугу, в поле», «Ботаническое лото», «Живая природа Урала» и др.;
- путешествия по экологической тропе;
- совместные мероприятия с младшими детьми, направленные на помощь животным и растениям;
- ознакомление с экологическими правилами;
- конструирование на основе современных образовательных конструкторов «Лего», «Тико» и др.

Формы, способы, методы, приемы и средства, их направленность

Старший дошкольный возраст 5-7(8) лет

Решение образовательных задач познавательного развития детей

- Культурная практика познания;

- Сенсомоторная культурная практика;
- Культурная практика конструирования; **предусматривает:**
 - опору на природную детскую любознательность;
 - поощрение познавательной инициативы ребенка - детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений, уважительное к ним отношение;
 - опору на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение ребенка, самостоятельная, совместная исследовательская деятельность;
 - организация развивающей среды, стимулирующей познавательную активность ребенка;
 - предоставление информации из разных областей культуры (естественных наук, экологии, истории, географии и пр.) в интегрированном виде посредством вовлечения детей в интересные и специфичные для них виды деятельности;
 - приобщение детей к нравственным и эстетическим ценностям природы через знаково-символическую систему культуры;
 - организацию творческо-экспериментальной деятельности для самостоятельного получения необходимой информации о явлениях и объектах (живой и неживой) природы;
 - соучастие в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, забота о ближайшем природном окружении;
 - поиск и представление информации о географическом расположении своего края, города (села); Уральских горах, Древнем Урале; Гиперборейских горах, древних племенах Урала; «Уральской мифологии»; археологических находках; горнозаводском Урале; истории возникновения горнозаводской промышленности на Урале; природных богатствах Урала: полезных ископаемых; видах минералов Урала (камни - три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы); металлах (рудных полезных ископаемых и свойствах магнита); природно-климатических зонах Урала; географическом расположении Урала;
 - Климатические особенности Среднего Урала.
 - Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий).
 - Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.

Способы и средства

- чтение сказов П.П. Бажова; Д.Н. Мамина Сибиряка;
- чтение детской литературы о многообразии растительного и животного мира, природных богатствах Урала (лес, полезные ископаемые).
- исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные); - рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл, прокатывают трубы;
- увлекательные путешествия по карте «Уральские горы»;
- подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту (животные, растения, одежда людей, виды транспорта и т.п.);
- «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале.
 - оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей);
- занятия-исследования «Путешествие по «реке времени»»; метод детско-родительских проектов: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.;
- выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы;

- рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций;
- детско-родительские проекты, тематически ориентированные на обогащение знаний детей о природе родного края: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.;
- выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родная природа» - фотографии, книги, иллюстрации картин; своих работ камни самоцветы;
- рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы; - работа с календарем природы;
- преобразующая фантазийная деятельность;
- придумывание сказочных историй «Путешествие в царство Уральских лесов», «Путешествие по городам и селам», «Круглый год», «Лесные новости», «Невидимые нити», «Кладовая природы родного края», «Гора самоцветов», «Чудеса в решетке», «Там на неведомых дорожках»;
- рассуждение на темы «Наш общий дом», «Что я люблю в своем родном крае», «Как помочь природе родного края», «Что будет, если...»; «Как это изменить, чтобы...»; - карта Свердловской области, карта города (села) - география места проживания
- рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, наблюдения;
- экспериментирование;
- чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий;
- рассматривание иллюстрированных альбомов, карт с изображениями обитателей флоры и фауны родного края, глобуса и т.д.;
- сбор и создание гербариев, коллекций камней, семян и т.п.;
- ведение «экологического дневника (альбома);
- акции миролюбия и охраны всего живого на земле через гуманные действия, театрализацию, рисунок, аппликацию («Дружат дети всей земли», «Сохраним все живое на родной земле Урал», «Пусть летят наши птицы мира» и т.п.);
- игры-путешествия по глобусу, карте родного края.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи речевого развития в части ОП ДО, формируемой участниками образовательных отношений

1. Способствовать пониманию ребенком того, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с этими людьми.
2. Обогащать представления ребенка об особенностях речевой культуры, культуры общения народов, проживающих на Урале.
3. Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, поэтического слова, языка сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова, произведений Д.Н. Мамина Сибиряка.
4. Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), на Урале, о достопримечательностях родного города (села), уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

Формы, способы, методы, приемы и средства, их направленность

Младший дошкольный возраст 3-5 лет

Решение образовательных задач речевого развития детей

- Речевая культурная практика;
- Культурная практика литературного детского творчества; **предусматривает:**
- стимулирование инициативных высказываний ребенка, обращений к взрослому с просьбами и предложениями;
 - организацию игрового взаимодействия со сверстниками, взрослыми, в ходе которого дети комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы-заместители, условные действия;
 - поддержку пробуждения лингвистического отношения к слову (игры со звуками, рифмами, словотворчество);
- обогащение словаря ребенка наименованиями разных частей речи (существительными, прилагательными, глаголами), обобщающими словами, антонимами на основе расширения представлений о мире ближайшего окружения;
- использование в практике общения небольших описательных монологов;
 - создание условий для стимулирования потребности ребенка в общении со сверстниками;
 - поддержку у ребенка потребности в чтении фольклорных произведений как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым;
 - поддержку желания ребенка отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации и т.д.;
 - активизацию и поддержку проявления интереса у ребенка к иллюстрациям в детских книгах, побуждение стремление ребенка рассматривать, описывать, обыгрывать;
- поддержку у ребенка устойчивого интереса к литературному, народному творчеству;

Способы и средства

- проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения;
 - словесные игры;
 - рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов; - наблюдения;
 - минутки диалога;
 - речевые игры;
 - народные прибаутки, потешки, пословицы, загадки, считалки;
 - описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям;
- составление описательных загадок и загадок со сравнением, описательные загадки о предметах и объектах живой и неживой окружающей природы.

Формы, способы, методы, приемы и средства, их направленность

Старший дошкольный возраст 5-7(8) лет

- Речевая культурная практика;
- Культурная практика литературного детского творчества; **предусматривает:**
 - поддержку зарождения в недрах диалогического общения новой формы речи - монолога, возникающего вследствие желания ребенка поделиться своими мыслями, чувствами, взрослыми знаниями об окружающем;
 - поддержку интереса детей к звучащему слову, словотворчеству, интереса к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого;

- организацию упражнений в правильном произнесении звуков в словах, слов, шуток, скороговорок, скороговорок, поговорок уральских народов;
- организацию упражнений в произношении слов и предложений в разном темпе, с разной силой голоса, интонацией;
- знакомство детей с окружающей графикой – вывесками, названиями книг, подписями под картинками, надписями на этикетках, вещах, значках и др.;
- организацию инсценировки изображения на картинах, рисунках с использованием мимики, жестов, позы, голоса в соответствии с выбранной ролью;
- ежедневное чтение книг, делая это привычным элементом жизни детей в детском саду;
- организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания (в движениях, звуках, рисунках, импровизациях);
 - организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками;
 - народные праздники, способствующие поддержке интереса детей к культуре своего этноса, других народов и национальностей;
- обеспечение эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города (села), участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;

Способы и средства

- устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значениях. Фольклорные тексты включаются в разные виды детской деятельности (игровую, речевую, изобразительную, театрализованную);
- словесные, речевые игры;
- диалоги;
 - расширение словаря в ситуативном общении через малые фольклорные формы; - речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток и т.п.
- игры с рифмой;
- сочинение загадок;
- рассказывание по картинкам, иллюстрациям, фотографиям;
- создание аудиокниги;
- обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этно-толерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей;
- метод проектов углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада;
- условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной;
- участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе (селе): чествование ветеранов, социальные акции и прочее;
- Сказочный Урал. «Сказы П.П. Бажова»; творчество уральского писателя П.П. Бажова; -образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя; язык сказов; устаревшие слова, их значение; сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале;

- сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки»; единство содержания и художественной формы произведений; добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя;
- фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки; характерные герои фольклора, сказок об Урале; - мифология коренных народов Урала; образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала;
- художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре;
- способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.;

Русское народное творчество

«Коледка-коледка», «Славите, славите», «Мы давно блинов не ели», «Жаворонки прилетите»; частушки «Вот сегодня Троица».

Чтение стихов о родном городе, Урале.

Знакомство детей с устным народным творчеством.

Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи).

Произведения художественной литературы для чтения:

Бажов П.П. «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка», «Медной горы хозяйка», «Огневушка-Поскакушка», «Серебряное копытце», «Синюшкин колодец», «Хрупкая веточка». Балдина Т. «Рябина».

Барадюлин В.А. «Уральский букет».

Бедник Н. «Цветы на подносе».

Геппель Т. «Венок».

Гете И. «Цветы».

Лепихина Т. «Волшебное зеркало».

Мамин - Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котике Мурке».

Мей Л. «В низенькой светелке». ***Сказки***

народов Урала.

Русские сказки Урала:

Волшебные сказки - «Лягушка-царевна», «Марья Моревна», «Фефелищное сокола перышко». *Сказки про детей* - «Как старикова дочь богатой стала», «Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк».

Сказки про животных - Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Конья голова», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козочка».

Башкирские сказки – «Два барсука», «Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Лиса сирота», «Медведь и пчелы», «Хан и Алдар».

Удмуртские сказки - «Глупый котенок», «Заяц и лягушка», «Заяц и лягушка», «Кошка и белка», «Ласточка и комар», «Мышь и воробей», «Охотник и змея», «Синица и журавль», «Синица и ворона», «Старик со старухой и береза».

Татарские сказки - «Гульчечек», «Три дочери».

Сказки народа коми - «Мышь и сорока», «Пройдоха».

Сказки народа манси (вогуллы) – «Воробушек», «зайчик». Сказки народа ханты – «Береста», «Брусника», «Медвежья трава», «Мышка», «Уголек».

Легенды и мифы.

Башкирские - «Большая медведица», «Млечный путь».

Марийские - «Как ворон землю мерил», «Как землю выловили».

Удмуртские: «Звезды», «Горы и доли», «О сотворении мира», «Охотник и змея», «Пятно на луне».

Уральские писатели детям.

Никонов Н. «Сказки леса».

Романовский С. «Батюшка Урал», «Как одевались в старину», «Повесть о стеклянном мальчике».

Солодухин В. «Цветы».

Федотов Г. «Узоры разнотравья».

- Поговорки и пословицы – один из самых активных и широко распространенных памятников устного народного поэтического творчества. Как правило, они имеют афористическую форму и поучительное содержание, выражают думы и чаяния народа, его взгляды на явления общественной жизни. Конечной целью пословиц и поговорок всегда было воспитание, они с древнейших времен выступали как педагогические средства. В них получили отражение педагогические идеи, касающиеся рождения детей, их места в жизни народа, целей, средств и методов воспитания, содержания обучения; Загадки – наиболее значимый компонент обучения и воспитания детей, в которых исторически вкладывался смысл отношений между членами семьи. Загадки представляют собой комбинированные средства воздействия на сознание, имеющие своей целью осуществление умственного воспитания в единстве со всеми другими сторонами формирования личности. Они развивают мышление детей, приучают их анализировать предметы и явления из различных областей окружающей действительности.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи художественно-эстетического развития в части ОП ДО, формируемой участниками образовательных отношений

1. Способствовать развитию у ребенка интереса к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов, позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей.
2. Поддерживать интерес ребенка к народным игрушкам и способам их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам, обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
3. Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям народного искусства, потребности в самовыражении своих чувств, мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.
4. Поддерживать интерес ребенка к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.
5. Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

Формы, способы, методы, приемы и средства, их направленность

Младший дошкольный возраст 3-5 лет

Решение образовательных задач художественно-эстетического развития детей

- Культурная практика музыкального детского творчества;
- Культурная практика изобразительного детского творчества;
- Культурная практика театрализации; **предусматривает:**

- поддержку стремления ребенка выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;
 - стимулирование ребенка на эмоциональный отклик на прекрасную музыку, двигательную импровизацию под нее;
 - поддержку желания ребенка отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации и т.д.;
 - обеспечение ребенку возможности почувствовать многообразие музыки, которую можно воплотить в движении;
 - поощрение инструментальной импровизации, с немзыкальными и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
 - включение народной музыки в доступные и привлекательные для ребенка виды деятельности;
 - поддержку интереса ребенка к народному и декоративному искусству, искусству народных мастеров Урала;
- возможность использовать для рисования различные материалы (краски, цветные мелки, фломастеры, маркеры, карандаши, сангину, уголь, листы бумаги разных размеров и фактуры и др.);
- проявление уважения к художественным интересам и работам ребенка, бережного отношения к результатам его творческой деятельности;
 - использование наблюдений в природе, ее звуков и классической музыки (П.И. Чайковский) для того, чтобы помочь ребенку на эмоциональном уровне воспринять и лучше осознать осваиваемые представления об окружающем природном мире;
- поощрение желания ребенка придумать свои способы реализации задуманного в игре, в образно-игровых этюдах по текстам прибауток, сказок, литературных текстов и в ходе обсуждения созданных детьми образов героев с акцентом на вариативность создания образа; - активизацию и поддержку проявления интереса у ребенка к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам; побуждение стремление ребенка рассматривать, обыгрывать;

Способы и средства

- рисование, лепка, аппликация;
- пение, слушание;
- музыкально-дидактические игры;
- составление коллажей;
- изготовление простых сувениров;
- декоративно-прикладное творчество;
- театрализованные игры;
- моделирование;
- чтение произведений народного фольклора;
- образно-игровые этюды;
- экспериментирование с изобразительными материалами;
- рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например, деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка); - настольно-печатные игры;
- «озвучивание картины» - подбор музыкального сопровождения, звуков к образу;
- иллюстрирование книг;

- мини-музеи;
- игра на народных музыкальных инструментах;
- изготовление народных игрушек

Формы, способы, методы, приемы и средства, их направленность

Старший дошкольный возраст 5-7(8) лет

Решение образовательных задач художественно-эстетического развития детей

- Культурная практика музыкального детского творчества;
- Культурная практика изобразительного детского творчества;
- Культурная практика театрализации; **предусматривает:**
 - опору на принципы отбора произведений искусства:
 - ценностный принцип, заключающийся в раскрытии общечеловеческих ценностей специфическим для каждого искусства способом, в понимании значимости мира природы, людей, предметов, передаваемого в произведениях, для ребенка; определяющий отбор произведений искусства, содержащих в себе эстетическую ценность, и ориентирующем развитие эстетических эмоций как самооценности личности ребенка;
 - принцип эмоциональной насыщенности, определяющий яркую образность и выразительность знаков и символов искусства в предлагаемых живописных, музыкальных, литературных произведениях, отображающих палитру чувств, вызывающих различные эмоциональные переживания;
 - принцип региональности обуславливающий подбор произведений искусства, отображающих колорит уральской природы, музыкально-поэтического фольклора, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов Урала, представляющими для ребенка особую эмоционально-жизненную ценность;
 - принцип активности, обуславливающий проявление ярких эстетических эмоций в процессе восприятия произведений искусства, и ставящий ребенка в активную позицию познания;
 - принцип многомерности, определяющий содержательность взаимодействия видов искусств на основе ценностного единства, заключенных в литературных, живописных и музыкальных произведениях, и позволяющий осуществлять разнообразные виды творческой деятельности, предполагающие;
 - обсуждение с ребенком общего и отличного в сказках, стихах, песнях разных народов Урала;
 - реализацию потребностей и способностей ребенка в художественно-литературной деятельности;
 - привлечение ребенка к обсуждению прочитанного;
 - организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания;
 - чтение с продолжением, что позволит ребенку встречаться со знакомыми героями, вспоминать, прогнозировать, досочинить происходящие с ними события;
 - организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками;
 - участие ребенка в создании предметов на основе народных традиций;
 - демонстрацию ребенку и обсуждение с ним мелкой пластики, народной игрушки;
 - поощрение ребенка в воплощении своих представлений, переживаний, чувств, мыслей в художественной форме; поддержку личностного творческого начала;
 - побуждение ребенка делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
 - поощрение стремления ребенка сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
 - знакомство ребенка с декоративно-прикладным искусством и народными промыслами Урала, с первобытным искусством на Урале; древнейшим искусством уральских пещер;
 - организацию участия ребенка в создании тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям (фризы, панно, коллажи, панорамы, диорамы) и в длительных архитектурно-художественных проектах (по сказам, сказкам, фольклорно-историческим темам, по дизайну современного города и села);
 - использование современного оборудования (лекала, трафареты, степлеры и т.п.) и разных материалов (естественные – дерево, камень, и др., и искусственные – различная упаковка, бижутерия,

пленки, галантерея и др.) для воплощения творческого замысла в изобразительно-конструктивной деятельности;

- поощрение выразительного воплощения ребенком народной музыки в движениях на основе слышания в музыке не только ее общего настроения, но и темпа, динамики, яркого ритмического рисунка, формы;
- поощрение индивидуальных творческих проявлений ребенка в работе над музыкально-двигательными сюжетными этюдами;
- акцентирование внимания детей на основной идее произведения, на выразительности, красоте языка сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова;
- отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах;
- инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций;
- знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала;
- праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводющие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок;
- инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов;

Способы и средства

- декоративно-прикладное искусство Урала для детей старшего дошкольного возраста определяется как эстетическая, духовно-нравственная ценность. Выбор вида искусства зависит от местных особенностей, наличия подлинных предметов этого искусства в детском саду. Приобщение детей к декоративно-прикладному искусству Урала стимулирует творческое саморазвитие ребенка старшего дошкольного возраста в художественной деятельности по мотивам искусства, развивает эмоционально-чувственное восприятие произведений уральского декоративно-прикладного искусства в художественно-творческой деятельности, которая способствует творческому саморазвитию дошкольника;

- разнообразные праздники и досуги: «Веселая ярмарка» (создание изделий народных промыслов), «Музыкальный круиз» (танцы, песни, мелодии народов Урала);

- праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводющие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в них, взаимодействие с представителями разных этносов способствующие накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этно-толерантных установок;

- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;
- игровые упражнения и этюды с использованием народных музыкальных инструментов;
- музыкально-дидактические и музыкально-двигательные игры;
- музыкально-творческие игры-импровизации, включающих исполнение на народных (детских) музыкальных инструментах;

- танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления;
- чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий;
- хороводы, народные танцы;
- самостоятельный подбор выразительных средств в музыкальных зарисовках;
- чтение и иллюстрирование сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова;
- разучивание малых фольклорных форм;

- народные промыслы и ремесла Урала. (уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье);
- традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит;
- «Уральская роспись по дереву, бересте, металлу»;
- история возникновения искусства бытовой росписи на Урале;
- домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы; особенности уральской росписи;
- камнерезное искусство Урала; отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова; - уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма и др.
- основные элементы ювелирных изделий, «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки»;
- «Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга. Узоры в изделиях каслинских мастеров;
- «Уральский фарфор»; посуда уральских фарфоровых заводов; столовый, чайный, кофейный сервизы; Сысертский и Богдановичский фарфоровые заводы. Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос; традиционные и современные художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения; разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края;
- пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой; бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их;
- натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство;
- национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование;
- общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах-образах, одушевленных талантом художника; способы творческого перевоплощения; выставка народно-прикладного искусства.
- народная игрушка (кукла и др.); история изготовления народной игрушки. На Руси существовали разные виды традиционной народной куклы. Некоторые из существующих: кукла-скрутка, пеленашка, крупеничка или зернушка, День и Ночь, Параскева-Пятница, кукла масленичная, кукла коза, одноручка-свадебная, кукла Спиридон-Солнцеворот, кулакрестушка, покосница, кукла от бессонницы для грудных детей, лыковая для охраны дома, кукла Десятиручка, травяные куклы, куклы зольные, шерстяные, купавка, Красота, двенадцать лихоманок, а также другие. Мягкая, нежная, уютная тряпичная кукла, сделанная добрыми руками, наполненная эстетическими чувствами, приносит в детство ребенка душевное тепло и добрые чувства. В этом - главное сохранение древних традиций создания рукотворных кукол. Куклы, как главные действующие лица обрядов и традиций далеких предков, делают прошлое интереснее и понятнее. Знакомство с традиционными русскими куклами позволит познакомить детей с некоторыми сторонами культуры русского и других народов.

Музыкальный фольклор народов Урала: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).

Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры.

Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей.

Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора.

Великий русский композитор П.И. Чайковский родился на Урале (г. Алапаевск).

Уральский народный хор, его состав: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор;

Уральская консерватория имени М. Мусорского, где учатся музыканты, композиторы и исполнители.

Филармония г. Екатеринбурга. Симфонический оркестр.

Музыкальные произведения:

Уральские народные песни: «Веночек, мой веночек», «Возле нас зеленый сад», «Ой, вы кумушки, мои подруженьки», «Ты шкатулка моя».

Уральские песни: «Вдоль по речке, по Самарке», «Возле нас зеленый сад», «Како у нас-то в мастерской», «По лужку было лужочку», «Птичка, ты пташечка», «Ты шкатулка моя», «Уж ты Веснушка-весна», «Усень, усень»; уральская песня в обработке Н. Голованова «Уж ты прялица, ты коковица»; Шутов И. «Уральская рябина», «Урал».

Уральские частушки: Шайтанская песенная кадрили.

Слушание музыки

Сорокин М. «Олина полька», «Про зайку Зая» (Колыбельная), М. В. Горячих «Мама побранила, мама похвалила». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. - Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995 - 55 стр.

Смирнова И. «Плакса», «Засоня», «Весельчак», «Шалунишка», «Трусишка», «Ябеда», «Почемучка», «Забияка», «Мечтатель», «Упрямец», «Умница». Смирнова И.Л. Забавные портреты: Сборник фортепианных пьес для детей / Урал. Гос. пед. ун-т. Екатеринбург, 1999. 20с.

Вызов А. «Дождь», «Разбойники». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр.

Смирнова И. «Полька», «Вальс». Смирнова И.Л. Вариации для фортепиано на темы любимых детских песен. Полька. Вальс / Уральский государственный педагогический университет.

Екатеринбург, 1995. - 32с.

- Манакова И. «Звук-шутник», «Загадочный звук», «Разноцветные звуки», «Сказочный звук». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет.

- Екатеринбург, 1996. - 50с.

- Вызов А. «Шарманка». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр.

- Кесарева М. «Старинная шкатулка». Пьесы уральских композиторов для фортепиано. Москва: Советский композитор, 1992.

- Фридендер А. «По улицам слона водили». Пьесы уральских композиторов. М.: Советский композитор. 1992. - 88 стр. Пение

- Вызов А. Потешка «Кошка-повариха», дразнилка «Федя-медя». Басок М. «На печи». Вызов А. песня «Листопад». Басок М., Вызов А., Нименский А. Хоры и песни для детей / Уральская государственная педагогическая консерватория им. М.П. Мусоргского. Екатеринбург, 1992. - 82с.

- Родыгин Е. «Как у дедушки Петра». Родыгин Е. Избранные песни. Свердловск: Уральский рабочий. 1993. - 84стр.

- Манакова И. «Колыбельная». Манакова И.П. Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

- Русское народное творчество: «Сею, вею, посеваю», «Скоро Масленка придет», «Как на масляной неделе», «Дождик, лей, лей». Калужникова Т.И. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя. 1993. - 208стр.

- Вызов А. Потешки: «Ди-ди-ли», «Пошла Дуня из ворот», «На липовой ноге» Манакова И., Смирнова И. «Петрушка». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет.

- Екатеринбург, 1996. - 50с.
- Филиппенко А. «Уральский хоровод». Филиппенко А. В нашем садочку. Киев: Музична Украина, 1977. - 50 стр.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи в части ОП ДО, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала.

2. Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов.

3. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях.

Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных условий.

Формы, способы, методы, приемы и средства, их направленность

Младший дошкольный возраст 3-5 лет

Решение образовательных задач физического развития детей

- Культурная практика здоровья;
- Двигательная культурная практика ***предусматривает:***
 - учет функциональных и адаптационных возможностей ребенка;
 - удовлетворение биологической потребности ребенка в движении;
 - поддержку и развитие всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр, закаливающие процедуры;
 - интеграцию движений тела и сенсорных процессов анализаторов: слушание, ориентация, осязание, тонкая моторика кисти и речевого аппарата, через сенсомоторное развитие ребенка;
 - поддержку интереса ребенка к народным подвижным играм, играм-забавам, играм-развлечениям;
 - внимательное наблюдение за самочувствием каждого ребенка на занятиях, его реакцией на нагрузку, на новые упражнения;
 - корректировку движения и осанки каждого ребенка, который в этом нуждается;
 - использование игровых образов и воображаемых ситуаций (животных, растений, воды, ветра и др.), поддержку и стимулирование стремления ребенка к творческому самовыражению и импровизации в движении (мимике, пантомимике);
 - варьирование нагрузки в соответствии с состоянием здоровья и темпом физического развития ребенка на основе медицинских показаний и наблюдений за их самочувствием; - развитие и тренировку всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр;
 - упражнения на освоение ребенком языка эмоций, элементов техники выразительных движений (гаммы переживаний, настроений); на приобретение навыков саморасслабления.

Способы и средства

- подвижная народная игра;
- народные спортивные игры;
- играм-забавам
- ***развивающая ситуация;***

- игра-история;
 - игра-путешествие;
 - дидактическая игра;
 - увлекательные конкурсы;
 - чтение народных потешек, поговорок, присказок, считалок, загадок;
 - экскурсия; целевая прогулка;
 - простейшая поисковая деятельность;
 - совместная выработка правил поведения;
 - простейшая проектная деятельность;
 - коллекционирование, выставка полезных предметов (для здоровья);
 - оформление рисунков, изготовление поделок по мотивами потешек, стихотворений; - иллюстрирование простейших загадок (отгадок к ним);
 - сюжетно-ролевая игра;
 - образная игра-импровизация;
 - проблемные игровые ситуации, связанные с безопасной жизнедеятельностью человека;
 - обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуациях;
- обсуждение с ребенком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте;

Формы, способы, методы, приемы и средства, их направленность

Старший дошкольный возраст 5-7(8) лет

Решение образовательных задач физического развития детей

- Культурная практика здоровья;
- Двигательная культурная практика *предусматривает:***
- учет интересов, склонностей, способностей детей к двигательной деятельности;
 - формирование подгрупп детей на основе состояния их здоровья и темпов физического развития, их функционального состояния в соответствии с медицинскими показаниями;
 - варьирование нагрузки и содержания занятий в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка (используют физические упражнения в различных вариантах и сочетаниях, различные исходные положения - сидя, стоя, лежа и т.п.);
 - создание условий для проявления детьми здоровьесберегающей компетентности, инициирование самостоятельности и активности детей в здоровьесберегающем поведении; - обсуждение правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе (селе), в общении с незнакомыми людьми;
- показ приемов оказания элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания;
- ознакомление с правилами обращения за помощью в опасных ситуациях, номер телефона вызова экстренной помощи;
 - использование авторских и народных детских игр, приуроченных к разным временам года; организацию участия детей в празднично-игровых забавах, игрищах, спортивных игровых соревнованиях;
 - расширение репертуара традиционных игр, развивающих не только ловкость, быстроту реакции, но и систему взаимодействия играющих, понимание ситуации, смекалку;
 - стимулирование ребенка к самовыражению и импровизации;
 - использование выразительно - отобразительных средств, с помощью которых можно передать характер движений, отношение к самому себе и к миру - плавные, сильные, охранительные, точные, согласованные и т.п.;
 - включение проектировочных и регулирующих действий, проектирования последовательности в выполнении замысла;

- включение движения, создающего художественный, выразительный образ - в пластике, подвижных играх и т.п.;
 - включение регулятивных движений обеспечивающих смену активных движений и отдыха, двигательной активности, способов саморегуляции (смена настроений через образы, игру, изменение движений в пространстве - бег, ходьба, лазание, метание и т.п.); корректирующих движений - состояния организма, тела, положения, осанку (изменение характера действий, составляющих основной вид движения, метание, прыжки и т.п.) и т.д.; релаксирующих – расслабляющих (дыхание, ароматерапия, хромотерапия), восстанавливающих движений - физические упражнения (силовые - метание, перетягивание и т.п., скоростные - бег, ходьба и т.п., ориентировочные - лазание, подлезание, прыжки и т.п.);
 - обеспечение связи характера движений, конкретной жизненной ситуации и состояния своего здоровья ребенка;
 - обсуждение правил безопасной организации двигательной активности;
 - упражнения, подвижные игры народов Урала, использование их в самостоятельной и совместной с другими деятельности;
 - обсуждение с ребенком опасности вредных привычек, ситуаций, угрожающих жизни и здоровью человека;
 - постоянное привлечение внимания ребенка к разнообразным сложным физическим упражнениям как особому объекту познания;
 - использование измерительных приборов для выявления вместе с детьми их физических возможностей: кистевых динамометров, линеек, спирометра и других, обсуждение результатов и побуждение к физическому совершенствованию;
- интеграцию организационных форм двигательной деятельности детей: метод диалога, дидактические и подвижные игры, игровые задания, народные игры, среда двигательной активности;

Способы и средства

- способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала;
- народные традиции в оздоровлении; «Лесная аптека»;
- ознакомление с оздоравливающими свойствами натуральных продуктов питания. витаминами, их влиянием на укрепление организма;
- правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала.
- ознакомление с особенностями национальной одежды народов Урала;
- традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда; национальная кухня;
- традиционные для Урала виды спорта, спортивные игры;
- способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала;
- спортивные события в своей местности, крае; знаменитые спортсмены, спортивные команды;
- дидактические игры, моделирующие последовательность действий ребенка при организации подвижной игры, структуру спортивного упражнения;
- выставки детских или совместно подготовленных с родителями коллекций, картин, фотографий, проектов: «Полезные для здоровья предметы и вещи», «Обереги здоровья», «Наши добрые помощники» (об органах чувств) и др.;
- стихи, пословицы, поговорки о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды и др.;
- создание чудесной книги здоровья, книги витаминов;

- образовательные ситуации и игровые тренинги, обеспечивающие углубление представлений о правилах безопасного поведения и знакомство с приемами первой помощи в случае травмы; - создание наглядных пособий (моделей, плакатов, макетов, коллажей), позволяющих закрепить представления о правилах безопасного поведения;

- тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей на темы укрепления здоровья («Папа, мама, я - спортивная семья», «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья», «Безопасная улица» и др.);

- беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных видах спорта традиционных для Среднего Урала, знаменитых спортсменах родного города (села), края;

-обсуждение с детьми их опыта организации совместных народных подвижных игр;

- рассматривание детских фотографий родителей, бабушек, дедушек, воспитателя на физкультуре, на соревнованиях; знаменитых спортсменов малой родины, родного края; -подвижные игры народов Урала;

- устное народное творчество;

- ходьба на лыжах;

- катание на санках;

- скольжение;

- элементы спортивных игр;

- краткосрочные, длительные проекты.

Игры народов Среднего Урала:

Русские – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты».

Башкирские – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта». *Татарские* – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скокперескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки».

Удмуртские – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый заяц».

Марийские - «Биляша», «Катание мяча».

Коми – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!».

Чувашские – «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй».

Спортивные игры:

«Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др.

Целевые прогулки, экскурсии по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка.

- Реализация программы «Здоровье», «Модель закаляющих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка». Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты.

Взаимодействие взрослого с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим),

приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в детском саду и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Характер взаимодействия с детьми:

- *личностно-порождающее взаимодействие* - характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности;
- *личностно-порождающее взаимодействие способствует* формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Взаимодействие с детьми строится на:

- общение с детьми, выборе стратегии поддержки и развития для каждого ребенка, учитывающей его потребности;
- понимание, того, что выбор методов воспитания и обучения может либо облегчать участие ребенка в видах деятельности, либо создавать препятствия; если дети испытывают трудности в обучении, то происходит это потому, что технологии и методы обучения не позволяют этим детям освоить соответствующее действие, а не потому, что они не обладают способностью учиться;
- выборе определенных методов и приемов, чтобы особенности и потребности большинства детей не препятствовали их участию в работе и достижению успеха в деятельности;
- использование разнообразных методов обучения и поддержка детей с различными потребностями в обучении, учет их интересов и сильных сторон развития;

- постоянное слежение за тем, не появляются ли сигналы, которые свидетельствуют о том, что, возможно, метод не «работает» в отношении конкретного ребенка или группы детей, и готовность предпринять соответствующие меры для адаптации;
- направление и облегчение процесса познания ребенка, стимулирование познания, разделяя с ребенком ответственность за обучение;
- планирование и создание условий для развития детей, учет индивидуальных способностей каждого ребенка;
- предоставление детям разнообразных материалов и создание ситуаций, которые дают им неограниченные возможности взаимодействия с окружающим миром. Дети учатся успешнее, когда делают что-либо самостоятельно, выясняя путем проб и ошибок, как устроен мир. Изученные понятия хорошо закрепляются с помощью активных упражнений;
- наблюдении за тем, как дети работают с материалами, что помогает определить, какие задания следует давать детям, исходя из их интересов, специфических потребностей, стилей восприятия; фиксации, к каким материалам дети явно не проявляют интереса, выяснение причин его отсутствия и обеспечение разнообразия игр и заданий;
- представление о типичном развитии дошкольников и индивидуальных особенностях каждого ребенка; знание, какие материалы необходимы ребенку на том конкретном этапе развития, на котором он находится;
- умение задавать детям открытые вопросы, помогая им продолжать исследовать и узнавать новое. Открытые вопросы предполагают более одного «правильного» ответа. Они также позволяют понять мыслительный процесс ребенка. Вопросы-ответы помогают развивать не только мышление, но и речь. Если воспитатель часто задает вопросы, то и дети начнут о многом спрашивать. Развитие мышления имеет гораздо большее значение для образования, чем запоминание фактической информации;
- предоставление детям времени на обдумывание того, что они делают, что позволяет лучше усвоить вводимое понятие;
- предоставление времени на вопросы и ответы, а также на самостоятельное выражение мыслей;
- обсуждение с детьми сделанных выводов и заключений, как верных, так и не совсем. Часто обсуждение идеи, которая в результате оказывается неверной, приносит больше пользы, чем обсуждение верного ответа;
- умение идти на риск, пробовать новые материалы и новые пути использования старых материалов. Некоторые занятия окажутся особенно успешными; некоторые - наоборот. Своевременная замена материалов или нахождение способа продолжить и развить занятие, которое имеет особенный успех. Предложение детям нового занятия, чтобы приучить их активно пробовать новое;
- умение признать, что они чего-то не знают, - это лучше, чем дать неверную или неточную информацию. Говоря «не знаю» - создание обстановки, в которой все вместе участвуют в поиске ответов и решений, совместном исследовании мира. При этом дети учатся пользоваться различными источниками; замечают, что и взрослые тоже учатся; общаются и играют с детьми, разделяют их стремление узнать новое и проявляют интерес ко всему, что дети делают и исследуют;
- умение почувствовать, когда их присутствие не нужно; когда детей следует предоставить самим себе, чтобы они самостоятельно управляли процессом познания.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДООУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Задача взрослого так организовать процесс, чтобы максимально обогатить детскую жизнь интересными и полезными специфически детскими видами деятельности (амплификация развития) и создать детям условия для самореализации и проявления инициативы (пространство детской реализации).

Организация образовательного процесса позволяет существенно сместить акцент в сторону развития детской инициативы и самостоятельности.

По форме участия взрослого все виды детской активности условно классифицированы следующим образом:

- взрослый организует (занятия, кружки, секции);
- взрослый помогает (обогащенные игры в центрах активности);
- взрослый создает условия для самореализации (проектная деятельность);
- взрослый участвует в процессе наравне с детьми (событийная деятельность, образовательное событие);
- взрослый не вмешивается (свободная игра). Одно из основных преимуществ образовательной деятельности - это нацеленность на оптимальное сочетание всех перечисленных выше типов детской активности.

В области социально-коммуникативного развития

ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Взрослыми:

- предусмотрено системное развитие: Эмоциональное развитие интегрировано в целостный образовательный процесс, разностороннее содержания эмоционального развития происходит во взаимосвязи с содержанием всех образовательных областей, в различных видах деятельности с учетом потребностей и возможностей, интересов и инициативы воспитанников младшей группы.
- выстраивается разностороннее эмоциональное развитие, адаптируется эмоциональное взаимодействие с учетом потребностей, способностей, интересов и инициативы воспитанников младшей группы (в т.ч., привычек, причин огорчений, любимых занятий, привязанности к некоторым игрушкам, индивидуальных пристрастий, особенностей характера и т. д.);
- демонстрируется вербально и невербально свое эмоциональное отношение к событиям своей жизни и жизни окружающих людей (детей), комментирует их и объясняет детям связь событий и настроения;
- дети учатся сочувствию, сопереживанию, пониманию и адекватному эмоциональному отношению к людям, их настроению, чувствам и поступкам, адекватному эмоциональному реагированию на конкретные ситуации.
- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды в части эмоционального развития с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников.

СОЦИАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Взрослыми:

- предусмотрено системное социальное развитие: социальное развитие интегрировано в целостный образовательный процесс группы детей младшего возраста, освоение разностороннего содержания социального развития происходит во взаимосвязи с содержанием всех образовательных областей, в различных видах деятельности с учетом потребностей и возможностей, интересов и инициативы воспитанников младшего возраста;
- предусмотрено развитие соконструктивного способа взаимодействия взрослых и детей, детей друг с другом во всех образовательных областях, повседневной жизни и режимных моментах (напр., в математических играх в парах, во время совместного конструирования, совместных видах деятельности);
- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды в части социального развития с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников;
- в группе создается атмосфера сотрудничества, участия, диалога, которая позволяет детям свободно выражать свои взгляды, высказывать свое мнение и проявлять свою инициативу. Поощряется уважительное отношение друг к другу, у детей развивается чувство принадлежности к сообществу;

- подается пример сотрудничества – они включаются в совместную игру детей, участвуют в реализации детских проектов и пр.;
- озвучивается детям мнение в конструктивном ключе, излагает свои интересы. Педагог вербально и невербально объясняет детям нормы взаимодействия, принятые в обществе (напр., «что такое хорошо и что такое плохо» вообще в обществе, а не только в группе), правила поведения в стандартных социальных ситуациях (можно / нельзя, плохо / хорошо, хочет / не хочет, важно / не важно для тебя и других);
- у детей развиваются способность осознавать свои потребности, состояния, желания.
- детей развивают личную ответственность (напр.: «Саша у нас отвечает за порядок в нашем театральном уголке»);
- у детей развивают ответственность за других, чувство «общего дела» (напр., «Вы должны вместе сделать это. Если Валя не успевает, помоги ей, чтобы закончить быстрее»); совместные дискуссии в разных формах (напр., утренний круг, детский совет и пр.), совместные игры, проекты, эксперименты, творческие занятия и пр.;
- создаются условия для обсуждения с детьми особенности поведения в определенной ситуации, как на своем примере (напр.: «Я тебя остановила, потому что ты мог удариться»), так и на примере других (напр., «Когда мы собираемся вместе, чтобы услышать друг друга мы должны говорить по очереди»);
- организуется рефлексия. С детьми обсуждается поведение людей (в т.ч., представителей разных социальных ролей) в конкретных ситуациях, совместно наблюдаемых детьми младшей группы (напр., педагог выбирает ситуацию, возникшую в течение дня, и размышляет совместно с детьми на тему правильного поведения в данной ситуации);
- дети учатся распознавать (слушать, наблюдать и пр.) мнения, убеждения и особенности других людей, цели и мотивы их действий;
- дети учатся доносить свою точку зрения до других людей, отстаивать свое мнение и свои интересы, согласовывая их с интересами других людей;
- правила поведения в разных ситуациях разрабатываются совместно с детьми и доступны для обращения к ним в течение дня;
- организуются сложные социальные ситуации, позволяющие детям приобрести новый социальный опыт. Напр. «дверей», в рамках которого воспитанникам предоставляется возможность попробовать себя в новой социальной роли (воспитателя, заведующей, повара и пр.);
- с детьми обсуждают нормы и ценности разных людей, семей и народов страны;
- дети учатся управлять своим поведением (понимать свои мотивы, цели, соотносить с текущей ситуацией, выбирать правильное решение и действовать в соответствии с ним);
- организуется участие детей в различных социальных проектах вне ДОО, позволяющих накопить разный социальный опыт (напр., проект «Подари радость» для пожилых одиноких людей, спортивные праздники и пр.), в т.ч. совместных с заинтересованными лицами;
- создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения
- уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят;
- ежедневно реализуется широкий круг ситуаций социального развития, в т.ч. совместные дискуссии в разных формах (напр., утренний круг), совместные игры, проекты, эксперименты, творческие занятия и пр.;
- обсуждаются с детьми особенности поведения в определенной ситуации, как на своем примере, так и на примере других (напр., «Когда мы собираемся вместе, чтобы услышать друг друга мы должны говорить по очереди»).

КОММУНИКАТИВНЫЕ СПОСОБНОСТИ И АКТИВНОСТИ

Взрослыми:

- предусмотрена система развития коммуникативных способностей детей с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы;

- предусмотрены различные формы коммуникативной активности в группе при освоении всех образовательных областей: подражание, диалог (обмен смыслами), управление (выполнение инструкций);
- предусмотрено системное разностороннее развитие коммуникативных способностей воспитанников (пронизывает весь образовательный процесс во всех образовательных областях);
- постоянно проговаривается то, что он видит вместе с детьми, делают, чувствуют;
- детям предоставляется возможность выражать свои переживания, чувства, мнения, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта в ходе всего образовательного процесса (не только во время свободной игры);
- в образовательном процессе выделено время и предусмотрены различные ситуации, в которых дети могут совместно целенаправленно обсуждать какую-то тему, развивая в процессе умение слушать другого и излагать свою точку зрения;
- в коммуникации вовлекаются все воспитанники группы (напр., для которых основной язык обучения не является родным), всем предоставляется возможность высказаться доступным им способом;
- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды в части коммуникативной активности для развития коммуникативных способностей детей с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников;
- предусмотрены различные виды коммуникационной активности (индивидуальная, межличностная, групповая);
- в группе реализуется предусмотренная работа по развитию коммуникативной активности воспитанников в обогащенной среде;
 - используется естественный, выразительный разговор с детьми, используются интонации, а также способы невербальной коммуникации (мимику, жесты) для передачи смысловых оттенков, контекста и выражения своего отношения;
- иницируют обсуждение с детьми событий их жизни, поощряют ребенка излагать свою мысль, свою идею, иницирует диалог с ребенком на значимую для него тему;
- объясняются детям сложные для их понимания слова, понятия, фразеологизмы, шутки и прочее.

БЕЗОПАСНОЕ ПОВЕДЕНИЕ

Взрослыми:

- предусмотрена система развития навыков безопасного поведения с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы.
- предусмотрены различные формы активности для формирования навыков при освоении всех образовательных областей. Напр., безопасное поведение на улице, во время проведения экспериментов, безопасное пользование инструментарием во время творческих занятий и пр.;
- предусмотрено развитие представлений об источниках опасности, типичных опасных ситуациях, развитие навыков безопасного поведения в данных ситуациях;
- предусмотрено системное разностороннее развитие навыков безопасного поведения воспитанников группы пронизывает весь образовательный процесс, в различных формах образовательной деятельности;
- организуется обучение детей соблюдению правил безопасности на своем собственном примере, комментируются свои действия в опасных ситуациях.
- включаются в образовательный процесс мероприятия, нацеленные на развитие навыков безопасного поведения в экстренных ситуациях (при пожаре и пр.);
- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды в части формирования навыков безопасного поведения детей с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников группы. Среда обогащается различными наглядными

материалами, проводятся различные мероприятия на тему безопасного поведения («День безопасности на дороге» и т.п.);

- в группе реализуется предусмотренная работа по созданию среды развития навыков безопасного поведения воспитанников;
- регулярно обсуждается с детьми возможные опасные ситуации и правила поведения в них;
- по итогам дня обсуждаются с детьми возникавшие опасные ситуации, комментируются свои действия в них и действия детей, обсуждаются с ними возможные способы предотвращения данных ситуаций;
- совместно с детьми вырабатываются правила безопасного поведения, вместе с детьми изготавливаются информационные листы (картинки) - напоминания и размещение их в группе как результат совместных договоренностей, обращаются к ним в течение дня.

В области познавательного развития

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Взрослыми:

- предусмотрена систематическая поддержка и развитие интереса, любознательности, мотивации во всех образовательных областях, в разных формах образовательной деятельности с учетом потребностей и способностей воспитанников;
- систематическая поддержка и развитие интереса, любознательности и мотивации (пронизывает весь образовательный процесс во всех образовательных областях);
- в группе создана атмосфера уважения к интересам воспитанников (со стороны взрослых, и со стороны детей);
- поощряется интерес, любознательность и мотивация воспитанников, предоставляется определенная свобода выбора тем для исследований и экспериментов, глубины погружения в них и способов их изучения;
- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды с целью поддержки и развития интереса, любознательности и мотивации воспитанников с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников группы;
- образовательный процесс насыщается различными ситуациями, стимулирующими любознательность детей, отражающими их интересы и мотивирующими к познанию окружающего мира во всем его многообразии;
- обеспечивается речевое сопровождение: с детьми обсуждаются (индивидуально, в мини-группах и в общей группе) интересы детей, совместно организуется размышление над способами удовлетворения этих интересов, в том числе с вовлечением родителей и других заинтересованных лиц.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ СПОСОБНОСТИ И ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ АКТИВНОСТЬ

Взрослыми:

- предусмотрено системное развитие разносторонних познавательных способностей воспитанников с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы, интегрированное во все образовательные области;
- предусмотрены различные методы поддержки познавательной активности, как обще-групповые, так и в мини-группах и индивидуальные;
- предусмотрено развитие познавательных способностей, которое интегрировано в целостный образовательный процесс группы, в различных формах деятельности (в свободной игре и развивающих дидактических играх, в проектно-тематической, исследовательской деятельности);
- обеспечивается системное разностороннее развитие познавательных способностей воспитанников (пронизывает весь образовательный процесс во всех образовательных областях), поддержка

познавательной активности детей с учетом их индивидуальных интересов, инициативы, возможностей и потребностей;

- используются смысловое комментирование, употребляются правильные научные термины, обогащается «научный» словарь детей (вода, жидкая-твердая, магнит);
- анализируется динамика развития познавательных способностей воспитанников и адаптируется педагогическая работа с учетом уровня развития познавательных способностей детей;
- поддерживается убежденность детей в собственных силах и способностях справиться с поставленными задачами;
- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды в части познавательной активности для развития познавательных способностей детей на разном уровне с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников группы;
- предусмотрена познавательная активность, включающая как чувственные (тактильные, зрительные, слуховые, обонятельные, вкусовые и др.), так и рациональные методы (через знакомство с понятиями, поиск закономерностей и пр.) познания мира;
- поощряется обмен детей друг с другом идеями, результатами исследований, обсуждать открытия друг друга в общем кругу;
- дети привлекаются к фиксации результатов своей познавательной деятельности (фиксируются в журнале изменения температуры за окном, результаты своих экспериментов и пр.).

ВООБРАЖЕНИЕ И ТВОРЧЕСКАЯ АКТИВНОСТЬ

Взрослыми:

- предусмотрена система развития воображения, творческого мышления воспитанников во всех образовательных областях с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы;
- предусмотрены различные формы творческой активности в группе: поиск самостоятельных решений для строительства «кукольного замка» из кубиков, создание математических узоров из геометрических фигур, создание собственных декораций для театральной постановки и т.п.;
- обеспечивается системное разностороннее творческое развитие воспитанников пронизывает весь образовательный процесс во всех образовательных областях;
- обеспечивается совместная деятельность взрослых и детей стимулирует воссоздающее и творческое воображение. Детям доступен выбор: воспроизвести образец или придумать свой. Педагог совместно с детьми что-то придумывает, обсуждает разные идеи и реализует некоторые из них;
- обеспечиваются разнообразные возможности для творческого самовыражения; импровизации и экспериментов;
- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды в части творческой активности для развития творческих способностей детей;
- предусмотрены различные виды творческой активности (индивидуальная, в парах, мини-групповая, групповая);
- предусмотрены критерии качества творческой активности в группе;
- предусмотрено формирование ценностно-ориентированной культуры творчества в группе, пронизывающую как взрослую, так и детскую деятельность. В формирование культуры коммуникаций вовлекаются все заинтересованные стороны. Учитывается социокультурное окружение;
- в группе реализуется предусмотренная работа по развитию творческой активности воспитанников в обогащенной среде;
- обогащаются впечатления детей, они делятся с ними историями творчества разных интересных личностей, приглашают некоторых известных людей (ученых, актеров, писателей, музыкантов) к работе с детьми;

- обеспечиваются различные формы деятельности стимулирующие разные виды творчества детей. Детям предоставлены широкие возможности для игры воображения: эксперименты с песком, игры с глиной, моделирование из конструктора и пр.

МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

Взрослыми:

- предусмотрено системное развитие математических способностей воспитанников с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы, интегрированное с содержанием всех образовательных областей (во время физкультуры развиваются навыки счета, во время рисования – представления о формах и размере, в экспериментах – представления о времени, измерениях и пр.);
- предусмотрено освоение разностороннего математического содержания (пространство и формы, числа и счет, геометрические фигуры и объекты);
- предусмотрено системное разностороннее развитие математических представлений воспитанников (пронизывает весь образовательный процесс во всех образовательных областях);
- поддерживается убежденность детей в собственных силах и способностях справиться с поставленными задачами;
- используются смысловое комментирование, употребляются правильные математические термины («квадрат», «куб», «длина», «симметрия»);
- предусмотрено создание обогащенной образовательной среды математического развития, включающей целенаправленную деятельность по изучению различных элементов, имеющих математические свойства, вступающих друг с другом в математические отношения, с которыми можно выполнить действия по математическим правилам (числа, домино, фишки, геометрические фигуры и объемные объекты);
- предусмотрены возможности разноуровневого освоения математики: более глубокого для одаренных детей и с длительной проработкой базовых основ для детей;
- реализуется предусмотренная работа по развитию математических способностей воспитанников в обогащенной образовательной среде группы, включающей учебные ситуации, выстраиваемые с учетом текущего опыта детей, а также свободные игры с математическими материалами и др. формы математической деятельности;
- комментируются повседневные ситуации, используются математические термины, обеспечивается побуждение детей выявлять отношения и закономерности в разных видах деятельности;
- содержание математического развития обогащается интересами и идеями детей. В развитие вовлекаются родители и другие заинтересованные стороны;
- вместе с детьми обсуждаются различные способы решения задач, предлагаются свои способы, оцениваются версии друг друга.

ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ОБ ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ: ПРИРОДА, ЭКОЛОГИЯ, ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИИ

Взрослыми:

- предусмотрено развитие целостных и системных представлений детей об окружающем мире (напр., представления о природных экосистемах, разворачивание ленты истории техники и технологий, взаимосвязи разных событий и пр.) с учетом потребностей и возможностей, интересов и инициативы детей;
- обеспечивается развитие представлений в различных формах образовательной деятельности (игре, проектно-исследовательской деятельности, экспериментировании и пр.). Напр., предусматривается возможность длительного наблюдения за погодой, исследования природных особенностей окружающего мира путем реального взаимодействия с ним, экспериментирования с физическими и химическими свойствами веществ и материалов и др.;

- обеспечивается системное разностороннее развитие представлений об окружающем мире (пронизывает весь образовательный процесс во всех образовательных областях);
- задаются детям вопросы об окружающем мире и обеспечивается побуждение детей задавать вопросы;
- обеспечивается чтение книг, проводятся беседы, экскурсии, организуются просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и обеспечивается предоставление информации в других формах;
- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для развития широкого круга представлений об окружающем мире с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников группы;
- предусмотрено знакомство с использованием технических устройств, получение базовых технических представлений, обсуждение влияния и последствий использования технических устройств;
- предусмотрено получение представлений о взаимном воздействии окружающей среды и человеческой деятельности, экологической ответственности;
- реализуется предусмотренная работа по развитию представлений об окружающем мире в обогащенной образовательной среде группы.
- совместно с детьми обеспечивается возможность рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий. Вместе с детьми совместно собираются коллекции природных материалов, картинки, отображающие эволюцию живой и неживой природы, технических изобретений и пр.;
- организуются для детей исследовательские проекты, привлекаются к работе семьи, различных специалистов и партнеров для погружения детей в различные чтобы представить многообразие окружающего мира.

ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ОБ ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ: ОБЩЕСТВО И ГОСУДАРСТВО, КУЛЬТУРА И ИСТОРИЯ. СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ НОРМЫ, ТРАДИЦИИ СЕМЬИ, ОБЩЕСТВА И ГОСУДАРСТВА. ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ОБ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ ТРАДИЦИЯХ И ПРАЗДНИКАХ. МНОГООБРАЗИЕ СТРАН И НАРОДОВ МИРА

Взрослыми:

- предусмотрено развитие целостных и системных представлений детей о многообразии окружающего социального мира, его истории и культуре, общественных нормах и традициях, о государстве с учетом потребностей и возможностей, интересов и инициативы детей;
- обеспечивается знакомство детей с многообразием окружающего социального мира интегрировано с содержанием других образовательных областей (на математике рассматриваются традиции счета в разных странах и др.);
- обеспечивается системное разностороннее развитие представлений об окружающем социальном мире (пронизывает весь образовательный процесс во всех образовательных областях);
- в повседневную жизнь детей и в детские игры интегрируются отечественные традиции, этикет, правила и пр. (напр., детей учат здороваться при встрече, предлагать помощь старшим, заботиться о младших);
- создаются условия для приглашения в группу родителей, где они могут рассказать о своих традициях, отмечаемых ими праздниках;
- регулярно обсуждаются с детьми различные нормы и традиции;
- предусмотрено изучение праздников родной страны во взаимосвязи с праздниками, отмечаемыми в других странах мира; чтобы лучше понять и полюбить традиции родного края, развитие представлений о традициях других стран и людей;
- предусмотрено знакомство детей с социокультурными нормами, традициями семьи, общества и государства выходит за рамки деятельности (в рамках экскурсий, в МАДОУ приглашаются известные общественные деятели, дети участвуют в организации общественных мероприятий и праздников);

- реализуется предусмотренная работа по развитию представлений об окружающем мире в обогащенной образовательной среде группы;
- создаются условия в группе для празднования различных праздников родного края, профессиональные праздники (день строителя, день медицинского работника), исследуются различные традиции;
- в группе создаются свои традиции и праздники (напр., своя песня встречает детей у дверей);
- обеспечивается доступность детям различных экскурсий (в т.ч. виртуальных) по родному краю и в другие города и регионы страны для погружения в местную культуру и традиции.

В области речевого развития

РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА

Взрослыми:

- предусмотрено системное развитие речевого слуха детей с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы;
- предусмотрены различные формы соответствующей деятельности в группе при освоении всех образовательных областей. В программу включены различные игры, нацеленные на развитие звукового восприятия основного языка обучения (игры на различение слов, близких по звуковому составу, игры на запоминание последовательности звуков, понимание предложений и текстов по возрасту и пр.);
- предусмотрена музыкальная деятельность воспитанников;
- системная работа по развитию речевого слуха детей (пронизывает весь образовательный процесс);
- проговариваются с детьми рифмы, стихотворения, поют песни, заучивают скороговорки и чистоговорки, организуют речевые игры, обращают внимание детей на звуки в словах;
- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для развития речевого слуха детей с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы воспитанников, их семей и сотрудников группы;
- предусмотрены подвижные речевые игры, игры-драматизации и пр.;
- предусмотрено изучение динамики речевого восприятия у детей (ведение дневников развития), привлечение специалистов для проведения диагностики, в случае необходимости;
- для детей, у которых основным языком обучения не является родным, предусмотрена постоянная речевая поддержка (объяснение значения звучащих слов и пр.);
- предусмотрена индивидуальная работа с детьми, испытывающими трудности в речевом восприятии;
- создана позитивно звучащая языковая среда (постоянно звучат правильная и позитивная речь педагога, рифмы, стихи, песни, загадки, фольклор);
- устная речь активно связывается с письменной речью: записываются за ребенком его истории (ребенок видит, как его речь переводится в речевые символы), совместно ведутся дневник событий его жизни, пишутся по просьбе ребенка записки, письма и т. д.

ОБОГАЩЕНИЕ СЛОВАРНОГО ЗАПАСА

Взрослыми:

- предусмотрено системное развитие словарного запаса детей (пассивного и активного) во всех образовательных областях с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы. Напр., речевое сопровождение математических действий и пр.;
- предусмотрены различные формы деятельности по развитию словарного запаса детей в группе, реализуемые с активным участием детей. Напр., смысловое комментирование познавательной активности, речевое сопровождение музыкальной деятельности и физкультуры, реализация детских проектов с активным совместным обсуждением их содержания и пр.;

- предусмотрена системная работа по развитию речевого слуха детей с активным участием детей (речевое выражение инициативы, обсуждения различных детских интересов и пр.);
- обеспечивается обращение к ребенку, употребляя все части речи (существительные, глаголы и пр.), распространенные простые и сложные предложения и т.д.;
- дети побуждаются к разворачиванию своих высказываний, задаванию детям вопросов, стимулирующих развернутые ответы детей (напр. «Почему?», «Зачем?», «Как?», «Где?» и т.д.), дети поощряются задавать свои вопросы;
- всегда уточняется понимание сложных слов, отвлеченных понятий, выражений с переносным смыслом;
- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для развития словарного запаса детей с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы воспитанников, их семей и сотрудников группы;
- предусмотрено регулярное изучение динамики развития словарного запаса детей (напр., с использованием педагогических наблюдений или диагностики);
- создана насыщенная языковая среда с вовлечением заинтересованных лиц;
- обсуждаются с детьми прочитанные книги, в которых словарный запас намного богаче, чем в бытовом общении, побуждаются к использованию в своей речи новых слов, побуждаются дети к речевому сопровождению своей деятельности в разных образовательных областях;
- детям предоставляются различные возможности активизации словарного запаса (рассказать свою историю, описать вымышленный мир, описать ситуацию, которая отражена на картине).

РАЗВИТИЕ ПОНИМАНИЯ РЕЧИ И ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ГРАМОТНОСТИ

Взрослыми:

- предусмотрено системное развитие понимания речи и формирование предпосылок грамотности детей во всех образовательных областях с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы;
- предусмотрены различные формы образовательной деятельности для развития понимания звучащей речи, соответствующие возрасту детей;
- обеспечивается системная работа по развитию понимания речи детей;
- обеспечивается побуждение детей к проговариванию своих мысли вслух, объяснению хода своих размышлений;
- предоставляют возможности детям отображать услышанное, напр., в своих рисунках, в письменной форме (даже самой неуклюжей), создавая подписи к объектам своего творчества (напр., подписывают свое имя, если могут);
- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для развития грамотности. Напр., предусмотрено использование игрового подхода, проектного подхода, экспериментов для пробуждения или усиления интереса к письму и к письменности;
- создается насыщенная и эмоционально комфортная речевая среда с вовлечением заинтересованных лиц, стимулирующая понимание речи и формирование предпосылок грамотности. Напр., дети с удовольствием что-то рассказывают друг другу, понимая собеседника, педагог и дети что-то записывают для запоминания;
- создаются условия для оказания помощи детям находить связь между текстами (историями) и собственным опытом.

КУЛЬТУРА УСТНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВАЯ АКТИВНОСТЬ

Взрослыми:

- предусмотрена системная поддержка речевой активности воспитанников и развитие культуры устной речи в различных видах деятельности с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы;

- реализуются разнообразные социальные ситуации во всех образовательных областях, стимулирующие речевое развитие детей (напр., совместное рассматривание и обсуждение книжек с картинками, чтение вслух, рассказывание историй, командное обсуждение идей и пр.);
- предусмотрена системная работа по развитию понимания речи детей;
- создаются возможности для разговора с детьми четко, ясно, грамматически правильно, контролируют позитивность своих вербальных и невербальных коммуникаций с детьми (не видно «нервно поджатых губ», раздражения на лице);
- комментируются события и ситуации повседневной жизни, всячески побуждаются дети для вступления в диалог, оказывается помощь детям подобрать нужные слова для передачи своей мысли;
- создана среда обогащенного речевого общения, в которой педагоги и дети собеседники, т. е. равноправные участники процесса общения;
- обеспечивается возможность увлеченно говорить с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах;
- инициируется обмен мнениями и информацией между детьми в ходе повседневной деятельности; Педагоги информируют родителей о событиях жизни детей в детском саду, побуждая их продолжить это обсуждение дома.

ОСВОЕНИЕ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ

Взрослыми:

- предусмотрена системная поддержка освоения письменной речи воспитанников в различных видах деятельности во всех образовательных областях с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы. Напр., совместное чтение взрослых и детей, речевые проекты, работа с учебными пособиями, в поиск в физкультурном зале мест хранения инвентаря по с ориентацией на символы, знаки и подписи);
- обеспечивается системная работа по освоению письменной речи. Напр., педагог связывает письменную речь с реализуемой детьми деятельностью (записывает вместе с детьми совместные планы, изготавливает указатели.);
- демонстрируется связь звуков и букв, дает чувственные опоры для выделения опознавательных признаков гласных и согласных звуков (особенности звучания и произнесения: голос, положение губ, зубов, языка и проч.);
- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для стимулирования интереса детей к письменной речи с учетом особенностей социокультурного окружения;
- предусмотрено освоение письменной речи ведется с учетом индивидуальных особенностей детей (в т. ч. детей с ОВЗ), с учетом результатов педагогических наблюдений и педагогической диагностики;
- создана обогащенная среда для освоения письменной речи, в которой педагоги и дети равноправные участники. Напр., педагог совместно с детьми фиксирует в письменном виде результаты работы и идеи в разных образовательных областях и повседневной жизни детей, позволяя детям облекать их в любую письменную форму (рисунки, знаки, буквы, слова и пр.). При этом педагог проговаривает то, что пишут дети, помогает им.

ЛИТЕРАТУРА И ФОЛЬКЛОР

Взрослыми:

- предусмотрено систематическое использование литературы и фольклора при освоении всех образовательных областей с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы. Напр., использование литературы для социально-коммуникативного, познавательного и др.; включаются в образовательный процесс разные формы литературных произведений отечественной и мировой литературы (стихи, научно-популярные рассказы, сказки и пр.), соответствующие уровню развития детей группы;

- знания, почерпнутые в книгах, увязываются с другими областями содержания образования (напр., с познанием окружающего мира, искусства);
- предоставляются возможности детям использовать книги и материалы для решения игровых, познавательных-исследовательских, проектных задач и пр.;
- предоставляются возможности детский игровой фольклор использовать в различных формах взаимодействия с детьми: на занятиях и праздниках, на прогулках, в совместных с родителями мероприятиях;
- поддерживается детская инициатива в освоении литературного творчества (напр., педагог может прочесть вслух интересную ребенку книгу, которую один из детей принес из дома);
- ежедневно обсуждается с детьми прочитанное и увиденное;
- поощряется и стимулируется обмен книгами между детьми. К этой работе привлекаются родители.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ В БИЛИНГВАЛЬНОЙ И ПОЛИЛИНГВАЛЬНОЙ СРЕДЕ

(при наличии в списочном составе группы детей, для которых основным языком обучения в МАДОУ не является родным, детей, родители которых говорят на других языках) Взрослыми:

- предусмотрена интеграция билингвального / полилингвального речевого развития во все образовательные деятельности в группе, в различные формы образовательной деятельности (в игру, в экспериментирование и пр.);
- внедряется билингвальное / полилингвальное речевое сопровождение в повседневную жизнь воспитанников группы;
- обеспечивается накопление разнообразного речевого опыта воспитанниками;
- обеспечивается развитие эмоционального билингвального / полилингвального отклика на окружающий мир, действия людей и пр.;
- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для билингвального / полилингвального речевого развития;
- создана насыщенная и эмоционально комфортная речевая среда с вовлечением заинтересованных лиц, стимулирующая понимание речи и формирование предпосылок грамотности.

В области художественно-эстетического развития

ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ОТНОШЕНИЕ К ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ

Взрослыми:

- предусмотрена систематическое эстетическое развитие воспитанников во всех образовательных областях, в различных формах образовательной деятельности. Напр., во время знакомства с окружающим миром уделяется внимание его эстетическому познанию и переживанию;
- обеспечивается системная работа по эстетическому развитию. Педагог связывает развивает эстетическое отношение воспитанников к миру, развивая умение видеть, понимать и создавать прекрасное во всех образовательных областях, в разных формах деятельности;
- обеспечивается накопление сенсорного опыта воспитанниками, обогащение чувственных впечатлений (показывает различные эстетически привлекательные образцы и пр.);
- обеспечивается развитие эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживаний персонажам художественной литературы и фольклора;
- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для приобщения детей к эстетическим ценностям и для активного включения в эстетическую деятельность;
- с эстетической точки зрения рассматривается не только искусство, но и эстетические стороны современной действительности: труд, отношения, окружающая социальная среда, поведение, быт, природа и т.д.;
- создана обогащенная образовательная среда для эстетического развития, в которой

педагоги и дети равноправные участники;

- создаются возможности для обучения детей адекватно эмоционально и рационально реагировать на подлинную красоту, на нетерпимое, безобразное, пошлость и ложную красоту, на события, требующие глубокого сопереживания.

ЗНАКОМСТВО С МИРОМ ИСКУССТВА

Взрослыми:

- предусмотрено систематическое развитие представлений детей о мире искусства во всех образовательных областях (обсуждение сюжетов картин - речевое и социальное развитие и пр.) и формах деятельности с учетом интересов детей. Знакомство с миром искусства происходит как по инициативе взрослого, так и по инициативе детей (детям может быть интересно, как создается красивая посуда);

- обеспечивается системное развитие представлений детей о мире искусства во всех образовательных областях;

- создаются возможности показывать детям образцы мира искусства, связанные с разными сферами деятельности человека (музыка, мода, художественное творчество, технические устройства, предметы быта как искусство и пр.);

- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для глубокого погружения в различные сферы искусства. Напр., предусмотрено знакомство с историей искусства (различные эпохи и страны), дополнительное музыкальное и/или художественное образование;

- обеспечивается накопление чувственного опыта детей, включая различные органы чувств (рассматривать, трогать, листать, замешивать глину, чувствовать запахи леса, вкус теплой булочки...), и побуждает детей к различной форме его отображения (напр., давайте нарисуем наши сладкие пирожки рядом с чашкой).

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Взрослыми:

- предусмотрено разностороннее творческое развитие детей в разных сферах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, фотоискусство), интегрированные в различные образовательные области, реализуемое в разных формах деятельности (в игре, творческих занятиях и пр.);

- содержание творческих занятий определяется с учетом интересов (вариативное содержание) и инициатив детей;

- обеспечивается системное развитие творческих способностей детей с учетом их потребностей, возможностей и интересов;

- предоставляется возможность показывать детям различные техники и приемы для воплощения их замыслов и рассказывает о них, учит систематизировать и размещать в нужном порядке используемые для творчества материалы;

- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для глубокого погружения детей в изобразительное творчество в соответствии с их интересами и инициативой, а также их родителей, сотрудников и других заинтересованных лиц;

- обеспечивают возможность для накопления различного чувственного опыта детей в сфере изобразительного творчества в обогащенной образовательной среде. Стимулирует исследование объектов с тщательностью детектива, поиск лучших материалов и приемов для реализации своих идей;

- поддерживается игровой подход к творческим задачам («Давайте сегодня нарисуем небо, не пользуясь голубой краской»);

- предоставляется выбор степени погружения в изобразительное творчество: рассматривать картины или научиться самому разным техникам и приемам живописи.

МУЗЫКА И МУЗЫКАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Взрослыми:

предусмотрена систематическая музыкальная деятельность детей (прослушивание музыки, пение, игра на музыкальных инструментах, хороводы, танцы), реализуемая с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы детей. Музыка интегрирована в разные образовательные области и формы образовательной деятельности: в математической деятельности используются ритмические песни-считалочки, физкультура проходит в музыкальном сопровождении и пр.;

- обеспечивается систематическая музыкальная деятельность детей с учетом их потребностей, возможностей и интересов. Педагог в группе совместно с детьми занимается разнообразной музыкальной деятельностью (поет песни-считалочки, двигается под ритмичную музыку, устраивает музыкальные постановки);

- предоставляется возможность детям учиться передавать интонации несложных мелодий;

- предоставляется возможность детям учиться несложным перестроениям в пространстве под музыку, по примеру взрослого и самостоятельно;

- предоставляется возможность детям развивать музыкальные способности в обогащенной образовательной среде, организует индивидуальную, мини-групповую и групповую музыкальную активность. Дети учатся слаженно петь, ритмично и слаженно двигаться и пр.;

- индивидуализируется музыкальная деятельность детей;

- обеспечивается развитие музыкальной культуры детей, поддерживается врожденная потребность детей в получении впечатлений, стремление к радости и движению средствами музыки. Напр., дети с удовольствием слушают подобранную педагогом музыку, руководствуясь темпо-ритмом и характером музыки, экспериментируют с различными видами движения.

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ

Взрослыми:

- предусмотрено разностороннее знакомство детей с художественным конструированием и моделированием с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы детей;

- обеспечивается разносторонняя деятельность детей в области конструирования и моделирования. Напр., педагоги учат детей работать с разнообразными материалами, такими как пластилин, глина, бумага, дерево и т. д., для реализации собственных замыслов;

- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для разноуровневого погружения детей в художественное моделирование и конструирование (от изготовления аппликаций до конструирования по лекалам одежды для кукол и театральных постановок);

- предусмотрено моделирование одного и того же предметного содержания в различных формах, необходимое для укрепления связи между образом и словом, словом и образом (напр., птицы могут быть выкроены из ткани или сложены из бумаги в технике оригами);

- создана обогащенная образовательная среда для эстетического развития, в которой педагоги и дети равноправные участники. Дети свободно экспериментируют с различными материалами в поисках способов выражения своих идей.

- обеспечивается возможность учить детей различным техникам и приемам конструирования и моделирования.

ТЕАТРАЛЬНО-СЛОВЕСНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Взрослыми:

- предусмотрено разнообразное театрально-словесное творчество, которое интегрируется с другими образовательными областями (речевым, социальным познавательным, физическим развитием), реализуется с учетом интересов ребенка, как по инициативе взрослого, так и по инициативе детей;

- предусмотрено использование для обогащения ролевой игры книжных рассказов, историй, рисунков, видеосюжетов, мультфильмов и сказок;
- обеспечивается систематическая театрально-словесная активность детей с учетом их потребностей, возможностей и интересов. Напр., педагог вместе с детьми разыгрывает сюжеты прочитанных сказок и рассказов, ситуации в зрительных образах, поддерживает сюжетно-ролевые игры детей, разучивает с ними стихи;
- обеспечиваются условия, побуждающие детей принимать посильное участие в инсценировках, позволяя ребенку выбрать роль и степень своего участия;
- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для разноуровневого погружения в театрально-словесное творчество (от просмотра коротких инсценировок до разучивания и отыгрывания сложных ролей в театрализованных постановках) в зависимости от интересов детей и готовности их к участию;
- предусмотрены различные формы творчества (напр., кукольный театр, театр теней, мешочек историй, спектакли);
- создана обогащенная образовательная среда для развития театрально-словесного творчества, в которой педагоги и дети равноправные участники. В театрализованных играх разыгрываются как сказочные сюжеты, так и сюжеты повседневной жизни;
- обсуждается с детьми увиденное, сюжет и роли людей, задаются вопросы и стимулируется размышления.

В области физического развития

ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ

Взрослыми:

- предусмотрена системная работа по формированию здорового образа жизни (привычек здорового питания, закаливания, регулярной двигательной активности и пр.) с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы детей;
- обеспечивается системная работа по формированию здорового образа жизни с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы;
- создаются условия совместно с детьми в ходе разных мероприятий и повседневной жизни обсуждать, что полезно и что вредно для здоровья, помогать детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил (используя рассказы, видео, электронные ресурсы, экскурсии и пр.);
- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для разноуровневого формирования здорового образа жизни (от мытья рук до регулярных занятий спортом) с учетом потребностей и возможностей воспитанников, их семей и заинтересованных сторон;
- на своем примере демонстрируется здоровый образ жизни;
- создается атмосфера, благоприятствующая развитию у детей радости от движения, что впоследствии будет способствовать желанию молодых людей и взрослых заниматься спортом и вести здоровый образ жизни;
- реализуются различные протяженные во времени проекты, фокусирующие внимание детей на здоровых привычках (напр., изучение тела человека сопровождается изучением правил, которые помогут долгие годы сохранять здоровье; изучаются свойства разных продуктов и пр.).

ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О СВОЕМ ТЕЛЕ И ФИЗИЧЕСКИХ ВОЗМОЖНОСТЯХ, ПРОИЗВОЛЬНОСТЬ И КООРДИНАЦИЯ ДВИЖЕНИЙ

Взрослыми:

- предусмотрено системное развитие физических возможностей с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы детей. Напр., свободное движение в разнородном пространстве; занятия, развивающие равновесие; упражнения для развития координации движений и пр.;

- развиваются у детей представления о своем теле, они учат их выполнять различные действия и движения (произвольные и спланированные), менять скорость, темп, ритм предлагаемых движений;
- предусмотрено разностороннее развитие мелкой моторики обеих рук в различных формах деятельности (напр., игры с мелкими предметами, пальчиковые игры, штриховка, линии и лабиринты, лепка, массаж, сортировка мелких предметов по форме с закрытыми глазами); предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для разноуровневого развития физических возможностей с учетом индивидуальных особенностей, интересов инициативы детей, их семей, сотрудников группы и заинтересованных сторон;
- предусмотрено постепенное усложнение организованной и спонтанной двигательной активности детей: от симметричных движений в одной плоскости до разнонаправленных поочередных движений из разнонаправленных исходных положений;
- с учетом индивидуальных способностей детям предлагаются разноуровневые физкультурные и спортивные занятия;
- выстраивается целенаправленная работа по развитию координации движений (плавность, размеренность, экономность, точность и пр.), развитию автоматизма выполнения некоторых движений;
- предусмотрено разноуровневое развитие мелкой моторики с учетом интересов и способностей детей (от простых игр до целенаправленного последовательного развития навыков и приемов, напр. вязания, вышивания, конструирования с использованием мелких деталей и пр.).

ДВИЖЕНИЕ И ДВИГАТЕЛЬНАЯ АКТИВНОСТЬ

Взрослыми:

- предусмотрены системная поддержка двигательной активности в течение дня в группе;
- предусмотрена интеграция различных форм двигательной активности (физкультминутка, пальчиковая, зрительная, дыхательная и зрительная гимнастика, ходьба по массажным дорожкам, подвижные игры, движение в сложных физкультурных комплексах и пр.) в целостный образовательный процесс, с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициатив воспитанников;
- системная поддержка двигательной активности в течение дня в группе;
- движение и двигательная активность детей выстроена с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы воспитанников;
- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для разноуровневой поддержки и стимулирования двигательной активности детей, позволяющая приобрести разнообразный двигательный опыт, усложняющийся по мере развития физических возможностей ребенка;
- предусмотрено создание целостного и полифункционального пространства, открывающего массу возможностей для разносторонней и разноуровневой двигательной активности детей;
- реализуется предусмотренная работа, стимулирующая двигательную активность воспитанников в обогащенной образовательной среде группы, включающая учебные ситуации, выстраиваемые с учетом текущего опыта детей, а также свободное движение и пр.;
- создана насыщенная и эмоционально благоприятная среда для двигательной активности детей, педагог обсуждает двигательный опыт ребенка и вызванным им эмоциональные переживания, помогает соотнести свой опыт с опытом других людей;
- стимулируется детское любопытство и интерес к новым движениям и двигательным действиям.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ, ФИЗКУЛЬТУРА И СПОРТ

Взрослыми:

- предусмотрено систематическое разностороннее развитие крупной моторики детей (развиваются сила, скорость, ловкость, гибкость, выносливость, внимание, точность, чувство ритма и др.) в разных

формах (в играх, физкультурных и спортивных занятиях) с учетом потребностей и возможностей, интересов и инициативы детей;

- обеспечивается развитие крупной моторики интегрировано с другими образовательными областями (напр., она развивается во время занятий танцами или ритмикой, в путешествиях по разнородному природному ландшафту с познавательными целями);

- реализуется предусмотренное систематическое разностороннее развитие крупной моторики детей в разных формах – в подвижных играх, на физкультурных и спортивных занятиях;

- укрепляется позитивная самооценка детей через достижение уверенности в движениях, ощущение нарастающих навыков (ведется педагогическое наблюдение);

поддерживается интерес детей к различным подвижным играм (наигры с мячом в кругу, догонялки, бег наперегонки, игры с прыжками, с мячом, народные игры и пр.);

- играют в игры вместе с детьми, не пытаясь без необходимости доминировать;

- предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды для разноуровневого развития крупной моторики с учетом индивидуальных особенностей детей (от свободной подвижной игры до регулярных спортивных занятий);

- предусмотрено обучение детей правилам выполнения движений, позволяющим минимизировать риски;

- предусмотрено обогащение предметно-пространственной среды, напр., за счет партнерства со спортивными организациями и организация доступа детей к их спортивному пространству;

- используются открытые задания с разными степенями сложности, из которых ребенок сам отдает предпочтение тому, что ему по силам. Педагог стимулирует выбор все усложняющихся заданий, поощряет поиск различных двигательных решений определенной задачи.

Взаимодействие с семьями воспитанников

В основе взаимодействия детского сада и семьи лежит сотрудничество, т.е. совместное определение целей деятельности, совместное планирование предстоящей работы, совместное распределение сил, средств, предмета деятельности во времени в соответствии с возможностями каждого участника, совместный контроль и оценка результатов работы, а затем и прогнозирование новых целей, задач и результатов.

Сотрудничество предполагает не только взаимные действия, но и ***взаимопонимание, взаимопознание, взаимовлияние.*** Мы понимаем, что чем лучше знают и понимают партнеры друг друга, тем больше у них возможностей для формирования положительных личностных и деловых отношений, для того чтобы прийти к согласию, договориться о совместных действиях.

Инициаторами установления сотрудничества являются педагоги, поскольку они профессионально подготовлены к образовательной работе, а, следовательно, понимают, что ее успешность зависит от согласованности и преемственности в воспитании и обучении детей.

Педагог сознает, что такое сотрудничество в интересах ребенка и что в этом необходимо убедить родителей.

Инициатива в установлении взаимодействия с семьей и квалифицированная реализация задач этого взаимодействия определяют нашу направляющую роль в семейном воспитании.

Важнейшим способом реализации сотрудничества педагогов и родителей является организация нашей совместной деятельности, в которой родители - не пассивные наблюдатели, а активные участники образовательного процесса, т.е. включение родителей в деятельность детского сада.

Семья и ДОО - равноправные участники образования ребенка, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения; родители могут участвовать в любом образовательном действии с участием их детей. Родители регулярно вовлекаются в образовательную деятельность (приглашаются к участию в различных формах образовательной деятельности детей, к участию в экскурсиях, в общественных проектах и т. д.)

Взаимодействие с родителями в образовательной деятельности постоянно совершенствуется.

Собираются и анализируются данные о качестве взаимодействия с родителями в разрезе показателей качества.

Разработан *комплекс мероприятий*, направленный на вовлечение родителей в образовательную деятельность ДОО;

Функции совместной партнерской деятельности	Формы работы (взаимодействия) с родителями
Нормативно-правовая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство родителей с локальной нормативной базой ДОО; - участие в принятии решений по созданию условий, направленных на развитие ДОО; <p>вовлечение семьи в управление ДОО: планирование (учет особых интересов семьи, персонала и других членов местного сообщества; опора на размышления родителей на процесс развития детей, о своей работе, педагогических знаниях и практическом и жизненном опыте; получение у родителей информации об их специальных знаниях и умениях и использование их в организации образовательной деятельности, при ее планировании; получение у родителей информации об их ожиданиях в отношении их ребенка и использование этой информации для выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка, отражая ее в рабочих программа, перспективных, календарных планах), организацию образовательного процесса, оценку результата освоения детьми образовательной программы (участие в диагностике)</p>
В создании условий	<ul style="list-style-type: none"> - участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах; - участие в конкурсах;
Индивидуальная поддержка развития детей в семье	<p>В ДОО предусмотрено изучение потребностей семьи в педагогической поддержке семейного воспитания. Педагог обсуждает с родителями результаты педагогического наблюдения за развитием ребенка, показывает возможные способы родительского соучастия в образовании ребенка.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Реализуется партнерство между родителями и педагогами в деле образования и развития ребенка с учетом особенностей его развития. Итоги педагогической диагностики, наблюдений являются предметом встречи и обсуждения возможных индивидуальных образовательных маршрутов. - Педагоги в своей работе учитывают условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, уважают и признают достижения родителей в деле воспитания и развития детей. - Содержание индивидуальной поддержки развития ребенка в семье и зафиксировано в письменном виде (имеется лист рекомендаций в портфолио и/или карте развития ребенка). - Педагог находится на связи с родителями (родителям доступна возможность общения с педагогом лично или с помощью электронной почты, мессенджеров и пр.) Родители могут задать вопрос о развитии ребенка и получить ответ педагога. - Предусмотрена комплексная индивидуальная поддержка семьи. Запланирована система взаимодействия (регулярные встречи, совместные мероприятия, наблюдение за динамикой развития ребенка, дистанционное консультирование, привлечение специалистов и пр.). Разработан индивидуальный план поддержки развития детей в семье. - Партнерство также включает в себя осуществляемое педагогами образование родителей, их просвещение на тему развития детей с учетом индивидуальной траектории развития, позитивного подхода к их воспитанию. - Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (учителя-логопеда, педагога-психолога, инструктора по физической культуре, музыкального работника).

	<ul style="list-style-type: none"> - План поддержки развития составлен, в случае необходимости, с привлечением специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога). Ведется мониторинг динамики развивающего взаимодействия ребенка и его семьи. Родителям предоставляются материалы или списки рекомендованной литературы для получения дополнительных знаний о развитии ребенка с учетом индивидуальных особенностей развития. В распоряжение родителей предоставляются информационные ресурсы, развивающие их навыки. Проводятся образовательные мероприятия для просвещения родителей. - Родителям предоставляется регулярный доступ к информации об индивидуальной траектории развития ребенка (видео, дневники развития и пр.).
<p>Индивидуально-ориентированная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - паспорт здоровья; - дневник достижений; - специальные тетради с печатной основой; - портфолио; - приглашение членов семей для знакомства с миссией, целями, с программой, методологией и порядком работы ДОО, предоставляя им локальные акты, психолого-педагогические материалы и проводя презентации в дни открытых дверей; - проведение бесед один на один с родителями ребенка для обсуждения достижений и трудностей в развитии ребенка, а также для получения информации об ожиданиях, целях, опасениях и потребностях родителей; - отчеты об успехах каждого ребенка; - сбор портфолио каждого ребенка, в котором накапливают письменную информацию и образцы продуктов детского творчества; - выяснение мнения родителей относительно критериев оценки результата образовательного процесса; - включение родителей в оценку результата образовательного процесса, своего участия «вклада» в процесс воспитания и развития ребенка; - обсуждение практических вопросов воспитания и развития детей для того, чтобы обеспечить для детей преемственность и последовательность действий взрослых; - организация вечеров для родителей с обсуждением, способствующих обмену обычаями и практикой воспитания детей; - конкурсы семейных рисунков; - выставки семейных достижений; - коллективные творческие дела; - создание, сопровождение портфолио детских достижений; - работа с картой индивидуального маршрута ребенка; - реализация индивидуальных программ развития ребенка, в том числе – одаренного; - организация вернисажей, выставок детских работ

Под включением родителей в деятельности ДОО понимается их участие в:

- стратегическом, тактическом, оперативном планировании на всех уровнях: организационных форм обучения, развития детей в совместной и самостоятельной деятельности;
- разработке, согласовании программ (образовательной, рабочей, программы развития), планов совместной работы; организации образовательного процесса;
- создании творческих групп, которые активно делятся собственным опытом, собственными достижениями;
- организации современной развивающей среды в группах и на территории дошкольного учреждения;
- оказании дополнительных услуг; привлечении родителей к оценке и контролю (общественная экспертиза) за качеством образовательного процесса.

Признаками сотрудничества с семьей являются:

- осознание цели деятельности каждым участником образовательного процесса;
- личный контакт между участниками процесса с обменом информацией, взаимной помощью, самоконтролем;

- положительные межличностные отношения;
- включение родителей и педагогов в общественные формы обсуждения и решения проблем в организации образовательного процесса, в том числе через сайт ДОО.

Индивидуальная поддержка развития детей в семье:

- предусмотрено комплексное сопровождение развития ребенка в семье, регулярное планирование содержания индивидуальной поддержки, постоянное взаимодействие с семьей и постоянное совершенствование индивидуальной поддержки;
- осуществляется комплексное сопровождение развития ребенка в семье (все образовательные области), индивидуальная поддержка развития в соответствии с запланированным содержанием. Напр., имеется лист рекомендаций в портфолио ребенка;
- педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (логопеда, педагога-дефектолога, психолога);
- педагог находится на связи с родителями (родителям доступна возможность общения с педагогом лично или с помощью электронной почты, мессенджеров и пр.). Родители могут задать вопрос о развитии ребенка и получить ответ педагога;
- педагоги иногда навещают семьи (особенно семьи в тяжелой жизненной ситуации) на дому и оказывают им поддержку в воспитании ребенка;
- в распоряжение родителей предоставляются информационные ресурсы, развивающие их навыки;
- проводятся образовательные мероприятия для просвещения родителей.

Подходы к взаимодействию с родителями:

- Родители рассматриваются, как важный фактор в улучшении перспектив развития детей.
- Родители не только не мешают и не препятствуют работе педагогов, а наоборот, могут способствовать быстрым успехам, могут овладеть новыми навыками, руководствуясь сильным желанием помочь своим детям.
- Родители имеют право на информированность и обращение к педагогам детского сада за советами с тем, чтобы эффективнее влиять на развитие своих детей.
- Родители при соответствующих условиях могут быть субъектами организации, планирования и развития образовательной системы ДОО.

В основе совместной деятельности семьи и ДОО заложены следующие принципы:

- Родители и педагоги являются партнерами в воспитании и обучении детей.
- Единство в понимании педагогами и родителями ценностно-целевых ориентиров, задач, средств, условий, результата развития ребенка.
- Помощь, поддержка, уважение и доверие к ребенку со стороны педагогов и родителей.
- Знание педагогами и родителями воспитательных возможностей педагогического коллектива и семьи, максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе с детьми.
- Постоянный анализ (с использованием общественной экспертизы) промежуточных и «конечных» результатов образовательного процесса (образования ребенка), с целью обеспечения успешности ребенка на каждом возрастном этапе развития.

Взаимодействие педагогов ДОО и семьи выстраивается по следующим направлениям:

- вовлечение родителей в планово-прогностическую, организационную, экспертно-аналитическую деятельность;
- организация психолого-педагогического, нормативно-правового просвещения родителей;
- практическая помощь семье в воспитании ребенка;
- использование в практической деятельности позитивного опыта общественного и семейного воспитания;
- оказание помощи родителям в профилактике девиантных форм поведения детей;

- разработка тематического оформления образовательного учреждения по работе с семьей;
- активизация педагогического самообразования родителей;
- расширение сферы дополнительного образования и досуговых услуг.

Показатели степени включения родителей в деятельность ДОО:

1. Сформированность представлений родителей о сфере педагогической деятельности, т.е. наличие представлений:

- о нормативно-правовой базе системы дошкольного образования;
- о возрастных и психологических особенностях развития ребенка дошкольного возраста;
- о педагогической деятельности в целом;
- о специфике работы с детьми дошкольного возраста;
- об адекватных средствах и условиях развития ребенка;
- об особенностях образовательного процесса в детском саду;
- о предполагаемых и реальных результатах развития детей дошкольного возраста.
- Владение необходимыми знаниями, практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Степень проявления интереса к активному включению в планирование, организацию и оценку результатов образовательного процесса.
- Удовлетворенность. В ДОО предусмотрено измерение удовлетворенности родителей по всем основным направлениям деятельности ДОО (напр., качество управления, качество образования, безопасность, качество питания, сохранение и развитие здоровья детей и др. – области качества).
- Родители владеют необходимыми знаниями, практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста; активно включаются в планирование, организацию и оценку результатов образовательного процесса; удовлетворены образовательными услугами.

Формы взаимодействия родителей и детей в домашних условиях:

- доступны информационные ресурсы, которые они могут использовать для расширения собственных знаний о развитии ребенка и осведомленного участия в нем (информационные, литературные, аудио и видеоматериалы);
- организовать в семье регулярную практику совместных с ребёнком игр (в том числе и подвижных), труда, чтения художественной литературы и др.;
- создавать ситуации, способствующие возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда, дела;
- полноценно общаться с ребёнком;
- обеспечить разнообразие социальных впечатлений и эмоций ребёнка;
- насыщать жизнь ребёнка достаточным количеством положительных, с точки зрения морали, образцов родительского поведения;
- не допускать проявлений двойной морали, расогласования требований со стороны разных членов семьи, родителей и педагогов;
- формировать у ребёнка толерантное отношение к небольшим нарушениям людьми правил поведения, к незначительным отступлениям от норм морали, терпимость и уважение к людям;
- поощрять самостоятельность ребёнка и целенаправленность его действий и поступков;
- личным примером прививать ребёнку позитивное отношение к здоровому образу жизни — всей семей вести здоровый образ жизни;
- участвовать вместе с ребёнком в создании, поддержании и укреплении семейных традиций, а также в укреплении и обогащении традиций ДОО;
- бережно относиться ко всем детским «почему» и «зачем» (если ответа нет — сказать об этом честно, но обязательно узнать ответ и вернуться к вопросу ребёнка);
- учиться вместе с детьми наблюдать и рассказывать им о различных представителях живой (растения и животные) и неживой (камни, глина, дождь, снег, ветер) природы, о своей семье (рассматривать семейные фото), городе (селе), Родине, мире и т. п., связывая наблюдения с реальной жизнью ребёнка;
- не лениться посещать всей семей исторические места города (села), музеи, знакомиться с достопримечательностями;

- вместе с детьми создавать коллекции, экспериментировать с окружающими предметами и материалами (поверьте, вам понравится!);

- и наконец, ходить на родительские собрания, консультации, практикумы и т. п. в ДОО и задавать как можно больше вопросов!

**Содержание коррекционно-развивающей работы специалистов в группе
компенсирующей направленности для слабовидящих детей,
с амблиопией и косоглазием**

Должность:	Содержание коррекционно-развивающей деятельности:
Мед. сестра – ортоптика	Дети с нарушением зрения зачисляются в детский сад по направлению врача-офтальмолога. Согласно его рекомендациям мед. сестра – ортоптика проводит лечение на аппаратах. Тифлопедагог так же учитывает в своей работе рекомендации специалиста.
Учитель-дефектолог (тифлопедагог)	<p>С целью осуществления коррекционно-развивающей работы по <i>развитию зрительного восприятия, социально-бытового ориентирования и ориентировки в пространстве</i> деятельность учителя-дефектолога (тифлопедагога) <i>направлена на:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- создание образовательной среды, обеспечивающей дошкольнику с ОВЗ личностный рост с актуализацией и реализацией им адаптивно-компенсаторного, зрительного потенциала в рамках возрастных и индивидуальных возможностей;- развитие, обучение и воспитание слабовидящих детей, детей с амблиопией и косоглазием;- обеспечение коррекции нарушений развития слабовидящих детей, детей с амблиопией и косоглазием, и оказание им квалифицированной помощи в освоении Адаптированной образовательной программы дошкольного образования МБ ДООУ «Детский сад комбинированного вида № 29» АГО;- обеспечение равных со сверстниками без зрительной недостаточности стартовых возможностей освоения Образовательной Программы ДОО через удовлетворение им особых образовательных потребностей, развитие и восстановление дефицитарных зрительных функций; формирование социокультурной среды, поддерживающей психоэмоциональное благополучие ребенка с нарушением зрения, осуществляющего жизнедеятельность в условиях трудностей зрительного отражения и суженной сенсорной системы. <p>Цели и задачи:</p> <p>Цель: создание условий для:</p> <ul style="list-style-type: none">- обеспечения условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.- обеспечения тифлопедагогического сопровождения слабовидящих детей, детей с амблиопией и косоглазием с учетом индивидуальных особенностей его развития и состояния здоровья.- социальной адаптации: успешной интеграции его в общеобразовательную школу и общество сверстников;- реализации взаимодействия между коррекционно-педагогическим и лечебным процессами. <p>Для достижения цели решаются следующие задачи:</p> <ul style="list-style-type: none">- выявить характер трудностей у ребенка с нарушением зрения и установить причины этих трудностей;- корригировать зрительные функции: остроту зрения, конвергенцию, глазодвигательную, просеживающую функции, резерв аккомодации;- формировать способы зрительного восприятия при ознакомлении с предметами окружающей действительности и с сенсорными эталонами;- развивать навыки пространственной ориентировки и мобильности в соответствии с уровнем развития ребенка и его компенсаторными возможностями;- корригировать сенсомоторную сферу;- формировать предпосылки развития внимания, памяти, мышления, речи, воображения;- способствовать преодолению и предупреждению вторичных отклонений в развитии познавательной деятельности, поведения и личности в целом;- взаимодействовать с педагогами ДОО по проведению коррекционной работы и преодолению недостатков в развитии детей с нарушением зрения;- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи с повышением компетентности родителей в вопросах особенностей развития и воспитания, образования детей с ФРЗ (оказывать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) детей с нарушениями зрения). <p>Программа коррекционной работы на ступени дошкольного образования включает в себя взаимосвязанные направления, которые отражают ее основное содержание:</p>

- **Диагностическое направление:** выявление уровня актуального развития и зоны ближайшего развития с целью определения перспектив обучения и воспитания, динамическое наблюдение за его развитием; распределение детей на подгруппы по результатам обследования; определение оптимальных условий индивидуального развития в процессе комплексного воздействия на ребёнка;
- **Коррекционное направление:** преодоление и компенсация отклонений в развитии, преодоление разрыва между обучением и развитием в процессе реализации комплексных программ в условиях взаимодействия участников коррекционно - образовательного процесса;
- **Аналитическое направление:** сравнение и обработка результатов успешности программ коррекционных занятий с учётом анализа результатов;
- **Консультативно-просветительское и профилактическое направление:** оказание помощи воспитателям и родителям в вопросах воспитания и обучения ребёнка; разработка рекомендаций родителям и педагогам в соответствии с индивидуально - типологическими особенностями детей, состоянием их соматического и психического здоровья, подготовка и включение родителей в коррекционно - образовательный процесс.

Организация коррекционно-образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности для детей с нарушением зрения строится с учетом **комплексно-тематического принципа** построения образовательного процесса.

Основной формой организации коррекционной работы с детьми с нарушением зрения являются **подгрупповая и индивидуальная** образовательная деятельность, которую осуществляет учитель-дефектолог (тифлопедагог). Подгруппы комплектуются с учётом клинической формы заболевания, уровня сформированности зрительного восприятия и представлений.

Подгрупповые занятия тифлопедагог проводит ежедневно. Продолжительность подгрупповых занятий с детьми в соответствии СанПиН 2.4.1. 3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима в дошкольных организациях» составляет 15 минут – в средней группе, 25 минут – в старшей и 30 минут – в подготовительной группе.

Индивидуальные коррекционные занятия проводятся 4-5 раз в неделю в зависимости от сложности зрительного диагноза, от уровня зрительного восприятия по разработанным индивидуальным программам обучения. Такая программа предполагает учёт зоны ближайшего развития ребенка. Длительность каждого индивидуального занятия – от 10 (средней) до 20 минут (в старшей и подготовительной группах).

В середине времени, отведенного на коррекционное занятие, проводится физкультминутка. В процессе занятия проводится зрительная гимнастика для активизации зрительных функций или на снятие зрительного напряжения и расслабление зрительного анализатора, в зависимости от степени зрительной нагрузки, вида занятия и поставленных задач.

С детьми, имеющими инвалидность, занятия проводятся в соответствии с **индивидуальным образовательным маршрутом**.

Диагностика:

Тифлопедагогическая диагностика дошкольника с нарушением зрения осуществлялась по методике Е.Н. Подколзиной.

Целью тифлопедагогического диагностического обследования дошкольника с патологией зрения является выявление имеющихся отклонений в развитии его познавательной и социальной сфер для последующей их коррекции и контроля над происходящими изменениями.

Составляющие этой деятельности отражены в следующих направлениях коррекционно-педагогического процесса: развитие зрительного восприятия, осязание и мелкая моторика, ориентировка в пространстве, социально-бытовая ориентировка.

В процессе обследования я как тифлопедагог решала следующие задачи: определяла индивидуальные особенности познавательной деятельности ребенка, его готовность к коррекционному обучению (что подразумевает и принятие ребенком помощи различного вида тифлопедагога), возможности педагогической коррекции и компенсации зрительной недостаточности и других нарушений в его развитии.

Готовность ребенка к коррекционному обучению во многом определяется умением пользоваться своим нарушенным зрением и уровнем развития сохранных анализаторов (в первую очередь осязания и слуха).

Тифлопедагогическая диагностика осуществляется в начале и конце учебного года. Намечаются основные направления коррекционно-педагогической работы с ребенком на определенный период, которые изменяются или дополняются после следующего обследования (январь).

Второе обследование (так называемое промежуточное) проводится в январе, по его результатам тифлопедагогическая характеристика и перспективное планирование дополняются, вносятся необходимые изменения.

Критерии определения уровня развития коррекционных видов деятельности у дошкольников с нарушением зрения (**Е. Подколзина. Тифлопедагогическая диагностика дошкольника с нарушением зрения**).

Зрительное восприятие

- ***Цвет:*** различение основных цветов спектра и их оттенков, а также коричневого, серого, черного и белого цветов; нахождение и называние цвета окружающих предметов и предметных изображений; соотнесение предметов с цветными контурными изображениями.
- ***Форма:*** различение и называние геометрических форм и геометрических тел; нахождение предметов заданной формы в окружающей обстановке и в изображении; соотнесение формы предметов с геометрическими эталонами.
- ***Величина:*** нахождение и обозначение в речи предметов заданной величины; сопоставление предметов по величине.
- ***Восприятие изображений (сюжетные изображения):*** одно плановая перспектива; двух плановая перспектива.

Осязание и мелкая моторика

- представление о назначении рук, пальцев рук;
- обследование игрушек двумя руками в определенной последовательности;
- узнавание игрушек и предметов быта;
- узнавание геометрических фигур и тел;
- различение свойства поверхности предметов;
- определение материала, из которого сделаны предметы;
- отражение в речи осязательно воспринимаемых признаков и качеств предметов.

Ориентировка в пространстве

- ориентировка «на себе»;
- ориентировка в пространственных признаках предметов ближайшего окружения;
- ориентировка в помещении детского сада;
- ориентировка на участке группы и территории детского сада;
- ориентировка с помощью сохранных анализаторов;
- ориентировка в пространстве с точкой отсчета «от себя» и «от предметов»;
- ориентировка в процессе передвижения;
- ориентировка в микропространстве;
- моделирование пространственных отношений;
- ориентировка в пространстве с помощью схем и планов;
- использование пространственной терминологии.

Социально-бытовая ориентировка

- представление ребенка о себе самом и окружающих людях;
- понимание и отражение в речи назначения окружающих предметов;
- представление о профессиональном труде взрослых; отражение в речи;
- представление об элементарных социально-бытовых ситуациях;
- ориентированность в окружающем мире; отражение в речи;
- представление о своих сенсорных возможностях; отражение в речи;
- владение навыками социального поведения.

В конце учебного года (апрель), после заключительной диагностики анализируются данные всех проведенных обследований и наблюдений за ребенком. Эти данные также вносятся в тифлопедагогическую характеристику.

- Данные обследования заносятся в информационные стандарты

Требования к проведению коррекционной работы:

- обеспечить возможность каждого ребенка с нарушением зрения получать офтальмологическое лечение;
- предупреждать ухудшение состояния зрения ребенка (по рекомендации врача-офтальмолога);
- сочетать задачи коррекционно-педагогической работы с рекомендациями медицинских специалистов при постоянном патронировании их медицинскими работниками во время педагогических мероприятий;
- педагогическим специалистам владеть информацией о результатах исследования врача-офтальмолога, знать остроту зрения ребенка, дни назначения окклюзий, т.к. при заклеивании здорового глаза ребенок может оказаться в состоянии слепого с остаточным зрением или слабовидящего;
- знать данные детям рекомендации по лечению (в том числе по ношению очков) и следить за их выполнением;
- проводить на всех занятиях гимнастику для снятия зрительного утомления и физкультурные паузы по методике, согласованной с врачом-офтальмологом;

- оптимально использовать наглядные пособия;
- применять специальные методы обучения.

Для занятий тифлопедагогов критерием деления по подгруппам могут быть состояние зрения, этапы лечения зрения, уровни развития представлений о предметном мире, ориентировки в пространстве, представлений об окружающем мире и коммуникативной деятельности.

Дети, входящие в *первую подгруппу*, активны, проявляют большой интерес к игре и занятиям, быстро и самостоятельно выполняют задания педагога.

Во второй подгруппе дети второго уровня развития. Они требуют в любой деятельности помощи педагога, менее активны, задания выполняют значительно медленнее, а, допуская ошибки, не всегда самостоятельно их замечают и исправляют.

Развитие зрительного восприятия:

Дети 4-5 лет

Задачи:

- Воспитывать интерес к окружающему миру; развивать зрительную реакцию на предметы ближайшего окружения.
- Обеспечить постепенный переход от предметного восприятия и узнавания объекта к простейшему сенсорному анализу; учить выделять основные зрительно воспринимаемые признаки (цвет, форму, величину).
- Формировать действия с предметами.

Восприятие окружающих предметов:

- Учить рассматривать предметы и их изображения в определенной последовательности, различать и опознавать предметы окружающего мира. Развивать умение сопровождать движения глаз движениями руки.
- Учить быть внимательными при рассматривании игрушек, предметов и изображений; внимательно слушать словесные описания педагога.
- Учить дополнять зрительную информацию той, которую можно получить с помощью слуха, осязания, вкуса, обоняния; для получения дополнительной информации применять адекватные действия обследования.
- Учить видеть движущиеся объекты (мяч катится, летит; машина, санки едут с горки). Развивать умение наблюдать за движением транспорта, ходьбой, бегом людей, животных. Учить выполнять движения в разном темпе: быстро бежать, медленно идти и т.п.
- Учить детей различать, называть и соотносить предмет с его изображением на картинке.
- Учить соотносить изображения на картинке с реальным объектом по силуэтному и контурному изображению, находить реальный предмет (сначала по цветному, затем по силуэтному, позже – по контурному изображению).
- Формировать представления об окружающих объектах (одежда, обувь, посуда, мебель, транспорт, здания). Обучать способам полисенсорного обследования (имеющееся зрение, осязание, слух, обоняние, вкус).
- Формировать восприятие своего отражения в зеркале (при наличии достаточной остроты зрения).

Формирование сенсорных эталонов:

- Различать и называть основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий, черный, коричневый), соотносить сенсорные эталоны цвета с цветом реальных предметов.
- Различать и называть форму геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник) и соотносить их форму с формой плоскостных изображений и объемных геометрических тел (шар, куб).
- Различать, выделять и сравнивать величину предметов (большой- маленький) путем наложения, приложения, находить большие и маленькие предметы (игрушки, мебель, одежда и т.п.). Развивать глазомер.
- Учить детей находить предметы, геометрические фигуры определенной формы, цвета, величины в окружающем мире.
- Закреплять умение осуществлять выбор заданных сенсорных эталонов, группировать однородные предметы по одному из сенсорных признаков (форме, величине, цвету).
- Учить последовательно выделять основные признаки предметов (н-р, мячик круглый, как шар, синего цвета; этот большой, а этот – маленький).
- Закреплять представления детей о сенсорных свойствах и качествах предметов в предметно-практической деятельности. Использовать мозаику разной величины, формы, цвета в процессе изображения простейших предметов, соотносить соответствующие сенсорные качества с реальным предметом.

Восприятие пространства и навыки ориентирования:

- Выделять и называть части своего тела, особое внимание уделяя симметричным органам

(правая и левая рука, левый и правый глаз и т.д.). Выделять и называть стороны в одежде (правая, левая, верхняя, нижняя сторона; передняя, задняя часть; левый, правый карман).

- Понимать и воспринимать пространственные направления по отношению к себе (вперед, сзади, вверху, внизу, справа, слева). Развивать способность различать пространственные признаки окружающих предметов с помощью зрения (окно - справа, дверь - слева, стол - впереди и т.д.), понимать словесные указания педагога.

- Учить использовать зрительные ориентиры в пространственной ориентировке (сигнальные пятна на ручках дверей, на скамейках; зрительные ориентиры на ступеньках; метки на кровати, шкафчике для одежды и т.п.). Развивать сохранные анализаторы в процессе формирования навыков ориентировки (осязание, слух, обоняние).

- Для свободной зрительно-двигательной ориентации в пространстве учить детей выполнять движения на цветные, световые сигналы.

Взаимосвязь с лечебно-восстановительной работой:

Целенаправленно влиять на развитие зрения, закреплять результаты восстановительного лечения через визуальные упражнения по активизации и стимуляции зрительных функций: развитию различительных способностей зрения, цветоразличения, прослеживания, фиксации, локализации, конвергенции и аккомодации и т.д.

Зрение в жизни человека:

- Знакомить детей с назначением глаз, с их ролью в познании окружающего мира.

- Формировать адекватное отношение к ношению очков, подводить к осознанию необходимости их применения в жизни.

Целевые ориентиры программы к концу года обучения:

- Проявляет активный интерес к окружающему миру, к предметам, действиям с ними.

- Применяет адекватные действия обследования для выделения основных качеств и свойств (рассматривает, ощупывает, надавливает, нюхает и т.п.).

- Воспринимает цвет, форму, величину, прослеживает направление и движение предметов. Способен к сенсорному анализу.

- Устанавливает простейшие отношения между предметами по форме, цвету, величине; находит предмет по указанным свойствам.

- Группирует предметы по признакам, пользуясь практическими действиями с предметами и картинками.

Дети 5-6 лет

Задачи:

- Формировать способы зрительного восприятия предметов окружающей действительности. Учить определять визуально доступные признаки предметов: цвет, форму, величину и пространственное расположение.

- Учить использовать сохранные анализаторы (слух, осязание, обоняние, вкус) для уточнения и дополнения зрительной информации.

- Формировать мотивационную потребность видеть лучше.

Восприятие окружающих предметов:

- Развивать умение сосредотачивать зрительное внимание на заданном объекте. Формировать навыки нахождения объектов в поле восприятия и узнавания. Выбатывать согласованные движения глаза и руки.

- Учить пользоваться при рассматривании оптическими средствами коррекции (лупами, биноклями).

- Продолжать учить воспринимать картинки по заданному плану, сличать изображения с реальными предметами.

- Учить сличению контурных, силуэтных, реальных изображений, соотносить их с реальными предметами.

- Различать движущиеся предметы, понимать, называть словом скоростные качества движения (быстро, медленно).

Формирование сенсорных эталонов:

- Различать и называть форму геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

- Учить использовать эталоны формы при выделении основной формы и формы деталей реальных предметов в окружающей обстановке.

- Развивать цветовое восприятие, закреплять представление об основных цветах спектра, умение узнавать и называть цвет реальных предметов.

- Выделять, соотносить и словесно обозначать величину предметов (большой, меньше, маленький; высокий, ниже, низкий; толстый, тоньше, тонкий и т.д.). Сравнивать величину

предметов путем наложения и приложения.

- Учить группировать предметы по одному из признаков (форме, цвету, величине) в играх: «Подбери все зеленые предметы», «Найди все круглые предметы» и т.д.
- В процессе наблюдения окружающего мира активизировать сохранные анализаторы, стимулировать предметные действия детей.

Восприятие пространства и навыки ориентирования:

- Учить определять и словесно обозначать направления: вперед-назад, вверх-вниз, направо-налево. Понимать и действовать в соответствии со словесными указаниями: быстро-медленно, высоко-низко, далеко-близко.
- Развивать умение различать пространственные признаки предметов с помощью зрения; называть местоположение предметов в окружающей обстановке (стол у окна, игрушки в шкафу, ковер на полу и т.д.).
- Закреплять представления об ориентировке в помещении групповой комнаты, спальне, раздевалке, туалетной; обучать ориентировке в пространстве, удаленном от групповой комнаты, с помощью зрительных ориентиров, слуха, обоняния, осязания. Учить запоминать и рассказывать, как пройти в то или иное помещение детского сада.
- Обучать ориентировке в микропространстве: развивать умение ориентироваться на листе бумаги, находить середину листа, его стороны (слева, справа от середины).

Взаимосвязь с лечебно-восстановительной работой:

Способствовать активизации, стимуляции и упражнению зрительных функций, используя игры и упражнения в соответствии с этапами лечебно-восстановительной работы.

Зрение в жизни человека:

- Формировать понимание роли зрения в жизнедеятельности человека; представление о глазах как об органе, с помощью которого можно многое узнать о предмете или явлении.
- Учить детей использовать зрение для контроля за своими действиями с игрушками, предметами и др.
- Формировать представление детей об их собственных зрительных возможностях (как они видят в очках и без очков). Подводить к пониманию необходимости ношения очков, окклюдора и лечения на аппаратах.
- Знакомить с некоторыми правилами охраны зрения (соблюдение правильной позы при рассматривании картинок; применение подставок для книг; применение дополнительного освещения; уход за очками).

Целевые ориентиры программы к концу года обучения:

- При небольшой помощи педагога умеет рассматривать предметы в определенной последовательности.
- Для уточнения и дополнения зрительной информации использует сохранные анализаторы.
- Самостоятельно использует действия обследования для выделения сенсорных свойств предметов; находит и применяет способы определения их формы, величины.
- Дифференцирует предметы по цвету, форме, величине, пространственному направлению и положению (в пределах, рекомендованных офтальмологом), самостоятельно группирует их по одному из признаков.
- Владеет сенсорными эталонами как средством отражения действительности.

Дети 6-7(8) лет:

Задачи:

- Закреплять умения зрительного обследования и умения анализировать, классифицировать предметы по их основным признакам.
- Учить пользоваться зрительной ориентацией в соответствии со своими возможностями и при помощи средств оптической коррекции (линзы, лупы, бинокли).
- Формировать навыки и умения полисенсорного способа познания окружающего мира.
- Формировать у детей сознательное отношения к себе, понимание своих визуальных трудностей и возможностей.
- Формировать мотивационную потребность видеть лучше.

Восприятие окружающих предметов:

- Учить целенаправленному осмысленному зрительному наблюдению предметов и явлений окружающей действительности, формировать заинтересованность и положительное отношение к наблюдению, поиску, анализу воспринимаемых объектов.
- Формировать алгоритм зрительного восприятия (умение рассматривать по плану). Учить использованию оптики (линзы, лупы, бинокли) при рассматривании.
- Учить внимательно слушать словесные описания педагога и сопоставлять с ними зрительно воспринимаемые объекты. Активно включать в процесс зрительного обследования речь

самых детей. Учить выражать в слове признаки, связи, зависимости в предметном мире; описывать предметы и находить их по описанию.

- Подводить детей к осознанию того, что информация, получаемая с помощью зрения, недостаточна и неточна, поэтому следует использовать сенсорно-перцептивные возможности других анализаторов. Сравнить образ предмета, полученный с помощью зрения, с представлениями, сложившимися при совместном использовании органов чувств. Отмечать признаки, воспринимаемые на слух, осязание, обоняние и т.д.
- Учить выделять изображения предметов в замаскированном перцептивном поле (пересеченные, «зашумленные» изображения).
- Находить по части предмета целый, составлять из частей целое.

Формирование сенсорных эталонов:

- Учить различать основные оттенки цвета, насыщенность, контрастность цветов, светлоту. Узнавать цвет реальных предметов в окружающем мире. Замечать цвет движущихся объектов.
- Создавать цветные узоры, картины по образцу, словесному описанию, по схеме с использованием фланелеграфа и вырезанных по контуру цветных и одноцветных изображений.
- Учить отличать плоскостные геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник) и объемные фигуры (шар, конус, куб, призма, эллипсоид). Обучать использованию их формы как эталона для анализа основной формы реальных предметов. Использовать лекала, трафареты для изображения и дорисовывания предметов. Находить заданную фигуру при увеличении количества фоновых фигур (пересеченные, «скрытые» геометрические фигуры); узнавать перевернутые геометрические фигуры.
- Учить анализу сложной формы предметов с помощью вписывания сенсорных эталонов формы: «У зайца туловище похоже на овал, голова круглая, лапы и уши – узкие овалы и т.д.
- Учить зрительному анализу величины предметов, отбирать предметы по убывающей и возрастающей величине. Выделять и словесно обозначать величину реальных предметов, устанавливать взаимосвязь между предметами по величине.
- Знать и словесно обозначать ширину, длину, высоту в предметах, соотносить эти признаки в разных по величине предметах.
- Располагать на фланелеграфе, столе предметы и изображения по убывающей, возрастающей величине, развивать глазомер у детей.
- Учить зрительно различать и называть группы предметов с однородными признаками (форма, цвет, величина и пространственное расположение).

Восприятие пространства и навыки ориентирования:

- Формировать зрительное восприятие пространственных отношений, расстояний и направлений между объектами. Вырабатывать умение выделять пространственные признаки предметов и объектов окружающего мира; словесно пояснять, описывать пространственные положения различных предметов и объектов в окружающей обстановке и на микропространстве (лист бумаги, стол, доска и т.д.).
- Развивать восприятие глубины пространства и удаленности в реальной обстановке и на картине. Учить видеть расположение предметов на картине, называть предметы, расположенные ближе, дальше; понимать заслоненность одного объекта другим.
- Учить видеть, понимать и словесно обозначать аналогичное расположение объектов в реальной обстановке в процессе наблюдений и дидактических игр, и упражнений.
- Продолжать формировать навыки практической ориентировки в пространстве всего помещения детского сада и на участке с помощью зрения, осязания, обоняния, на слух.
- Учить понимать словесные указания, задания на пространственную ориентировку с учетом точек отсчета от себя и по отношению к другим объектам или людям. Учить пользоваться мерками отсчета.
- Учить отображать простейшие пути следования на рисунке и словесно, делать простейшие схемы пространства (размещение игрушек в шкафу, на столе и срисовывание этого расположения).
- Сличать действительное расположение предметов в пространстве и расположение их в зеркале; срисовывать изображение пространства в зеркале и сравнивать с действительностью.
- Учить моделировать пространственные отношения в игровых ситуациях: обставить мебелью комнату для кукол, комнату в своем доме и т.д.
- Учить различать сигналы светофора и передвигаться по улице в соответствии с ними (красный – остановиться, желтый – внимание, приготовиться, зеленый – можно переходить улицу).

Взаимосвязь с лечебно-восстановительной работой:

Упражнять, стимулировать и активизировать зрение детей в соответствии с требованиями лечебно-восстановительной работы. Знакомить детей с играми и упражнениями, развивающими их зрительные функции, учить выполнять их самостоятельно.

Зрение в жизни человека:

- Продолжать формировать представление о роли зрения в жизни человека. Формировать понимание роли зрения в общении между людьми (информация о внешнем облике друг друга, о настроении, об отношении окружающих к тебе).
- Помогать детям осознавать свои визуальные трудности; расширять представления детей об их собственных зрительных возможностях (ребенок может лучше видеть, если носит очки, пользуется при рассматривании лупой, биноклем).
- Продолжать знакомить с основными правилами охраны зрения (соблюдать правильную позу при рассматривании картинок, выполнении графических упражнений; уметь правильно пользоваться дополнительным освещением; уметь пользоваться вспомогательными средствами – лупами, биноклями; не рассматривать мелкие предметы и картинки, если это противопоказано ребенку; использовать при необходимости подставку для книг, выполнять зрительную гимнастику). Учить применять полученные знания в самостоятельной деятельности.

Целевые ориентиры программы к концу года обучения:

- Умеет зрительно обследовать, анализировать, классифицировать предметы по их основным признакам.
- Умеет пользоваться оптикой при рассматривании. Для дополнения зрительной информации использует возможности других анализаторов.
- Владеет сенсорными эталонами как средством познания и отражения объективной реальности.
- Самостоятельно составляет полный описательный рассказ о предмете, свободно пользуется моделью для его построения.
- Воспринимает и правильно оценивает пространственное расположение и удаленность предметов.
- Знает правила охраны зрения, частично применяет их в самостоятельной деятельности.

Развитие осязания и мелкой моторики

Многие дети с нарушением зрения имеют низкий уровень развития осязательной чувствительности и моторики пальцев кистей рук. Из-за отсутствия или резкого снижения зрения они не могут по подражанию овладеть различными предметно-практическими действиями, как это происходит у нормально видящих детей. В результате малой двигательной активности мышцы рук у детей (особенно у тотально слепых) оказываются вялыми или слишком напряженными. Все это сдерживает развитие тактильной чувствительности и моторики рук и отрицательно сказывается на формировании предметно-практической деятельности.

Развитие у дошкольников со зрительной патологией осязания и мелкой моторики расширяет их познавательные возможности, способствует развитию мыслительной деятельности и речи, обогащает их представления об окружающем мире, позволяет лучше ориентироваться в нем.

Задача тифлопедагога – формировать у дошкольников с нарушением зрения умения и навыки осязательного восприятия, научить получать с его помощью информацию об окружающем мире, использовать эти умения в самостоятельной игровой, учебной, бытовой деятельности.

Среди детей с нарушением зрения часто отмечаются две крайности: одни дети в практической деятельности опираются на свое дефектное зрение, которое дает им ограниченную, а иногда и искаженную информацию; другие, как правило, дети с очень низкой остротой зрения, опираются в основном на осязание, совершенно не используя при этом остаточное зрение. В обоих случаях страдают процессы познания, ориентировки в пространстве и практической деятельности.

Указанные отклонения у детей с нарушением зрения могут быть преодолены в процессе формирования у них навыков бисенсорного или полисенсорного восприятия, т.е. рационального взаимодействия осязания, имеющегося зрения и других анализаторов.

При проведении коррекционных занятий необходимо осуществлять дифференцированный подход к детям в зависимости от степени поражения зрения и уровня развития осязания.

При проведении занятий с детьми с косоглазием и амблиопией и слабовидящими дошкольниками задачи развития осязания и мелкой моторики ***включаются во все коррекционные занятия*** тифлопедагога.

В занятия по развитию осязания и мелкой моторики тифлопедагог включает различные виды предметно-практической деятельности детей. Содержание программы включает перечень таких предметно-практических действий.

Перечисленные в программе виды деятельности являются основой при планировании содержания коррекционных занятий по развитию осязания и мелкой моторики. Тифлопедагог по своему усмотрению может некоторые темы исключить, заменить или дополнить другими в зависимости от

уровня развития у ребенка осязания и мелкой моторики.

Каждое коррекционное занятие должно состоять как минимум из двух частей:

1. Упражнения для рук (самомассаж, игры на пальцах и т.п.) с целью снятия напряженности мышц кистей и пальцев рук, развития их подвижности и гибкости.
2. Ознакомление детей с приемами выполнения различных видов предметно-практической деятельности, развивающих тактильную чувствительность и мелкую моторику (осязательное или осязательно-зрительное обследование предметов).

Содержание программы не разделено **по возрастным этапам**. Педагог сам может дозировать время на изучение разделов программы в зависимости от успешного овладения детьми навыками осязательного восприятия или приемами конкретной предметно-практической деятельности.

Формирование осязательного обследования с использованием сенсорных эталонов

- Формирование представлений о строении и возможностях рук.
- Знакомить со строением рук, названием и назначением пальцев.
- Обучать различным действиям рукой и отдельными пальцами при выполнении различных микродинамических актов и крупных движений руки.
- Обучать приемам последовательного осязательного обследования игрушек и предметов ближайшего окружения (предметов быта, растений, чучел животных, моделей и др.) по определенному плану: правильно брать их в руки, обследовать двумя руками сверху вниз; обращать внимание на детали, особенности строения; выделять все осязательно воспринимаемые признаки, по которым предмет может быть узнан. Активно включать речь детей в процесс осязательного обследования.
- Учить сочетать свои действия при осязательном обследовании с целенаправленным зрительным восприятием.
- Познакомить с некоторыми приемами опосредованного (инструментального) осязания для обследования больших предметов, объектов (н-р, обследование и узнавание предметов с помощью палки).

Выделение сенсорных эталонов формы.

- Учить различать с помощью осязания геометрические фигуры (круг - шар, квадрат - куб, овал - эллипсоид, треугольник - призма, прямоугольник - параллелепипед) и находить эти формы в окружающих предметах.
- Выделение сенсорных эталонов осязательных признаков предметов.
- Учить различать свойства поверхности предметов. Формировать навыки осязательного обследования стопой; учить различать характер поверхности пола, грунта под ногами (асфальт, травяной покров, ковровое покрытие, деревянное покрытие, песок и т.д.).
- Формирование представлений о величине предметов.
- Различать величину предметов с помощью осязания. Учить осязательным приемам сравнения предметов: наложением плоскостных предметов, измерением с помощью осязательных действий пальцев, с использованием условных мерок (палец, рука и др.).
- Формирование приемов использования осязания в процессе ориентировки в окружающих предметах.
- Учить определять поверхности (стен, дверей, пола и др.); находить разницу в деревянных, металлических, стеклянных, пластмассовых поверхностях; давать детям возможность упражняться в различении этих признаков в реальной обстановке.

Дифференцирование различных признаков и свойств предметов.

- Обследовать различные предметы (из дерева, металла, пластмассы, тканей, стекла и др. материалов) с целью тренировки, дифференцирования их величины, формы, фактуры, температурных ощущений.
- Учить детей объединять предметы в группы по общим осязательным признакам (все круглые, все холодные, все мягкие, колючие и т.д.).

Ориентирование на микроплоскости с помощью осязания.

- Учить выделять стороны, углы, середину (листа, стола).
- Учить размещать предметы по образцу и словесному указанию.

Формирование осязательных представлений об облике человека.

- Учить детей обследовать себя, сверстников и взрослых, выделяя форму, строение тела, соотношение его частей; общие для всех людей и индивидуальные особенности внешности (н-р, у одного ребенка волосы короткие, а у другого – длинные; у одного ребенка нос прямой, а у другого – вздернутый кверху и т.п.).

Приемы использования осязания при знакомстве и общении с человеком.

- Формировать неречевые средства общения.
- Показывать детям, как меняются движения рук человека в зависимости от настроения, самочувствия, отношения к другому человеку.

- Учить различать пластику и ритм ласковых, строгих, нежных, энергичных и других видов движений рук; учить сопряженному действию рук.

Формирование навыков использования осязания в процессе предметно-практической деятельности.

Обучать детей использованию осязания и движений рук при выполнении различных предметно-практических действий (со зрительным контролем и без него).

Конструирование.

- Знакомить с деталями различных конструкторов и их назначением.
- Учить подбирать детали по форме, размеру с помощью наложения и приложения.
- Обучать скреплению деталей конструкторов, сборке отдельных предметов (лесенок, башен, стен без проемов и с проемами, домика, предметов мебели и т.д.); составлению композиций из сконструированных предметов (жилая комната, гараж и т.д.).

Занятия лепкой.

- Обучать приемам разминания пластилина; раскатывать его между ладонями рук и пальцами; лепить палочки, колбаски, колечки, шарики; составлять орнаменты из палочек, колечек и шариков.
- Лепить предметы на основе колбасок (огурец, морковь, яйцо и т.п.) и шариков (плоды овощей, фруктов и др.); лепить отдельные предметы и составлять из них композиции.

Занятия с использованием мозаики.

- Знакомить с рабочим полем, видами фишек.
- Заполнять фишками рабочее поле, выкладывать горизонтальные и вертикальные линии, орнаменты, отдельные предметы и композиции из них (по образцу и по памяти).

Занятия аппликацией.

- Выкладывать узоры и рисунки из геометрических фигур (забор, елочка, неваляшка, снеговик, домик) и композиции из них.

Занятия аппликационной лепкой (заполнение рельефного рисунка пластилином).

- Подбирать детали заготовок из пластилина для наложения их на определенные части рисунка; размазывать пластилин до контуров рельефного рисунка (огурец, морковь, репка, грибы, веточка вишни, машина, цветок и т.п.).

Работа с бумагой.

- Знакомить с различными сортами бумаги.
- Сгибать лист бумаги по различным направлениям; обрывать лист по сгибу; обрывать бумагу по контуру рельефных рисунков предметов; составлять из них композиции накладыванием на контрастный фон; выполнять поделки из бумаги приемом сгибания (лодка, кошелек и др.).

Работа с фольгой.

- Разглаживать смятый лист фольги (ладонями, отдельными пальцами).
- Формовать из фольги различные поделки (человечки, зверушки и т.д.).

Занятия с нитями, шнурами.

- Наматывать клубки, наматывать нитки на катушки; связывать нити, распутывать узлы, выполнять различные плетения.
- «Вышивать» шнуром на дощечках с отверстиями, выполнять шнуровки, плести косички.

Работа с палочками. Вынимать палочки из коробки (по одной, две, три и т.д.) попеременно правой и левой руками. Перекладывать палочки из одной коробки в другую; сортировать палочки по величине. Составлять из палочек по образцу и по памяти геометрические фигуры; выкладывать колодец, контуры печатных букв и цифр плоскочечатного шрифта и т.п.

Обучение элементам письма и рисования.

- Осваивать разные виды движения как приемы рисования. Воспроизводить движения вначале в воздухе, а потом для слабовидящих – на бумаге.
- Обводить трафареты букв, соединять точки в заданном порядке; штриховать и раскрашивать контурные рисунки, не выходя за границы контуров и т.п.
- Чтение рельефных рисунков. Обучать приемам обследования рельефного рисунка. Знакомить с формообразующими элементами: различать точки по величине; определять линии, дифференцировать их по длине, ширине, форме (прямые, волнистые, ломаные, дугообразные, спиральные, замкнутые).
- Знакомить с изображениями, выполненными на основе геометрических фигур (флажок, циферблат часов и др.), сочетаний геометрических фигур (дом, елка и др.) и более сложными изображениями (расческа, машина и др.). Соотнести изображение с реальным предметом или его моделью.
- Воспринимать сюжетные рельефные картинки. Воспроизводить различные позы «человека» по его рельефному изображению.

Целевые ориентиры программы к концу обучения:

- Движения пальцев и кистей рук точные, ловкие, координированные.

- Владеет алгоритмом осязательного обследования различных объектов.
- Варьирует способы обследования в зависимости от особенностей воспринимаемого объекта; использует рациональные приемы выделения осязательных признаков.
- Характерна точность осязательного восприятия и узнавания предъявляемых объектов и их свойств.
- Сравнивает объекты по их осязательным свойствам и признакам, устанавливает сходство и различие.
- Сопровождает обследование объекта словесным пояснением его признаков, свойств и способов обследования.
- Использует осязательную информацию в разных видах предметно-практической деятельности.

Ориентировка в пространстве

Обучение ориентировке в пространстве осуществляется с использованием всей сенсорной сферы детей: нарушенного зрения и сохранных анализаторов. Необходимо специально учить детей комплексному использованию всех анализаторов при освоении ими пространства. Только в этом случае возможно создание у детей целостного обобщенного образа осваиваемого пространства.

Программа предполагает формирование у детей специальных знаний, умений и навыков ориентировки в пространстве: формирование достаточного запаса предметных и пространственных представлений, накопление чувственного опыта действий с окружающими предметами, умение анализировать получаемую через нарушенное зрение и сохранные анализаторы информацию об окружающем пространстве и пользоваться ею при передвижении; развитие техники передвижения.

Обучение ориентировке в пространстве осуществляет тифлопедагог по специально разработанным методикам. Основным принципом обучения является накопление предметных представлений на базе конкретного наглядного ознакомления детей с осваиваемыми пространственными признаками и отношениями в процессе непосредственных практических действий с ними.

Основные приемы обучения, используемые тифлопедагогом на занятиях: совместное выполнение действий, сопровождаемое подробным словесным описанием (с незрячими детьми); поэтапный показ последовательности выполнения действий, сопровождаемый подробным словесным описанием и выполнение некоторых элементов действий (со слабовидящими и детьми с амблиопией и косоглазием).

Обучение дошкольников ориентировке в пространстве включает *несколько этапов*.

- Задача первого этапа – создание у детей четких представлений о своем теле и его симметричности, о пространственном расположении его частей; обучение практической ориентировке «на себе».
- Задача второго этапа – дать детям представление о том, что собственное тело является точкой отсчета при ориентировке в окружающем пространстве.
- Задача третьего этапа – обучение детей моделированию предметно-пространственных отношений.
- Задача четвертого этапа – обучение ориентировке в пространстве с помощью схем. На всех этапах большое внимание уделяется формированию у детей прочной связи между восприятием пространственных признаков и отношений и их словесным обозначением.

Конечной *целью обучения* является формирование у детей:

- навыков свободного самостоятельного ориентирования в помещениях детского сада, на его участке, на близлежащих к детскому саду улицах;
- формирование навыков, позволяющих детям ориентироваться и самостоятельно передвигаться в незнакомом пространстве.

Программа тесно взаимосвязана с другими разделами: физическим воспитанием, развитием элементарных математических представлений, развитием зрительного восприятия, осязания и мелкой моторики, социально-бытовой ориентировкой, игровой, трудовой деятельностью, что позволяет обеспечить взаимосвязь и преемственность в обучении детей пространственной ориентировке на специальных занятиях тифлопедагога, на общеобразовательных занятиях и в свободное от занятий время.

Тифлопедагог формирует алгоритм действий, связанных с ориентировкой в пространстве, отрабатывает способы восприятия окружающего мира, а воспитатель закрепляет и совершенствует сформированные на занятиях тифлопедагога приемы и способы познания окружающего мира, пространственной ориентировки, учит пользоваться ими в самостоятельной деятельности (игровой, учебной, бытовой).

Дети 4 - 5 лет

- Закреплять представления детей о частях своего тела; учить различать их и правильно называть, соотносить с частями тела других детей, кукол.
- Развивать представления детей о пространственном расположении частей тела (голова вверх, ноги вниз; правая рука, левая рука и т.д.).

- Формировать представление о верхней и нижней, передней и задней, правой и левой сторонах тела (н-р: все, что находится на теле со стороны, где правая рука – правое: правый глаз, правое ухо и т.д.; где левая рука – левое).
 - Учить обозначать расположение частей своего тела соответствующими пространственными терминами: вверху, внизу, спереди, сзади, правая, левая и т.д.
 - Находить на своей одежде и правильно называть различные детали (воротник, рукава, карманы и т.д.); обозначать их расположение соответствующими пространственными терминами (правый, левый рукав; верхняя, нижняя пуговица и т.п.).
 - Показывать направления ближайшего пространства с точкой отсчета от себя: направо – налево, вверх – вниз, вперед – назад.
 - Находить и располагать игрушки и предметы в ближайшем пространстве вокруг себя .
 - Обозначать расположение игрушек и окружающих предметов в ближайшем пространстве с точкой отсчета от себя соответствующими пространственными терминами.
 - Познакомить детей с понятиями: далеко – близко. Учить определять расположение игрушек, предметов, других детей (далеко или близко по отношению от себя). Употреблять в речи слова далеко – близко.
 - Развивать умение правильно подниматься и спускаться по лестнице (держаться за перила, ставить одну ногу на одну ступеньку, а другую – на следующую; смотреть под ноги).
 - Учить обозначать действия в речи: «Я иду по лестнице вверх», «Я иду по лестнице вниз».
 - Учить передвигаться в заданном направлении с точкой отсчета от себя (направо и налево, вперед и назад); обозначать в речи направление своего движения: «Я иду направо», «Я иду вперед» и т.п.
 - Продолжать учить ориентироваться в групповых помещениях; использовать при ориентировке информацию, получаемую с помощью всех анализаторов (сохранное зрение, обоняние, осязание, слух).
 - Учить самостоятельно находить в помещении окна и двери; правильно открывать и закрывать двери; самостоятельно находить свое место за столом, кровать в спальне, шкафчик для одежды; знать метку, по которой можно их найти.
 - Дать детям представление о назначении окружающих предметов (мебели, оборудования групповых помещений).
 - Учить находить и располагать игрушки в групповой комнате по словесным инструкциям педагога (н-р: «Возьми пирамидку из шкафа», «Посади куклу на диван», «Поставь матрешку на верхнюю полку» и т.п.).
 - Учить различать по звуку музыкальные и озвученные игрушки, голоса детей, воспитателей.
 - Узнавать с помощью зрения и осязания знакомые игрушки (до трех), геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).
 - Соотносить с помощью зрения и осязания форму игрушек и окружающих предметов с геометрическими эталонами (н-р, тарелку с кругом, носовой платок с квадратом и т.д.).
 - Сравнивать с помощью зрения и осязания контрастные по величине предметы (большой и маленький мячи, длинная и короткая ленточки, высокая и низкая елочки, широкая и узкая полоски, толстая и тонкая книги); находить одинаковые и разные по величине предметы.
 - Выделять с помощью осязания признаки предметов по характеру поверхности (гладкая, шероховатая, ворсистая и т.д.).
 - Обращать внимание детей на запахи, присущие различным предметам (н-р, комнатным растениям, овощам, фруктам), помещениям (кабинет врача, кухня и т.п.).
 - Формировать первоначальные навыки микроориентировки (на поверхности листа бумаги).
 - Учить определять, показывать правую и левую, верхнюю и нижнюю стороны листа.
 - Учить использовать пространственные обозначения сторон листа в речи. Располагать предметы на листе справа и слева, вверху и внизу, посередине.
 - Дать представление о простейшем схематичном, условном обозначении игрушек и предметов (используя для этого четкие контурные изображения).
- Учить соотносить игрушки и натуральные предметы с их условными обозначениями.
- Целевые ориентиры программы к концу года обучения:**
- Имеет четкие представления о своем теле, пространственном расположении его частей.
 - Различает направления ближайшего пространства с точкой отсчета от себя.
 - Понимает и использует в речи основные слова, характеризующие пространственные отношения.
 - Самостоятельно включает сохранные анализаторы в восприятие объектов.
 - Инициативен при освоении пространства.
 - Свободно ориентируется в групповых помещениях и на участке.

Дети 5 - 6 лет

- Учить обозначать в речи пространственное расположение частей своего тела, активно использовать в речи пространственные термины (впереди-сзади, сверху-внизу, справа-слева).
- Определять стороны окружающих предметов (н-р: у шкафа стороны – передняя и задняя, верхняя и нижняя, правая и левая).
- Закреплять умения показывать (рукой, флажком и т.д.) направления пространства с точкой отсчета от себя: направо-налево, вперед-назад, вверх-вниз.
- Определять пространственное расположение игрушек, окружающих предметов с точкой отсчета от себя («Дверь позади меня», «Стол слева от меня» и т.д.).
- Находить и располагать игрушки и предметы в названных направлениях окружающего пространства.
- Продолжать учить передвигаться в заданном направлении, сохранять направление движения; обозначать направления движения соответствующими пространственными терминами (направо, налево, вперед, назад).
- Учить ориентироваться в процессе передвижения на цветные, световые, звуковые ориентиры.
- Закреплять и уточнять знание детьми значения слов: далеко, близко, дальше, ближе.
- Понимать словесные инструкции педагога и выполнять в соответствии с ними практические действия. Контролировать свои действия с помощью зрения и осязания.
- Продолжать знакомить с формой окружающих предметов. Развивать умение соотносить форму предметов с соответствующими геометрическими эталонами, используя зрение и осязание.
- Расширять представления о величине предметов. Учить сравнивать с помощью зрения и осязания игрушки, предметы по величине; находить предметы названной величины; словесно обозначать величину предметов.
- Учить выделять характерные признаки предметов, узнавать с помощью зрительно-осязательного восприятия окружающие предметы по этим признакам (цвету, форме, величине).
- Учить узнавать по звуковой характеристике различные игрушки, предметы, действия окружающих.
- Развивать навыки микроориентировки (на листе бумаги, поверхности стола). Учить располагать предметы на листе бумаги, на поверхности стола слева направо и в названных направлениях (слева, справа, сверху, внизу, посередине). Определять и словесно обозначать пространственное расположение игрушек и предметов в микропространстве.
- Продолжать учить ориентироваться в помещениях группы и детского сада. Учить находить дорогу к другим группам, кабинету м/с-ортопедки, тифлопедагога, логопеда, заведующей, к музыкальному залу, к выходу из детского сада. Запоминать и рассказывать, как пройти в то или иное помещение детского сада.
- Определять помещения по характерным запахам и звукам, покрытию пола, температурным изменениям.
- Учить ориентироваться на участке; определять и словесно обозначать пространственное расположение оборудования (веранда справа от меня, горка – слева и т.д.).
- Ориентироваться с помощью слуха, осязания, обоняния, температурной чувствительности.
- Развивать умение соотносить реальные предметы с их условными изображениями. Познакомить с простейшей схемой пространства (кукольная комната). Учить соотносить расположение предметов в реальном пространстве со схемой.
- Учить располагать предметы в реальном пространстве по схеме; словесно обозначать расположение предметов в реальном пространстве соответствующими терминами: справа, слева, впереди, посередине, сзади, сверху, внизу.
- Моделировать простейшие пространственные отношения из кубиков, строительного материала.

Целевые ориентиры программы к концу года обучения:

- Ориентируется в схеме собственного тела, использует в речи пространственные термины.
- Правильно узнает предметы по их характерным признакам (с помощью сохранного зрения, осязания, слуха, обоняния).
- Определяет их расположение в пространстве относительно себя, различает удаленность предметов.
- Задания на моделирование и расположение предметов в пространстве по схеме выполняет с небольшими неточностями или при незначительной помощи педагога.
- Самостоятельно ориентируется в помещениях группы и на участке; может найти дорогу к другим группам и кабинетам.

Дети 6 – 7(8) лет

- Закреплять умения детей ориентироваться в схеме собственного тела, обозначать в речи пространственное расположение частей своего тела.
- Сравнить, соотносить пространственные направления собственного тела и стоящего напротив ребенка.
- Развивать навыки ориентировки в окружающем пространстве; учить четко дифференцировать основные направления пространства, словесно обозначать их соответствующими терминами (справа-направо, слева-налево и т.д.).
- Учить детей определять направление местоположения предметов, находящихся на значительном расстоянии от них (в 2-х, 3-х, 4-х, 5 метрах), в зависимости от диагноза зрительного заболевания и остроты зрения каждого ребенка.
- Определять и сравнивать расположение предметов в пространстве по отношению друг к другу.
- Словесно обозначать пространственное расположение предметов относительно друг друга в окружающей обстановке (стол стоит у окна, картина висит на стене, игрушка стоит в шкафу на верхней полке и т.д.).
- Развивать умение детей определять стороны (части) игрушек и окружающих предметов; использовать в речи пространственную терминологию.
- Продолжать формировать у незрячих детей навыки правильной ходьбы: отрабатывать технику движений и автоматизировать приобретенные навыки.
- Закреплять и совершенствовать умения детей передвигаться в названном направлении по различным ориентирам и без них, сохранять и изменять направления движения.
- Учить понимать и активно использовать в речи обозначения направления движения.
- Закреплять представление детей о схематичном, условном изображении предметов и пространства.
- Познакомить детей со схемой пути передвижения в помещениях детского сада.
- Учить составлять простейшие схемы пути в направлениях из группы в раздевалку, до кабинета врача, до музыкального зала и т.д.
- Учить передвигаться в пространстве, используя схему пути; словесно обозначать направления, обозначенные на схеме пути.
- Учить составлять простейшие схемы пространства (размещение игрушек на поверхности стола, в шкафу, в кукольном уголке).
- Располагать и находить предметы в реальном пространстве, ориентируясь по схеме.
- Моделировать пространственные отношения (кукольная комната, шкаф с игрушками и т.д.).
- Развивать навыки микроориентировки на поверхности листа бумаги, фланелеграфа, стола, грифельной доски.
- Учить располагать предметы в названных направлениях микропространства.
- Последовательно выделять, словесно обозначать и воспроизводить взаимное расположение игрушек, геометрических фигур, предметов в микропространстве по отношению друг к другу.
- Продолжать учить детей узнавать с помощью зрения и осязания окружающие предметы по характерным признакам, представленным в различных вариантах и ситуациях.
- Развивать умение детей определять форму окружающих предметов, соотносить ее с геометрическими эталонами; сравнивать предметы по форме.
- Развивать пространственные представления детей на основе практической ориентировки в помещениях детского сада и на участке; совершенствовать ориентировку с помощью всей сенсорной сферы ребенка (нарушенного зрения, слуха, осязания, обоняния). Закреплять навыки осязательного обследования стопой при определении характера покрытия пола или характера покрытия на участке.
- Закреплять и развивать умение различать пространственные признаки предметов и пространственное отношение между ними с помощью зрения и осязания.
- Продолжать учить различать звуки и запахи в окружающем пространстве; цветовые, световые, звуковые ориентиры.
- Развивать активное использование детьми пространственной терминологии при обозначении расположения предметов в помещениях детского сада и на участке.
- Формировать представление об относительности пространственных отношений: в процессе соотнесения детьми парнопротивоположных направлений своего тела с направлениями стоящего впереди и напротив человека; в процессе сравнения реальных пространственных отношений с их отображениями в зеркале; при повороте на 90 и 180 градусов.
- Формировать представление о правилах поведения пешеходов на улице; познакомить с понятиями улица, тротуар, пешеходный переход, проезжая часть, светофор.

Целевые ориентиры программы к концу года обучения:

- Имеет прочные навыки ориентировки на собственном теле, четко дифференцирует основные направления пространства.
- Узнает окружающие предметы и объекты с использованием нарушенного зрения и сохранных анализаторов; определяет, сравнивает и словесно обозначает конкретные пространственные признаки и отношения.
- Правильно определяет расположение предметов в пространстве относительно себя самого и относительно других предметов.
- Использует информацию, полученную с помощью различных анализаторов, в практической ориентировке.
- Выполняет задания на составление схемы пути, ориентировку по схеме с помощью словесной регуляции педагога.
- Самостоятельно ориентируется в помещениях детского сада и на участке.

Социально-бытовая ориентировка

Программа предусматривает задачи формирования у детей специальных коррекционно-компенсаторных и социально-адаптивных знаний, умений и навыков, позволяющих во многом компенсировать полную или частичную утрату зрения. Дети учатся самостоятельно выполнять необходимые действия с рациональным использованием нарушенного зрения и всех сохранных анализаторов, контролировать свои действия с помощью зрения и выполнять их с помощью осязания, без зрительного контроля.

Данный раздел имеет тесную взаимосвязь с содержанием других разделов программы, что дает возможность детям применять на практике знания и умения, полученные ими на коррекционных занятиях по развитию зрительного восприятия, осязания и мелкой моторики, ориентировки в пространстве и др.

Содержание занятий включает в себя следующие **темы: «Предметные представления», «Приобщение к труду взрослых», «Наблюдения и поведение на улице», «Ребенку о нем самом и окружающих людях», «Культура поведения».**

Для формирования знаний, умений и навыков по социально-бытовой ориентировке применяются различные **методические приемы:** объяснение, метод поэтапного показа и отработки всех элементов действия с каждым ребенком, словесная регуляция и коррекция действий детей, дидактические и сюжетно-ролевые игры, экскурсии, беседы. **Наглядный материал** для занятий по социально-бытовой ориентировке подбирается с учетом получения максимума разносторонней информации об изучаемых объектах или явлениях.

Дети 4 - 5 лет

Предметные представления.

- Упражнять детей в выделении признаков и свойств предметов (формы, цвета, величины и пространственного расположения).
- Подбирать и группировать предметы по этим признакам и по назначению. Устанавливать различия предметов по величине, структуре материала, различия между частью и целым. Называть действия с предметами и материалами, различать и называть парно противоположные действия. Осознавать отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены.
- Развивать сенсорные способности детей в процессе различения признаков и свойств предметов, воспринимаемых различными анализаторами: зрением, осязанием (гладкий, мягкий, теплый), на вкус (сладкий, кислый), на слух (шуршит, звенит).
- Учить пониманию обобщающих слов: посуда, одежда, мебель и др. Учить различать по характерным признакам свои вещи (одежду, обувь, игрушки), узнавать их среди других вещей.
- Знакомить детей с помещениями детского сада, их назначением, ориентировкой и поведением в них в соответствии с назначением. Учить пользоваться предметами быта в групповой комнате, знакомить с правилами хранения игрушек, книг, посуды, одежды, обуви.

Приобщение к труду взрослых.

- Воспитывать уважение и положительное отношение к труду. Привлекать внимание детей к труду взрослых, воспитывать желание помогать им. В наблюдениях выделять основные трудовые процессы, порядок их выполнения. Видеть качество труда взрослых.
- Формировать опыт практических умений в оказании посильной помощи взрослым.

Наблюдения на улице.

- Организовывать небольшие экскурсии вокруг детского сада, в ближайший парк, лес, по улицам города.
- Организовывать наблюдения: за людьми, за их поведением на улице; за движением транспорта; за движением людей на переходе. Формировать понятие о том, что когда едут машины, люди стоят и ждут. Наблюдать за огнями светофоров, учить различать и называть их: красный, желтый, зеленый.
- Обучать детей ходьбе по тротуару парами.

- Выделять звуки на улице, ориентироваться на них; учить детей подражать этим звукам в процессе непосредственного наблюдения, восприятия и в играх. Учить безопасному движению в пространстве с опорой на зрение и сохранные анализаторы.

Ребенку о нем самом.

- Упражнять детей в назывании своего имени, фамилии. Учить различать свой пол, называть свой возраст. Называть и показывать справа и слева части своего тела. Наблюдать за собой в играх с зеркалом: видеть и называть цвет глаз, волос, детали прически: бантик, косичка). Учить детей понимать мимику, наблюдая за своим отображением в зеркале.

- Формировать представление ребенка о своих сенсорных возможностях.

- Формировать представления о личной гигиене, о предметах и действиях, связанных с выполнением гигиенических процессов умывания, чистки зубов, ухода за внешним видом.

Культура поведения.

- Развивать способность устанавливать контакты с окружающими людьми, умение проявлять доброжелательное отношение к ним.

- Учить вежливо обращаться ко взрослым и сверстникам, благодарить, здороваться, прощаться.

Целевые ориентиры программы к концу года обучения:

- Осознанно относится к предметам ближайшего окружения.

- Умеет пользоваться предметами в соответствии с их назначением и свойствами.

- Осуществляет простейший сенсорный анализ.

- Называет свое имя, фамилию, возраст, пол; называет и показывает части своего тела.

- Различает знакомые трудовые процессы, называет их компоненты.

- Освоил элементарные практические трудовые действия.

- Самостоятельно выполняет отдельные правила культурного и бытового поведения.

Дети 5 - 6 лет

Предметные представления.

- Расширять представления детей о предметном мире; упражнять в обследовании основных признаков и свойств предметов с использованием зрения, и других анализаторов.

- Различать и называть существенные детали предметов. Учить сравнивать и группировать предметы по форме, цвету, материалу, назначению, по наличию или отсутствию каких-либо особенностей у двух близких предметов. Учить понимать обобщающие слова: игрушки, одежда, мебель, посуда. Совершенствовать умение устанавливать связь между назначением предмета и его строением, материалом, из которого он сделан.

- Учить выполнять предметно-практические действия в соответствии с назначением предмета.

- Продолжать знакомить с помещениями детского сада, поведением в различных помещениях в зависимости от назначения.

- Совершенствовать умение детей ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Учить правильно ходить по лестнице, опираясь на перила; обходить человека с правой стороны, уступать дорогу взрослым и т.д.

Приобщение к труду взрослых.

- Привлекать внимание детей к труду и занятиям взрослых; формировать положительное отношение к труду. Расширять представления детей о труде взрослых в детском саду, о труде своих родителей. Вызывать желание подражать труду взрослых; создавать условия для активного участия детей в труде.

- Знакомить детей с конкретными трудовыми процессами. Приобщать детей к уборке в помещениях детского сада; в процессе труда уточнять представления об орудиях труда, их назначении, хранении, использовании. Воспитывать самостоятельность и уверенность в своих силах при выполнении трудовых действий.

- Формировать обобщенное представление о некоторых профессиях (повар, прачка, шофер, дворник, няня, воспитатель).

Наблюдения и поведение на улице.

- Организовывать для детей прогулки, экскурсии в ближайшее к детскому саду окружение (лес, парк, магазины, улицы и т.д.).

- Знакомить с жилыми домами, магазинами, аптекой, кинотеатром и т.д. Учить детей вести себя соответственно местонахождению: в магазине покупают, здесь играть нельзя; по тротуару идут, бежать опасно и т.д.

- Наблюдать за поведением людей на улице, как они одеты в соответствии с сезоном.

- Знакомить со зданием детского сада, игровыми и спортивными площадками, огородом, цветником и т.д. Знакомить с правилами поведения на участке детского сада.

- Наблюдать погоду, явления природы по сезонам. Учить бережно относиться к природе: не рвать цветы, листья, ветки.
- Знакомить детей с транспортными средствами ближайшего окружения. Формировать представление о грузовом и легковом транспорте; учить различать грузовые и легковые машины; автобус, трамвай, поезд и т.д. Выделять, называть части грузового автомобиля, некоторые действия шофера по управлению автомобилем. Наблюдать за трудом водителя, учить подражать его действиям в играх.
- В процессе наблюдения за движением транспорта упражнять детей в различении транспортных средств с опорой на зрение и сохранные анализаторы (слух, обоняние, тактильно-двигательные ощущения).
- Формировать комплексные способы ориентировки на улице: определять на слух, далеко ли едет машина, как звучит закрывающаяся дверь автобуса, как звучит подъезжающий трамвай.
- Формировать представление о том, что машины ездят по проезжей части улицы, люди ходят по тротуару. Наблюдать за светофором, знать поочередность включения цветовых сигналов, понимать их назначение: на красный идти, ехать нельзя; желтый означает – не спешите, приготовьтесь; зеленый цвет разрешает идти. Учить соблюдать правила поведения на улице.

Ребенку о нем самом.

- Знать свое имя, фамилию, возраст, пол, домашний адрес, имя и отчество родителей, имена других членов семьи. Называть знакомых взрослых по имени и отчеству.
- Продолжать знакомить детей с собственным телом, называть его части, знать, для чего они нужны человеку.
- Закреплять представления детей о своем внешнем облике. Учить составлять на фланелеграфе свой портрет.
- Продолжать формировать представления о действиях, связанных с соблюдением правил гигиены и опрятности. С помощью педагога устанавливать связь между соблюдением правил гигиены и состоянием своего организма. Знать правильную последовательность процессов умывания, одевания, названий предметов и действий, связанных с умыванием, культурой еды, одеванием. Учить наблюдать за своим внешним видом, используя зеркало.

Культура поведения.

- Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим людям, стремление к взаимодействию и общению. Формировать социальные ориентации в области правил и норм культуры поведения и общения. Осваивать формы культурного приветствия, прощания, обращения с просьбой, благодарности; учить использовать вежливые обороты речи.
- Учить наблюдать ярко выраженные эмоциональные состояния окружающих людей (в мимике, действиях, интонации), на этой основе делать вывод об их настроении и чувствах; правильно реагировать на них.

Целевые ориентиры программы к концу года обучения:

- Умеет обобщать информацию, поступающую от органов чувств.
- Выделяет и анализирует отдельные свойства и признаки предметов.
- Адекватно использует предметы в своей деятельности.
- Называет свое имя, фамилию, возраст, пол, домашний адрес, имя и отчество родителей.
- Знает последовательность выполнения гигиенических процессов, самостоятельно выполняет их.
- Ярко выражен познавательный интерес к труду взрослых, технике.
- Самостоятельно выполняет посильные трудовые процессы.
- Соблюдает основные правила поведения и общения.

Дети 6 – 7(8) лет

Предметные представления.

- Углублять и расширять представления детей об окружающих предметах. Учить различать и называть предметы и материалы, их разнообразные качества. Ориентироваться в многообразии предметов одного вида.
- Совершенствовать умение группировать предметы по признакам (назначение, строение и др.) путем сравнения пар и групп предметов разных видов. Учить делать обобщения; дифференцировать предметы внутри одного ряда.
- Знакомить с материалами, орудиями, инструментами, необходимыми для работы взрослых, электроприборами, которые облегчают трудовой процесс и ускоряют получение результата.
- Продолжать формировать навыки предметно-практической деятельности. Учить уходу за предметами, игрушками, пособиями, их использованию по назначению. Учить пользоваться предметами быта; формировать представление об осторожном, безопасном использовании бытовых

приборов.

Приобщение к труду взрослых.

- Формировать понятие «профессия», представление о разнообразии профессий. Наблюдать труд повара, прачки, врача, продавца, их основные трудовые обязанности. Учить вычленять отдельные действия и их последовательность в трудовых процессах, результат труда и его значимость.

- Формировать представление о профессиях людей, управляющих различными видами транспорта (шофер, машинист, летчик, капитан).

- Уточнять и расширять представления о некоторых общественных учреждениях: назначение, устройство, оборудование, работающие в учреждении люди.

Наблюдения и поведение на улице.

- Знакомить с достопримечательностями родного города. Знать название своего города, название улицы, на которой расположен детский сад. Знать путь домой, домашний адрес. Учить ориентироваться в ближайшем окружении с использованием зрения и сохранных анализаторов (слуха, обоняния, осязания).

- Расширять представления детей о различных видах транспорта, их назначении (передвижение людей и грузов). Учить различать по характерным признакам различные виды грузового и пассажирского транспорта, называть их; группировать транспортные средства по назначению.

- Учить детей различать проезжую часть дороги, тротуар; понимать значение сигналов светофора, их роль для движения машин и пешеходов.

- Наблюдать движение взрослых и детей на улице. Упражнять детей в переходе через улицу в положенных местах, учить технике безопасного движения, используя игровые ситуации на участке детского сада.

- Учить детей заменять зрительную информацию слуховой при ориентировке в большом пространстве, когда дети не могут увидеть движущиеся объекты (людей, животных, транспорт), но могут услышать, как они передвигаются.

Ребенку о нем самом.

- Знать свое имя, отчество, фамилию, возраст, пол, домашний адрес, номер телефона.

- Уметь составлять свой словесный портрет: лицо, волосы, глаза, рост. Учить понимать мимику, жесты; оценивать эмоциональное состояние человека. Сравнить свои черты внешности с внешними признаками другого ребенка; составлять на фланелеграфе свой портрет и портрет другого ребенка.

- Развивать интерес к здоровому образу жизни. Углублять представления о гигиенических процедурах и способах их осуществления. Развивать у детей самоконтроль при выполнении правил и навыков личной гигиены.

- Расширять представления детей о функциональном назначении отдельных органов, о своих сенсорных возможностях. Формировать представление о возможностях зрения детей, учить пользоваться зрительной ориентацией в соответствии со зрительными возможностями.

- Развивать полисенсорные, бисенсорные способности детей.

Культура поведения.

- Развивать культурные навыки общения с детьми и взрослыми.

- Продолжать знакомить с невербальными и вербальными формами общения; с принятыми в обществе правилами вежливой речи.

- Помогать усваивать правила поведения в детском саду и общественных местах.

Целевые ориентиры программы к концу года обучения:

- Имеет отчетливые представления о предметах, с которыми встречается в повседневной жизни.

- Самостоятельно группирует предметы по разным признакам.

- Пользуется предметами в соответствии с их признаками и назначением.

- Знает некоторые особенности своего внешнего вида.

- Самостоятельно ориентируется в простых бытовых ситуациях.

- Знает и может объяснить путь из детского сада домой.

- Владеет основными формами и способами культуры поведения и общения.

Технологии, формы, методы, способы, средства коррекционно-образовательной деятельности учителя-дефектолога (тифлопедагога)

С целью оптимизации коррекционного процесса, определены наиболее эффективные **методы**, используемые на коррекционных занятиях с детьми с нарушениями зрения в разных возрастных группах:

	<ul style="list-style-type: none"> - адекватный темп подачи материала; - четкое разъяснение упражнений, часто повторяющийся материал; - акцентирование внимания (зрительного, слухового), поэтапное последовательное преподнесение материала; - демонстрация, наглядный показ алгоритма рассматривания или обследования, специальное обучение приемам обследования или действия; - использование на занятиях дидактических развивающих пособий, игр и упражнений, занимательность; - чередование форм и методов коррекции (использование сюрпризных моментов, нестандартных приемов, эффекта неожиданности, инновационного подхода и т.д.); - использование информационно - коммуникационных технологий; - формирование навыков практической самостоятельной и совместной работы; - использование проблемно - поисковых методов обучения, проектирование; - предоставление дополнительного времени для завершения упражнения; - акцентирование внимания на удачных моментах; - создание ситуаций успеха. <p>Степень применения каждого из методов зависит от возраста дошкольников.</p> <p>Упражнения, используемые на всех видах коррекционных занятий тифлопедагога:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обкалывание; выкладывание из мозаики, семян, ниток, бус; закрашивание; штриховка, вырезание, обводка через кальку; - обведение трафаретов; - прорисовка контура по точкам; - лабиринты (развитие глазодвигательных и прослеживающих функций глаза, зрительно-моторной координации); - нахождение несоответствий, сравнение; - группировка, классификация, обобщение, выделение признаков; - работа на листе в клетку; - составление разрезных картинок, пазл; - упражнения на развитие зрительного внимания, памяти; - упражнения на развитие мышления, творческие задания. <p>В коррекционно – образовательном процессе для достижения положительных результатов определены следующие инновационные образовательные технологии в соответствии с требованиями ФГОС ДО и требованиями СанПиНа 2.4.1.3049-13:</p> <ul style="list-style-type: none"> - технологии проблемного обучения; - технологии развивающего обучения; - технологии дифференцированного обучения; - технологии концентрированного обучения; - технологии модульного обучения; - технологии, построенные на основе дидактических игр; - информационно - коммуникационные технологии.
<p>Учитель-логопед</p>	<p>Обучающиеся с нарушениями речи представляют собой сложную разнородную группу, характеризующуюся разной степенью и механизмом нарушения речи, временем его возникновения, разнородным уровнем психофизического развития. Это определяет различные возможности детей в овладении навыками речевого общения.</p> <p>Дошкольники с нарушениями речи овладевают грамматическими формами словоизменения, словообразования, типами предложений, как правило, в той же последовательности, что и при нормальном речевом развитии. Своеобразие овладения грамматическим строем речи детьми с нарушениями речи проявляется в более медленном темпе усвоения, в дисгармонии развитии морфологической и синтаксической системы языка, семантических формально-языковых компонентов, в искажении общей картины речевого развития.</p> <p>При включении ребенка с речевыми нарушениями в образовательный процесс дошкольной образовательной организации обязательным условием является организация его систематического, адекватного, непрерывного психолого-медико-педагогического сопровождения.</p> <p>Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени</p>

зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при ринолалии, легкой степени дизартрии, заикании; с общим недоразвитием речи I, II, III и IV уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии, заикании и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка. Для таких детей представлен **индивидуальный образовательный маршрут**.

При реализации программы будет проводиться оценка индивидуального развития воспитанников. Такая оценка производится учителем-логопедом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории);
- оптимизации работы с группой детей.

При необходимости оказывается консультативная и медикаментозная помощь врачей: невролога, психиатра. Это используется для решения задач проведения квалифицированной коррекции развития детей.

На основании полученных результатов в начале учебного года учитель-логопед проектирует коррекционно-образовательную деятельность с детьми, а также планируют индивидуальную работу с теми детьми, которые требуют особой педагогической поддержки.

В конце учебного года организуется итоговая диагностика. Проводится сравнительный анализ результатов на начало и конец учебного года, показывающий эффективность педагогических воздействий.

Педагогическая диагностика осуществляется по методике Зайцевой Е. С., Шептуновой В. К. Тестовая методика обследования речи детей в возрасте 4-7(8) лет / СПб.: КАРО 2012 г.

Система получения данных о состоянии развития воспитанников обеспечивается посредством мониторинга, представляющего собой систему сбора, обработки, хранения и распространения информации участникам образовательного сообщества.

Данная информация анализируется учителем-логопедом и на её основе определяется характер нарушения речи ребёнка, определяется индивидуальный образовательный маршрут.

Результативность коррекционно-образовательной работы отслеживается через диагностические исследования 2 раза в год (диагностики: входная – сентябрь, итоговая – май) с внесением последующих коррективов в индивидуальные маршруты коррекции и в содержание всего коррекционно-образовательного процесса.

Результаты мониторинга находят отражение в речевой карте ребёнка, в сводных таблицах, где отмечается динамика коррекции речевого развития каждого ребёнка. По результатам мониторинга проводится информирование всех участников образовательного процесса: воспитателей, учителя-дефектолога (тифлопедагога), педагога-психолога, музыкального руководителя, медсестёр – ортопедов, родителей об уровне продвижения каждого ребёнка в усвоении образовательной программы, вырабатываются рекомендации на основе выявленных проблем в развитии и обучении воспитанника. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять методическую поддержку педагогов.

Программа коррекционной работы на ступени дошкольного образования **включает** в себя взаимосвязанные направления, которые отражают ее основное **содержание**:

- **Диагностическое направление**: выявление уровня актуального развития и зоны ближайшего развития с целью определения перспектив обучения и воспитания, динамическое наблюдение за его развитием; распределение детей на подгруппы по результатам обследования; определение оптимальных условий индивидуального развития в процессе комплексного воздействия на ребёнка;

- **Коррекционное направление**: преодоление и компенсация отклонений в развитии, преодоление разрыва между обучением и развитием в процессе реализации комплексных программ в условиях взаимодействия участников коррекционно - образовательного процесса;

- **Аналитическое направление**: сравнение и обработка результатов успешности программ коррекционных занятий с учётом анализа результатов;

- **Консультативно-просветительское и профилактическое направление**: оказание помощи воспитателям и родителям в вопросах воспитания и обучения ребёнка; разработка рекомендаций родителям и педагогам в соответствии с индивидуально - типологическими особенностями детей, состоянием их соматического и психического здоровья, подготовка и включение родителей в коррекционно - образовательный процесс.

Организация коррекционно-образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности для детей с нарушением зрения строится **с учетом комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса**.

Основной формой организации коррекционной работы с детьми с нарушением зрения являются

подгрупповая и индивидуальная образовательная деятельность, которую осуществляет учитель-логопед. Подгруппы комплектуются с учётом клинической формы заболевания, уровня сформированности уровня речевого развития.

Занятия организуются по коррекции звукопроизношения и других речевых нарушенных процессов индивидуально или малыми подгруппами (по 2-3 ребёнка) в соответствии с речевым дефектом и этапом работы над ним.

Индивидуальные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий

На подгрупповых занятиях изучаются те звуки, которые правильно произносятся детьми, уже скоррегированные на индивидуальных занятиях звуки.

Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально в соответствии с речевыми особенностями каждого ребёнка и индивидуальным перспективным планом.

Подгрупповые/индивидуальные занятия учитель-логопед проводит 2 раза в неделю. При этом комплектование групп проводится учителем-логопедом на основании логопедического обследования ребенка. Продолжительность подгрупповых занятий с детьми в соответствии СанПиН 2.4.1. 3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима в дошкольных организациях» составляет 20 минут – в средней группе, 25 минут – в старшей и 30 минут – в подготовительной группе.

Индивидуальные коррекционные занятия проводятся ежедневно в зависимости от речевых особенностей детей по разработанным индивидуальным маршрутам обучения. Такая программа предполагает учёт зоны ближайшего развития ребенка. Длительность каждого индивидуального занятия – от 10 (средней) до 20 минут (в старшей и подготовительной группах).

середине времени, отведенного на коррекционное занятие, проводится **физкультминутка**. В процессе занятия проводится зрительная гимнастика для активизации зрительных функций или на снятие зрительного напряжения и расслабления зрительного анализатора, в зависимости от степени зрительной нагрузки, вида занятия и поставленных задач.

Основные направления коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда

Содержание АОП учителя-логопеда выстроено на основе образовательной программы – «Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи. Под ред. Лопатиной Л.В., Баряевой Л.Б., Т.В.Волосовец, - Москва: Просвещение, 2023» по следующим этапам:

- 1 этап - младший дошкольный возраст,
- 2 этап - средний дошкольный возраст,
- 3 этап – старший дошкольный возраст.

Направления логопедической работы **на 1 этапе обучения** основное значение придается стимулированию речевой активности.

Педагогические ориентиры при работе с детьми данного возраста:

- Преодолевать речевой и неречевой негативизм, формировать устойчивый эмоциональный контакт с учителем-логопедом и со сверстниками, развивать положительное эмоциональное отношение к занятиям;
- Развивать когнитивные предпосылки речевой деятельности, формировать речь во взаимосвязи с развитием восприятия, внимания, памяти, мышления;
- Развивать интерес к окружающей действительности и познавательную активность детей;
- Расширять понимание речи;
- Развивать потребность в общении и формировать элементарные коммуникативные умения, обучать детей взаимодействию с окружающими взрослыми и сверстниками;
- Учить отражать в речи содержание выполненных действий (вербализация действий детьми)

Направления логопедической работы **на 2 этапе** состоят в формировании у детей способности к усвоению элементарных языковых закономерностей.

Педагогические ориентиры при работе с детьми данного возраста:

- Развивать произвольность мыслительной деятельности и формировать ее основные компоненты;
- Способствовать развитию заинтересованности в деятельности, накоплению знаний, достаточных для решения поставленных задач, формированию навыка самоконтроля, поддерживать положительное эмоциональное состояние детей в течение всего занятия;
- Совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики;
- Расширять возможности понимания речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности;
- Обогащать предметный, предикативный и адъективный словарь;

- Формировать грамматические формы словоизменения и словообразования;
- Формировать синтаксические стереотипы и работать над усвоением синтаксических связей в составе предложения;
- Формировать монологическую и диалогическую речь;
- Учить детей включать в повествование элементы описаний действующих лиц, природы, диалоги героев, соблюдая последовательность рассказывания;
- Осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функции;
- Осуществлять коррекцию нарушений фонетической стороны речи, развивать фонематические процессы.

Направления логопедической работы *на 3 этапе* – совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности. Первостепенная задача – развитие связной речи на основе расширения и уточнения словаря, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных синтаксических конструкций.

Педагогические ориентиры при работе с детьми данного возраста:

- Работать над совершенствование процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;
- Развивать общую, мелкую, артикуляционную моторику;
- Осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
- Расширять объем речи и уточнять предметных, предикативных и адъективной компоненты словаря, вести работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей;
- Совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;
- Совершенствовать навыки диалогической и монологической речи;
- Вести работу по коррекции нарушений фонетической стороне речи, фонематических процессов;
- Формировать мотивацию детей к школьному обучению;
- Формировать предпосылки овладения грамотой.

Технологии, формы, методы, способы, средства коррекционно-образовательной деятельности учителя-логопеда

С целью оптимизации коррекционного процесса, определены наиболее эффективные *методы*, используемые на коррекционных занятиях с детьми с нарушениями зрения в разных возрастных группах:

- адекватный темп подачи материала;
- четкое разъяснение упражнений, часто повторяющийся материал;
- акцентирование внимания (зрительного, слухового), поэтапное последовательное преподнесение материала;
- демонстрация, наглядный показ алгоритма рассматривания или обследования, специальное обучение приемам обследования или действия;
- использование на занятиях дидактических развивающих пособий, игр и упражнений, занимательность;
- чередование форм и методов коррекции (использование сюрпризных моментов, нестандартных приемов, эффекта неожиданности, инновационного подхода и т.д.);
- использование информационно - коммуникационных технологий;
- формирование навыков практической самостоятельной и совместной работы;
- использование проблемно - поисковых методов обучения, проектирование;
- предоставление дополнительного времени для завершения упражнения;
- акцентирование внимания на удачных моментах;
- создание ситуаций успеха.

Степень применения каждого из методов зависит от возраста дошкольников.

Современные образовательные технологии, которые определяют новые методы, формы, приемы, использующиеся в логопедической практике, ориентированные на личность ребенка, на развитие его способностей:

- **комбинированную образовательную технологию**, которую можно охарактеризовать так:
 - по категории воспитанников: дети с нарушением зрения и нарушениями речи;
 - по подходу к ребенку: личностно-ориентированная;
 - по организационным формам: групповая, индивидуальная;
 - по средствам обучения: игровая, развивающая;
 - по виду социально-педагогической деятельности: поддержки, помощи, адаптации, коррекции;
- **технология проблемного обучения**: побуждает детей к активному усвоению знаний,

<p>развивает творческое воображение, словесно-логическое мышление, познавательную активность;</p> <ul style="list-style-type: none"> • игровые технологии - театрализованные и имитационные игры, настольный театр игрушек и картинок, театр на фланелеграфе, игры – драматизации, дидактические, настольно-печатные игры, сюжетно-ролевые игры, пальчиковый театр и др. • технологии сотрудничества: <ul style="list-style-type: none"> - создание ситуации успеха; - «делай, как я», а не «делай, как я сказала». • технологии наглядного моделирования – это воспроизведение существенных свойств изучаемого объекта. Создание его заместителя и работа с ним. • информационно – коммуникативные технологии при организации непосредственно образовательной деятельности с детьми, а также при взаимодействии с родителями и другими участниками образовательного процесса. • здоровьесберегающие технологии. Детям с различными речевыми нарушениями зрения и речи, осложненным неврологическим диагнозом, характерны: эмоциональная возбудимость, отставание в развитии двигательной сферы, скованные и не координированные движения при выполнении упражнений, очень слабо развитая мелкая моторика пальцев рук, плохая подвижность артикуляционного аппарата. <p>Создание благоприятного эмоционально-психологического климата в процессе реализации технологии. Использование разнообразных видов здоровьесберегающей деятельности, направленных на сохранение и повышение резервов здоровья, работоспособности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - зрительная гимнастика – для профилактики нарушения зрения; - упражнения для формирования осанки – для имеющихся нарушений их коррекции, укрепления мышц спины, плечевого пояса, брюшного пресса; - самомассаж кистей и пальцев рук – для нормализации мышечного тонуса, стимуляции тактильных ощущений формирования произвольных координированных движений пальцев рук (сухой, бассейн, песок, вода); - смена статистических и динамических движений; - голосовые и дыхательные упражнения – для насыщения кислородом коры головного мозга, улучшения работы всех центров и для выработки хорошей дикции; - су - джок терапия - для повышения физической и умственной работоспособности и создания базы для быстрого перехода на более высокий уровень двигательной активности мышц для целенаправленно речевой работы с ребенком для автоматизации звуков; - пальчиковая гимнастика – для развития тонких движений пальцев рук; - пальчиковые игры; - двигательные упражнения – для совершенствования движения артикуляционных органов: губ, языка, нижней челюсти; - речедвигательные упражнения с элементами психо-гимнастики, для выработки правильного речевого дыхания, стабилизации общего тонуса организма; развития мелкой и артикуляционной моторики, улучшения фонематического слуха, ритмико - интонационной стороны речи повышения речевой активности; - динамические разминки; подвижные игры с речевым сопровождением. <p style="text-align: center;">Специфика организации занятий с детьми с нарушением речи</p> <p>Подгрупповые и индивидуальные занятия учитель-логопед проводит в первую половину дня. Во время проведения занятий учитываются специальные условия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Освещенность рабочего места - Важно ограничивать информационную емкость изображений и сюжетных ситуаций с целью исключения избыточности, затрудняющей опознание. - Система игр построена на основе усложнения материала и его модификации. Игры повторяются несколько раз в зависимости от предложенных новых вариантов игр и в зависимости от степени усвоения знаний детьми. При первых признаках утомления ребёнка переключать на другой вид деятельности. На протяжении всего занятия действия ребёнка поощряются. - Игровые задания посильные, понятные и в то же время, содержащие элементы трудности для того, чтобы ребёнок мог приложить усилия, проявить терпение для достижения цели. - Для повышения активности детей в процессе занятий, в т.ч. чувства зрительной локализации в пространстве после каждого задания дети переводятся из положения «сидя» в положение «стоя» и наоборот. <p>Условиями для полного и точного восприятия демонстрируемого объекта являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выбор адекватного фона; - Выбор определенного цвета, так как цвет в сочетании и на расстоянии может меняться; - Постоянное использование указки для показа; - Ребёнок при показе объекта находится у доски со стороны открытого глаза (заклеен правый

- слева, заклеен левый – справа);
- Педагог находится у доски справа, обязательно лицом к детям.
- Организация рабочего места ребёнка с нарушением зрения на занятиях
- Рассадка детей с учетом остроты зрения:
- детей с близорукостью сажают ближе к наглядному материалу (первый ряд — дети с низкой остротой зрения (0,4), второй ряд – дети с остротой зрения 0,4-0,6 и третий ряд — дети с остротой зрения 0,6-1,0);
- детей с дальнозоркостью сажают вдаль;
- при косоглазии:
 - детей с расходящимся косоглазием сажают по центру;
 - если окклюзия левого глаза, то ребенок должен сидеть справа от педагога;
 - если окклюзия правого глаза, то слева от педагога;
 - дети с парезами глазных мышц – по центру с учетом остроты зрения.

Условиями для полного и точного восприятия демонстрируемого объекта являются:

- расстояние,
- размещение,
- фон, размер,
- показ предмета,
- цвет, форма,
- место педагога,
- освещенность.

Требования к фронтальному наглядному материалу

В коррекционном обучении детей со зрительной патологией использование наглядности приобретает важное значение, т.к. позволяет педагогам опираться на конкретные образы, создаваемые у детей. Это способствует формированию у них реальных представлений об окружающем мире, об изучаемых предметах и явлениях, позволяет расширить объем их познавательной информации.

Требования к фронтальному наглядному материалу:

- Материалы и пособия для коррекционно-педагогической работы должны состоять из подлинных объектов, муляжей, игрушек, объемных и плоскостных геометрических фигур, рельефных и плоскостных изображений предметов и объектов на карточках, листах бумаги, картона, фанеры (как контурные, так и закрашенные силуэты различной цветовой гаммы).
- Материалы и пособия должны быть доступны для зрительного восприятия: быть яркими, красочными, насыщенными по цвету (в основном используются красный, оранжевый, желтый, зеленый цвета; остальные цветовые изображения должны иметь чистые натуральные цвета).
- Материалы и пособия должны иметь матовую неотражающую поверхность, четкое композиционное построение, вычленение контуров, лаконичность рисунков, конкретные визуальные признаки предметов, объектов и явлений окружающего мира.
- Не допускается наложение одного предмета на другой (кроме специальных заданий).
- Основные признаки, имеющие наиболее важное информационное значение, следует выделять и подчеркивать.
- Фон изображения должен быть разгружен, без лишних деталей, затрудняющих восприятие предмета (объекта) и его качества.
- Материалы и пособия должны быть изготовлены из натурального, прочного, нетоксичного, безопасного материала, гигиеничны, эстетично оформлены, вызывать у ребёнка желание играть и заниматься с ними.
- В изображении должна соблюдаться пропорциональность соотношений по величине в соответствии с соотношениями по величине реальных объектов (кроме специальных заданий).
- Обязательно выделение ближнего, среднего, дальнего планов (четкая перспектива).
- Материалы и пособия должны быть определенных размеров – более крупные для фронтальных демонстраций и строго дифференцированные для индивидуальных (соответствовать показателям зрительных возможностей ребенка).
- Контрастность предъявляемых объектов и изображений по отношению к фону должна быть от 60 до 100%. Отрицательный контраст предпочтительнее, так как дети лучше различают темные объекты на световом фоне по сравнению со светлым на темном; дети также лучше воспринимают заполненные силуэтные фигуры, нежели контурные (кроме специальных заданий).
- На доске следует размещать предметы от 10 до 15 см в количестве не более 8-10 шт., а объекты размером 20-25 см от 3 до 5 шт. одновременно. Размещать объекты на доске нужно

	<p>так, чтобы они не сливались в единую линию, пятно, а хорошо выделялись по отдельности. Некоторые объекты на рассматриваемой картине даются с четким контуром (обводятся черным фломастером по контуру). Наиболее благоприятен показ предмета на черно-белом фоне, либо на зеленом (успокаивающем), коричневом (спокойном, контрастном) или оранжевом (стимулирующем). Следует сочетать предмет и фон по цвету, чтобы можно было его лучше рассмотреть во всех деталях.</p> <p>Требования к индивидуальному раздаточному материалу</p> <ul style="list-style-type: none"> - Пособия для индивидуальной работы изготавливаются для каждого ребёнка подгруппы. Расстояние до рассматриваемого индивидуального материала 30-35 см от глаз. Размер раздаточного материала - 2-5 см. Для детей со сходящимся косоглазием рекомендовано рассматривание пособий на подставке. С расходящимся косоглазием – на горизонтальной поверхности (столе, индивидуальном ковровографе). Работа с плоскостным индивидуальным раздаточным материалом происходит на ковровографе. Для улучшения зрительного восприятия и предупреждения быстрого утомления следует помнить о контрастности между фоном, на котором идет демонстрация и самим демонстрируемым материалом. - При изготовлении раздаточного иллюстративного материала следует учитывать дифференцированные особенности нарушения зрения каждого ребёнка и зрительную нагрузку, по которой ребенок работает. - Приложение «Перечень зрительных нагрузок, рекомендуемых для детей 3-7 лет».
<p>Педагог-психолог</p>	<p>Программа разработана для слабовидящих детей, детей с амблиопией и косоглазием 6-7 лет (второй год обучения) с целью осуществления коррекционно-развивающей работы по развитию зрительного восприятия, социально-бытового ориентирования и ориентировки в пространстве и направлена на:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание образовательной среды, обеспечивающей дошкольнику личностный рост с актуализацией и реализацией им адаптивно-компенсаторного, зрительного потенциала в рамках возрастных и индивидуальных возможностей; - развитие, обучение и воспитание слабовидящих детей, детей с амблиопией и косоглазием; - обеспечение коррекции нарушений развития слабовидящих детей, детей с амблиопией и косоглазием, и оказание им квалифицированной помощи в освоении Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования; - обеспечение равных со сверстниками без зрительной недостаточности стартовых возможностей освоения Основной Образовательной Программы ДОО через удовлетворение им особых образовательных потребностей, развитие и восстановление дефицитных зрительных функций; формирование социокультурной среды, поддерживающей психоэмоциональное благополучие ребенка с нарушением зрения, осуществляющего жизнедеятельность в условиях трудностей зрительного отражения и суженной сенсорной системы. <p>Цель: создание условий для:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обеспечения психологического сопровождения слабовидящих детей, детей с амблиопией и косоглазием с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей; - коррекции нарушений развития; - обеспечение психоэмоциональное благополучие; - обеспечение личностного роста с актуализацией и реализацией его потенциала в рамках возрастных и индивидуальных возможностей; - реализации взаимодействия между коррекционно-педагогическим и лечебным процессами. <p>Для достижения цели решаются следующие задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявить характер трудностей у ребенка с нарушением зрения и установить причины этих трудностей; - корригировать зрительные функции: остроту зрения, конвергенцию, глазодвигательную, прослеживающую функции, резерв аккомодации; - формировать общую культуру личности с развитием им социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, активности, инициативности, преодолением пассивности в жизнедеятельности; - формировать у ребёнка образ «Я» с развитием знаний и представлений о себе, развитием интереса к окружающему, их широты, освоением опыта самореализации и самопрезентации в среде сверстников; - развивать навыки пространственной ориентировки и мобильности в соответствии с уровнем развития ребенка и его компенсаторными возможностями; - корригировать сенсомоторную сферу; - формировать предпосылки развития внимания, памяти, мышления, речи, воображения; - способствовать преодолению и предупреждению вторичных отклонений в развитии познавательной деятельности, поведения и личности в целом;

- взаимодействовать с педагогами ДООУ по проведению коррекционной работы и преодолению недостатков в развитии детей с нарушением зрения;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи с повышением компетентности родителей в вопросах особенностей развития и воспитания, образования детей с ФРЗ (оказывать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) детей с нарушениями зрения).

Педагог-психолог на своих занятиях в рамках общеобразовательного обучения решаю следующие *коррекционные задачи*:

1. Психодиагностическая работа;

2. Психопрофилактическая работа

Работа с детьми:

Работа по развитию детей д/с имеет следующие основные направления:

- развитие эмоциональной сферы;
- развитие коммуникативных способностей детей;
- социальной адаптации;
- развитие общей и мелкой моторики;
- развитие самостоятельности;
- развитие памяти, восприятия.

Работа с родителями

- родительские собрания;
 - психологические индивидуальные консультации;
 - брошюры;
 - листовки.

Работа с педагогами и специалистами (музыкальные руководители, логопеды, тифлопедагоги, ортоптисты).

- различные формы психологического просвещения;
- индивидуальные консультации по запросам.

3. Психокоррекционная работа.

Эффективность коррекционных воздействий отслеживалась после повторного диагностического обследования, по результатам тестирования, по наблюдениям, по обратной связи с педагогами (беседы, консультации) и родителями (консультации, беседы по результатам собеседований при поступлении ребёнка в школу).

4. Просветительская работа

Участие в учебно-воспитательном процессе ДООУ, в рамках просветительской деятельности, осуществлялось через принятие участия психологом в планировании учебно-воспитательного процесса в ДООУ, выступление на методических объединениях, районных педагогических чтениях, выступления на родительских собраниях.

Работа с педагогами:

- индивидуальные консультации;
- тренинги;
- мастер-класс;
- семинар-практикум;
- психологические игры.

Работа с родителями:

- индивидуальные консультации и беседы;

5. Просветительская работа

С педагогами

- по результатам тестирования;
- по личному запросу.

6. Методическая работа

- оформление документации;
- участие в городских педагогических объединениях (ГПО);
- изучение психолого-педагогической литературы;
- методическая работа с интернет - ресурсами;
- подбор материала для уголка психолога;
- составление памяток для родителей;

Специальные коррекционные занятия следующих видов:

- развитие эмоциональной сферы;
- развитие коммуникативных навыков;
- развитие волевой сферы;
- развитие личностной сферы;
- развитие интеллектуальной сферы;
- формирование позитивной мотивации к обучению;
- развитие познавательных психических процессов.

Основная цель в коррекционной работе с детьми: создание условий для естественного

психологического развития ребёнка.

Развитие эмоциональной сферы. Дошкольный возраст является периодом приобщения к миру общечеловеческих ценностей, это время установления первых отношений с людьми. Важную роль в развитии личности ребёнка играет процесс умения познавать себя, понимание эмоционального состояния и поступков других людей формирует эмпатию, что ведёт к формированию адекватной самооценки у ребёнка и развитию эмоциональной произвольности. А так же приобретает конструктивные способы управления собственным поведением, что во многом определяет степень готовности ребёнка к обучению и благоприятной адаптации к школе.

Развитие коммуникативных навыков носит индивидуальный характер. Они обеспечивают степень эффективности взаимодействия людей между собой. Благодаря применению специальных методик, можно существенно улучшить степень взаимодействия личности с окружающими.

Развитие волевой сферы. Волевая сфера предусматривает становление навыков самостоятельности ребёнка, критериями и показателями можно назвать умение ребёнка приступить, продолжить или закончить начатую деятельность в кругу сверстников. Он также умеет вступить в игру или другое занятие, действуя коллективной деятельности, проявляя самостоятельность.

Развитие личностной сферы влияет на то, как человек взаимодействует с окружающим миром, как он учится и адаптируется к новым ситуациям и как он изменяет своё поведение и мышление в соответствии с изменяющимися условиями.

Развитие интеллектуальной сфер. Интеллектуальное развитие детей в старшем дошкольном возрасте выражается в познавательной сфере знаково-символической функции сознания и способности ребенка к замещению, умению обобщать, анализировать, сравнивать; происходит расширение познавательных интересов; возникают предпосылки таких качеств интеллекта, как самостоятельность, гибкость мышления, любознательность. Характерным свойством развития интеллектуальной сферы детей данного возраста можно также считать умение определить задачу и преобразовать ее в самостоятельную цель деятельности.

Формирование позитивной мотивации к обучению. Успешная деятельность дошкольника - это универсальное условие целостной самореализации, где ребенок получает опыт расширенного самосознания, превосходя свои возможности. Успех связан с эмоциональным переживанием, позволяющим, осознать свою сопричастность с миром, успех "окрыляет", повышает уверенность в себе, активно стимулирует личностный рост.

Развитие познавательных психических процессов. Роль познавательного развития ребенка занимает одно из самых важных мест в его жизни. Крайне важно сформировать у ребенка мышление, речь, привлечь внимание к окружающему миру, научить совершать открытия. В течение дошкольного возраста, наравне с игровой деятельностью большой смысл для развития ребенка приобретает познавательная деятельность, которая предполагает самостоятельный поиск знаний или под руководством взрослого. Основной задачей познавательного развития ребёнка является формирование потребности и способности активно мыслить, справляться с трудностями при решении различных задач.

Технологии, формы, методы коррекционно-образовательной деятельности педагога-психолога

Требования к проведению коррекционной работы:

- обеспечить возможность каждого ребенка с нарушением зрения получать офтальмологическое лечение;
- предупреждать ухудшение состояния зрения ребенка (по рекомендации врача-офтальмолога);
- сочетать задачи коррекционно-педагогической работы с рекомендациями медицинских специалистов при постоянном патронировании их медицинскими работниками во время педагогических мероприятий;
- педагогическим специалистам владеть информацией о результатах исследования врача-офтальмолога, знать остроту зрения ребенка, дни назначения окклюзий, т.к. при заклеивании здорового глаза ребенок может оказаться в состоянии слепого с остаточным зрением или слабовидящего;
- знать данные детям рекомендации по лечению (в том числе по ношению очков) и следить за их выполнением;
- проводить на всех занятиях гимнастику для снятия зрительного утомления и физкультурные паузы по методике, согласованной с врачом-офтальмологом;
- оптимально использовать наглядные пособия;
- применять специальные методы обучения.

Для занятий педагогов-психологов критерием деления по подгруппам могут быть состояние зрения, этапы лечения зрения, уровни развития представлений о предметном мире, ориентировки в пространстве, представлений об окружающем мире и коммуникативной деятельности.

Использование **здоровьесберегающих технологий** является перспективным средством в коррекционно-развивающей работе. Здоровьесберегающие технологии - это система мер,

направленных на сохранение здоровья ребенка на всех этапах его обучения и развития. Используя здоровьесберегающие технологии, мы работаем не только над сохранением здоровья детей, но и преследуем решение следующих *задач*:

- развитие зрительного восприятия и активизация зрительных функций,
- развитие когнитивных процессов (внимание, память, мышление),
- речевое развитие,
- развитие зрительно-моторной координации.

Чтобы получить положительную динамику развития детей с нарушением зрения, а также обеспечить стабилизацию и повышение зрительных функций я использую в своей работе следующие наиболее оптимальные здоровьесберегающие технологии (смотри ниже).

Педагог, умело и эффективно владеющий современными образовательными технологиями и информацией, имеет другой, новый стиль мышления, принципиально иначе подходит к оценке возникающих проблем, организации своей деятельности. Наряду с этим, появились реальные возможности для качественной индивидуализации обучения детей, значительно возросла эмоциональная заинтересованность воспитанников в занятиях.

Такое построение обучения с использованием конкретных современных образовательных технологий в моей педагогической практике не только намного облегчает труд педагога-психолога, но и позволяет добиться значительно лучших и более устойчивых результатов в работе с воспитанниками с нарушениями зрения.

Технология информационно-коммуникационная. Использование этой технологией открывает широкие возможности в практической деятельности и органично дополняет традиционные формы работы, расширяя возможности взаимодействия с детьми, родителями и педагогами.

Технология личностно-ориентированная. Это специальная методика, нацеленная на развитие личности ребёнка с учётом его индивидуальных особенностей развития. Целью обучения является развитие личности ребёнка, его индивидуальности и неповторимости; в процессе обучения учитываются ценностные ориентации ребёнка и структура его убеждений, на основе которых формируется его «внутренняя модель мира», при этом процессы обучения и учения взаимно согласовываются с учётом механизмов познания, особенностей мыслительных и поведенческих стратегий воспитанников, а отношения педагог-воспитанник построены на принципах сотрудничества и свободы выбора.

Технология «Лэпбук». Создавая лэпбук, можно естественным образом осуществлять интеграцию образовательных областей, комбинировать разные виды детской деятельности (исследовательская, познавательная, продуктивная) и формы работы с детьми, решать образовательные задачи в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности дошкольника, даже активно взаимодействовать с семьями воспитанников. Этот метод актуален и эффективен, так как даёт ребёнку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, тем самым позволяя ему успешно адаптироваться к школе.

Технология дифференцированного подхода. У многих детей с нарушениями зрения неустойчивое внимание, недостаточно развита память, испытывают трудности в выполнении традиционных заданий - в этом случае требуется особая форма предъявления материала, т.е. дифференцированный подход к обучению.

Реализация данного подхода в коррекционно-образовательном процессе позволяет мне в результате всестороннего изучения своих воспитанников создать представление о каждом из них, о его интересах, способностях.

Игровые технологии. Значение игры в жизни любого ребёнка трудно переоценить. Прежде всего, игра — это ведущая деятельность в дошкольном возрасте. Через игру ребёнок познаёт окружающий мир, учится жить в этом мире. Игра удовлетворяет детскую любознательность, вовлекает ребёнка в активное освоение окружающего мира, помогает ему овладеть способами познания связей между предметами и явлениями. Кроме того, игра, как педагогическое явление является средством воспитания, методом обучения, формой организации деятельности, средством коррекции.

Игровые технологии: дидактические, игровые упражнения и т.п. Игровая форма занятий создается при помощи игровых приемов и ситуаций, которые выступают как средство побуждения, стимулирования детей к познавательной деятельности. Дидактические игры построены на совокупности приемов зрительной, слуховой, двигательной наглядности, включают занимательные вопросы, загадки, в них используются моменты неожиданности: удивления, соревнования. Все это способствует активизации мыслительной деятельности детей. Дети играют, не подозревая, что осваивают какие-то знания, овладевают навыками действия с определёнными предметами, развивают моторику руки, учатся культуре общения, активизируют и развивают зрительную систему.

Дидактическая игра, кроме того, является ценным средством воспитания умственной активности детей, она активизирует психические процессы, вызывает живой интерес к процессу познания. В ней дети охотно тренируют свои силы, развивают способности и умения. Она позволяет сделать любой учебный материал увлекательным, вызывает у детей глубокое удовлетворение, создаёт радостное настроение, облегчает процесс усвоения знаний. В дидактических играх ребёнок наблюдает,

	<p>сравнивает, сопоставляет, классифицирует предметы по тем или иным признакам, производит доступные ему анализ и синтез, делает обобщение. Дидактические игры предоставляют возможность развивать у детей произвольность таких процессов, как внимание и память.</p> <p>Игровые задания развивают у детей смекалку, находчивость, сообразительность. Многие из них требуют умения построить высказывание, суждение, умозаключение, требуют не только умственных, но и волевых усилий — организованности, выдержки, умения соблюдать правила игры, подчинять свои интересы интересам коллектива.</p> <p>Особое значение для всех детей с нарушениями зрения имеют игры и игровые упражнения, направленные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на развитие зрительного внимания: активизация зрительного внимания, развитие внимания в процессе зрительного поиска, развитие объёма зрительного внимания; - на локализацию (развитию быстроты реакции при узнавании и выделении из множества); - на развитие зрительно-моторной координации: проведение пальчиком по дорожке и прослеживание взглядом, рисование дорожек (перфокарты), нахождение пути выхода из лабиринта с карандашом, рисование по точкам, рисование по клеточкам, обводка по контуру и др. - на снятие зрительного напряжения: закрывание глаз, моргание, зажмуривание, слежение взором с чередованием направления взгляда вдаль и вблизи, использование тематических комплексов зрительных гимнастик, релаксационных упражнений для всего тела, смена видов деятельности (статической и динамической), др. <p>Следует подчеркнуть, что в процессе дидактических игр у ребёнка максимально активизируется речь и общение. Это очень важно для развития ребёнка, особенно для ребёнка с нарушенным зрением, так как речь в этом случае является мощным компенсаторным механизмом. Таким образом, дидактические игры, с одной стороны, стимулируют развитие речи, так как в процессе их, в том числе, развивается и предметно-практическая деятельность, а с другой, сама речь, совершенствуясь, способствует компенсации зрительной недостаточности.</p> <p>Дошкольный возраст является периодом приобщения общечеловеческих ценностей, это время установления первых отношений с людьми. Важную роль в развитии личности ребёнка играет процесс умения познавать себя, выражать свои эмоции, понимать эмоциональное состояние сверстника. Познание детьми самих себя, понимание эмоционального состояния и поступков других людей формирует у ребёнка эмпатию. Чтобы повысить уровень ЭИ (эмоционального интеллекта) можно добавить специальные игры и упражнения. Например: игра «Смайлики», кукольный театр, импровизация, составление историй по комиксам или сюжетным картинкам, комплексная развивающая игра «Страна эмоций», пантомимы, спаси героя, борьба со страхом. Для детей, имеющих очень низкое зрение, такие умения приобретают огромное компенсаторное значение.</p>
Музыкальный руководитель	Музыкальный руководитель так же знает офтальмологические диагнозы и в соответствии с ними возможности детей. Например, для детей с низкой остротой зрения должны быть созданы особые условия: использование специальных зрительных тренажёров, демонстрационный материал крупный и яркий. Необходимо учитывать и разновидность косоглазия. Музыкальные игры и упражнения, кроме всего прочего, направлены и на развитие зрительного восприятия.
Воспитатели	<p>Воспитатели применяют индивидуальный дифференцированный подход к каждому ребёнку и единый стиль работы в целом.</p> <p>Воспитатель закрепляет и совершенствует те способы и приемы познания окружающего мира, которые сформированы у детей на занятиях тифлопедагога, учит пользоваться этими способами и приемами в самостоятельной деятельности (игровой, учебной, бытовой).</p> <p>Педагоги группы используют в своей работе комплексы глазодвигательных гимнастик, комплексы тематических заданий для работы с детьми, следуют рекомендациям по организации зрительной работы в группе</p>

Использование в коррекционно-образовательной деятельности здоровьесберегающих технологий

Использование здоровьесберегающих технологий является перспективным средством в коррекционно-развивающей работе.

Здоровьесберегающие технологии - это система мер, направленных на сохранение здоровья ребенка на всех этапах его обучения и развития.

Используя здоровьесберегающие технологии, мы работаем не только над сохранением здоровья детей, но и преследуем решение следующих задач:

- развитие зрительного восприятия и активизация зрительных функций,
- развитие психических процессов (внимание, память, мышление),
- речевое развитие,
- развитие зрительно-моторной координации.

Чтобы получить положительную динамику развития детей с нарушением зрения, а также обеспечить стабилизацию и повышение зрительных функций я использую в своей работе следующие наиболее оптимальные *здоровьесберегающие технологии*.

<i>Технологии:</i>	<i>Цель:</i>	<i>Результат:</i>
Подвижные игры	Первая - эмоциональная и физическая разрядка растущего организма. Сброс накопившейся энергии (не всегда только положительной), напряжения, ожидания мамы-папы и т.д. Вторая цель - воспитательная и развивающая. Правила игры определены, за ними надо сладить, их надо помнить и нежелательно нарушать	Таким образом, подвижные игры не меньше чем специальные занятия с геометрическими фигурами, пластилином или счетами, развивают внимание, координацию, воображение и память детей.
Физкультминутки	Это физические упражнения, направленные на восстановление работоспособности детей, улучшения их самочувствия, повышения внимания, предупреждение утомляемости, нарушений осанки, т.е. на оздоровление организма детей. Комплексы - это упражнения, составленные из разных движений, направленные на активную работу различных мышечных групп, их расслабление; активизацию внимания, повышение возбудимости нервной системы, формирование и укрепление осанки, а также на дыхание. В комплексы, помимо, физических упражнений, могут входить элементы массажа, пальчиковые и дыхательные гимнастики, упражнения для глаз.	Создает у детей хорошее настроение. Поднимает мышечный тонус. Помогли повысить или удержать умственную работоспособность вовремя НОД; предупредить утомление, обеспечить кратковременный активный отдых для детей, когда значительную нагрузку испытывают органы зрения и слуха; мышцы туловища, особенно спины, находящиеся в статическом состоянии; мышцы кисти работающей руки. Дает возможность педагогам играть с детьми, радовать их и, вместе с тем, развивать речь, координацию движения и мелкую моторику. В процессе выполнения физических упражнений улучшается кровообращение, возбуждаются участки коры головного мозга, которые не участвовали в предшествующей деятельности, и затормаживаются те, которые работали. В связи с этим снимается утомление мышц, нервной системы и у детей возникают положительные эмоции, повышается настроение.
Гимнастика пальчиковая	Развитие памяти, моторики рук, умение ориентироваться в пространстве, развитие речи и чувства ритма.	Дети научились правильно произносить стихи и потешки при этом управлять своими пальчиками, изображать дождь, животных и т.д. Развивает речь ребёнка, двигательные качества, повышают координационные способности пальцев рук (подготовка к рисованию, письму), соединяют пальцевую пластику с выразительным мелодическим и речевым интонированием, формируют образно-ассоциативное мышление на основе устного народного творчества
Кинезиологические упражнения	Влияют не только на развитие умственных способностей и физического здоровья, но и позволяют активизировать различные отделы коры больших полушарий, что способствует развитию способностей человека и коррекции проблем в различных областях психики. Позволяют выявить скрытые способности ребёнка и расширить границы возможностей его мозга	Обеспечили: - развитие межполушарного взаимодействия; - синхронизация работы полушарий; - развитие мелкой моторики; - развитие высших психических функций (памяти, мышления, внимания, речи).
Психогимнастика (по методике М. Чистяковой)	Курс специальных занятий (этюдов, упражнений и игр), направленных на развитие и коррекцию различных сторон психики ребенка (как ее познавательной, так и эмоционально-личностной сферы). 1. Сохранение психического здоровья и предупреждение эмоциональных расстройств у детей. 2. Обучение детей выразительным движением.	Помогла детям овладеть навыками управления своей эмоциональной сферой: развила у детей способности понимать, осознавать свои и чужие эмоции, правильно их выражать и полноценно переживать.

	<p>3.Формирование умений узнавать эмоции по внешним сигналам.</p> <p>4.Коррекция поведения с помощью ролевых игр</p> <p>5. Снятие эмоционального напряжения</p> <p>6. Обучение ауторелаксации</p> <p>7. Тренировка психомоторных функций</p> <p>8. Формирование моральных представлений</p>	
Массаж взаимомассаж	<p>Улучшает кровообращение, помогает нормализовать работу внутренних органов. Профилактика простудных заболеваний. Он благоприятствует психоэмоциональной устойчивости к физическому здоровью, повышает функциональную деятельность головного мозга, тонизирует весь организм.</p> <p>Влияет на нервную систему малыша, помогает ребенку снять общую усталость, помогает всем органам и системам работать бесперебойно и эффективно.</p>	<p>Массаж повысил защитные свойства организма. Произошло значительное снижение заболеваемости гриппом и ОРВИ.</p> <p>Повысилась функциональная деятельность коры головного мозга.</p>
Игры упражнения (по методикам: В.Ф.Базарного, Э.С.Аветисова, Г.А.Шичко)	<p>Улучшают кровоснабжение глазных яблок, нормализуют тонус глазных мышц, способствуют быстрому снятию зрительного утомления.</p> <p>Использование различных упражнений для зрения не только обеспечивает оптимальную зрительно-двигательную активность, но и снимает синдром однообразия и привыкания, которые утомляют дошкольников.</p>	<p>Упражнения помогли:</p> <ul style="list-style-type: none"> - повысить кровоток в области глазного яблока и ускорить циркуляцию внутриглазной жидкости; - укрепить глазодвигательные мышцы; - тренировать фокусировку и аккомодацию; - снять зрительное утомление, тренировать шейные позвонки, развить зрительно-двигательную координацию, повысить активность детей на занятиях и др.
Гимнастика дыхательная (Б. Толкачева, А. Стрельниковой)	<p>Учить детей расслаблять и восстанавливать организм после физической нагрузки и эмоционального возбуждения; регулировать процесс дыхания, концентрировать на нем свое внимание в целях контроля за расслаблением своего организма и психики.</p> <p>Осознанное управление всеми фазами акта дыхания через тренировку дыхательных мышц и регулировку работы дыхательного центра</p>	<p>Дети научились прислушиваться к своему дыханию, определять тип и глубину, частоту.</p>
Су-Джок массаж	<p>Воздействовать на биологически активные точки по системе Су-Джок.</p> <p>Нормализовать мышечный тонус (что особенно важно для детей с различными двигательными расстройствами).</p> <p>Стимулировать речевые зоны головного мозга.</p>	<p>Помог нормализовать мышечный тонус; улучшить речь детей. Повысили энергетический уровень ребенка, развили тактильную чувствительность.</p>
Релаксация	<p>Цель данной техники, это снятие стресса.</p>	<p>Дети научились снимать психоэмоциональное напряжение. Обучились приёмами саморасслабления. И создают позитивный фон настроения.</p>
Музыкотерапия	<p>Воздействие музыки на ребёнка с терапевтическими целями.</p>	<p>С помощью этого, дети научились:</p> <ul style="list-style-type: none"> - снимать эмоциональное напряжение; - снимать переутомление; - повышать трудоспособность;

Использование в коррекционно-образовательной деятельности педагогических и информационных технологий

<p>Технология дифференцированного подхода</p>	<p>У многих детей с нарушениями зрения неустойчивое внимание, недостаточно развита память, испытывают трудности в выполнении традиционных заданий - в этом случае требуется особая форма предъявления материала, т.е. дифференцированный подход к обучению.</p> <p>Реализация данного подхода в коррекционно-образовательном процессе позволяет мне в результате всестороннего изучения своих воспитанников создать представление о каждом из них, о его интересах, способностях.</p> <p>При применении данной технологии воспитанников делю на условные группы с учетом зрительных нарушений и типологических особенностей. При формировании групп мною учитываются личностное отношение воспитанников к окружающей действительности, степень освоения программного материала, интерес к изучению нового материала. Создаются разноуровневые программы, дидактический материал, различающийся по содержанию, объему, сложности, методам и приемам выполнения заданий, а также для диагностики результатов развития.</p>	<p>Результат:</p> <ul style="list-style-type: none"> -качественная индивидуализация обучения детей; -рост эмоциональной заинтересованности воспитанников в занятиях; -получение значительно лучших и более устойчивых результатов в работе с воспитанниками с нарушениями зрения.
<p>Игровые технологии</p>	<p>Значение игры в жизни любого ребёнка трудно переоценить. Прежде всего, игра — это ведущая деятельность в дошкольном возрасте. Через игру ребёнок познаёт окружающий мир, учится жить в этом мире. Игра удовлетворяет детскую любознательность, вовлекает ребёнка в активное освоение окружающего мира, помогает ему овладеть способами познания связей между предметами и явлениями. Кроме того, игра, как педагогическое явление является средством воспитания, методом обучения, формой организации деятельности, средством коррекции.</p> <p>Я в своей работе активно использую <i>игровые технологии: дидактические, подвижные, игровые упражнения и т.п.</i></p> <p>Игровая форма занятий создается при помощи игровых приемов и ситуаций, которые выступают как средство побуждения, стимулирования детей к познавательной деятельности.</p> <p>Дидактические игры построены на совокупности приемов зрительной, слуховой, двигательной наглядности, включают занимательные вопросы, загадки, в них используются моменты неожиданности: удивления, соревнования. Все это способствует активизации мыслительной деятельности детей. Дети играют, не подозревая, что осваивают какие-то знания, овладевают навыками действия с определёнными предметами, развивают моторику руки, учатся культуре общения, активизируют и развивают зрительную систему.</p> <p>Дидактическая игра, кроме того, является ценным средством воспитания умственной активности детей, она активизирует психические процессы, вызывает живой интерес к процессу познания. В ней дети охотно тренируют свои силы, развивают способности и умения. Она позволяет сделать любой учебный материал увлекательным, вызывает у детей глубокое удовлетворение, создаёт радостное настроение, облегчает процесс усвоения знаний.</p> <p>В дидактических играх ребёнок наблюдает, сравнивает, сопоставляет, классифицирует предметы по тем или иным признакам, производит доступные ему анализ и синтез, делает обобщение.</p> <p>Дидактические игры предоставляют возможность развивать у детей произвольность таких процессов, как внимание и память.</p> <p>Игровые задания развивают у детей смекалку, находчивость, сообразительность. Многие из них требуют умения построить высказывание, суждение, умозаключение, требуют не только умственных, но и волевых усилий — организованности, выдержки, умения соблюдать правила игры, подчинять свои интересы интересам коллектива.</p> <p>Особое значение для всех детей с нарушениями зрения имеют игры и игровые упражнения, направленные:</p>	

- на развитие зрительного внимания: активизация зрительного внимания, развитие внимания в процессе зрительного поиска, развитие объёма зрительного внимания;
- на развитие различительной способности: по цвету, по форме, по величине, сравнение предметов по 1, 2, 3 признакам одновременно, сравнительное рассматривание предметных и сюжетных изображений;
- на локализацию (развитию быстроты реакции при узнавании и выделении из множества);
- на развитие зрительно-моторной координации: проведение пальчиком по дорожке и прослеживание взглядом, рисование дорожек (перфокарты), нахождение пути выхода из лабиринта с карандашом, рисование по точкам, рисование по клеточкам, обводка по контуру и др.
- на снятие зрительного напряжения: закрывание глаз, моргание, зажмуривание, слежение взором с чередованием направления взора вдаль и вблизи, использование тематических комплексов зрительных гимнастик, релаксационных упражнений для всего тела, смена видов деятельности (статической и динамической), др.

Следует подчеркнуть, что в процессе дидактических игр у ребёнка максимально активизируется речь и общение. Это очень важно для развития ребёнка, особенно для ребёнка с нарушенным зрением, так как речь в этом случае является мощным компенсаторным механизмом.

Таким образом, дидактические игры, с одной стороны, стимулируют развитие речи, так как в процессе их, в том числе, развивается и предметно-практическая деятельность, а с другой, сама речь, совершенствуясь, способствует компенсации зрительной недостаточности.

Большую роль в развитии детей с нарушением зрения играют руки. Они помогают ему лучше говорить и лучше видеть. На развитие мелкой моторики рук ребенка влияют такие **задания**:

- Катать шарики из пластилина.
- Рвать бумагу по вертикали и горизонтали.
- Перебирать шарики (четки) правой и левой руками.
- Застегивание, перебирание крупных и мелких пуговиц.
- Завязывание и развязывание лент и шнурков.
- Пристегивание - рыбки, цветы, заяц, чебурашка (цветы из ткани пристегиваются на полянку из ткани).
- Складывание пирамидок, полых вкладышей на скорость.
- Шнуровка - мелкая и крупная.
- «Теремок» - собирание стен домика (брусков). Можно и путем шнуровки.
- Составь картинку: пристегивать детали или составить целое из частей.
- Собери ромашку из частей.
- Выложи по контуру (семена, крупа...).
- Нанизывание бус.
- Пришивание пуговиц - от крупных к более мелким.
- Плетение косичек.
- Наматывание ниток, тесьмы, шнура на катушку.
- Плетение ковриков из ткани, бумажных полосок, геометрических фигур.
- Выкладывание фигур из спичек, счетных палочек, камушек, мозаики.
- Наборы колец различной величины для нанизывания их на стержень.

- Пособия по застегиванию кнопок, крючков различной величины.
- Наборы веревочек различной толщины для завязывания и развязывания узелков.
- Лепка, моделирование, вырезание из бумаги, склеивание.
- Рисование в воздухе, обводка пальцем, палочкой.
- Сортировка семян, круп, пуговиц.

Сюда относятся задания на обводку по контуру, обводку через кальку, обводку по точкам, штриховку, упражнения с мозаикой и т. д. Основная цель дидактических игр с бельевыми прищепками — развитие мелкой моторики рук у детей. Также эти игры направлены на формирование умения сличать и объединять предметы по признаку цвета. Кроме того, игры с прищепками способствуют развитию ощущений собственных движений и формированию положительного настроения на совместную с взрослым работу. Они стимулируют речевую активность детей.

Для развития зрительной пространственной ориентировки в микропространстве я использую *задачи-лабиринты*. Лабиринты могут быть разными: взятыми из методической литературы, а чаще всего придумываю сама, ведь не всегда можно найти лабиринт по той теме, которая изучается в данное время. Главное при составлении лабиринтов для детей от 3-х до 5-ти лет помнить, что в лабиринтах должен быть один вход и один выход.

В коррекционную деятельность по развитию осязания и мелкой моторики с детьми младшего дошкольного возраста включаю *упражнения для рук*, знакомя детей с названием пальцев, учу выполнять различные действия всей рукой и каждым пальцем в отдельности, (например, дотронуться до игрушки указательным пальцем или погладить мягкую игрушку всей рукой).

Особое внимание уделяю формированию у детей последовательного осязательного обследования игрушек и предметов. (Например, при обследовании куклы ребёнок выделяет её голову, туловище, руки, ноги; при обследовании игрушки, изображающей животное, - голову, туловище, лапы, хвост). С целью обучения детей зрительному контролю за действиями своих рук предлагаю задания, в которых надо обвести предмет по контуру (пальцем, указкой, рукой, фломастером); подобрать изображения к контурам, фигурки к прорезям, обвести их рукой и точно наложить. На первых этапах провожу с детьми игры и упражнения, которые требуют одновременного использования и зрения, и осязания. Затем дети учатся обследовать и узнавать игрушки и предметы, геометрические эталоны только с помощью осязания, например, «Чудесный мешочек», «Угадай на ощупь». Для детей, имеющих очень низкое зрение, такие умения приобретают огромное компенсаторное значение.

Дидактические игры на развитие зрительного восприятия:

- Подбери предметы по цвету и оттенкам. Назови цвета.
- Назови цвет окружающих предметов. Какого цвета?
- Подбери предметам их изображения (цветные, контурные, силуэтные).
- Найди предмет (зашумленный, наложенный).
- Найди и соедини одинаковые предметы
- Найди отличия в картинках.
- Покажи и назови геометрические фигуры, у которых есть углы. Покажи и назови геометрические фигуры, геометрические тела.
- Найди в группе предметы такой формы, как предъявленная геометрическая фигура (геометрическое тело).
- Назови величину предметов.
- Разложи предметы по величине.

	<ul style="list-style-type: none"> - Рассмотрите картинку. Что на картинке ближе к тебе, что дальше от тебя? Какие предметы спрятались за другими. <p>Дидактические игры на развитие социально-бытовой ориентировки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расскажи о себе (имя, отчество, фамилию, возраст) - Назови свой адрес. - Расскажи о своей семье (ИО родителей и др. членов семьи). - Узнай профессии на картинках. Расскажи, что делают? - Выбери картинки, на которых профессии твоих родственников. - Выбери нужную картинку: 1) тебе нужна помощь врача; 2) ты хочешь купить продукты; 3) тебе нужно постричься и т.д. - Рассмотрите картинку. О чем она рассказывает? Объясни поступки героев. - Назови предметы, объясни их назначение. - Распредели предметы на группы. Назови каждую группу общим словом. - Расскажи все о предмете. Какие органы чувств помогли тебе узнать о нем? - Назови домашних, диких животных; объясни, почему они так называются. - Назови времена года. <p>Когда это бывает?</p> <p>Дидактические игры на развитие осязания и мелкой моторики:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Узнай на ощупь игрушку. Назови все части и детали игрушки. - Застегни пуговицы. - Зашнуруй по образцу. - Узнай предмет на ощупь. - Обследуй игрушки руками и найди названную игрушку среди других. - Обследуй руками игрушку и узнай ее. Назови все части и детали игрушки. - Найди названную игрушку среди других. - Узнай предмет. - Найди названную геометрическую фигуру. - Найди предмет с такой же поверхностью, как эта. - Выбери деревянные (металлические, пластмассовые и т. д.) предметы. - Найди предмет (игрушку), который я назову. Расскажи, что ты о нем узнал. - Обведи по точкам (трафаретам) - Заштрихуй предмет. - Обведи предмет. Обведи, не отрывая руки. - Упражнения на увеличение и уменьшение предмета. - Найди предмет (зашумленные и наложенные) - Графические упражнения. Работа по клеткам. - Лабиринты разной сложности. <p>Дидактические игры на ориентировку в пространстве:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Покажи рукой в сторону звучащего предмета. Откуда звук? - Назови части своего тела. - Покажи и назови (что у куклы вверху /внизу, впереди /сзади, справа /слева) - Покажи стороны (правую и левую, верхнюю и нижнюю, переднюю и заднюю) игрушки, шкафа. - Где-что? (у дивана, стола, тумбочки.) 	
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> - Покажи: как пройти до кухни, кабинета врача, логопеда и т. - Расскажи, как пройти до музыкального зала. - Найди и покажи, что на участке находится справа (слева), впереди (сзади) от тебя. - Иди по указанным ориентирам. - Выполняй (иди вперед, поверни направо, налево, иди назад). - Найди предмет в названном направлении. - Пройди путь по схеме. - Сравни и опиши расположение игрушек на столах. - Найди предметы по плану. - Выбери план (группы, кабинета, спальни, приемной) - Расскажи, как расположены части твоего тела. - Назови направления "от себя", - С какой стороны от тебя расположены игрушки? - Пройди по лабиринту. - Сложи по образцу (из палочек, пробок, танграм). 	
Технология проектирования	<p>Особенностью проектной деятельности в дошкольной системе образования является то, что ребенок еще не может самостоятельно найти противоречия в окружающем, сформулировать проблему, определить цель (замысел). Поэтому, в воспитательно-образовательном процессе детского сада проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети и педагоги, специалисты ДОУ, а также вовлекаются родители.</p> <p>Внедряя совместно с воспитателями в педагогическую практику технологию проектной деятельности, обращаю внимание на всестороннее развитие личности воспитанника и преследую следующие цели: активизация познавательных процессов; формирование у воспитанников интереса к творческому решению задачи; развитие и обогащение сенсорного опыта детей.</p>	<p>Активизация познавательных процессов; формирование у воспитанников интереса к творческому решению задачи; развитие и обогащение сенсорного опыта детей.</p>

Использование в коррекционно-образовательной деятельности информационно-коммуникационных технологии

Направления использования ИКТ:	Содержание:	Результат:
Использование ИКТ в работе с дошкольниками	<p>Активное внедрение компьютерных технологий расширяет возможности слабовидящих детей в получении информации. Но еще в большей степени создает условия для вербализации обучения, так как мультимедийные технологии используют визуальный и слуховой каналы получения информации и способны сформировать адекватный зрительный образ и стать эффективным средством наглядности в коррекционно-развивающей работе с детьми с нарушением зрения.</p> <p>По сравнению с традиционными формами обучения и коррекции компьютерные технологии обладают рядом преимуществ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предъявление информации на экране компьютера в игровой форме вызывает у детей огромный интерес; - несет в себе образный тип информации, понятный дошкольникам; - движения, звук, мультипликация надолго привлекает внимание ребенка; - проблемные задачи, поощрение ребенка при их правильном решении самим - компьютером являются стимулом познавательной активности детей; - предоставляет возможность индивидуализации обучения; - ребенок сам регулирует темп и количество решаемых игровых обучающих задач; 	<p>Повышение наглядности материала; разнообразие содержания материала; разнообразие форм подачи материала.</p> <p>Применение информационно-коммуникативных технологий позволяет оптимизировать коррекционно-педагогический процесс, индивидуализировать и дифференцировать обучение детей с нарушениями зрения и значительно</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - в процессе своей деятельности за компьютером дошкольник приобретает уверенность в себе, в том, что он многое может; - позволяет моделировать такие жизненные ситуации, которые нельзя увидеть в повседневной жизни (полет ракеты, половодье, неожиданные и необычные эффекты); - компьютер позволяет ребенку самостоятельно исправить ошибки. <p>Одной из доступных и удобных в применении приложений является программа «Power Point». Она позволяет мне самостоятельно готовить пособия к занятиям с учетом всех дидактических и коррекционных принципов. Основа любой презентации - облегчение процесса зрительного восприятия и запоминания информации с помощью ярких образов. Формы и место использования презентации (или даже отдельного ее слайда) на занятии зависят от содержания, целей и задач коррекционной работы. Применение компьютерных слайдовых презентаций в процессе обучения детей имеет следующие достоинства:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществление полисенсорного восприятия материала; - возможность демонстрации различных объектов с помощью мультимедийного проектора и проекционного экрана в многократно увеличенном виде; - знакомство детей с объектами, предметами и явлениями, восприятие которых затруднено в естественном опыте ребёнка; - возможность демонстрации объектов, более доступных для восприятия сохранной сенсорной системы; - активизация зрительных функций, глазомерных возможностей ребенка; - материалы компьютерных презентационных слайд-фильмов удобно использовать для вывода информации в виде распечаток на принтере в качестве индивидуального раздаточного материала для занятий с ребёнком, учитывая характер зрительной нагрузки. <p>Используя информационно-коммуникационные технологии, формирую собственные средства обучения, составляя свои презентации: «Здоровье на кончиках пальцев», «Охрана зрения у дошкольников»; «Времена года», «Урожай», «Дикие и домашние животные», «Лес – наше богатство», «Цветы», «Перелётные птицы», «Транспорт», «Космическое путешествие», «Четвертый лишний»), в зависимости от тематики включаю в занятия аудиозаписи «Кто как голос подает?», «Транспорт в городе», и другие.</p> <p>Информационные компьютерные технологии включаются в структуру традиционного коррекционного тифлопедагогического занятия как восприятия с компьютером на одном занятии не превышает 5-7 минут, в зависимости от возраста ребенка, в соответствии с рекомендациями врача-офтальмолога.</p> <p>Для осуществления качественной индивидуализации обучения детей, роста мотивации, заинтересованности детей, я использовала развивающие и коррекционные компьютерные игры. Использование компьютерных игр повышает эффективность всего коррекционно-образовательного и лечебно-восстановительного процесса; позволяет отбирать материал разной степени сложности. Конкретному ребенку всегда можно предложить именно то, что в данный момент соответствует его возможностям и задачам коррекции зрения. При выполнении этих упражнений решаются как общеобразовательные, коррекционные задачи, так и лечебные. В дальнейшем эти упражнения предлагаются родителям для выполнения дома.</p>	<p>повысить эффективность коррекционно-развивающей работы.</p>
<p>Ведение документации:</p>	<p>Составляю и оформляю календарные и перспективные планы, готовлю материал для оформления родительского уголка.</p> <p>Так как коррекционно-образовательный процесс осуществляется по недельному тематическому планированию – я подбираю игры и упражнения по всем лексическим темам. В результате моей работы теперь есть готовая система игр и упражнений, направленных на развитие</p>	

	внимания и памяти, а также приложения, копилка сайтов к ним, которые я применяю в своей практике.	
Взаимодействие с родителями	Возможность продемонстрировать любые документы, фотоматериалы; использование ИКТ при проведении родительских собраний; использование глобальной сети Интернет несёт огромный потенциал, который можно применить в работе педагога и рекомендовать родителям с целью поиска необходимой информации, иллюстративного материала для занятий, проектов, презентаций и т.д.;	
Методическая работа	Повышение квалификации; сетевые электронные ресурсы – это наиболее удобный, быстрый и современный способ распространения новых методических идей и дидактических пособий;	
Самообразование	Использование ИКТ просто незаменимы в самообразовании, методической работе, планировании, мониторинге; Интернет позволяет найти ответ на любой вопрос, послать письмо по электронной почте, обменяться информацией, принять участие в обсуждениях с коллегами, повысить свой методический уровень знаний, участвовать в интернет – конкурсах и т.д.	

Взаимодействие с субъектами образовательных отношений

Взаимодействие взрослых с воспитанниками является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной и коррекционной деятельности. Значимым в данной системе отношений является формирование у ребенка самостоятельности, самооценки, понимания своей индивидуальности.

Учитывая, что у детей с нарушением зрения самооценка чаще всего занижена, в результате страдает включение ребенка в различные виды деятельности, поэтому, в ДОО обеспечивается поддержка ребенка всеми специалистами: медсестрами-ортоптистами, учителем-дефектологом (тифлопедагогом), педагогом-психологом, учителем-логопедом, музыкальным руководителем. Эти специалисты осуществляют разностороннее воспитание детей в тесном взаимодействии, определяют эффект коррекционного воздействия. *Положительный педагогический эффект может быть достигнут только в результате объединения их усилий, где каждый специалист учитывает особенности детей с ОВЗ.*

Взаимодействие специалистов

Взаимодействие с мед. сестрой – ортоптисткой	Дети с нарушением зрения зачисляются в детский сад по направлению врача-офтальмолога. Согласно его рекомендациям мед. сестра – ортоптистка проводит лечение на аппаратах. Тифлопедагог так же учитывает в своей работе рекомендации специалиста. Безусловно, врач-офтальмолог – главное и направляющее звено в цепочке наших отношений.
Взаимодействие с учителем-логопедом	Учитель-логопед изучает офтальмологические диагнозы детей, учитывает трудности, которые они испытывают. Например, при косоглазии у ребёнка значительно снижена способность видеть двумя глазами и сливать изображение в единый зрительный образ; при амблиопии - нарушена прослеживающая функция глаз, затруднён процесс восприятия формы и величины. Кроме того, при работе с детьми, имеющими различные нарушения зрения, предъявляются особые требования к дидактическому материалу и посадке детей за столами. Решая задачи профилактики и коррекции зрительных и речевых нарушений, учитель-логопед иногда совмещает артикуляционную и зрительную гимнастику. Например, упражнение «Бабочка», цель которого - выработка воздушной струи, полезно детям со сходящимся косоглазием, так как они при выполнении фиксируют взгляд вверх. А упражнение «Найди игрушку», которое так же направлено на выработку воздушной струи, предназначено для детей с расходящимся косоглазием, так как во время его выполнения дети фиксируют взгляд вниз. Слоговые дорожки, которые предназначены для автоматизации звука в слогах, одновременно являются своеобразным зрительным тренажёром. Развитие мелкой моторики и зрительного восприятия так же очень важно для детей с нарушенным зрением.
Взаимодействие с педагогом-психологом	Педагог-психолог учитывает особенности психоэмоционального напряжения у детей и использует в своей работе игры и упражнения, снимающие это напряжение, направленные на создание положительных эмоций у детей.
Взаимодействие с музыкальным руководителем	Музыкальный руководитель так же знает офтальмологические диагнозы и в соответствии с ними возможности детей. Например, для детей с низкой остротой зрения должны быть созданы особые условия: использование специальных зрительных тренажёров, демонстрационный материал крупный и яркий. Необходимо учитывать и разновидность косоглазия. Музыкальные игры и упражнения, кроме всего прочего, направлены и на развитие зрительного восприятия.

<p>Взаимодействие с воспитателями</p>	<p>Воспитатели, как и все специалисты, знают диагнозы и возможности своих детей, учитывают и трудности, которые испытывают дошкольники с нарушенным зрением. Но прежде всего рабочая взаимосвязь должна присутствовать в деятельности тифлопедагога и воспитателей. Эти сотрудники ежедневно проводят разностороннюю работу с детьми данной группы, изучая их и наблюдая за ними, обеспечивая тщательный анализ программ по различным разделам воспитания и обучения, составляя перспективное и ежедневное планирование, проводя взаимопосещение и анализ занятий, организуя комплексные занятия, досуг и развлечения детей, работая с родителями.</p> <p>Специфика работы воспитателей в детском саду для детей с нарушением зрения заключается в том, что от них требуются знания в области офтальмологии: знание диагноза, остроты зрения каждого ребенка, очковой коррекции, использование приемов снятия зрительного напряжения, соблюдение требований гигиены зрения, в области тифлопедагогике: владение соответствующими приемами обучения, применение специальных средств наглядности (чучел, муляжей, рельефных картинок, цветных изображений определенной величины и интенсивности окраски).</p> <p>Воспитатели и тифлопедагог работают в тесном контакте друг с другом. Они применяют индивидуальный дифференцированный подход к каждому ребенку и единый стиль работы в целом. Диагноз, структура дефекта, компенсаторные возможности ребенка, определяют содержание и структуру деятельности тифлопедагога и воспитателя.</p> <p>Воспитатель закрепляет и совершенствует те способы и приемы познания окружающего мира, которые сформированы у детей на занятиях тифлопедагога, учит пользоваться этими способами и приемами в самостоятельной деятельности (игровой, учебной, бытовой).</p> <p>Одной из задач совместной деятельности тифлопедагога и воспитателя является расширение и углубление знаний детей об окружающем мире, формирование предметных представлений. Предметные представления детей значительно обогащаются в процессе экскурсий и наблюдений за объектами живой и неживой природы, во время встреч с людьми разных профессий при организации игр – фантазий.</p> <p>Для достижения эффективности в работе по формированию предметных представлений у детей с отклонениями в зрительной системе исключительно важную роль играет совместное обсуждение и планирование коррекционно - педагогической работы. Тифлопедагог и воспитатель обсуждают и анализируют результаты диагностики, намечают пути коррекции, составляют тематический план по знакомству с окружающим миром, разрабатывают лексические темы.</p> <p>Работа тифлопедагога с воспитателем не ограничивается помощью в проведении занятий, в посещении занятий. Для улучшения качества работы, осуществления специфики воспитатели должны быть вооружены специальными знаниями. Поэтому в начале каждого учебного года для воспитателей группы я провожу консультации: «Памятка для воспитателей по зрительной патологии группы», в которой дается: название и краткое описание нарушения; возможности видения при данной патологии; факторы, влияющие на ухудшение зрения; «Особенности работы со слабовидящими детьми», «Особенности работы с детьми с амблиопией и косоглазием», «Коррекционная среда группы и перечень пособий по развитию сохранных анализаторов», «Требования к организации зрительной работы с детьми», «Особенности работы по формированию навыков ориентировки в пространстве со слепыми и слабовидящими детьми», «Дидактические игры в воспитании и обучении детей с нарушением зрения» и др.</p> <p>Тифлопедагог готовит детей к овладению трудными для них видами деятельности; формирует у них алгоритм действий, показывает и отрабатывает способы зрительного, осязательного слухового, бисенсорного и полисенсорного восприятия окружающего мира. Воспитатели закрепляют, совершенствуют те способы и приемы познания окружающего мира и действий в нем, которые сформированы у детей на занятиях тифлопедагога; учат детей пользоваться этими способами и приемами в самостоятельной деятельности (игровой, учебной, бытовой). Педагоги группы используют в своей работе комплексы глазодвигательных гимнастик, комплексы тематических заданий для работы с детьми, следуют рекомендациям по организации зрительной работы в группе</p>
<p>Взаимодействие с родителями воспитанников</p>	<p>Родители воспитанников – наши единомышленники и партнёры. Цель взаимодействия специалистов с семьей ребенка с ФРЗ – способствовать формированию родителями (законными представителями) ребенка адекватного отношения к его настоящим и будущим возможностям и потребностям с повышением роли семьи в физическом развитии и социализации дошкольника с нарушением зрения.</p> <p>Формы работы с ними традиционные: консультации, беседы, стендовая информация, где указаны зрительные нагрузки, рекомендуемые каждому ребёнку в соответствии с их диагнозом, а также, режим окклюзии.</p> <p>Совместные родительские собрания помогают вовлекать родителей в домашний педагогический процесс по развитию зрительного или осязательного (в зависимости от патологии) восприятия.</p>

	<p>Для осуществления домашнего педагогического процесса родители должны быть соответствующим образом подготовлены. Для этого тифлопедагогом и воспитателями проводятся для них индивидуальные консультации, показательные занятия, семинары-практикумы. Тематика консультаций для родителей: «Семейное воспитание детей с нарушением зрения», «Помогайте детям познавать окружающий мир». «Косоглазие и амблиопия, причина их возникновения», «Правильное питание для глаз», «Отдых для глаз», «Коррекционные игры и упражнения, способствующие развитию зрения», «Как помочь ребенку с нарушенным вниманием», «Что такое осязательное восприятие и как его развивать», «Развиваем тактильные ощущения у детей дома и на улице», «Слабовидящий ребенок в семье» и др.</p> <p>Широко используется наглядная информация в виде статей с конкретными рекомендациями по вопросам семейного воспитания детей. Задействуются и возможности Интернета. На сайте учреждения выкладываются фото, видеоматериалы и текстовые документы для ознакомления родителей с работой педагогов.</p> <p>Участие в проектах доставляют радость и детям, и родителям.</p>
<p>Взаимодействие учителя-дефектолога (тифлопедагога) и детей с нарушением зрения</p>	<p>Тифлопедагог проводит коррекционно-развивающие занятия по развитию зрительного восприятия; осязания и мелкой моторики; ориентировке в пространстве; социально-бытовой ориентировке. А также осуществляет подготовку ребёнка к аппаратному лечению.</p> <p>В группах компенсирующей направленности у каждого ребёнка в зависимости от возраста, остроты зрения и периода лечения своя зрительная нагрузка. В коррекционных уголках подобраны пособия, соответствующие той или иной нагрузке. Дети в свободное время самостоятельно могут взять именно ту игру, которая им рекомендована.</p> <p>Одним из основных методов восстановления остроты зрения косящего глаза является метод прямой окклюзии, когда из акта зрения выключается лучше видящий глаз, а ребёнок вынужден использовать для ориентировки большой и плохо видящий глаз. Лечение этим методом начинается сразу же после выявления глазной патологии.</p>

Содержание направлений работы с семьёй, имеющих детей с ОВЗ

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законными представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно- восстановительного процесса.

Аналитическое направление – направлено на изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ОВЗ и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка. Реализуется через опросы, индивидуальные блокноты, педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

Коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе. Реализуются через групповые родительские собрания, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные; информационные проспекты, стенды, папки- передвижки для родителей (законных представителей); фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей.

Информационное направление - пропаганда и популяризация опыта деятельности МБ ДОУ «Детский сад комбинированного вида 29» АГО; создание открытого информационного пространства (сайт, группы в мессенджерах).

Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое. Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута

для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Используются следующие **формы взаимодействия** с родителями такие как:

1. Коллективные формы взаимодействия

1.1. *Общие родительские собрания.* Проводятся 2-3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года.

Задачи:

- информирование и обсуждение с родителями задачи и содержание коррекционно-образовательной работы;

1.2. *Групповые родительские собрания.* Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже 2-х раз в год и по мере необходимости.

Задачи:

- обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы; - сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье; - решение текущих организационных вопросов.

1.3. *«Проведение детских праздников и «Досугов».* Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты ДОО с привлечением *родителей*.

Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

2. Индивидуальные формы работы

2.1. *Анкетирование и опросы.* Проводятся по планам администрации, дефектологов, психолога, воспитателей и по мере необходимости.

Задачи:

- сбор необходимой информации о ребенке и его семье;
- определение запросов родителей о дополнительном образовании детей;
- определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей; - определение оценки родителями работы ДОО.

2.2. *Беседы и консультации специалистов.* Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.

Задачи:

- оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания;
- оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

3. Формы наглядного информационного обеспечения

3.1. *Информационные стенды и тематические выставки.* Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах (например, «Готовимся к школе», «Развиваем руку, а значит и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку», «Какие книги прочитать ребенку», «Как развивать способности ребенка дома»).

Задачи:

- информирование родителей об организации коррекционно-образовательной работы в ДОО;
- информация о графиках работы администрации и специалистов.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

4. Проектная деятельность

4.1. *Совместные и семейные проекты различной направленности.* Создание совместных детско-родительских проектов.

Задачи: активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей и детей.

4.2. *Опосредованное интернет-общение.* Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей.

Задачи: позволяет родителям быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает детский сад. Родители могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

2.7. Рабочая программа воспитания (далее РПВ)

Пояснительная записка

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО.

Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.7.1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие дошкольников с нарушениями зрения и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачами воспитания обучающихся с нарушениями зрения в условиях ДОО являются:

- 1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с нарушениями зрения и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с нарушениями зрения;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Задачи и направления воспитания:

Задачи воспитания для детей с нарушениями зрения дошкольного возраста (3-7 лет)

Направление воспитания:	Задачи воспитания:
Патриотическое	Формировать первичные представления о малой родине и своей стране на основе духовно-нравственных ценностей, исторических и национально- культурных традиций Формировать привязанность к родному дому, семье и близким людям
Социальное	✓ Воспитывать моральные и нравственные качества ребенка, задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение, уважение к различиям между людьми; ✓ Формировать основы речевой культуры, умение слушать и слышать собеседника; ✓ Развивать общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел

Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Развивать любознательность, наблюдательность, потребность в самовыражении, в том числе творческом, активность, самостоятельность ✓ Формировать первичную картину мира на основе традиций, ценностей российского общества
Физическое и оздоровительное	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Формировать у детей с нарушениями слуха основные навыки личной и общественной гигиены ✓ Развивать стремление соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе
Трудовое	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Воспитывать ценностное отношение к труду в семье и обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности ✓ Воспитывать трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности
Этико-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Формировать способность воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. ✓ Формировать стремление к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности ✓ Развивать задатки художественно-эстетического вкуса

Принципы воспитания:

Принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

Принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

Принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

Принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

Принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

Принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

Принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с нарушениями зрения дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребенка с нарушениями зрения дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий

		и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
<i>Познавательное</i>	<i>Знания</i>	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
<i>Физическое и оздоровительное</i>	<i>Здоровье</i>	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
<i>Трудовое</i>	<i>Труд</i>	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
<i>Этико-эстетическое</i>	<i>Культура и красота</i>	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

ЧАСТЬ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОО

Данная часть РПВ учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор направлений воспитательной работы, форм воспитательной работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников ДОУ.

Основной целью работы является воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.

Реализация (обогащение) содержания образования с учетом национально-культурных традиций региона Среднего Урала: Свердловская область, которое включено в каждый содержательный модуль воспитания, реализуется в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи, и направлена на обеспечение воспитания и развития детей на идеях народной педагогики. Содержательная часть программного материала отражает познавательные сведения об истории, жизни, быте народов Среднего Урала, их взаимоотношениях в быту, семье, труде, особенностях отношения к природе, специфике игрового и речевого фольклора, особенностях изобразительного искусства, о техническом прогрессе, производстве, сельском хозяйстве, архитектуре.

Значимыми для разработки и реализации РПВ, ее характеристики в части, формируемой участниками образовательных отношений является:

Социокультурные ценности – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

Социокультурный контекст

Социокультурный контекст – социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей программы воспитания – части, формируемой участниками образовательных отношений. Он учитывает

этнокультурные и региональные особенности Среднего Урала, места проживания - мегаполиса и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

В рамках реализации РПВ в части, формируемой участниками образовательных отношений воспитанники могут расширить базовые компетенции, ценностные ориентации, освоить области знаний, выходящие за рамки обязательной части РПВ.

<i>Обязательная часть Программы воспитания</i>		<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений Программы воспитания</i>	
<i>Направления воспитания</i>	<i>Ценности</i>	<i>Направления воспитания (Виды культурных практик)</i>	<i>Ценности</i>
<i>Патриотическое направление воспитания</i>	<i>«Родина, природа»</i>	<i>«Культурная практика безопасности жизнедеятельности» «Духовно-нравственная культурная практика»</i>	<i>«Социальная солидарность»</i>
<i>Духовно нравственное</i>	<i>«Жизнь, милосердие, добро»</i>	<i>«Духовно-нравственная культурная практика»</i>	<i>«Социальная солидарность»</i>
<i>Социальное направление воспитания</i>	<i>«Человек, семья, дружба, сотрудничество»</i>	<i>«Культурная практика игры и общения»</i>	<i>«Семья» «Социальная солидарность»</i>
<i>Трудовое направление воспитания</i>	<i>«Труд»</i>	<i>«Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда»</i>	<i>«Труд и творчество»</i>
<i>Познавательное направление воспитания</i>	<i>«Познание»</i>	<i>«Культурная практика познания» «Сенсомоторная культурная практика» «Культурная практика конструирования»</i>	<i>«Труд и творчество»</i>
<i>Физическое и оздоровительное направления воспитания</i>	<i>«Здоровье, жизнь»</i>	<i>«Культурная практика здоровья» «Двигательная культурная практика»</i>	<i>«Здоровье»</i>
<i>Эстетическое направление воспитания</i>	<i>«Культура и красота»</i>	<i>«Культурная практика музыкального детского творчества» «Культурная практика изобразительного детского творчества» «Культурная практика театрализации»</i>	<i>«Труд и творчество»</i>

Патриотическое направление воспитания

Задачи для детей дошкольного возраста (до 7(8) лет)

- Воспитывать чувство малой родины, уважения к культуре народов разных национальностей, населяющих Средний Урал, своего этноса, приобщение к народным традициям, обогащение нравственного опыта ребенка.
- Способствовать восприятию этнокультурных и общечеловеческих ценностей, развитию познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости на основе первичных представлений о природных, исторических, культурных достопримечательностях Уральского региона, развивать интерес к событиям прошлого и настоящего; формировать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу), краю.

- Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своего города (села), родного края и эмоционально откликаться на нее.
- Развивать у ребенка умения выделять позитивные события в жизни родного города (села), края, видеть положительные изменения, происходящие в родном городе (селе); развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной, природоохранной направленности.
- Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных стран и этносов.
- Обеспечить накопление опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, в частности народной культуры и искусства. Поддерживать интерес к народной культуре своего края (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

Духовно-нравственное направление воспитания

Задачи для детей дошкольного возраста (до 7(8) лет)

Обеспечить приобщение ребенка к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

- Способствовать присвоению ребенком моральных, нравственных норм и ценностей, принятых в обществе.
- Способствовать развитию эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
- Обеспечить формирование у ребенка уважительного отношения и чувства принадлежности своей семье, национальности, стране, к сообществу детей и взрослых в образовательной организации, гендерной идентичности.
- Помощь в освоении социальных навыков и норм поведения (приветливости, чуткости, доброжелательности, отзывчивости, благодарности и т.п.), выстраивании взаимодействия со взрослыми и сверстниками на основе совместной деятельности и взаимной помощи.
- Знакомство детей с основами духовно-нравственных традиций русского народа и традиционного уклада жизни, художественной, бытовой, детской игровой культурой народа.
- Формирование первоначальных представлений о духовном мире, о заповедях нравственной жизни человека.
- Знакомство с элементарными сведениями из Библии (другого источника информации), образно и тематически связанными с нею произведениями художественной литературы, живописи, иконописи (доступными пониманию детей).
- Первоначальное ознакомление с важнейшими фактами и событиями отечественной истории, великими победами и полководцами, русскими святыми;
- Формирование представлений об устройстве предметной среды дома, детского сада и возможности совместно со взрослыми участвовать в созидании этой среды через трудовые дела, оформление интерьера и изготовление подарков для близких к социокультурным праздникам и другую социально значимую деятельность.
- Развитие нравственного и эстетического чувства ребенка, формирование системы ориентированных на национально-культурную традицию нравственных и эстетических эталонов (добро - зло, хорошо - плохо, красиво - некрасиво), поддержка в детях стремления поступать по-доброму, проявлять участие и заботу, приумножать красоту.
- Помощь в становлении творческой личности ребенка как созидателя и преобразователя, развитие навыков художественного творчества в контексте социокультурной традиции.
- Содействие развитию речи детей: обогащению словаря лексикой социокультурного содержания, развитию выразительности речи, навыков речевого общения в совместной деятельности.

- Развитие чуткости к художественному слову (поэтическому и прозаическому), воспитание трепетного отношения к образам Родины и образам детства, представленным в произведениях русских поэтов и писателей.
- Развитие навыков художественной деятельности и элементарных ручных умений, навыков усидчивости и аккуратности.
- Помощь семье в формировании ценностной сферы личности ребенка на основе приобщения к традициям отечественной культуры, традиционному укладу жизни.
- Содействие формированию навыков доброжелательного и добродетельного поведения, способности к сопереживанию, совместной радости и адекватному проявлению этих чувств.
- Воспитание основ художественного вкуса и эстетических предпочтений на основе образцов традиционной культуры.
- Воспитание уважения к труду и бережного отношения к результатам труда.

Социальное направление воспитания

Задачи для детей дошкольного возраста (до 7(8) лет)

- Расширить представления ребенка о семье, о значении близких, теплых, дружеских отношений в жизни каждого человека, о связи поколений семьи.
- Воспитывать у ребенка чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан (сельчан), уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города (села), края.
- Воспитывать у ребенка толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.
- Развивать интерес ребенка к истории своей семьи, ее родословной; к истории своего края, города (села), к достопримечательностям родного города (села): культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектура; к символике своего города (герб, гимн), села, Урала.
- Приобщение детей к участию в национальных играх;
- Организация сотрудничества детей в проектах по конкретной тематике.

Трудовое направление воспитания

Задачи для детей дошкольного возраста (до 7(8) лет)

- Формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания и воплощения в трудовой деятельности).
- Организация регулярных дежурств.
- Воспитание уважительного отношения и интереса к профессиям, знаменитым людям своего, города (села).

Познавательное направление воспитания

Задачи для детей дошкольного возраста (до 7(8) лет)

- Развивать у ребенка, как субъекта познания, любознательности, инициативности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, апробированию разных способов действия, поиску ответов на возникающие у него вопросы в решении проблемных ситуаций.
- Воспитывать у ребенка охранительно – бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка.
- Развивать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические

суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).

- Развивать у ребенка представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность.
- Развивать представления ребенка об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека.
- Формировать умение ориентироваться по карте, схеме, модели, символу («лента времени», взаимная соотнесенность объектов природного и социального окружения), рассуждать с опорой на них.
- Создание условий для изучения свойств различных объектов в условиях своего региона.
- Выращивание растений своего региона.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Задачи для детей дошкольного возраста (до 7(8) лет)

Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала.

- Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов.
- Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях.
- Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных условиях.
- Приобщение детей к занятиям национальными видами спорта.
- Понимание причин безопасного поведения в условиях своей местности.
- Ознакомление детей с элементами национальных видов спорта.
- Ознакомление детей с национальными традициями здорового питания.
- Формирование навыков безопасного поведения в условиях своей местности.

Эстетическое направление воспитания

Задачи для детей дошкольного возраста (до 7(8) лет)

Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), на Урале, о достопримечательностях родного города (села), уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

Развивать интерес ребенка к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов, и символов позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей.

- Развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам. обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
- Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.
- Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.

- Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.
- Ознакомление с историческим контекстом возникновения художественного произведения своего региона.
- Приобщение к ремеслам своего региона.
- Создание творческого продукта на основе ремесел своего региона.
- Знакомство с искусством и художественными произведениями своего региона.
- Знакомство с особенностями национальных костюмов.
- Знакомство с традициями вежливого поведения своего региона.
- Поддерживать проявление инициативы ребенка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы, сказов П.П. Бажова, Д. Мамина Сибириака. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.
- Развивать представление ребенка о том, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с людьми разных национальностей.
- Обогащать представления ребенка об особенностях речевой культуры народов, проживающих на Урале.
- Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.

В РПВ в части, формируемой участниками образовательных отношений содержание образования обеспечивается парциальной ОП ДО «СамоЦвет», которая ставит ясные цели и задачи воспитания с ориентацией на духовно-нравственные и социокультурные ценности и традиции региона Среднего Урала, народа и народностей, культурное окружение, географические условия, экономические цели и стратегии развития региона Среднего Урала, и другие аспекты окружающей среды.

Результатом освоения содержание 14 культурных практик станет принятие и уважение детьми дошкольного возраста ценности «Семьи», «Здоровья», «Труда и творчества», «Социальной солидарности», правил и норм поведения.

В основе содержания лежат праздники, события, проекты, которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка;
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Условия для организации традиционных мероприятий:

Первое условие - разнообразие форматов.

Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла события, праздника, образовательных задач, возраста детей и пр. Предусмотрено большое разнообразие форматов мероприятий, связанных со знаменательными событиями:

- Концерт
- Квест
- Проект
- Образовательное событие
- Мастерилки
- Соревнования
- Выставка
- Спектакль
- Викторина
- Фестиваль - Ярмарка
- Чаепитие и т.д.

Второе условие – активное участие родителей.

Вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т.д.

Третье условие - поддержка детской инициативы.

Третье условие самое важное и значимое для детей – создание и конструирование праздника самими детьми. Для этого необходимо, чтобы основная инициатива исходила от детей, и дети сами с помощью воспитателя планировали и придумывали праздник - что там будет, во что наряжаться, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации (если нужно), кого пригласить, делать ли пригласительные билеты и т. д. При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль - надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное.

Приобщение детей к нормам и традициям семьи, общества и государства:

Предусмотрено:

- знакомство детей с различными нормами и традициями в ДОО, в семьях, в обществе и государстве (проведение фестиваля «Уральскими тропами», праздника «Сабантуй», «Масленица и др.);
- разностороннее знакомство детей с нормами и традициями с учетом интересов и инициативы детей, интегрировано с содержанием образовательных областей;
- знакомство детей с социокультурными нормами, традициями семьи, общества и государства выходит за рамки деятельности ДОУ (в рамках экскурсий, в ДОУ приглашаются известные общественные деятели, дети участвуют в организации общественных мероприятий и праздников);
- знакомство детей, их семей, а также педагогов с условиями, традициями и ценностями многообразия народов Среднего Урала – Свердловской области;
- формирование у детей уважения к традициям, ценностям и привычкам людей из других семей, регионов, стран и пр.
- семьи приглашаются в ДОО (группу), где они могут рассказать о своих традициях, отмечаемых ими праздниках;
- регулярное обсуждение с детьми различных норм и традиций;
- установление с детьми своих норм поведения и традиций в группе. Нормы и традиции органично вплетены в повседневную жизнь детей в ДОУ, в различные образовательные ценностно-ориентированные проекты и пр.

В основе содержания программы воспитания в части, формируемой участниками образовательных отношений – **5 образовательных областей, 14 культурных практик:**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Духовно-нравственная культурная практика;

2. Культурная практика безопасности жизнедеятельности;
3. Культурная практика игры и общения;
4. Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда;

Образовательная область «Познавательное развитие»

5. Культурная практика познания;
6. Сенсомоторная культурная практика;
7. Культурная практика конструирования;

Образовательная область «Речевое развитие»

8. Речевая культурная практика;
9. Культурная практика литературного детского творчества;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

10. Культурная практика музыкального детского творчества;
11. Культурная практика изобразительного детского творчества;
12. Культурная практика театрализации;

Образовательная область «Физическое развитие»

13. Культурная практика здоровья;
14. Двигательная культурная практика.

Культурные практики ребенка выполняют роль стержня, позволяющего ему выстраивать и осмысливать содержание и формы его жизнедеятельности, в том числе:

- эмоции и чувства, отношение к себе и другим людям;
- сферу собственной воли, желаний и интересов;
- свою самость, которую можно определить, как самоосознание, понимание своего «Я» как многообразного самобытия;
- опыт самостоятельного творческого действия, собственной многообразной активности на основе собственного выбора;
- ситуативное и глубинное общение, плодотворную коммуникацию и взаимодействие (сотрудничество) с взрослыми и детьми.

Содержательные линии культурных практик, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослых (их носителей) с детьми, базируются на нескольких составляющих: эмоционально-чувственной, деятельностной (регулирование, поведение) и когнитивной в их взаимосвязи, каждая из которых опирается на категории ценностей как начальной стадии ценностного развития личности ребенка:

- «Семья» – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- «Здоровье» – положительное эмоционально-оценочное отношение, устойчивая мотивация к ведению основ здорового образа жизни; отражение имеющихся знаний в деятельности и поведении;
- «Труд и творчество» – уважение к труду, ценность знания, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;
- «Социальная солидарность» – свобода личная и национальная, доверие к людям, справедливость, милосердие, честь, достоинство.

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики включает в себя показатели положительного отношения к ценностям ориентирам, готовность проявлять общечеловеческие ценностные качества. Позитивный отклик вызывает у дошкольника желание овладеть этим качеством. Развитие эмоционально-чувственного компонента проходит через развитие эмпатии, роста осмысленности эмоциональных переживаний, повышения эмоциональной чувствительности ребенка.

Деятельностная (поведенческая, регулятивная) составляющая культурной практики проявляется через практическое включение в деятельность, где дошкольник закрепляет привычки поведения, выполняя определенные морально-этические нормы.

Когнитивная составляющая культурной практики представляет собой знание и понимание смысла ценностного ориентира. Его развитие осуществляется в направлении уточнения и углубления представлений о ценностях.

<i>Направление воспитания</i>	<i>Культурная практика</i>	<i>Возрастная группа детей</i>	<i>Ссылка для ознакомления, страницы парциальная ОП ДО «СамоЦвет»</i> https://www.irro.ru/structure/556/
<i>Патриотическое</i> <i>Духовно-нравственное</i>	Духовно-нравственная культурная практика	1-3 года	Страницы: 72-76
		3-4 года	Страницы: 55-57
		4-5 лет	Страницы: 65-68.
		5-6 лет	Страницы: 79-82
		6-7 лет	Страницы: 92-95
<i>Социальное</i>	Культурная практика игры и общения	1-3 года	Страницы: 83-93
		3-4 года	Страницы: 57-59
		4-5 лет	Страницы: 68-71
		5-6 лет	Страницы: 83-85
		6-7 лет	Страницы: 95-98
<i>Трудовое</i>	Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда	1-3 года	Страницы: 80-83
		3-4 года	Страницы: 59-62
		4-5 лет	Страницы: 71-74
		5-6 лет	Страницы: 85-88
		6-7 лет	Страницы: 98-102
<i>Социальное</i>	Культурная практика безопасности жизнедеятельности	1-3 года	Страницы: 77-80
		3-4 года	Страницы: 62-65
		4-5 лет	Страницы: 75-77
		5-6 лет	Страницы: 88-90
		6-7 лет	Страницы: 102-105
<i>Познавательное</i>	Культурная практика познания	1-3 года	Страницы: 113-118
		3-4 года	Страницы: 112-116
		4-5 лет	Страницы: 126-131
		5-6 лет	Страницы: 140-145
		6-7 лет	Страницы: 155-159
	Культурная практика конструирования	1-3 года	Страницы: 118-123
		3-4 года	Страницы: 116-121
		4-5 лет	Страницы: 136-139
		5-6 лет	Страницы: 145-150
		6-7 лет	Страницы: 159-163
	Сенсомоторная культурная практика	213 года	Страницы: 123-129
		3-4 года	Страницы: 121-123
		4-5 лет	Страницы: 131-136
		5-6 лет	Страницы: 150-154
		6-7 лет	Страницы: 164-167
<i>Эстетическое</i>	Речевая культурная практика	1-3 года	Страницы: 143-146
		3-4 года	Страницы: 170-174
		4-5 лет	Страницы: 177-182
		5-6 лет	Страницы: 185-189
		6-7 лет	Страницы: 193-196
		1-3 года	Страницы: 150-152

	Культурная практика литературного детского творчества	3-4 года	Страницы: 174- 176
		4-5 лет	Страницы: 182-184
		5-6 лет	Страницы: 189-192
		6-7 лет	Страницы: 196-199
	Культурная практика изобразительного детского творчества	1-3 года	Страницы: 166-167
		3-4 года	Страницы: 202-206
		4-5 лет	Страницы: 213-217
		5-6 лет	Страницы: 223-228
		6-7 лет	Страницы: 235-239
	Культурная практика музыкального детского творчества	1-3 года	Страницы: 168-170
		3-4 года	Страницы: 207-210
		4-5 лет	Страницы: 217-220
		5-6 лет	Страницы: 228-231
		6-7 лет	Страницы: 239-242
	Культурная практика театрализации	1-3 года	Страницы: 171-179
		3-4 года	Страницы: 210-213
		4-5 лет	Страницы: 220-223
		5-6 лет	Страницы: 231-235
		6-7 лет	Страницы: 242-244
Физическое и оздоровительное	Культурная практика здоровья	1-3 года	Страницы: 192-195
		3-4 года	Страницы: 249-251
		4-5 лет	Страницы: 255-258
		5-6 лет	Страницы: 262-266
		6-7 лет	Страницы: 270-273
	Двигательная культурная практика	1-3 года	Страницы: 195-202
		3-4 года	Страницы: 251-254
		4-5 лет	Страницы: 258-261
		5-6 лет	Страницы: 266-270
		6-7 лет	Страницы: 273-277
Вариативные формы, способы, методы и средства организации совместной деятельности взрослых и детей, поддерживающих культурные практики			Страницы: 278-303
Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников			Страницы: 303-308
Коррекционно-развивающая работа с детьми с особыми образовательными потребностями			Страницы: 308-314 Страницы: 334-343

**Планируемые результаты воспитания РПВ
части, формируемой участниками образовательных отношений:**

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики включает в себя показатели положительного отношения к ценностным ориентирам, готовность проявлять общечеловеческие ценностные качества. Позитивный отклик вызывает у дошкольника желание овладеть этим качеством. Развитие эмоционально-чувственного компонента проходит через развитие эмпатии, роста осмысленности эмоциональных переживаний, повышения эмоциональной чувствительности ребенка.

Деятельностная (поведенческая, регулятивная) составляющая культурной практики проявляется через практическое включение в деятельность, где дошкольник закрепляет привычки поведения, выполняя определенные морально-этические нормы.

Когнитивная составляющая культурной практики представляет собой знание и понимание смысла ценностного ориентира. Его развитие осуществляется в направлении уточнения и углубления представлений о ценностях.

Критерии и показатели достижений дошкольников включают:

- **эмоционально-чувственный (показатели:** способность открывать ценности культуры и личностные смыслы жизнедеятельности);
- **деятельностный (регулятивный, поведенческий) критерий (показатели:** субъектный опыт, отражающий социальные позиции, способы взаимодействия ребенка с миром людей и вещей; способности к культурной идентификации, общению, освоению способов жизнедеятельности, созданию индивидуальной траектории жизнедеятельности с ориентацией на эталонные ценности культуры и установки взрослых и т.п.);
- **когнитивный критерий (показатели:** способы активного познания ценностей культуры; любознательность; активность как действие, обеспечивающее устойчивый интерес к освоению ценностей окружающего мира; эмоции как состояние удовлетворенности и т.п.).

Воспитательный потенциал планируемых результатов ориентирован на ценности представлены в целевом разделе, в части, формируемой участниками образовательных отношений
п. ОП – Планируемые результаты.

Планируемые результаты воспитания детей дошкольного возраста с 2 до 7(8) лет определены в соответствии с «Картой развития ребенка дошкольного возраста» парциальной ОП ДО «СамоЦвет», которая представлена в электронном виде.

2.7.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РПВ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ


Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад ДОО:

<p>Цель и смысл ДОО, её деятельности, миссия</p>	<p>Смысл: Создание атмосферы подлинного сотрудничества между педагогами, администрацией, родителями, детьми, социальными партнерами что, в свою очередь, порождает новые формы работы в современном дошкольном образовательном учреждении.</p> <p>Цель: Расширение прав и возможностей ребёнка, в развитии его способностей, его человеческого достоинства и уверенности в себе, самостоятельности и ответственности, причем способами, ориентированными на ребенка, позитивными по отношению к нему, поддерживающими и охраняющими его личное достоинство; обеспечение развития личности.</p> <p>Миссия сплочение, укрепление социальной солидарности, повышении доверия ребенка к жизни, согражданам, обществу, настоящему и будущему малой родины, своего региона, Российской Федерации.</p>
<p>Принципы жизни и воспитания в ДОО</p>	<p>Принцип гуманизма. Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, на уважение к его персоне, достоинству и защиту его прав на свободу и развитие.</p> <p>Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.</p> <p>Принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.</p>

	<p>Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлекссию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.</p> <p>Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.</p> <p>Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.</p> <p>Принципы инклюзивного образования. Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.</p>
<p>Образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж.</p> 	<p>Образ ДОО</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обучение в данном учреждении является востребованным так как детский сад отвечает интересам детей, запросам родителей и социальных партнеров. - Открытость и интегрированность детского сада позволили установить и расширить связи с учреждениями дополнительного образования. - В детском саду с детьми работают квалифицированные педагоги, находящиеся в постоянном поиске новых идей и интересных проектов. <p>Для поддержания своего неповторимого имиджа, фирменного стиля дошкольное учреждение имеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - четкую перспективу, свое видение будущего; - уникальную систему ценностей, свои традиции; - своевременно обновляемый информационный материал о позитивных переменах в жизни детского сада на официальном сайте МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 29», социальных сетях. <p>Логотип ДОО</p> <p>Семья на фоне детского сада символизирует единство - «Только вместе мы можем создать необходимые условия для развития личностных и духовно-нравственных качеств каждого ребенка. То, что будет заложено в душу ребенка сейчас, проявится позднее, станет его и нашей жизнью». Радуга и солнце – олицетворение всех красок жизни, напоминание о необходимости полноценного проживания ребенком его счастливого детства, поддержание атмосферы принятия и любви.</p>
<p>Отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО</p>	<ul style="list-style-type: none"> • индивидуальный подход к каждому ребёнку; • партнерство, сотрудничество с ребенком и родителями; • создание условий для развития индивидуальности ребенка; • обеспечение атмосферы психологического комфорта для детей; • учет возрастных, психологических особенностей детей; • уважение к свободе и достоинству ребенка; • взаимосвязь психического и физического развития; • создание и сохранение субъект - субъектных отношений между педагогом, родителем, ребёнком; • культура в поведении и общении; • корпоративная культура ДОО; • вниманием к каждому участнику образовательных отношений, причастностью к общим делам Группы/ДОО; • культура принятия, уважительного отношения к представителям разных культур, детям и взрослым с ограниченными возможностями здоровья; • открытость и доверительные отношения с родителями (законными представителями) воспитанников, социальными партнерами; • культура поведения в сетевом информационном пространстве;

	<p>родители – партнеры в образовании детей, участники мониторинговых исследований по оценке качества предоставляемых услуг;</p> <ul style="list-style-type: none"> • ценности взаимодействия: взаимоуважение, взаимопонимание, взаимная поддержка, этика отношений, доверие; • участие в управлении детским садом членов коллектива, родителей, вовлечение их в процесс творческой деятельности; • включенностью социальных партнеров ДОО в сложившийся традиционный круг - цикл праздников мероприятий: государственных, региональных, корпоративных, традиционных культурных праздников, личных праздников, а также ключевых традиционных событий. • всегда выходит навстречу и приветствует родителей и детей первым; • улыбка – всегда обязательная часть приветствия; • педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки; • педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду; • тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса; • уважительное отношение к личности воспитанника; • умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему; • умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему; • уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми; • умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников; • умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми; • умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам; • знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников; • соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.
<p>Ключевые правила ДОО</p>	<ul style="list-style-type: none"> • принимать любого ребенка, независимо от его внешнего вида, состояния здоровья или поведенческих особенностей; • строить воспитательный процесс с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка; • раскрыть личностный потенциал каждого ребенка; • считать детей полноправными участниками воспитательного процесса наравне со взрослыми; • уважать честь и достоинство всех участников образовательных отношений; • проявлять доброжелательность, вежливость, тактичность и внимательность к воспитанникам, их родителям (законным представителям), администрации, педагогическим работникам, персоналу детского сада; • проявлять терпимость и уважение к обычаям и традициям народов Российской Федерации и других государств, учитывать культурные и иные особенности различных социальных групп, способствовать межнациональному взаимодействию между всеми участниками образовательных отношений; • соблюдать равенство прав и свобод человека и гражданина независимо от пола, расы, национальности, языка, происхождения, имущественного и должностного положения, места жительства, отношения к религии, убеждений, принадлежности к общественным объединениям, а также других обстоятельств; • решать возникшие недоразумения и конфликты мирным путем в соответствии с нормами морали, этики, законодательства и локальными актами Учреждения; • не использовать в речи бранные, нецензурные выражения, прозвища и иные обидные слова, унижающие честь и достоинство собеседника; • бережно относиться к предметам/ насаждениям/ конструкциям, находящимся на территории детского сада; • бережно относиться к имуществу других людей, не брать без разрешения; • организовывать мероприятия, опираясь на детские интересы и детскую инициативу; • сохранение и обновление традиций

<p>Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО (достигаемые ценности воспитания)</p>	<p>Основными традициями воспитания в ДОО являются следующие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • еженедельный сбор «Планер на неделю» для воспитателей, специалистов ДОО с родителями воспитанников группы; • «чествование именинников»; • «чествование детей», получивших всеобщее признание участвуя в конкурсах, соревнованиях; • проведение ежегодных конкурсов и фестивалей; • проведение традиционных праздников: <ul style="list-style-type: none"> - «День защиты детей» - «8 марта» - «День Защитников Отечества»» - «Выпускной бал» - «9 мая» - «Новый год» • проведение народных праздников: <ul style="list-style-type: none"> - «Масленица» - «Осенины» - «Колядки» <p>Особые нормы этикета:</p> <ul style="list-style-type: none"> • утреннее приветствие всем; • улыбка – всегда обязательная часть приветствия; • приветствовать другого (сверстника, взрослого) по имени; • пропускать вперед женщин и пожилых людей при проходе; • благодарить за оказанную помощь, поддержку; • сочувствовать другому, если тот находится в сложной ситуации; • прежде чем оказать помощь другому, спрашивать разрешения; • услышав в свой адрес от другого хорошие слова, вежливо благодарить его; • за столом сидеть ровно, не раскачиваться на стуле и мешать другим, сидящим за столом; • перед едой пожелать собравшимся приятного аппетита, а после еды поблагодарить за вкусную еду; • прощание с воспитателем и детьми при уходе домой; <p>Основными ритуалами воспитания в ДОО являются следующие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • планирование дня, или более длительного периода (неделя, месяц) (календарь дел) совместно с педагогами, детьми, родителями, специалистами; • выбор символики группы; • сказка перед сном, • экран достижений «Наши добрые дела»;
<p>Особенности отражающие образ и ценности ДОО</p>	<p>РППС, РППС отражает ценности, на которых строится РПВ, и способствует их принятию и раскрытию ребенком:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Пространство и его оснащение открывает воспитанникам широкий круг разнообразных возможностей для реализации инициативы воспитанников, их семей и сотрудников ДОО. - Предусмотрено постоянное совершенствование образовательной среды, способствующей игровой активности воспитанников. - Доступность среды позволяет ребенку самостоятельно выбрать материал и заниматься своим делом, не прибегая к помощи взрослого. - Предметы среды предполагают многофункциональное использование и могут быть включены в любую детскую деятельность, игру, проект. Развивающие материалы предполагают множество уровней сложности в работе с ними. - В среде создаются места для индивидуальной работы каждого ребенка. - В пространстве группы и ДОО задаются разные пространства предъявления детских продуктов: легко сменяемые стенды и демонстрационные столы / полки, на которых

	<p>ребенок может разместить свою работу. Среда насыщена продуктами детской, детско-взрослой деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивающая среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий. - Развивающая среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка отражаются и сохранены в среде. - Развивающая среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта. - Развивающая среда предоставляет ребенку возможность знакомства с особенностями региональной культурной традиции Среднего Урала. - Пространство группы и прогулочных участков насыщается игрушками, материалами и оборудованием соответствующим возрастным задачам воспитания детей раннего и дошкольного возраста.
--	---

Воспитывающая среда ДОО

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества.

Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

<p><i>Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Распределение ролей в группе, знакомство с образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности. • Проявление милосердия и заботы о младших и слабых членах группы. • Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях. • Воспитание навыков, необходимых для жизни в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила. • Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма
<p><i>Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание морально-волевых качеств (честности, решительности, смелости, настойчивости и др.). • Поддержание у детей желания помогать малышам безопасно вести себя в помещении и на прогулке, бережно относиться к ним. • Воспитание привычки к доступному для ребенка напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи. • Приучение ребенка к поддержанию элементарного порядка в окружающей обстановке, поощрение трудолюбия при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
<p><i>Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Поощрение проявления ребенком самостоятельности, позиции «Я сам!». • Посильное участие детей в ситуациях самообслуживания. • Поддержание стремления к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности. • Воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

Общности ДОО

В ДОО выделяются следующие **общности**:

- Педагог - дети,
- Родители (законные представители) - ребёнок (дети),

- Педагог - родители (законные представители).
- Дети-дети
- Педагог-педагог
- Родители (законные представители) – родители (законные представители)

Ценности и цели:

<i>профессионального сообщества</i>	<i>профессионально-родительского сообщества</i>	<i>детско-взрослого сообщества</i>
<i>Ценность</i> детства и каждого ребенка как личности. <i>Цели:</i> создание условий для раскрытия личностного потенциала ребенка.	<i>Ценность</i> принятия и уважения. <i>Цель:</i> вовлечение родителей в процесс воспитания ребенка.	<i>Ценности</i> доверия, дружбы, ответственности и заботы. <i>Цель:</i> равноправие и партнерство взрослого и ребенка.

Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей:

Общность рассматривается как устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры, качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально-родительская).

Система отношений в общностях ДОО

Позитивный психологический климат в педколлективе.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Соблюдение воспитателем кодекса нормы профессиональной этики и поведения

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сад.

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу РПВ. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. Воспитатель, а также другие сотрудники:

- являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивируют детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощряют детскую дружбу, стараются, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учат проявлять чуткость к сверстникам, побуждают детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учат детей совместной деятельности, насыщают их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Ценности профессионально-родительской общности: целостность семьи, права родителей условны, права детей абсолютны; право семьи на самоопределение; уважение уникальности каждой личности; уважение права членов семьи на то, чтобы жить в соответствии с ценностями, стандартами и понятиями, которые соответствуют их «корням», их культурному наследию.

Презюмируемые родительские права (исходим и того, что родители стремятся действовать и действуют в наилучших интересах детей).

Если в этой связи возникают какие-либо сомнения, они разрешаются в пользу родителей) «Эмпатическое слушание»:

- Эмпатическое слушание - вид слушания содержанием которого является точное отражение чувств собеседника. Применяется в ситуациях, когда собеседнику необходимо поделиться своими переживаниями, и он сам выступает инициатором разговора.

- Эмпатическое слушание предполагает: избегание оценок и толкования, скрытых от собеседника мотивов его поведения (вместо привычного высказывания, содержащего упрек и оценку: «Ты сам виноват, что с тобой это случилось. У тебя трудный характер» можно произнести: «Ты расстроен? Тебя раздражает твоя вспыльчивость, нетерпимость?»); точное отражение переживания, чувства, эмоции собеседника с демонстрацией их понимания и принятия.

- Важными характеристиками и средствами эффективного общения (в ходе консультации) являются:

- эмпатия - сопереживание, понимание другого на уровне чувств, переживание тех же эмоциональных состояний, которые испытывает другой человек;

- рефлексия (осознание того, как он воспринимается партнером по общению, способность к самоанализу психических состояний, действий, поступков);

- идентификация (уподобление, отождествление себя с другим человеком, перенесение человеком себя на место, в ситуацию другого человека).

Техники успешного разрешения проблем:

- техника «Семейные ценности: духовные, материальные», «Семейные традиции» и др.

Объединение усилий в работе с детьми, нуждающимися в психолого-педагогической поддержке, заключается в признании недостаточности воздействия только на ребенка, широкого включения семьи в

реализацию процесса воспитания. Таким образом, в рамках данного подхода понятия «воспитательная работа с ребенком», и «воспитательная работа с семьей» не разделяются.

Данный подход признан наиболее эффективным в ДОУ, так как в фокусе внимания воспитателей и специалистов ДОУ оказывается не только ребенок, но и семья, ее окружение, среда. Этот подход обеспечивает работу с собственными ресурсами всех членов семьи и людей, ее окружающих. Семейно-ориентированный подход требует объединения усилий и совместной работы специалистов разного профиля для эффективного решения задач взаимодействия с семьей. Цель: формирование продуктивных форм взаимоотношений с ребенком в семье и в социуме.

<i>Методы</i>	
«Эмпатическое слушание»	<ul style="list-style-type: none">- Эмпатическое слушание - вид слушания содержанием которого является точное отражение чувств собеседника. Применяется в ситуациях, когда собеседнику необходимо поделиться своими переживаниями, и он сам выступает инициатором разговора.- Эмпатическое слушание предполагает: избегание оценок и толкования, скрытых от собеседника мотивов его поведения (вместо привычного высказывания, содержащего упрек и оценку: «Ты сам виноват, что с тобой это случилось. У тебя трудный характер» можно произнести: «Ты расстроен? Тебя раздражает твоя вспыльчивость, нетерпимость?»); точное отражение переживания, чувства, эмоции собеседника с демонстрацией их понимания и принятия.- Важными характеристиками и средствами эффективного общения (в ходе консультации) являются: эмпатия - сопереживание, понимание другого на уровне чувств, переживание тех же эмоциональных состояний, которые испытывает другой человек; рефлексия (осознание того, как он воспринимается партнером по общению, способность к самоанализу психических состояний, действий, поступков); идентификация (уподобление, отождествление себя с другим человеком, перенесение человеком себя на место, в ситуацию другого человека).

Детско-взрослая общность.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Детско-взрослое сообщество (педагог, родители воспитанников, партнеры) является основным условием развития событийного подхода.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае учитывается то, что она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детско-взрослая общность

Выражения взрослого (педагогов, родителей):

- «Давай вместе подумаем ...»;
- «Как ты планируешь сделать это ...»;
- «По моему мнению, ...»;
- «Я правильно понимаю, что ...»;
- «Что я могу для тебя сделать?»;
- «С моей точки зрения ...»;
- «Я сама это использую ...»;
- «Я уверена, что это поможет ...»;
- «Как ты считаешь ...»;
- «Какой вариант лучше ...»;

- «Когда тебе удобно ...»;
- «Возможно, вероятно...»; - «Я думаю», «Я полагаю...»; - «Извините, я Вас не поняла ...»;
- «По моему опыту...».

Стратегия событийного ряда в детско-взрослой общности

<i>Избирательная стратегия</i> «Что это? Зачем мне это?»	<i>Стратегия эмоциональной включенности</i> «Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!!!»
<i>Стратегия деятельностной включенности</i> «Нам интересно, мы умеем жить и творить вместе!»	<i>Авторская стратегия</i> «Мне интересно, и я знаю, как можно сделать нашу жизнь лучше, понимаю, что мне дает группа!»
<i>Социокультурная стратегия</i> «Как сделать наш мир лучше? Что мы можем для этого сделать?»	

Основными признаками событийной общности являются:

- событийность, совместность бытия равных индивидов, встреча заинтересованных друг в друге и в общем бытии субъектов;
- добровольность участия, свободный вход и выход;
- свобода и равенство участников, определяющих свою позицию;
- открытое межпозиционное взаимодействие;
- общие целевые ориентации, устремления общности;
- ценностно-смысловое пространство, формируемое самой общностью в межпозиционном взаимодействии участников и значимое для всех;
- рефлексивные процессы, в ней осуществляется индивидуальная и групповая рефлексия, позволяющая воспитанникам осознавать происходящие в общности процессы и явления, выводить их на индивидуальное самоопределение.

Детско-взрослая общность и её событийные характеристики

Одной из задач современного образования является поддержка и раскрытие своего «Я», развитие в ребёнке способностей, личностного самоопределения, нахождения собственных смыслов. Вариантом такой образовательной ситуации представляется детско-взрослая общность, её событийные характеристики. Большое значение имеет, какие ценности и смыслы преобладают в общности.

Основой формирования общности является совместная деятельность и эмпатия, общие переживания эмоций (положительных и отрицательных). Общность складывается непроизвольно, через добровольное объединение людей, их эмоциональную открытость друг к другу (дружеская группа, клуб, команда, молодёжная организация).

Необходимые педагогические условия для «выращивания» детского-взрослой общности с системой неформальных связей и отношений в нём

- открытое межпозиционное взаимодействие детей и взрослых (КТД, проекты, ролевые игры, волонтерство);
- групповая и индивидуальная рефлексия

Характеристика детского коллектива и детско-взрослой общности

Характеристики	Детский коллектив	Детско-взрослая общность
Источник возникновения	Внешние факторы, общественно и социально заданы	Внутренние факторы, интерес и желание субъекта, эмоциональная или деятельностная включенность
Деятельность	Направлена на коллективно - значимую цель. Индивидуальная цель подчинена коллективной	Деятельность в общении определяется индивидуальными интересами и инициативами отдельных субъектов. Коллективная деятельность зависит от самоопределения каждого
Связи и отношения	Структурированы и достаточно формализованы, заданы общей целью деятельности	Неформальные, открытые и гибкие, предполагают равенство, солидарность, взаимную поддержку

Ценностно-смысловое пространство	Происходит от определяющей деятельности коллектива, цели, и ожидаемых результатов. Проявляется в нормах, правилах, традициях	Открытое взаимодействие участников. Проявляется в духовной близости, общих позициях
Управление	Извне, направлено на решение коллективных целей и задач. Возможен выход на самоуправление	Затруднено, предполагает равенство. Может осуществляться каждым членом общности.
Необходимые условия для развития и функционирования	Коллективно значимая цель, осознаваемая как лично значимая Постановка новых целей и задач, более социально и лично значимых. Конструктивное взаимодействие, выход на самоуправление, коллективное целеполагание и планирование. Проявление неформальной социально-психологической общности в коллективе	Эмоциональная и деятельностная включенность. Проявление ценностно-смыслового пространства. Стимулирование индивидуального самоопределения у каждого члена общности. Авторская инициатива, свобода самореализации

Событийная общность может быть смоделирована педагогом, она включает в общий ход дела детей и взрослых. Событийная общность может быть проявлена для участников общности как жизненное событие, где произошло открытие, родилось новое знание, видение, понимание себя и другого, появился новый опыт деятельности.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей:

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В ДОУ обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми на прогулке, во время общих мероприятий и праздников, на выездах за территорию детского сада, на экскурсиях.

Это обеспечивает помимо подражания и приобретения нового опыта послушания, опыт следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Кроме этого, для старших детей отношения с младшими – это возможность стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому особое внимание уделяется созданию в детских взаимоотношениях духа доброжелательности, развитию у детей стремления и умения помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В ДОО обеспечивается возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Разнообразие типов детских общностей в ДОО с учетом их воспитательного потенциала, преимущественного вида деятельности, осуществляемого в детской общности. На этом основании можно будет выделить:

- детские общности познавательной направленности;
- детские общности игровой направленности;
- детские общности, ориентированные преимущественно на проблемно-ценностное общение;

- детские общности досугово-развлекательной направленности;
- детские общности, ориентированные преимущественно на художественное творчество;
- детские общности, ориентированные преимущественно на социальное творчество;
- детские общности трудовой направленности;
- детские общности спортивно-оздоровительной направленности;
- детские общности туристско-краеведческой направленности;
- детские общности с разнонаправленной деятельностью.

Детская общность в ДОО - организация движения волонтеров «Дети - волонтеры»

Дошкольный возраст традиционно считается периодом интенсивной социализации. Современные дети живут и развиваются в совершенно новых социокультурных условиях. Чрезвычайная занятость родителей, разрыв поколений, изолированность ребёнка в семье и другие тенденции негативно отражаются на социализации современных детей. Эффективная социализация является одним из главных условий жизни ребенка в обществе в целом и личностной готовности ребёнка к школе, в частности.

В современном обществе все чаще затрагивается вопрос о создании благоприятных условий для развития детей дошкольного возраста. Достижению этих целей способствуют различные виды деятельности, используемые в педагогике, одна из них – **волонтерство**.

Волонтерство – «доброволец». Волонтерство – это прежде всего инициатива. У детей начинает формироваться активная жизненная позиция, умение ориентировать в социуме, жить среди людей и по возможности помогать им.

Волонтерство – это бесплатная помощь, в результате своего труда ребенок получает не материальную плату, а «плату» в качестве внутреннего удовлетворения.

«Волонтерство» – это активная форма общения в детской среде – от сверстника к сверстнику, способствующая ранней позитивной социализации ребенка через активную деятельность, где дети выступают инициаторами деятельности, дает возможность помочь малышу раскрепоститься, пойти на общение со сверстниками и детьми более старшего возраста, доставить эмоциональную радость.

ДОО – социальный институт, в котором работают люди определенного общественного склада, умеющие выстраивать рейтинг духовных ценностей, для которых понятия «помощь» и «быть нужным» являются не пустыми словами. Приоритеты специалистов ДОО расставлены в пользу нравственных идеалов.

Цель «волонтерства» в ДОО: организация волонтерского движения через объединение активных, творческих педагогов, заинтересованных родителей и детей старшего дошкольного возраста, и их участие в добровольческих мероприятиях. **Задачи волонтерской деятельности в ДОО:**

- расширение представления о волонтерском движении у детей 5-7 лет, педагогов ДОО, родителей воспитанников;
- овладение практическими навыками волонтерского движения всех участников воспитательного процесса;
- формирование инициативной группы педагогов и родителей, участвующих в данном движении;
- создание системы работы по организации волонтерского движения в ДОО;
- создание методических рекомендаций по организации волонтерского движения в ДОО и распространение опыта работы в других ДОО;
- разработка новых форм и методов, объединяющих усилия педагогов и родителей, по воспитанию у детей милосердия, трудолюбия, доброты, толерантности:

- развитие определенных жизненных качеств: ответственности; милосердия; самостоятельности; умение общаться с разными социальными группами людей; личностный позитивизм;
- развитие нравственных качеств ребенка в воспитательной среде, способствующее формированию у детей адекватной самооценки; навыков общения и социальной гибкости к меняющимся внешним социальным условиям,
- помощь таким социальным категориям граждан как: престарелые, люди-инвалиды; - повышение специальных знаний педагогов по волонтерской деятельности;
- знакомство родителей воспитанников 5-7 лет с волонтерским движением в ДОО.

Принципы волонтерского движения:

Принцип взросления. Общаясь и помогая младшим, дети – волонтеры ощущают себя взрослыми, у них возникает стремление к решению новых, более сложных задач, при этом ребята выступают инициаторами деятельности.

Это дает возможность им раскрепоститься, пойти на активное разновозрастное общение в детской среде – сверстника со сверстником, старшего с младшим, получить эмоциональную радость и внутреннее удовлетворение от своей деятельности.

Миссия волонтера – всегда быть готовым прийти на помощь.

Дети – волонтеры знают, что в ДОО они главные помощники, и готовы прийти на помощь младшим во всех режимных моментах в течение дня. Тем самым дети – волонтеры получают отличную возможность почувствовать себя взрослыми и нужными.

Принципы внедрения технологии волонтерского движения «хочешь почувствовать себя человеком – помоги другому»; «сам захотел, и сам выбрал что делать».

Для волонтера ценны такие качества личности как трудолюбие, доброжелательность к окружающим людям, забота и бережное отношение к природе, отзывчивость и милосердие, сформированная потребность к здоровому образу жизни.

«АКЦИЯ»

Одна из современных форм построения тесного взаимодействия с социумом – «акция».

Акция – это действие, предпринимаемое для достижения какой-нибудь цели.

Акция – активная форма работы, которую проводят участники движения в школах, клубах, на концертах, спортивных праздниках. Роль членов движения в акциях зависит от её целей и содержания. В одном случае это раздача листовок, буклетов, в другом – проведение тематического дня. Тематика их самая разнообразна, но необходимо соблюдать правило – она должна быть актуальна в данный момент как для самих детей, их родителей, социума. Такие, как: «Открытие ветеранам», «Сбор корма для животных», «День воды», «День Земли», «Первоцветы», «Добрая зима для птиц», «Помощь младшим» и др.

Помогая младшим дошколятам, у детей-волонтеров формируется ощущение «взрослости», возникает желание, стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности. Ребята осознают свою ответственность, получают внутреннее удовлетворение от своей работы, у них повышается самооценка, уверенность в себе.

Участие детей в волонтерском движении поможет им освоить основную компетенцию, без которой человек не может жить – коммуникативную компетентность.

Они научатся вступать в контакт, высказывать свою точку зрения, слушать, понимать и принимать точку зрения собеседника, вести дискуссию.

Они будут готовы решать социальные задачи, адекватно вести себя в различных жизненных ситуациях, в том числе и конфликтных.

При этом важно, что у них не только сформируется негативное отношение к плохому, но и обеспечены способы социальной активности, позволяющие перейти от пассивного неодобрения к активным действиям в среде сверстников.

В режимные моменты старшим детям предоставляется возможность помочь или научить младших. Дети подготовительной к школе группы (по просьбе воспитателя средней группы) включают в сюжетно-ролевые игры малышей и учат их играть. Старшие дети провести занятие, разучить с малышами стихотворение или песенку, помочь одеться и т.п.

Можно выделить группу детей, желающих регулярно посещать малышей и организовать для них «Школу волонтеров», т.е. специально обучать старших детей по следующим программам: «Научим малышей играть», «Научим разрешать конфликты», «Научим одеваться», «Знаем, как помочь в проведении занятий» и др.

«СОЦИАЛЬНАЯ АКЦИЯ»

Социальные акции – одно из направлений социального сотрудничества. Для создания качественных условий образовательной деятельности осуществляется взаимодействие с социальными партнерами.

«Социальная акция» – это современный способ привлечь и объединить всех участников воспитательного процесса.

Социальные акции - одно из направлений *позитивной социализации* дошкольников.

Основная цель социальной акции - формирование эмоционально-ценностного отношения к миру, окружающим людям и самому себе на основе нравственного содержания.

Виды социальных акций:

Благотворительные (помощь другим людям) сбор вещей, книг и т.п. для передачи их целевой группе;
Трудовые (экологические) способствующие преобразованию, совершенствованию социального пространства посредством социально-значимой трудовой деятельности;

Социокультурные влияющие на уровень культуры, воспитывающие интерес к своей национальной культуре и культуре других народов, актуализирующие значимость народных праздников, традиций и обычаев;

Окружающий социальный мир (чистота улицы, двора, города, подъезда и т.п.; безопасность).

Тематика «Социальных акций» весьма разнообразна:

- разработка детьми и родителями семейных проектов усовершенствования прогулочных площадок, Центров активности в группе;
- совместное высаживание выращенных саженцев и рассады на территории детского сада; сбор корма для собак и кошек из приютов для бездомных животных;
- походы детей и взрослых к местам памяти павших воинов с целью высадки цветов и уборки территории;
- вернисажи на ограде детского сада для жителей микрорайона, приуроченные к памятным датам;
- изготовление поздравительных открыток, подарков, памяток различного содержания и раздача их жителям микрорайона;
- уборка мусора;
- сбор использованных макулатуры.

Без интереса к данной деятельности детей, желания и умения воспитателей и родителей создать условия приобретения детьми компетенций, необходимых для жизни в современном мире невозможно.

Для детей дошкольного возраста внешние атрибуты любой деятельности весьма привлекательны. Они исполняют роль внешнего мотива, стимула, позволяют поддерживать интерес к данной работе длительное время.

Эту цель преследуют педагоги, оформляя с детьми и родителями фотовыставки, коллажи, стенгазеты, фотовыставки «Добрые дела и поступки», «А ты сделал доброе дело?».

Каждая акция начинается с информирования дошкольников и родителей о цели, этапах и времени ее проведения.

На «Ежедневных рефлексивных кругах» дети обсуждаются задачи и содержание акции, планируется участие в мероприятии, намечаются конкретные действия. «Социальная акция» проводится как во всем ДОО, так и в отдельных группах.

Результативность акции во многом зависит от ее организации: соблюдения принципа добровольности, проявления заинтересованности самих воспитателей, доступности детям ее смысла. Акция доводится до логического конца, а дети, родители и воспитатели получают удовлетворение от ее проведения. А это происходит лишь тогда, когда есть фиксация конечного результата в виде фото- и/или видеосъемки, когда дети могут увидеть реальный результат социального действия.

Развитие волонтерского движения

- проведение опроса детей старшей и подготовительной к школе групп «Чтобы я хотел сделать как волонтер?»

- опрос родителей по теме «Мое отношение к волонтерству». Это дает значимый эффект уже на подготовительном этапе реализации технологии. Создается клуб «Сад добрых сердец», формулируются заповеди «Сад...», правила деятельности волонтера и девизы на каждый месяц.

Инициативная группа на основе опроса детей, родителей и мнения воспитателей составляет ежедневный и еженедельный план посещения старшими детьми младших, отслеживает волонтерскую деятельность и информирует о ее результатах педагогов, специалистов дошкольной образовательной организации и родителей воспитанников.

Волонтерство позволяет развивать коммуникативную культуру, умение общаться, слушать и слышать, эмоциональный интеллект, эмпатию, умение сопереживать.

Задачи воспитания ДОО интегрированы в каждую образовательную область отражены в п 2.1 ОП ДО.

Формы совместной деятельности в образовательной организации

Формы совместной деятельности	Интегрированные виды деятельности	Содержание
«Самоцветный круг» (утренний сбор, вечерний сбор)	Игровая деятельность Речевая деятельность Общение со взрослыми и сверстниками	Практикование детей в участии (соучастии) - открытый диалог с детьми. «Самоцветный круг» (утренний сбор) предполагает общее обсуждение событий (групповых, личных), описание переживаний, возможность поделиться желаниями, ожиданиями, новостями, получить новую информацию от других, спланировать свой день. Основные задачи группового сбора: эмоциональный настрой на весь день, обеспечение межличностного и познавательного, делового культурного общения, развитие навыка ведения коммуникации, планирования групповой и собственной деятельности, согласования деятельности с другими, обеспечить каждому ребенку выбор наиболее значимых для него дел. В ходе группового сбора каждый получает возможность рассказать о событиях, описать свои переживания, поделиться своими новостями, желаниями, получить новую информацию от других (детей, взрослых). Культура участия предполагает, что у ребенка имеется опыт принятия на себя ответственности – внимание не только к своим собственным нуждам, но и к другим, к пониманию потребностей других, совместному поиску решений, ответственность за сделанный выбор. Педагог должен предоставить детям право принимать ответственные решения, создать для этого надлежащие условия. Вечерний (итоговый сбор) предполагает ежедневное подведение итогов дня, итогов реализации проекта,

		темы, результатов конкретных действий, их рефлексию.
Социальные акции	<ul style="list-style-type: none"> - Речевая деятельность - Общение со взрослыми и сверстниками - Познавательно-исследовательская и экспериментирование - Музыкальная деятельность - Изобразительная деятельность и конструирование из разных материалов Двигательная деятельность 	Социальные акции как социально значимое и лично значимо, комплексное, событийное мероприятие, действие, могут проводиться в соответствии с тематическим планом, событием текущего месяца, для привлечения внимания всех участников образовательных отношений к проблеме, консолидации усилий и формирование положительных взаимоотношений между коллективом, воспитанниками и социальными институтами.
Игротека (совместные игры воспитателя и детей - сюжетно-ролевая, режиссерская, игро-драматизация, строительно-конструктивная)	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая деятельность - Речевая деятельность - Общение со взрослыми и сверстниками Познавательно-исследовательская и экспериментирование	Направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры
Гостиная (литературная, музыкальная, литературно-музыкальная, театральная)	<ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативная - Игровая деятельность - Речевая деятельность - Общение со взрослыми и сверстниками Музыкальная деятельность	форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Минутки общения	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая деятельность - Речевая деятельность - Общение со взрослыми и сверстниками 	форма, направленная на формирование у дошкольников морально-нравственных представлений и приобретения опыта посредством решения проблемных ситуаций реально-практического условно-вербального и имитационно-игрового характера.
Детский досуг	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая деятельность - Речевая деятельность - Общение со взрослыми и сверстниками - Музыкальная деятельность Двигательная деятельность 	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.
Соревнование	<ul style="list-style-type: none"> - Двигательная деятельность - Игровая деятельность 	вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для спортивных и подвижных игр, развлечений, двигательной активности, спортивных состязаний и соревнований
Библиотека	<ul style="list-style-type: none"> - Речевая деятельность Общение со взрослыми и сверстниками Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование	создаёт условия для приобщения детей к художественной литературе, формирует потребность к чтению.
Викторина	<ul style="list-style-type: none"> - Речевая деятельность - Общение со взрослыми и сверстниками - Познавательно исследовательская деятельность и экспериментирование - Игровая деятельность Музыкальная деятельность 	форма организации работы с детьми, заключающаяся в процессе угадывания правильных ответов на устные или письменные вопросы из разных областей знания.

Творческая мастерская	<ul style="list-style-type: none"> - Изобразительная деятельность и конструирование; - Общение со взрослыми и сверстниками - Игровая деятельность Трудовая деятельность 	форма организации детей в процессе которой повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков
Коллекционирование	<ul style="list-style-type: none"> - Общение со взрослыми и сверстниками - Игровая деятельность - Изобразительная деятельность - Познавательно исследовательская деятельность и экспериментирование Музыкальная деятельность 	форма организации работы с детьми, в процессе которого происходит целенаправленное собирательство, систематизированный подбор и классификация каких-либо однородных предметов, объединённых по определённым признакам и имеющих научную, историческую или художественную ценность
Издательство (книгоиздательство)	<ul style="list-style-type: none"> - Общение со взрослыми и сверстниками - Игровая деятельность - Изобразительная деятельность - Познавательно исследовательская деятельность и экспериментирование Трудовая деятельность 	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка, изготовление и демонстрация детьми книг, периодических изданий по определенной теме в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей
Музейная педагогика	<ul style="list-style-type: none"> - Общение со взрослыми и сверстниками - Познавательно исследовательская и экспериментирование - Игровая деятельность - Изобразительная деятельность и конструирование Музыкальная деятельность - Трудовая деятельность 	форма организации работы с детьми, в процессе которого происходит целенаправленное собирательство, систематизированный подбор и классификация каких-либо однородных предметов, объединённых по определённым признакам и имеющих научную, историческую или художественную ценность. Создаются разнообразные музеи
Выставка	<ul style="list-style-type: none"> - Изобразительная деятельность - Общение со взрослыми и сверстниками - Игровая деятельность 	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка и публичная демонстрация детьми каких-либо продуктов (индивидуальных или совместных) их деятельности по определенной теме (рисунки, поделки)
Проект	<ul style="list-style-type: none"> - Общение со взрослыми и сверстниками - Познавательно исследовательская и экспериментирование - Игровая деятельность - Изобразительная деятельность и конструирование - Музыкальная деятельность Трудовая деятельность 	форма организации работы с детьми, в процессе которой предполагается решение какой-то проблемы, предусматривающей использование разнообразных методов, средств в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей
Квест-игра	<ul style="list-style-type: none"> - Общение со взрослыми и сверстниками - Речевая деятельность 	форма взаимодействия педагога и детей, которая способствует формированию умений решать определенные задачи на основе выбора вариантов через

	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкальная деятельность - Игровая деятельность - Познавательно-исследовательская и экспериментирование -Музыкальная деятельность -Изобразительная деятельность и конструирование 	реализацию определенного сюжета, предполагает самостоятельный поиск участниками решения возникающих проблем, нацеливает их на поиск новых, творческих решений. Выполнение интеллектуальных заданий в рамках определенной темы требует от них четкого и быстрого принятия решений, достаточно высокого уровня стрессоустойчивости. Важно также обладать умением работать в коллективе, команде, видеть конечный результат работы команды.
Путешествие	<ul style="list-style-type: none"> - Общение со взрослыми и сверстниками - Познавательно-исследовательская и экспериментирование - Игровая деятельность - Двигательная деятельность 	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит передвижение пешком или на транспорте по какой-либо территории с целью получения информации познавательного характера, либо закрепления ранее изученного материала в ходе реализации видов детской деятельности и решения интегрированных задач соответствующих образовательных областей

Взаимодействие с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Для реализации РПВ используются формы сотрудничества с семьями воспитанников, описанные в п. 2.3.2 АОП ДО.

Взаимодействие педагогического работника с детьми. События ДОО

События ДОО

Событие – это единица воспитания, это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Подлинно воспитательное событие всегда есть **спроектированная взрослым образовательная ситуация**. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

Событием является не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО осуществляется в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России; – создание творческих детско-взрослых проектов.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Образовательное событие – способ инициирования образовательной активности учащихся, деятельностного включения в разные формы образовательной коммуникации, интереса к созданию и презентации продуктов образовательной деятельности, формирования компетенции ответственного выбора, занятия субъектной позиции по отношению к себе, и своим образовательным результатам.

Образовательное событие – это ситуация, которая переживается и осознается человеком как значимая (поворотная) в его собственном образовании, и оказывает влияние на его дальнейшую деятельность. Человек не просто обретает новые знания, наращивает компетентности, способности, собственную субъектность, а осознает мотивы, траекторию и маршруты своего образовательного движения и менять их.

Основными **признаками** событийной общности являются:

- событийность, совместность бытия равных индивидов, встреча заинтересованных друг в друге и в общем бытии субъектов;
- добровольность участия, свободный вход и выход;
- свобода и равенство участников, определяющих свою позицию;
- открытое межпозиционное взаимодействие;
- общие целевые ориентации, устремления общности;
- ценностно-смысловое пространство, формируемое самой общностью в межпозиционном взаимодействии участников и значимое для всех;
- рефлексивные процессы, в ней осуществляется индивидуальная и групповая рефлексия, позволяющая воспитанникам осознавать происходящие в общности процессы и явления, выводить их на индивидуальное самоопределение.

Принципы организации образовательного события:

1. Выход за рамки привычного уклада образовательной жизни – в группе, ДОО, сообществе.
2. Наличие культурно-исторического прототипа как модели деятельности (экспедиция, олимпиада, разработка занятия).
3. Добровольное участие и совместная деятельностная проба (возможность для участников разных позиций и ролей).
4. Возможность и уместность импровизации, порождения новых смыслов.
5. Рефлексия собственных дефицитов и приростов.
6. Образовательное событие становится катализатором новых событий.

Принцип событийности предполагает:

а) личностную значимость какого-либо явления, дела, чьего-то поступка, поведения, действия для человека;

б) воздействие какого-то факта, явления на эмоциональную сферу личности, способность «задеть за живое», «оставить след» в памяти, возможно, даже в биографии;

в) внутреннюю диалогичность факта, явления, поступка, затронувшую ценностно-смысловую, нравственную сферу личности, повлекшую за собой необходимость принять решение, сделать выбор на основе моральных принципов, причем не слепо следуя известным истинам, а лишь осознав, пережив и приняв их самостоятельно в свой внутренний мир как своеобразный нравственный ориентир;

г) утверждение в деятельности (интеллектуально-познавательной, смысло-поисковой, художественно-творческой, рефлексивно-аналитической и др.) достоинства личности, ее самооценности;

д) своеобразный «духовно-нравственный катарсис», произошедший благодаря контакту с эстетическим предметом, либо объектом, представляющим собой нравственную ценность; достижение воспитанником значимого для него результата, успеха в какой-либо области деятельности (участие или победа в конкурсе рисунков; впервые самостоятельно выполненная работа творческого характера), то есть все то, где человек добился успеха самостоятельно или при помощи и поддержке сверстника, воспитателя, родителей. **Исходя из этого, носителем «события» становится:**

а) совместная творческая деятельность, превратившаяся в событие, то есть в совместное проживание действительности;

б) кинофильм, спектакль, книга, статья, которые помогут неожиданно найти ответ на важный для личностного роста вопрос при выражении собственного отношения к миру через продукт творческой деятельности;

в) «встреча» со значимым человеком, которая может оставить заметный след в жизни.

Все уровни событий могут иметь место и при организации процесса формирования у детей опыта деятельности. **Воспитание событиями ориентировано на:**

Содержание – настоящее дело, совместное проживание значимых событий, польза как настоящая деятельность, привитие ценности и достоинства.

Цели – наличие у ребенка внешних целей, смыслов, планов и надежд.

Средства – доминанта на другого.

Состояние воспитанника – причастность.

Задачи педагога в реализации модели событийной общности:

- обеспечить свободу, добровольность участия (не участия) в совместной деятельности, возможность выбора (в пространстве детско-взрослой общности) направлений и способов деятельности;
- выстраивать и поддерживать отношения равенства, взаимного интереса, взаимопринятия и взаимоуважения;
- создать в общности условия для межпозиционного взаимодействия, стимулировать проявление и осознание детьми субъективности (позиции), способности уважать и понимать позицию другого;
- моделируя событийную общность, учитывать опыт, который в ней получают воспитанники;
- стимулировать рефлексивные процессы, уделять им достаточно большое время, тем самым выводя взаимодействие участников на осознанный уровень, стимулировать понимание ими своей позиции по отношению к общности и своей жизнедеятельности;
- понимать и учитывать в своей работе влияние выстраиваемых отношений и рефлексии на формирование единого ценностно-смыслового пространства внутри общности.

Возможные формы образовательного события: фестиваль, праздник, ярмарка, виртуальная экскурсия, игра и др.

Событием может стать:

- яркое событие в природе, социальной жизни общества или праздник;
- яркие события, специально смоделированные педагогом, путем внесения новых необычных, интересных предметов;
- события, формирующие чувство гражданской принадлежности ребенка («День России», «День защитника Отечества», «День Победы»);
- явления нравственной жизни («День спасибо», «День доброты», «День друзей»);
- явления окружающей природы («День воды», «День земли», «День птиц», «День животных»);
- мир искусства и литературы («День поэзии», «День книги», «День театра»);
- традиционные праздничные события семьи, общества и государства («Новый год», «День 8 марта», «Праздник весны и труда», «День матери», «День пожилого человека»);

- наиболее важные профессии («День дошкольного работника», «День строителя»).

Воспитательно-значимые проекты ДОО

Проект/Ценности	Особенности реализации проекта	Участники
Проект «Творим добро - помогаем животным» Ценности милосердие, доброта, жизнь.	Проведение благотворительной акции «Творим добро – помогаем животным» по сбору кормов, пеленок и другое для Первоуральского приюта «Уголок добра». Выставка фотографий домашних питомцев воспитанников, педагогов, а также питомцев, взятых из приюта. Викторины, фотоколлажи, посвященные домашним питомцам. Это дело позволяет детям освоить нормы гуманного поведения «человек – животное», узнать о преданности питомцев и о необходимости брать на себя ответственность за них.	Дети от 2 до 7 лет и их родители
«Персональная выставка» Ценности культуры и красоты. Ценность труда.	Предполагает организацию в течение года персональных выставок творческих работ детей. Это выставки фотографий, рисунков, картин, костюмов, поделок из природного материала, поделок из Лего и т.п. Такого рода выставки помогут ребенку преодолевать застенчивость, проявлять инициативу, научат правильно отвечать на похвалы и принимать благодарности, со вниманием относиться к работам других детей.	Дети от 4 до 7 лет
Проект «Зеленый двор» Ценность познание. Ценность труда.	Реализация проекта предполагает выращивание детьми рассады цветов (овощей, зелени) на подоконниках в группе, высаживание ее весной на огороде, цветниках ДОО, уход за растениями летом и осенью, презентация этого проекта для родителей и других детей. Проект позволит детям узнать о растениях, хорошо растущих в родном крае и уходе за ними; получить навыки ответственного поведения в природе, трудолюбия, проявить заботу о растениях.	Дети от 5 до 7 лет и их родители
Операция «Малыши» Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничество.	Установление шефства воспитанников подготовительной группы над детьми группы раннего возраста и младшего дошкольного возраста. Педагог и дошкольники время от времени проводят для детей раннего и младшего возраста различные акции: строительство снежного городка (горки, крепости, снеговиков); проведение утренника; проведение игр; постановка сказочного представления и другое.	Дети от 6 до 7 лет
Мероприятия, посвящённых Дню Победы. Ценности Родины.	Участие детей в акции «Бессмертный полк»; выставки рисунков «Я помню, я горжусь...»; конкурс чтецов «Строки, опаленные войной...»; уроки мужества, направленных на воспитание чувства любви к Родине, гордости за героизм народа; уважения к ветеранам.	Дети от 4 до 7 лет и их родители

Этапы организации образовательного события

- 1 этап.** Определение (выбор вместе с детьми) тематики образовательного события.
- 2 этап.** Определение цели и задач предстоящего образовательного события, планирование этапов подготовки (с привлечением детей).
- 3 этап.** Подготовка к образовательному событию. В процессе подготовки к образовательному событию, воспитанники получают знания и умения, которые будут необходимы при проведении образовательного события (творческие мастерские, детям даются специальные задания, дети готовят творческие работы, осуществляется просмотр тематических материалов).
- 4 этап.** Проведение образовательного события, самый замечательный и долгожданный момент действия. Сам сценарий образовательного события разрабатывается взрослыми.
- 5 этап.** Рефлексия, эффект от участия в образовательном событии. По итогам образовательного события проводится обмен мнениями об участии в событии, участники делятся своими впечатлениями, высказывают свое мнение по поводу прожитого (педагог продумывает вопросы для рефлексии).

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

В воспитательном процессе предусмотрено:

- формирование ценностного отношения воспитанников к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе;
- регулярное проведение воспитательных значимых проектов и программ.

В ходе планирования воспитательной деятельности учитывается:

- результаты предыдущей работы и выводы, полученные в процессе ее анализа;
- педагогические и методические рекомендации по воспитательной работе с детьми, коллективом родителей, социальными партнерами;
- изучение эффективного опыта воспитательной работы с детьми дошкольного в ДОО;
- ориентация на воспитательный потенциал социального окружения;
- опора на изучение воспитательных возможностей родителей и социокультурного пространства места нахождения ДОО;
- традиционные события, праздники, связанные с жизнью страны, региона, города, района;
 - события, даты, связанные с жизнью и деятельностью выдающихся людей;
 - традиции ДОО и группового сообщества;
 - участие в мероприятиях, проводимых ближайшими культурными учреждениями;

Гибкая модель воспитательной работы на неделю

<i>Модули образовательной деятельности/ Формы образовательной деятельности</i>	<i>Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю</i>
<i>«Социально-коммуникативное развитие»</i>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта (все виды воспитания)	ежедневно

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта. Беседы и разговоры с детьми по их интересам (все виды воспитания)	ежедневно
Социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта (все виды воспитания)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (ролевая, строительно-конструктивные игры) (все виды воспитания)	2 раза в неделю
Самообслуживание (трудовое направление)	ежедневно
Ролевая, манипулятивная игра (все виды воспитания)	ежедневно
Игра на развитие эмоций (духовно-нравственное направление)	ежедневно
Игры коммуникативные (духовно-нравственное, патриотическое, эстетическое направление)	4 раза в неделю
Строительная, конструктивная игра (познавательное, трудовое направление)	2 раза в неделю
Общение в ходе рассматривания фотоальбомов (все виды воспитания)	2 раза в неделю
Игра, общение (все виды воспитания)	ежедневно
Подготовка к прогулке (трудовое, познавательное направление)	ежедневно
«Познавательное развитие»	
Наблюдение, исследование, опыты, эксперименты (познавательное направление)	ежедневно
Работа с календарём погоды (познавательное направление)	2 раза в неделю
«Речевое развитие»	
Пальчиковые игры (все виды воспитания)	1 раз в неделю
Рассматривание картин, иллюстраций (все виды воспитания)	1 раз в неделю
Настольно-печатные игры (все виды воспитания)	2 раза в неделю
Словесные игры (все виды воспитания)	3 раза в неделю
Образовательные ситуации (все виды воспитания)	2 раза в неделю
Сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть (все виды воспитания)	1 раз в неделю
Чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами (все виды воспитания)	2 раза в неделю
«Художественно-эстетическое развитие»	
Организация выставок (все виды воспитания)	1 раз в месяц
Чтение литературных произведений (все виды воспитания)	ежедневно
Разучивание и исполнение песен (все виды воспитания)	1 раз в неделю
Слушание музыки (эстетическое направление)	1 раз в неделю
Развлечения, досуги, праздники (все виды воспитания)	1 раз в неделю
Театрализация, драматизация, этюды- инсценировки (все виды воспитания)	1 раз в неделю
Игры на музыкальных инструментах (эстетическое направление)	1 раз в неделю
Экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок (все виды воспитания)	1 раз в неделю
Рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов (все виды воспитания)	2 раза в неделю
«Физическое развитие»	
Утренняя гимнастика (физическое и оздоровительное направление)	ежедневно
Гимнастика (дыхательная релаксационная, пальчиковая)	ежедневно
Гигиенические процедуры (физическое и оздоровительное направление)	ежедневно
(физическое и оздоровительное направление)	ежедневно
(физическое и оздоровительное направление)	ежедневно

Прием пищи (все виды воспитания)	ежедневно
Релаксация и снятие физического напряжения (физическое и оздоровительное направление)	3 раза в неделю
Игры по профилактике плоскостопия, осанки	2 раза в неделю
Игры-забавы (физическое и оздоровительное направление)	2 раза в неделю
Физкультурный досуг (физическое и оздоровительное направление)	1 раз в 2 недели
Подвижная игра (физическое и оздоровительное направление)	ежедневно
Пешеходные прогулки (физическое и оздоровительное направление)	3 раза в неделю

Месячный, годовой жизнедеятельности воспитанников ДОО

Направления воспитания	Ценности	Сроки. Цикл	Образовательное событие
СЕНТЯБРЬ			
Познавательное направление	Ценность – познание	1	День знаний
Трудовое направление	Ценность – труд	27	День работников дошкольного образования
ОКТАБРЬ			
Социальное направление	Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество	1	День пожилых людей
Духовно-нравственное направление	Ценность – жизнь, милосердие, добро	4	Всемирный день животных
Познавательное направление	Ценность – познание	15	Всемирный день математики
НОЯБРЬ			
Патриотическое направление	Ценности Родина и природа	4	День народного единства
Социальное направление	Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество	16	Международный день толерантности
ДЕКАБРЬ			
Духовно-нравственное направление	Ценности добро, милосердие, жизнь	5	День добровольца (волонтера)
Познавательное направление	Ценность – познание Ценности семья,	31	Новый год
Социальное направление	дружба, человек и сотрудничество		
ЯНВАРЬ			
Познавательное направление	Ценность – познание	13	День Российской печати
Трудовое направление Эстетическое направление	Ценность – труд Ценности красота, культура	27	День рождения П.П. Бажова
ФЕВРАЛЬ			
Эстетическое направление	Ценности – культура и красота	14	Международный день дарения книги
Патриотическое направление	Ценности Родина	23	День защитников Отечества
МАРТ			
Эстетическое направление	Ценности – культура и красота	3	Праздник «Масленица»
Социальное направление	Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество	8	Международный женский день
Эстетическое направление воспитания	Ценности – культура и красота	21	Всемирный день поэзии Международный день кукольника

		21-27	Всероссийская неделя музыки для детей и юношества
АПРЕЛЬ			
Познавательное направление	Ценность – познание		Международный день птиц
Познавательное направление	Ценность – познание	12	День авиации и космонавтики
Познавательное направление	Ценность – познание	22	Международный день Земли
МАЙ			
Патриотическое направление	Ценность - Родина	9	День Победы советского народа в Великой Отечественной войне
Эстетическое направление	Ценности культура и красота	18	Международный день музеев
Эстетическое направление	Ценности – культура и красота	29	Международный день танца
ИЮНЬ			
Социальное направление	Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество	1	Международный день защиты детей
Познавательное направление	Ценность – познание	5	День эколога
Социальное направление	Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество	9	Международный день друзей
Патриотическое направление	Ценности Родина и природа	20	Праздник «Троица»
ИЮЛЬ			
Физическое и оздоровительное направление	Ценность – здоровье, жизнь	3	День ГИБДД
Социальное направление	Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество	8	Всероссийский день семьи, любви и верности
Физическое и оздоровительное направление	Ценность – здоровье, жизнь	18	День создания органов государственного пожарного надзора
АВГУСТ			
Физическое и оздоровительное направление	Ценность – здоровье, жизнь	5	Международный день светофора
Эстетическое направление	Ценности культура и красота	19	Праздник «Яблочный спас»

Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды в ДОО предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- *Знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО:* флаг, герб, гимн, национальные цвета, девизы, эмблемы.
- *Компоненты среды, отражающие региональные этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО:* мини-музеи, фотографии, макеты, атрибуты, альбомы, коллажи отражающие культурные традиции, народов России, Уральского региона; выставки с достопримечательностями города, областного центра, событиями городской жизни, отражающие прошлое и настоящее в жизни людей, историю города, уральского края.
- *Компоненты среды, отражающие экологичность, природо-сообразность и безопасность:* экологические правила, плакаты, схемы, модели, макеты, коллажи отражающие рациональное

использование природных ресурсов; материалы и оборудование для формирования основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе; «Красная книга Урала», «Красная книга России», лэпбуки «Лес», «Животные», «Растения».

Дидактические, сюжетно-ролевые игры, художественная и научно-популярная литература, схемы, плакаты, таблицы, рисунки, альбомы, свод правил в рисунках, поделки, коллекции для формирования основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиа-пространстве (цифровой среде).

- *Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности:* место для проведения Детского совета («Самоцветного круга»); разные пространства для организации видов деятельности; атрибуты для сюжетно-ролевых игр. *Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей:* в достаточном количестве пособий, игрушек, которые помогают детям узнать и принять многообразие окружающего их поликультурного мира, где присутствуют люди разных этнических групп, культур, возрастов и способностей.

Книги, картины, иллюстрации, фотографии, изображающие людей разных возрастов, разных этнических групп, способностей и др.

- *Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира:* материалы и оборудование для развития любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности; освоения сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развития поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становления сознания; формирования целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях.

Материалы и оборудования для формирования представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания; формирования представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

- *Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта:* пособия и материалы для сохранения и укрепления физического, психического здоровья детей дошкольного возраста, воспитание культурно-гигиенических навыков, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни; многообразие спортивного оборудования и материалов для обеспечения дошкольников высоким уровнем двигательной активности.

Пособия и материалы для воспитания нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое); воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов; приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих

- *Компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа;* музыкальные записи, песни видеозаписи и компьютерные программы разных культур,

отражающие как культурные традиции прошлого, так и современные аналоги, призванные помочь детям понимать других людей в мире, нашей стране, уральском регионе.

В ролевых играх реквизит, предметы быта характерные для разных культур: куклы, различных этнических групп, этническую одежду, приспособления для приготовления пищи и столовые приборы различных культурных групп и т.п.

Материалы и оборудование для формирования представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира.

• *Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства:* оборудование и материалы для формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Вся среда ДОО гармоничная и эстетически привлекательная. При выборе материалов и игрушек для РППС ДОО ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей.

2.7.2.2 Описание содержания Рабочей программы воспитания по направлениям:

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с нарушениями зрения дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в таблице см.ниже

Соотношение образовательных областей и направлений воспитания

№ п/п	Образовательная область	Направление воспитания
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

Патриотическое направление воспитания.

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Основные направления воспитательной работы:

ознакомлении обучающихся с нарушениями зрения с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с нарушениями зрения к российским общенациональным традициям;

формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с нарушениями слуха открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с нарушениями слуха заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка с нарушениями зрения представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с нарушениями слуха в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

Основные направления воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;
- воспитывать у обучающихся с нарушениями зрения навыки поведения в обществе;
- учить обучающихся с нарушениями зрения сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить обучающихся с нарушениями зрения анализировать поступки и чувства - свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Познавательное направление воспитания

Цель: формирование ценности познания (ценность - "знания").

Значимым для воспитания ребенка с нарушениями зрения является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми с нарушениями зрения на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с нарушениями зрения совместно с педагогическим работником;

- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с нарушениями слуха своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с нарушениями слуха (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоблюдающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;

введение оздоровительных традиций в Организации.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с нарушениями слуха понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с нарушениями слуха в Организации.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с нарушениями слуха вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с нарушениями зрения культурно-гигиенические навыки, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка с нарушениями зрения навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка с нарушениями зрения представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка с нарушениями зрения привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с нарушениями зрения, в игру.

Работа по формированию у ребенка с нарушениями зрения культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

Основные задачи трудового воспитания:

1) Ознакомление обучающихся с нарушениями зрения видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с нарушениями зрения.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с нарушениями зрения воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Направления воспитательной работы:

- показать детям с нарушениями зрения необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка с нарушениями зрения бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям с нарушениями зрения самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с нарушениями зрения соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания

Цель: формирование конкретных представлений о культуре поведения, (ценности - "культура и красота").

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с нарушениями зрения действительности;
- 6) формирование у обучающихся с нарушениями зрения эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Основные направления воспитательной работы:

- учить обучающихся с нарушениями зрения уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка с нарушениями зрения, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с нарушениями зрения ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с нарушениями слуха.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с нарушениями зрения с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с нарушениями зрения, широкое включение их произведений в жизнь Организации;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;

- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с нарушениями зрения по разным направлениям эстетического воспитания.

РПВ реализуется в социальном партнерстве с другими организациями

Взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. РПВ предполагает, что ДОО устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, библиотек), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, акций, экскурсий, праздников, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства ДОО. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты воспитательной работы.

Модель сотрудничества и социального партнерства в воспитании детей ДОО включает в себя несколько взаимодействий:

- взаимодействие с учреждениями культуры;
- взаимодействия с учреждениями дополнительного образования;
- взаимодействие с местными органами управления, учредителем;
- взаимодействия с учреждениями здравоохранения;
- взаимодействия с учреждениями правовой защиты и безопасности;
- взаимодействие с учреждениями высшего и среднего профессионального, дополнительного образования.

Обеспечение соответствия образовательных результатов социальным ожиданиям может быть достигнуто только в условиях постоянного взаимодействия образовательного учреждения с сообществом, т.е. в условиях открытости.

Для создания адекватных условий воспитания ребенка в ДОО объединяются усилия разных специалистов, принадлежащих к разным ведомствам. Такой подход, когда специалисты «окружают» ребенка и совместно разрабатывают меры поддержки, дает позитивные результаты. Качество развития и включения в образовательную среду и в жизнь общества становится намного выше.

Социальное партнерство является одним из важных ключевых факторов воспитания в коррекционно-развивающем образовательном процессе. Лучшие позитивные практики связаны с партнерством и сотрудничеством различных субъектов образовательного процесса. Это подразумевает участие разных заинтересованных сторон, обмен опытом и сотрудничество в воспитательной деятельности.

Ожидаемыми результатами взаимодействия с социальными партнерами ДОО могут быть:

- повышение эффективности использования методических ресурсов;
- расширение возможностей для повышения квалификации, педагогического мастерства и психолого-педагогической компетентности педагогических кадров;
- повышение качества воспитательной работы в ДОО.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в программе воспитания.

***Организация предметно-пространственной среды ДОО
в части РПВ, формируемой участниками образовательных отношений***

Предметно-пространственная среда отражает региональную специфику Среднего Урала, а также специфику ДОО, ориентирована на реализацию подходов к ее построению в соответствии с парциальной ОП ДО «СамоЦвет» (стр. 374-425) и включает оформление помещений, оборудование, игрушки:

№ п/п	<i>Оснащение РППС пособиями и материалами</i>
1	<i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>
	<p>Тематические «центры» (подходящие предметы оперирования, игрушки-персонажи), тематические зоны («Изба», «Горница», «Подворье») должны уступить место мобильному материалу - крупным универсальным маркерам.</p> <p>Тематическими наборами фигурок-персонажей разных исторических эпох и сомасштабными им предметами оперирования («прикладом»). Универсальные игровые макеты «Горница», «Изба», «Чум» и т.п.).</p> <p>Альбом «За что люблю свой край», «Какими достижениями славится мой край», дидактическая игра «Добавь элементы костюма», портфолио детей, музей кукол, дидактические картинки, иллюстрации, отражающие отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов, возложение цветов мемориалам воинов, украшение города к праздникам. Символика города, герб. Карта микрорайона, тематический альбом «Мой город». Фото альбом «Узнай свой город»</p> <p>Фотоколлаж участие в благотворительных акциях, фото выставки о жизни детского сада. выставки детских работ «Я вижу свой город таким», книжки – малышки, изготовленные детьми «История нашего города», «Мой город»</p>
2	<i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i>
	<p>Макеты «Животные нашего леса», «Лес», «Птицы», «Водоем» для ознакомления детей с природной зоной Урала. объекты для экспериментирования типа «проблемных ящиков»). К материалам для исследования в действии относятся и природные объекты ближайшего окружения, позволяющие опробовать их свойства и различным образом упорядочивать их (коллекции камней, плодов и семян растений, образцы почв и т.п.). Инструменты и приборы (например, циркуль, лупа, весы, термометр и т.п.), простые механизмы (системы шестеренок, рычагов и пр.).</p> <p>«Наглядные пособия», репрезентирующие мир вещей и исторических событий Урала. Это всевозможные наборы карточек с разнообразными изображениями, серии картинок и т.п. Иллюстрированные схемы-таблицы, графические «лабиринты», так и существующие во «взрослой» культуре, но доступные пониманию дошкольника условные изображения в виде карт, схем, чертежей (например, глобус, карта Земли и т.п.)</p> <p>Условно-символические изображения, классификационные схемы, чертежи-карты и т.п. К образно-символическому отнесен также коллекционный материал, содержащий большие возможности для классификационного исследования (коллекции монет, марок, книг, открыток, елочных игрушек и т.п.).</p> <p>Изделия из металла, иллюстрации как добывают руду и выплавляют металл, фотографии картинки хвойного и лиственного леса Среднего Урала, коллекция уральских камней, художественные произведения Бажова П.П., Красная книга, муляжи, гербарии, которые используются в работе с детьми</p>
3	<i>Образовательная область «Речевое развитие»</i>
	<p>Детско-взрослые проекты: «Моя коллекция», «Создание мини-музея», Альбом «Мы разные, мы вместе».</p> <p>Полочка любимых произведений художественной литературы о Урале, о родном городе.</p> <p>Книга сочинения детских стихов «Мой любимый город».</p> <p>Книжки-малышки, альбомы с участием в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины детей.</p> <p>Книги сказок, считалок, потешек, прибауток, пословиц, поговорок.</p> <p>Фоторепортажи «Моя семья», «Мой праздник», «Отдыхаем вместе».</p> <p>Кроссворды, ребусы, головоломки по произведениям уральских писателей: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка», «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост». Выставка книг уральских писателей: «Сказы П.П. Бажова»; Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка.</p> <p>Игрушки на развитие физиологического дыхания, материал на поддувание, сигнальные карточки.</p>
4	<i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>
	<p>Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала (<i>уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье</i>). Уголок русской избы: домашняя утварь, деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы.</p>

	<p>Демонстрация детско-взрослых проектов «Народная кукла своими руками» <i>Пособия, побуждающие к развитию восприятия музыки:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - магнитофон с кассетами, на которых записан разучиваемый детский репертуар, любимые детские песни, колыбельные песни; различные инструментальные, фольклорные произведения и т.п. - детские музыкальные, народные инструменты; - музыкально-дидактические игры: «Угадай, на чем играю», «Узнай инструмент по контуру» и др.; - различные самодельные деревянные поделки, приближающиеся, например, к русским народным инструментам, издающие разнообразные звуки: барабанки, колотушки, свирели и т.п. <p><i>Пособия, побуждающие детей к детской исполнительской деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты, на которых дети осваивают способы игры на них; - дидактические пособия: нотный стан с нотами или другими фигурками (на липучках); «передвижка» с пуговицами - большими вверху, маленькими - внизу, натянутыми на вертикальные лески; «музыкальный конструктор», состоящий из 7 кубиков (прямоугольников) разной высоты и толщины, соответствующих 7 ступеням «музыкальной лесенки», на кубиках наклеены «ручные знаки». <p><i>Пособия, побуждающие детей к музыкально-творческой деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - не озвученные балалайка, гармошка и клавиатура с нотами; - элементы ряженья: платочки, косынки, кепки, ленточки, цветы, маски зверюшек и т.п., побуждающие к игровым и танцевальным импровизациям; - различные детские музыкальные игрушки - инструменты для инструментальной импровизации; - музыкально-творческие игры: «Сочини и спой песенку по картинкам», «Фольклорное лото», домино «Придумай песню», и т.п.; «Сложи и спой (или передай образ в движении под музыку) песенку знакомого персонажа сказки, музыкальное лото (после окончания игры каждый играющий импровизирует на каком-либо детском инструменте, а другие должны отгадать, о чем он играет, игра на пластическую импровизацию под музыку: по последовательности карточек игры ребенок под музыку выразительно передает движениями ход действий героя, а остальные дети должны отгадать и т.п.;
5	Образовательная область «Физическое развитие»
	<p>Игровые двигательные модули. «Тропа здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики) атрибуты для двигательной активности). Алгоритмы, пиктограммы закаливания, умывания, одевания и раздевания. Выставки рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Детско-взрослые проекты о сохранении своего здоровья: «Я и моё здоровье»; «10 заповедей здорового образа жизни моей семьи»; «Я расту здоровым», «Я не болею» Музыкальный центр с дисками «Радуга звуков», «Уголок леса», «Шум моря». Иллюстрации, фотографии знаменитых спортсменов, спортивных команд края, моего города. Коллаж «Любимые виды спорта». Макет тела человека.</p>

**Взаимодействие с учреждениями дополнительного образования
как условие обеспечения качества реализации РПВ в части, формируемой участниками
образовательных отношений**

№ п/п	Учреждение дополнительного образования:	Направление воспитания Ценности	Формы	События
1.	Центральная детская библиотека	Познавательное «Труд и творчество» «Познание»	Проведение воспитательных программ и тематических мероприятий. Участие в городских конкурсах.	Тематические мероприятия, Участие в городских конкурсах
2.	Городской музей	Эстетическое «Культура и красота» Познавательное «Познание»	Проведение воспитательных программ и тематических мероприятий. Посещение музеев	Посещение музеев, выставок художников уральского региона, программ культурной направленности

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Кадровое обеспечение

В ДОО приняты следующие решения по разделению функционала, связанного осуществление воспитательной деятельности:

<i>Должность ответственного</i>	<i>Функция</i>
<i>Старший воспитатель</i>	Планирование, организация, реализация, обеспечение воспитательной деятельности, повышение квалификации педагогов ДОО в сфере воспитания
<i>Воспитатель</i>	<p style="text-align: center;"><i>Все направления воспитания</i></p> <p><u><i>Трудовые действия:</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> - регулирование поведения воспитанников для обеспечения безопасной образовательной среды; - реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя их как в организованных формах воспитания и обучения, так и в совместной, самостоятельной деятельности детей; - постановка воспитательных целей, способствующих развитию воспитанников, независимо от их способностей и характера; - определение и принятие четких правил поведения воспитанниками в соответствии с уставом ДОО и правилами внутреннего распорядка ДОО; - проектирование и реализация воспитательной программы; - реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.); - проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка); - помощь и поддержка в организации деятельности детских сообществ, детско-взрослых сообществ; - создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни ДОО; - развитие у воспитанников познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у воспитанников культуры здорового и безопасного образа жизни; - формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде; - использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) воспитанников, помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка. <p><u><i>Необходимые умения:</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> - строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей; - общаться с детьми, признавать их достоинство, понимая и принимая их; - создавать в группах (кружке, секции и т.п.) разновозрастные детско-взрослые общности воспитанников, их родителей (законных представителей) и педагогических работников ДООУ; - управлять воспитанниками групп с целью вовлечения их в процесс обучения и воспитания, мотивируя их познавательную деятельность; - анализировать реальное состояние дел в группе, поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу; - защищать достоинство и интересы воспитанников, помогать детям, оказавшимся в конфликтной ситуации и/или неблагоприятных условиях; - находить ценностный аспект знания и информации обеспечивать его понимание и переживание воспитанниками; - владеть методами организации экскурсий, походов и экспедиций и т.п.; - сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач. <p><u><i>Необходимые знания:</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> - основы законодательства о правах ребенка, законы в сфере образования и федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования; - история, теория, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных (педагогических) систем, роль и место образования в жизни личности и общества;

	<ul style="list-style-type: none"> - основы психо-дидактики, поликультурного образования, закономерностей поведения в социальных сетях; - основные закономерности возрастного развития, стадии и кризисы развития и социализации личности, индикаторы и индивидуальные особенности траекторий жизни, приемы их диагностики; - научное представление о результатах образования, путях их достижения и способах оценки; - основы методики воспитательной работы, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий; - нормативные правовые, руководящие и инструктивные документы, регулирующие организацию и проведение мероприятий за пределами территории ДОО (экскурсий, походов и экспедиций); - соблюдение правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики.
Музыкальный руководитель	<p style="text-align: center;"><i>Этико-эстетическое направление воспитания</i></p> <p><u>Трудовые действия:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - регулирование поведения воспитанников для обеспечения безопасной музыкально-образовательной среды; - реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя их как в организованных формах музыкального воспитания и обучения, так и в совместной, самостоятельной музыкальной деятельности детей; - постановка воспитательных целей, способствующих развитию воспитанников, независимо от их музыкальных способностей и характера; - проектирование и реализация воспитательной программы в направлении художественно-эстетического развития; - реализация воспитательных возможностей различных видов музыкальной деятельности ребенка (пение, слушание, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, музыкально-игровая деятельность, театрализация) - проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка) в музыкальной деятельности; - помощь и поддержка в организации деятельности детских сообществ, детско-взрослых музыкальных сообществ; - создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни ДОО в музыкально-театрализованной направленности; - развитие у воспитанников познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, формирование у воспитанников музыкальной культуры; - формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде; <p>использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) воспитанников, помощь семье в решении вопросов музыкального воспитания ребенка.</p> <p><u>Необходимые умения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей развития детей в музыкальной деятельности; - общаться с детьми, признавать их достоинство, понимая и принимая их; - создавать в группах разновозрастные детско-взрослые музыкально-театрализованные общности воспитанников, их родителей (законных представителей) и педагогических работников ДОО; - управлять воспитанниками групп с целью вовлечения их в процесс музыкального воспитания, мотивируя их познавательную деятельность направлением музыкального воспитания; - анализировать реальное состояние дел в группе, поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу; - защищать достоинство и интересы воспитанников, помогать детям, оказавшимся в конфликтной ситуации и/или неблагоприятных условиях; - находить ценностный аспект знания и информации обеспечивать его понимание и переживание воспитанниками в музыкально-театрализованной деятельности; - владеть методами организации виртуальных музыкальных экскурсий, концертов и музыкальных гостиных и т.п.; - сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач музыкально-творческого развития детей.

Физическое и оздоровительное, духовно-нравственное, социальное направление воспитания

Трудовая функция: Психологическая профилактика (профессиональная деятельность, направленная на сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся в процессе обучения и воспитания в образовательных организациях)

Трудовые действия:

- выявление условий, неблагоприятно влияющих на развитие личности воспитанников;
- разработка психологических рекомендаций по проектированию образовательной среды, комфортной и безопасной для личностного развития воспитанников на каждом возрастном этапе, для своевременного предупреждения нарушений в развитии и становлении личности, ее аффективной, интеллектуальной и волевой сфер;
- планирование и реализация совместно с педагогом превентивных профилактических мероприятий;
- разъяснение субъектам образовательного процесса необходимости применения берегающих здоровье технологий, оценка результатов их применения;
- разработка рекомендаций субъектам образовательного процесса по вопросам психологической готовности и адаптации к новым образовательным условиям (поступление в ДОО, переход на новый уровень образования, в новую образовательную организацию);
- разработка рекомендаций для педагогов по вопросам социальной интеграции и социализации воспитанников.

Необходимые умения:

- планировать и организовывать работу по предупреждению возможного неблагополучия в психическом и личностном развитии воспитанников, в том числе социально уязвимых и попавших в трудные жизненные ситуации;
- разрабатывать психологические рекомендации по соблюдению в ДОО психологических условий обучения и воспитания, необходимых для нормального психического развития воспитанников на каждом возрастном этапе;
- вырабатывать рекомендации педагогам, родителям (законным представителям), воспитателям и другим работникам ДОО по оказанию помощи воспитанникам в адаптационный, предкризисный и кризисный периоды;
- проводить мероприятия по формированию у воспитанников навыков поведения в виртуальной и поликультурной среде.

Трудовая функция: Психологическая коррекция поведения и развития детей с ограниченными возможностями здоровья, а также воспитанников, испытывающих трудности в освоении основных общеобразовательных программ дошкольного образования, развития и социальной адаптации


Трудовые действия:

- разработка и реализация планов коррекционно-развивающих занятий для воспитанников, направленных на развитие интеллектуальной, эмоционально-волевой сферы, познавательных процессов, снятие тревожности, решение проблем в сфере общения;
- организация и осуществление совместно со специалистами (педагогами, учителями-логопедами) психолого-педагогической коррекции отклонений в психическом развитии воспитанников, нарушений социализации;
- формирование совместно с иными педагогическими работниками для воспитанников с ОВЗ, а также для воспитанников, находящихся в трудной жизненной ситуации, образовательной среды, удовлетворяющей их интересам и потребностям
- Разработка программ психологической коррекции поведения и нарушений в развитии воспитанников и сопровождение их реализации в ДОО;
- проведение коррекционно-развивающих занятий с обучающимися в соответствии с категорией детей с ОВЗ;
- разработка и проведение профилактических, диагностических, развивающих мероприятий в ДОО;
- ведение профессиональной документации (планы работы, протоколы, журналы, психологические заключения и отчеты);
- Необходимые умения:
- владеть приемами формирования личности как сознательного субъекта поведения и социального действия;
- оценивать уровень и отклонения от нормального хода психического развития воспитанников в ДОО;
- применять методы психологической коррекции психических особенностей личности (в зависимости от возраста, пола, особых образовательных потребностей, воспитанников с ОВЗ, а также находящихся в трудной жизненной ситуации);
- реализовывать индивидуально-ориентированные меры по снижению или устранению отклонений в психическом и личностном развитии воспитанников.

<p>Учитель-логопед</p>	<p>Физическое и оздоровительное, эстетическое, социальное направление воспитания Трудовая функция: Организация деятельности лиц с тяжелыми нарушениями речи по освоению образовательных программ, адаптированных для их обучения, воспитания и обеспечивающих коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию, а также программ логопедической помощи</p> <ul style="list-style-type: none"> - определение типа образовательной программы и (или) варианта оказания логопедической помощи с учетом особых образовательных и социально-коммуникативных потребностей, индивидуальных особенностей воспитанников с нарушениями речи; - планирование логопедических групповых (подгрупповых) и индивидуальных занятий с учетом особых образовательных и социально-коммуникативных потребностей, индивидуальных особенностей лиц с нарушениями речи; - организация специальной образовательной среды для реализации особых образовательных потребностей воспитанников с нарушениями речи и развития компетенции, необходимой для жизни человека в обществе; - организация основных видов деятельности воспитанников с нарушениями речи в процессе освоения ими образовательных программ, программ логопедической помощи с учетом их возраста, особенностей развития и психофизического состояния; - организация деятельности воспитанников с нарушениями речи по развитию компетенции, необходимой для жизни человека в обществе, на основе планомерного введения в более сложную социальную среду, расширения повседневного жизненного опыта, социальных контактов с другими людьми; - обеспечение формирования детского коллектива, активного сотрудничества воспитанников в разных видах деятельности, обогащения их социального опыта, активизации взаимодействия со взрослыми и сверстниками, за счет постепенного расширения образовательного пространства, ознакомления с социокультурной жизнью; - осуществление систематического контроля и оценки достижения лицами с нарушениями речи планируемых результатов обучения и воспитания, коррекции нарушений развития; - корректировка организации, содержания и технологий реализации программ образования и (или) оказания логопедической помощи с учетом результатов текущего и периодического контроля результатов их освоения, мониторинга результатов их реализации; - определять объем, содержание, целевую направленность и условия реализации образовательной программы и (или) программы логопедической помощи с учетом особых образовательных и социально-коммуникативных потребностей, индивидуальных особенностей лиц с нарушениями речи; - организовывать деятельность лиц с нарушениями речи по реализации образовательных программ и программ логопедической помощи (в индивидуальной или групповой форме) в соответствии с их возрастом, особыми образовательными потребностями и индивидуальными особенностями; - применять современные образовательные и логопедические технологии, включая информационные ресурсы; - использовать логопедические технологии реализации коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса с учетом особых образовательных потребностей, индивидуальных особенностей различных категорий детей с нарушениями речи.
<p>Учитель-дефектолог (тифлопедагог)</p>	<p>Физическое и оздоровительное, эстетическое, социальное направление воспитания Трудовые действия: Разработка и реализация программ учебных дисциплин в рамках адаптированных образовательных программ. Осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ДО, образования обучающихся с ОВЗ. Участие в разработке и реализации программы развития образовательной организации в целях создания специальных условий для получения качественного образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья. Планирование и проведение учебных занятий с учетом особенностей и возможностей, обучающихся с ОВЗ. Систематический анализ эффективности учебных занятий. Формирование мотивации к обучению. Формирование универсальных учебных действий. Формирование жизненных компетенций. Формирование навыков, связанных с информационно-коммуникационными технологиями (ИКТ-технологиями). Организация осуществления контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения, адаптированных основных общеобразовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья. Объективная оценка знаний обучающихся на основе вариативных методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями обучающихся с ОВЗ.</p>

	<p><u>Необходимые умения:</u> Владеть формами и методами специального обучения. Организовывать различные виды внеурочной деятельности с учетом возможностей обучающихся с ОВЗ, с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона. Объективно оценивать знания обучающихся на основе вариативных методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями обучающихся с ОВЗ. Разрабатывать (осваивать) и применять современные психолого-педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения, обучающихся с ОВЗ. Владеть ИКТ-компетенциями: Обще пользовательская ИКТ-компетентность, общепедагогическая ИКТ-компетентность, Предметно-педагогическая ИКТ-компетентность (отражающая профессиональную ИКТ-компетентность соответствующей области человеческой деятельности).</p>
--	--

Нормативно-методическое обеспечение

<p><i>Нормативно-методическое обеспечение</i> Для реализации РПВ в ДОУ используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф</p>	
---	---

Особые условия, обеспечивающие достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с нарушениями зрения.

Инклюзивное образование предполагает готовность образовательной организации обеспечить оптимальную ситуацию развития любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.).

Инклюзия является ценностной основой уклада Организации и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в Организации.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для обучающихся с ОВЗ; событийная воспитывающая среда Организации обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителям (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

Основными условиями реализации Программы воспитания в ДОО, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого

ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;

5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей

ДОО готово принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В ДОО созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с ООП:

1) возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка,

- создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка;
- участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

ЧАСТЬ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОО

Методическое обеспечение для реализации РПВ в части, формируемой участниками образовательных отношений описаны в *Организационном разделе части, формируемой участниками образовательных отношений АОО ДО.*

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

В организационном разделе представлены: психолого-педагогические условия реализации АОП ДО; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды; кадровые условия реализации АОП ДО; материально-техническое обеспечение АОП ДО, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания; перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации АОП ДО; кадровые условия реализации АОП ДО; режим и распорядок дня; календарный план воспитательной работы с учетом особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий.

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ:

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с нарушениями зрения.

Программа предполагает создание следующих *психолого-педагогических условий*, обеспечивающих развитие ребенка с нарушениями зрения дошкольного возраста в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. *Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. *Формирование игры* как важнейшего фактора развития ребенка с нарушениями зрения.

4. *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. *Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности*, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. *Разработка и реализация программы индивидуального сопровождения ребенка с нарушениями зрения*, а именно с сочетанными зрительными патологиями, осложняющими естественное развитие адаптационно-компенсаторных механизмов.

7. *Участие семьи* как необходимое условие для полноценного развития ребенка с нарушениями зрения раннего и дошкольного возраста.

8. *Профессиональное развитие педагогических работников*, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогических работников и управленцев, работающих по Программе.

9. *Основные требования к социокультурной среде развития и воспитания обучающихся с нарушениями зрения*. Социокультурная среда развития и воспитания обучающихся с нарушениями зрения должна отражать:

а) *владение педагогическим работниками:*

- специальными знаниями и умениями в области практического взаимодействия с детьми в системе координат "зрячий - слепой", "зрячий - слабовидящий";
- правилами культуры общения с ребенком, отражающим происходящее в условиях отсутствия или значительного нарушения зрения (выраженные трудности зрительного отражения в очках), суженной сенсорной сферы с опорой на слух и остаточное зрение;
- умениями организации предметно-пространственной среды с обеспечением слепому ребенку мобильности, активности, самостоятельности, безопасности, развитие интересов; слабовидящему ребенку осмысленности ее зрительного восприятия, мобильности, общей и

сенсорно-перцептивной активности, самостоятельности, безопасности, обогащение опыта зрительного отражения с развитием ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной роли зрения

- умением организовывать общение и взаимодействия обучающихся в системе координат "слепой - слепой", "слабовидящий - слабовидящий", "с пониженным зрением - с пониженным зрением", "зрячий - слепой", "зрячий - слабовидящий", "зрячий - с пониженным зрением";
- коммуникативными умениями для вербальной ориентации ребенка с нарушениями зрения в предметно-пространственной среде, социально-бытовой, игровой ситуации;
- методами взаимодействия с семьей обучающегося с нарушениями зрения с повышением ею адекватности в оценке возможностей ребенка;

б) позиции (установки) педагогического работника:

- принятие ребенка с нарушениями зрения, прежде всего, как ребенка, обладающего потенциалом личностного роста;
- ребенок специально должен быть обучен тому, что зрячий постигает сам;
- стараться не занижать и не завышать требования к ребенку;
- педагогический работник оказывает ребенку с нарушениями зрения адекватную практическую поддержку и помощь в деятельности, не подавляя его инициативность и самостоятельность;
- разумная по степени проявления инициатива вовлечения ребенка с нарушениями зрения в разные виды детской деятельности, оставляющая за ним право реализовывать свой выбор;
- своевременная корректировка собственной оценки реальных и потенциальных возможностей ребенка.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает реализацию АОП ДО, разработанную в соответствии с ФАОП ДО. Организация имеет право самостоятельно проектировать ППРОС с учетом психофизических особенностей, обучающихся с нарушениями зрения.

В соответствии с ФГОС ДО, ***ППРОС обеспечивает и гарантирует:***

- *охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с нарушениями зрения, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;*
- *максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с нарушениями зрения в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;*
- *построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;*
- *создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;*
- *открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;*

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС ДОО создается педагогическими работниками для развития *индивидуальности* каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

РППС ДОО соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- ОП ДО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

Для выполнения этой задачи *ППРОС должна быть:*

- *содержательно-насыщенной и динамичной* - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с нарушениями слуха, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;
- *трансформируемой* - обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;
- *полифункциональной* - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- *доступной* - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с нарушениями слуха, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подобраны с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с нарушениями слуха, созданы необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;
- *безопасной* - все элементы ППРОС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС учитывается целостность образовательного процесса в Организации, в заданных ФГОС ДО образовательных областей: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;
- *эстетичной* - все элементы ППРОС привлекательны, так, игрушки не содержат ошибок в конструкции, способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщают его к миру искусства;
- ППРОС в Организации обеспечивает условия для *эмоционального благополучия* обучающихся с нарушениями зрения, а также для комфортной работы педагогических работников.

Обеспечение эмоционального благополучия

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в ДОО является располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения ДОО, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда - это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения.

Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

В группах созданы условия для:

- комфортной встречи и провожания детей (места в раздевалке достаточно, чтобы не сталкиваться при раздевании и одевании);
- комфортной совместной деятельности детей (место для совместных обсуждений, совместных игр);
- индивидуального отдыха и уединения детей (место для уединения и спокойного рассматривания книжек).

Организовываются эмоционально насыщенные события, позволяющие вызвать эмоциональное отношение и отклик ребенка на него. Педагоги обсуждают с детьми полученные впечатления, формируя интерес к человеческим отношениям, чувствам других людей.

В группах имеются детские книги, иллюстрирующие разные эмоциональные состояния, книги с художественными произведениями, которые могут служить опорой в работе над эмоциональным развитием; дидактические материалы, которые используются для эмоционального развития, и они включены в педагогическую работу.

Для развития самостоятельности

Среда является вариативной, состоит из различных центров (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже чем один раз в несколько недель. В течение дня предусмотрено выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

В группах созданы условия для активной самостоятельной деятельности детей (выделены места для мини-групповой и индивидуальной деятельности детей).

Самостоятельную работу детей в малых группах и индивидуальную, помогает реализовывать командные и индивидуальные замыслы детей.

Детям предоставляется возможность самостоятельно трансформировать игровое пространство (напр., выгораживать место с помощью передвигаемой мебели).

Для развития игровой деятельности

Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразно и легко трансформируемо. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование имеют и родители.

В групповых помещениях имеются различные игровые атрибуты, доступные для свободной игры детей (различные виды игр: дидактические, сюжетно-ролевые, игры с песком и пр.).

В группах организована привлекательная игровая среда, со стимулами и свободным пространством для разнообразной игры (включающие развитие по всем образовательным областям:

социально-коммуникативной, речевой, познавательной и пр.).

Для развития познавательной деятельности

Среда для развития познавательной деятельности является насыщенной, предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержит современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

В группах достаточно разнообразных материалов, и они доступны детям, что позволяет детям принимать самостоятельные решения при выборе игр, материалов для учения и пр.

Используемые для познавательной активности детей вещества, предметы и материалы соответствуют возрастным возможностям и потребностям детей

Предметно-пространственная среда организована так, чтобы стимулировать познавательный интерес детей, побуждать их к исследованиям и экспериментам (дети заинтересованно играют с различными предметами и материалами, экспериментируя с их свойствами, собирая, классифицируя и пр.).

Пространство групп зонировано так, чтобы предоставить детям возможность по собственной инициативе исследовать что-либо и экспериментировать с чем-либо в разных познавательных сферах (центр математики, «центр науки», центр строительства и пр.)

Для обогащения познавательного развития ребенка имеются различные аудио- и видеоматериалы, различные электронные ресурсы. Среда насыщена материалами, позволяющими на разном уровне изучать новые понятия, явления и пр. (разно-уровневые задания, вариативное использование предметов и пр.) Оснащение среды регулярно изменяется, поддерживая естественную любознательность детей.

Для развития проектной деятельности

Для развития проектной деятельности детям предлагается большое количество увлекательных материалов и оборудования, стимулируя детей к исследованию и творчеству. Природа и ближайшее окружение - важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

В группах имеется большое количество разнообразных материалов, связанных с освоением содержания всех 5 образовательных областей, что позволяет им создавать и реализовывать свои проекты.

Пространство группового помещения и его оснащение позволяют организовать групповое взаимодействие детей

Пространство позволяет организовать командное участие детей в работе над совместными задачами, проектами и т.п.

В группах присутствуют детские книги, материалы, иллюстрирующие различные социальные ситуации и поведение людей в них.

В групповых помещениях присутствуют информационные материалы, описывающие правила, установленные в группе.

Для поддержки самовыражения детей средствами искусства

Для поддержки самовыражения детей средствами искусства среда должна быть насыщена необходимыми материалами и обеспечивать возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Для физического развития

Среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети

имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка предоставляет условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) является трансформируемым (меняется в зависимости от игры и предоставляет достаточно места для двигательной активности).

Детям доступны предметы и инструменты для развития мелкой моторики (бумага и карандаши для штриховки, крупы и фасоль для сортировки и пр.).

Зонирование пространства позволяет детям спокойно играть в игры, развивающие мелкую моторику, в течение дня.

Стационарное и мобильное оборудование для разно уровневой двигательной активности, развития крупной моторики детей и проведения активных игр (имеются игровые комплексы, горки, качели и пр., мячи, обручи, скакалки), подобранное с учетом их интересов. Обустроено место для хранения мобильного оборудования, инвентаря, снаряжения. Обустройство пространства включает все необходимое для полноценных подвижных игр и спортивных занятий детей, места хранения маркированы и подписаны.

Детям доступно различное оборудование и спортивное снаряжение для разно уровневой двигательной активности. Пространство поддерживает разнообразные возможности индивидуализации образовательного процесса (имеется место для физического развития детей в группе, в мини-группах, в парах, индивидуального).

Детям доступны различные материалы, книги, оборудование для закаливания, электронные ресурсы, способствующие становлению здорового образа жизни.

Создано и оснащено пространство здорового образа жизни (пространство, поддерживающее двигательную активность детей, соблюдение правил гигиены, здорового питания и пр.).

Для развития мотивации детей к труду

В группе и на прилегающей к ДОО территории имеются материалы для трудовых занятий (тряпочки для вытирания пыли, щетка и совок для подметания, грабли для сбора листьев, лейка для полива цветов и пр.).

Детям доступны книги и материалы, которые содержат информацию о навыках самообслуживания и труде; различное оборудование и материалы для развития навыков самообслуживания и освоения навыков элементарного бытового труда (рамка с тканью и большими пуговицами, со шнуровкой или липучками, или аналогичные книжки-игрушки, куклы с разной одеждой, которую можно снять/одеть и пр.).

Для формирования основ безопасности жизнедеятельности

На информационных стендах в ДОО, размещенных на уровне глаз детей, иллюстрируются типовые опасные ситуации и правила поведения в них (правила поведения при пожаре и т.п.).

Детям доступны книги и информационные материалы, иллюстрирующие правила безопасного поведения в разных ситуациях (на улице, дома, на воде, в лесу, на проезжей части и т.п.).

Предметно-пространственная среда ДОО позволяет детям развивать самоконтроль своих действий, позволяет соблюсти баланс между потребностями детей в стимулирующем окружении, их правом на свободный выбор, самостоятельное проявление активности и соблюдением требований безопасности.

В ДОО созданы специальные предметно-пространственные условия для развития навыков безопасного поведения.

Для речевого развития детей

В группах имеются некоторые дидактические материалы и пособия для речевых занятий и игр.

В группах предусмотрены:

- разнообразные стимулы для речевого развития детей (иллюстрированные книги, картинки, игровые дидактические материалы);

- пространственно-предметные возможности для самостоятельной активности ребенка в области речевого развития («Центр книги», сюжетно ролевая игра «Библиотека», «Центр театрализации»).

В группах детям доступны звучащие предметы (речевые книжки, игрушки, аудиозаписи на различных носителях, музыкальные инструменты).

Для развития словарного запаса в группах имеются различные предметы для рассматривания, сравнения, обсуждения свойств, действий с предметами и пр.

Для стимулирования словарной работы в старшем возрасте (например, по видовому/ родовому обобщению и пр.) имеются различные предметы и материалы (картинки и фигурки зверей и их детенышей, птиц, людей, транспортных единиц и пр.).

Для обогащения представлений детей об окружающем мире в группах имеются различные предметы, материалы, связанные с реализуемой в настоящий момент деятельностью (если изучаются насекомые, то фигурки насекомых, которые можно подержать в руках и поговорить о них, книги о насекомых и пр.).

Оформление пространства групп содержит материалы, активизирующие словарный запас (на шкафы наклеены этикетки с надписями, развешены иллюстрации, представлены образцы детского творчества, доступны для рассматривания итоги совместного планирования с детьми и пр.)

В группе имеются современные оборудование и материалы (компьютеры с соответствующим программным обеспечением, аудио- и видеозаписи), позволяющие стимулировать развитие словарного запаса детей.

Для освоения письменной речи

Детям доступен разнообразный материал с буквами, слогами и словами (кубики с буквами, объемные буквы, магнитные буквы, деревянные буквы, наборы букв, электронные игры с буквами).

Детям доступны для самостоятельного использования различные пишущие средства (карандаши, фломастеры, ручки), а также различные поверхности для фиксации буквенных записей (письма) (бумага, доска, магнитная доска и пр.).

Детям доступна хорошо оснащенная зона письма для самостоятельного использования, в которой предлагаются (ноутбук, печатные штампы, трафареты и пр.).

Для художественно-эстетического развития

В ДОО имеются материалы для знакомства детей с миром искусства (например, картины, художественная литература, музыкальные записи и пр.); разнообразные произведения искусства (картины, скульптуры, музыкальные записи), разных стилей, эпох, авторов.

Детям доступны коллекции различных художественных и музыкальных произведений, книги, в т. ч. книги по искусству.

Для обогащения опыта и художественно-эстетического развития ребенка детям доступны различные аудио- и видеоматериалы, различные электронные ресурсы.

Предусмотрено место для выставок детских работ в группе и за ее пределами

Детям доступны для самостоятельного использования некоторые материалы и инструменты для творчества.

Выделена пространственная зона для самостоятельных творческих занятий детей. Детям доступны разнообразные материалы и инструменты для творчества (например, бумага и картон различных размеров, сортов и цветов; краски различных видов (акварельные, масляные); глина, пластилин, воск; природные материалы (ракушки, засушенные ягоды, корковая пробка); бисер, стразы, нитки, ткань). Для хранения материалов предусмотрены полки, ящики и емкости, маркированные символами и/или подписанные для удобного поиска детьми нужных им материалов

Наряду с детскими работами на стенах ДОО вывешиваются репродукции картин известных художников, которые дети могут рассматривать. Набор материалов регулярно меняется, материалы

усложняются по мере освоения детьми тех или иных приемов и техник изобразительного творчества.

Детям доступны для самостоятельного использования различные музыкальные инструменты, различные музыкальные коллекции. Предусмотрены полки, маркированные ящики и пр. для хранения музыкальных записей и инструментов. Детям доступны разнообразные инструменты (для мини-оркестра, ансамбля), ноты, танцевальные костюмы, фонограммы и другие необходимые материалы и оборудование для музыкально--танцевальных занятий.

Для индивидуализации образовательного процесса

Многие компоненты образовательного процесса в ДОО индивидуализированы и персонифицированы. Предусмотрены:

- условия для реализации индивидуальной траектории развития (предусмотрены ситуации выбора ребенком деятельности, используемых материалов, созданы условия дифференциации содержания образования);

- индивидуализация образования с учетом результатов педагогической диагностики и наблюдений.

Педагоги ориентируются на результаты педагогических наблюдений и предлагает детям игры и задания, которые им по плечу, а также на шаг впереди; ориентируются на результаты педагогической диагностики и наблюдений, индивидуализируя образовательный процесс (предлагает индивидуальные задания, игры и пр.); наблюдают за ребенком, поддерживают его в текущих играх и периодически предлагают ему задачу чуть сложнее; хорошо ориентируется в индивидуальных особенностях и интересах каждого ребенка группы, предлагая лучшие возможности для индивидуального развития (фиксируют в планах работы);

- индивидуализация образования путем разработки индивидуальных образовательных маршрутов.

Детям предоставляется возможность:

- выбирать разнообразные интересные им виды игр и материалов;

- участвовать в разных видах деятельности (в проектах, в обсуждениях и пр.), в случае усталости они могут свободно выйти из игры и отдохнуть в уголке уединения;

- обсуждать индивидуальные различия между ними, уважительно к ним относиться, помогать друг другу в разных совместных действиях;

- доступа материалов, книг, учебных пособий, позволяющих на разном уровне освоения содержания образования (напр., карточки с разно уровневными заданиями или заданиями, в которых ребенок может выбрать свой способ выполнения);

- общения в зонированном пространстве, где его оснащение позволяет им в течение дня реализовывать свои интересы на доступном им уровне.

Для реализации ОП ДО пространства групп организуется в виде хорошо разграниченных зон («центров активности»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами. Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения каждой Группы, возможностей ДОО.

Основные принципы организации центров активности:

Выделение центров активности.

Центры активности должны быть четко выделены. Центры активности выделяются при помощи низких стеллажей, столов или с помощью ковровых покрытий, мольбертов и пр.

Места для отдыха.

В помещении каждой группы размещаются места для отдыха, оснащая его мягкой мебелью и делая максимально уютным. Это место, где ребенок сможет побыть один, если площадь ограничить так, чтобы в нем помещалось не больше двух человек.

В одном помещении может быть несколько мест для отдыха. Здесь дети могут просто отдохнуть, а могут поиграть (в том случае, если игры не становятся слишком активными и шумными).

Уголки уединения.

Постоянно быть частью большой группы сверстников - большая нагрузка для дошкольника. Поэтому, в помещении групп предусматриваются уголки уединения, которые помогут ребенку избежать стресса. У ребенка должна быть возможность побыть одному, если он в этом нуждается. Уголок уединения может стать и местом для игры одного или двух детей. В нем может находиться стол с одним или двумя стульями. Соответственно, любой центр, предоставляющий место лишь для одного или двух детей, можно рассматривать в качестве уголка уединения. Педагоги следят, чтобы другие дети не беспокоили находящихся в нем одноклассников. Важно научить детей понимать, что в уголках уединения не может быть много людей, а также уважать потребность в уединении, возникающую у других.

Оптимальное использование пространства.

Обеспечивается максимальная реализация образовательного потенциала пространства ДОО, групп, а также территории ДОО и для организации детской деятельности используется не только игровые комнаты, но все возможное пространство - спальня, приёмные, дополнительные помещения ДОО, территория ДОО. Для этого предусмотрено использование различных приемов, в том числе:

- использование рекреаций, коридоров и других свободных пространств ДОО для различных целей:
- для выставки детских достижений (рисунки, фотографии, поделки, коллективные работы и пр.);
- для проведения акций;
- для информационных целей (стенды, объявления и т. д. для родителей и детей);
- максимальное использование территории ДОО, не ограничивающее детскую деятельность рамками групповой площадки и создавая условия для разновозрастного общения.

Основные принципы оформления пространства:

В групповом помещении всегда есть специальное место для размещения различных плакатов, объявлений, детских работ, фотографий и пр., так называемый «*групповой стенд*» (один или несколько). Такие групповые стенды являются эффективным средством развития детей. Стенд становится незаменимым помощником воспитателей в обучении детей, отвечает перечисленным ниже требованиям:

- материал стенда нужен и интересен детям.
- материалы регулярно обновляются.
- материалы снабжены надписями.
- стенд с фотографиями.
- выставка детских работ правильно оформляется.

Правильный подбор и оснащение центров активности игровыми развивающими материалами

Чтобы самостоятельные занятия детей в центрах активности несли максимальный развивающий и обучающий эффект, соблюдаются **основные условия:**

Упорядоченность материалов.

У каждого материала - свое определенное место. Весь материал хорошо классифицирован, сгруппирован и находится в соответствующих центрах активности. Оснащение соответствует характеру занятий в центре активности, чтобы дети всегда знали, что где находится. В центрах активности не хранятся предметы, не соответствующие их назначению.

Достаточность материалов.

Материалов, достаточно для всех желающих ими воспользоваться, чтобы у детей не возникало излишней конкуренции и опасения, что более не будет возможности воспользоваться этими материалами.

Разнообразие материалов.

Материалы максимально разнообразны, чтобы любой ребенок смог найти себе занятие по интересам, и полифункциональны, чтобы побуждать детей к творчеству и инициативе.

Соответствие возрастным и индивидуальным возможностям.

Материалы разного уровня сложности, отвечают возрастным и индивидуальным возможностям детей. Учебные материалы подбираются таким образом, чтобы работа с ними не была слишком легкой, но и не вызывала у детей серьезных затруднений.

Доступность и удобство использования.

Все материалы для игр и самостоятельных занятий доступны детям (хранятся на доступной детям высоте, в понятном им порядке). Центры активности и материалы помечены ярлыками (рисунками, пиктограммами) и снабжены четкими надписями крупными печатными буквами. Материалы, предназначенные для активной детской деятельности, размещены в открытые пластмассовые контейнеры (коробки, корзины, банки и т. д.). При этом контейнеры, легкие и вместительные, располагаются на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться. Они систематизированы и снабжены необходимыми надписями и символами (слова + пиктограммы-картинки/фотографии).

Регулярное обновление.

Учебные и игровые материалы регулярно обновляются в соответствии с интересами детей. Новый материал появляется не реже чем 1 раз в неделю.

Привлекательность для детей.

Материалы центров интересны детям как по содержанию, так и по оформлению, дети с увлечением и по собственной инициативе работают с материалами, проявляют интерес к новинкам, стараются научиться ими пользоваться. Надо помнить - то, что ребенку-дошкольнику не интересно, то для него в плане обучения практически бесполезно.

Прочность и безопасность.

Все материалы обладают определенным запасом прочности, чтобы дети не боялись сломать или испортить их.

Содержательной характеристикой образовательного процесса – свободной самостоятельной деятельности детей в развивающей предметно-пространственной среде ДОО является:

- действия ребенка в разнообразной предметной среде;
- предоставление ребенку выбора дел по интересам;
- индивидуальные действия ребенка во взаимодействии со сверстниками;

- воспроизведение ребенком показанных ему взрослым практических способов и приемов работы с материалами и оборудованием.

Направленность центров на совместную, индивидуальную деятельность детей

<i>Центры</i>	<i>Направленность материалов на</i>
<i>Центр эмоций</i>	<ul style="list-style-type: none"> - формирование эмоциональной культуры ребенка; - освоение способов выражения эмоций и чувств; - умение замечать мимические изменения лица, различать большой спектр эмоций; - развитие представлений о культурных способах реагирования на негативные эмоции партнера, сдерживания собственных эмоциональных порывов; - решение проблем; - возможность практиковаться в разрешении конфликтов; - помощь ребенку справиться с возможными негативными переживаниями, осмыслению и принятию неприятных событий его жизни; - понимание своих сильных и слабых сторон, способность лидировать или подчиняться; - выражение чувств и собственных представлений об окружающем мире; - возможность эмоциональной разрядки; - на радость, от ощущения собственной успешности.
<i>Центр культурных традиций</i>	<ul style="list-style-type: none"> - развитие активной и пассивной речи; - помощь детям в освоении модели поведения во взаимоотношениях людей; - развитие представлений о культурных традициях семьи, ДОО, Уральского края, региона, России; - решение проблем; - стимулирование творческого начала, креативности; - развитие самооценки и самоуважения; - освоение способов выражения эмоций и чувств.
<i>Центр безопасности и жизнедеятельности</i>	<ul style="list-style-type: none"> - побуждение детей к участию в беседах, рассказыванию историй из собственного опыта и т. п.; - развитие диалогической и связной речи; - развитие представлений об опасных предметах и явлениях; - возможность сотрудничать с другими детьми и действовать; - формирование ценности к своему здоровью и здоровью других; - обогащение эмоциональных переживаний; - обеспечение социального развития в процессе взаимодействия; - умение действовать в команде; - развитие глазомера.
<i>Центр игры и общения</i>	<ul style="list-style-type: none"> - развитие активной и пассивной речи; - помощь детям в освоении модели поведения во взаимоотношениях людей; - развитие органов чувств; - развитие представлений о предметах и явлениях окружающего мира; - решение проблем; - стимулирование творческого начала, креативности; - развитие самооценки и самоуважения; - освоение способов выражения эмоций и чувств; - развитие общую и мелкую моторику.
<i>социальное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - возможность практиковаться в разрешении конфликтов; - понимать, что со сверстниками все же лучше договариваться, тогда играть интереснее и приятнее;
<i>эмоциональное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - помощь ребенку справиться с возможными негативными переживаниями, осмыслению и принятию неприятных событий его жизни; - понимание своих сильных и слабых сторон, способность лидировать или подчиняться;
<i>интеллектуальное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - установление связи между различными явлениями, развитие когнитивных навыков;

	<ul style="list-style-type: none"> - реализацию своих планов, развитие представлений о прошлом, настоящем и будущем; - развитие творческого начала; - стимулирование умственного развития благодаря вовлечению речевых навыков, играющих ключевую роль в мышлении и общении;
<i>развитие элементарных математических представлений</i>	<ul style="list-style-type: none"> - постижение таких понятий, как: «столько - сколько», «достаточно», «слишком мало»; - знакомство с понятиями: «меньше», «тяжелее», «шире», «уже».
Центр «Грамотейка»	<ul style="list-style-type: none"> - побуждение детей к участию в беседах, рассказыванию историй из собственного опыта и т. п. - развитие диалогической и связной речи; - обогащение словаря, пониманию смысла слов, освоению словообразования; - развитие звуковой культуры речи; - развитие опыта слухового восприятия речи, слушания литературных текстов; - развитие интереса к грамотности и письму, подготовке к обучению в школе.
Центр изобразительного творчества	<ul style="list-style-type: none"> - развитие креативности, любознательности, воображения и инициативы детей; - успешности и повышения самооценки; - получение опыта творчества на основе разнообразия материалов.
<i>эмоциональное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - выражение чувств и собственных представлений об окружающем мире; - возможность эмоциональной разрядки; - проявление чувства удовлетворения от создания собственного продукта; - на радость, от ощущения собственной успешности;
<i>сенсомоторное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - развитие мелкой моторики; - развитие тактильного восприятия; - развитие остроты зрительного восприятия; - развитие крупной моторики; - приобретение опыта координации зрения и руки;
<i>социальное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - возможность сотрудничать с другими детьми и действовать по очереди; - воспитание уважения к чужим идеям. - обучение ответственности за сохранность материалов; - стимулирование детей к принятию совместных решений и к реализации совместных замыслов;
<i>интеллектуальное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство с линией, цветом, формой, размером и текстурой; - приучение к последовательности и планированию;
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - формирование художественного вкуса; - развитие художественных, музыкальных и иных способностей к искусству; - развитие творческого самовыражения; - формирование способности ценить культурное и художественное наследие.
Центр песка и воды	-
<i>развитие элементарных математических представлений</i>	<ul style="list-style-type: none"> - насыпание или наливание; - исследование; - совершенствование навыка счета; - освоение понятия «больше» и «меньше»;
<i>развитие естественнонаучных представлений</i>	<ul style="list-style-type: none"> - на классификацию плавающих и тонущих предметов; - на развитие представлений о свойствах тел объектов, предметов и их изменений;
<i>сенсомоторное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - развитие тактильных ощущений и мелкой моторики; - освоение тонких движений;
<i>речевое и социальное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - развитие необходимости договариваться - развитие диалога между детьми, позитивного социального взаимодействия; - развитие связной речи; - активное и естественное обогащение словаря.
Центр исследования и открытий	<ul style="list-style-type: none"> - развитие представлений о физических качествах предметов и явлений; - развитие тактильной чувствительности пальцев рук; - формирование

	<p>элементарных математических представлений о формах, размерах, объеме, величине, времени;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие восприятия; - развитие речи и других коммуникативных навыков; - формирование умения размышлять, сопоставлять, формулировать вопросы, делать собственные выводы; - обогащение эмоциональных переживаний; - обеспечение социального развития в процессе взаимодействия.
Центр конструирования	<ul style="list-style-type: none"> - развитие творческого начала; - развитие речи, социальных навыков, математического и научного мышления и представлений о социальном окружении; - умение распознавать формы, определять высоту, вес предметов, их соотношение; - приобретение опыта совместной работы;
<i>речевое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - расширение словаря детей;
<i>развитие социальных навыков</i>	<ul style="list-style-type: none"> - совместное планирование и реализацию замысла постройки; - приобретение социальных навыков;
<i>развитие мелкой и крупной моторики</i>	<ul style="list-style-type: none"> - освоение следующих понятий: - размер, форма, вес, высота, толщина, соотношение, направление, пространство, образец; - наблюдение, классификация, составление плана, предположения; - горизонтально, вертикально; - равновесие, баланс, устойчивость; - измерение, счет; - сходство, различие; - равенство (два половинных блока равняются одному полному); - упорядочивание по размеру или форме; - пробы и ошибки;
<i>развитие мелкой и крупной моторики</i>	<ul style="list-style-type: none"> - развитие общей и мелкой моторики; - умение действовать со строительными элементами разных размеров и веса, уравнивать их действовать в рамках заданного пространства; - развитие точности движений, глазомера; - совершенствование зрительного восприятия.
Центр здоровья и движения	<ul style="list-style-type: none"> - развитие физических качеств, - формирование ценности к своему здоровью и здоровью других; - развитие общей и мелкой моторики; - обогащение эмоциональных переживаний; - обеспечение социального развития в процессе взаимодействия; - развитие умения договариваться и решать различные возникающие проблемы; - умение действовать в команде; - развитие глазомера.
Центр коррекции	<p>Специальные дидактические пособия и игры, пособия по развитию цветового восприятия, тактильных ощущений, формовосприятия и восприятия величины.</p> <p>Мозаика и пазлы разных размеров.</p>
Работающие стенды	
<p>Для того, чтобы быть успешным в будущем мире, ребёнок должен расти в обстановке эмоционального комфорта, уверенности в собственных силах и подлинного уважения к его индивидуальным интересам и потребностям. Он должен быть умеющим принимать самостоятельные и ответственные решения, строить свою деятельность, нести определённую долю ответственности за себя и своё окружение. Большую роль в этом играют «рабочие стенды».</p>	
«Модель трёх вопросов»	<p>Тему проекта предлагают дети, исходя из своих интересов и потребностей. Для того чтобы получить полную информацию о знаниях детей по выбранной теме проекта, педагог использует четыре вопроса:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Что мы знаем? - Что мы хотим узнать? - Что надо сделать, чтобы узнать? <p>Сначала инициируется общее обсуждение, для выяснения, что дети уже знают об определенном предмете или явлении. Ответы фиксируются на листе бумаги, записывается под каждым имя ребёнка. Затем задается вопрос: «А что мы хотим узнать?». Ответы также записываются, причем записываются все ответы, независимо от того, какими «глупыми» или нелогичными они могут показаться. Когда все дети выскажутся, им задается вопрос:</p>

	«Где можно найти ответы на наши вопросы?». Дети предлагают свои способы сбора информации. Кроме этого, стенд знакомит родителей с тем, что знают дети по теме недели и что они хотели бы ещё узнать.
«Наше творчество»	Большая часть стены отведена для детских работ, выполненных в центре изобразительного творчества.
«Спасибо говорим»	На стенде «Спасибо говорим!» записывается, за что благодарят семью (за проделанную с детьми работу, за участие в жизни группы и детского сада). Этот стенд является стимулом активного вовлечения родителей в образовательный процесс.
«Наши достижения»	Стенд «Наши достижения» создается для того, чтобы поддержать интерес у других детей. На этом стенде фиксируется и участие детей в конкурсах, фестивалях, выставках, олимпиадах.
«Информационная стена»	Вовлечение семей чрезвычайно важно для обогащения развития детей в детском саду и для использования уже имеющихся интересов и знаний ребенка, источником которых является его семья. Используя различные формы работы с родителями, мы пришли к выводу, что одним из эффективных направлений работы с родителями является наглядно-информационное. Информационные стенды позволяют в доступной форме донести до родителей любую информацию. Тематика стендов разнообразна, динамична, меняется ежедневно или еженедельно.

Количество и организация Центров (мастерских) варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения.

Детский сад имеет территорию, которая озеленена. Все выделенное игровое пространство оснащено различными играми и игрушками, дидактическими и природными материалами для детской активности. **Не менее 5 выделенных зон.** Некоторое оборудование и материалы обладают полифункциональными свойствами. Ребенок делает осознанный выбор тех средств и материалов, которые помогут ему организовать любую деятельность в интересной и привлекательной для него форме.

Оформление пространства содержит изменяемые в течение года элементы (летом на участке высаживаются живые цветы, зимой участок украшается новогодними гирляндами).

В теплый период ода реализации ОП ДО, когда большую часть времени дети проводят на прогулочных площадках (участках), РППС переносится на свежий воздух, на веранду, на площадки, где дети могут реализовать свои потребности в развитии, самостоятельности, движении, игре в теплое время года.

Для **детей с ООП** в ДОО организована РППС, позволяющая заниматься разными видами деятельности:

Часто болеющие дети (ЧБД)	Наличие в групповом помещении уголка здоровья, массажных дорожек с различными раздражителями, су-джок, лампы для кварцевания, оборудования для проведения закаливающего процедур.
Леворукие дети	Составляющей развивающей предметно-пространственной среды, в которой воспитывается леворукий ребёнок должны стать пособия для формирования: <ul style="list-style-type: none"> - пространственных ориентировок и сенсомоторных процессов: геометрические фигуры, кубики, карточки, конструктор («LEGO» и другие), «Волшебные мешочки» (с предметами различной формы, размера и цвета – пуговицы, ракушки, мелкие игрушки из «киндер-сюрпризов» и так далее), модели, схемы, обводки, трафареты, контуры, мячи; - эмоциональной сферы: дидактические, сюжетно-ролевые игры, «Уголок единения» и так далее.
Дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью	Все занятия и события в группе включают продуктивную деятельность с разными материалами. Рекомендуются игры и занятия: <ul style="list-style-type: none"> - на развитие внимания, дифференцировки (с включением всех анализаторов – зрительного, слухового, тактильного, вкусовой и так далее); - на снятие импульсивности, гиперактивности, воспитание выдержки и контроля (упражнения с песком, водой, глиной и т.д.); - на многозначность задач (на одновременное воспитание внимания, усидчивости и импульсивности); - физической культурой, на развитие межполушарного взаимодействия, для укрепления иммунитета (контрастный душ, обливания, ритмика,

	<i>хореография, лыжи, теннис, плавание, прыжки на батуте, восточные единоборства, и даже – вязание!)</i> .
Дети с нарушениями эмоционально-волевой сферы	Рекомендуется иметь разнообразный практический материал для организации оптимальной двигательной активности детей (способствующий формированию произвольной регуляции у детей): <ul style="list-style-type: none"> - физкультурно-развивающие модули и оборудование, системные блоки оздоровительных комплексов; - коррекционно-развивающие дидактические игры; игры, игрушки по видам, целям и характеру игровых действий, ситуаций и ролевых проявлений, игры-драматизации и так далее, используемых для психологических тренингов, этюдов, имитационных игр, смоделированных ситуаций;
Дети-билингвы	Окружающая обстановка должна стать той поликультурная средой, которая способствует воспитанию у ребёнка его национальной принадлежности, сохранению собственной культурной идентичности (<i>Н: дидактические и демонстрационные комплекты «Русские народные сказки» и/или «Казахские народные сказки» и т.д., народные костюмы или их элементы, предметы быта, и прочее</i>). Педагогу важно обратить внимание на размещение в групповой комнате (<i>или в другой обстановке, в которой воспитывается ребёнок</i>), поликультурных объектов – национальных узоров, плакатов, комплектов предметных и сюжетных картинок (<i>отображающих «родную» среду</i>), постеров, азбук (<i>на родном и приобретённом языке</i>), портретов национальных героев и так далее.
Одаренные обучающиеся	ППС должна обеспечивать самую разнообразную деятельность ребёнка с выдающимися способностями и отвечать следующим параметрам: <ul style="list-style-type: none"> - иметь высокую степень неопределённости, стимулирующей поиск собственных ориентиров и потенциальной многовариативностью (богатством возможностей). Такая среда должна содержать образцы креативного поведения и его результаты; - обогащать предметно-информационную среду материальными и информационными ресурсами, обеспечивать доступность и разнообразие предметов в данной среде, возможность их любого использования; - активизировать трансформационные возможности; - обеспечивать гибкость в использовании времени, средств и материалов, с предоставлением возможности самостоятельно ставить задачи, выбирать время, последовательность, способы её решения; - сочетать индивидуальную игровую и исследовательскую деятельность с её коллективными формами.

3.3. Кадровые условия

Реализация АОП ДО обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками: воспитателями, учителем – дефектологом (тифлопедагогом), учителем-логопедом, педагогом-психологом, музыкальным руководителем.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н.

В ДОО приняты следующие решения по разделению функционала, связанного осуществление воспитательной деятельности:

Должность ответственного	Функция
<i>Старший воспитатель</i>	Планирование, организация, реализация, обеспечение воспитательной деятельности, повышение квалификации педагогов ДОО в сфере воспитания
<i>Воспитатель</i>	Все направления воспитания <u>Трудовые действия:</u> - регулирование поведения воспитанников для обеспечения безопасной образовательной среды;

	<ul style="list-style-type: none"> - реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя их как в организованных формах воспитания и обучения, так и в совместной, самостоятельной деятельности детей; - постановка воспитательных целей, способствующих развитию воспитанников, независимо от их способностей и характера; - определение и принятие четких правил поведения воспитанниками в соответствии с уставом ДОО и правилами внутреннего распорядка ДОО; - проектирование и реализация воспитательной программы; - реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.); - проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка); - помощь и поддержка в организации деятельности детских сообществ, детско-взрослых сообществ; - создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни ДОО; - развитие у воспитанников познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у воспитанников культуры здорового и безопасного образа жизни; - формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде; - использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) воспитанников, помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка. <p><u>Необходимые умения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей; - общаться с детьми, признавать их достоинство, понимая и принимая их; - создавать в группах (кружке, секции и т.п.) разновозрастные детско-взрослые общности воспитанников, их родителей (законных представителей) и педагогических работников ДООУ; - управлять воспитанниками групп с целью вовлечения их в процесс обучения и воспитания, мотивируя их познавательную деятельность; - анализировать реальное состояние дел в группе, поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу; - защищать достоинство и интересы воспитанников, помогать детям, оказавшимся в конфликтной ситуации и/или неблагоприятных условиях; - находить ценностный аспект знания и информации обеспечивать его понимание и переживание воспитанниками; - владеть методами организации экскурсий, походов и экспедиций и т.п.; - сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач. <p><u>Необходимые знания:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - основы законодательства о правах ребенка, законы в сфере образования и федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования; - история, теория, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных (педагогических) систем, роль и место образования в жизни личности и общества; - основы психо-дидактики, поликультурного образования, закономерностей поведения в социальных сетях; - основные закономерности возрастного развития, стадии и кризисы развития и социализации личности, индикаторы и индивидуальные особенности траекторий жизни, приемы их диагностики; - научное представление о результатах образования, путях их достижения и способах оценки; - основы методики воспитательной работы, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий; - нормативные правовые, руководящие и инструктивные документы, регулирующие организацию и проведение мероприятий за пределами территории ДООУ (экскурсий, походов и экспедиций); - соблюдение правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики.
Музыкальный руководитель	<p style="text-align: center;"><i>Этико-эстетическое направление воспитания</i></p> <p><u>Трудовые действия:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - регулирование поведения воспитанников для обеспечения безопасной музыкально-образовательной среды;

	<ul style="list-style-type: none"> - реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя их как в организованных формах музыкального воспитания и обучения, так и в совместной, самостоятельной музыкальной деятельности детей; - постановка воспитательных целей, способствующих развитию воспитанников, независимо от их музыкальных способностей и характера; - проектирование и реализация воспитательной программы в направлении художественно-эстетического развития; - реализация воспитательных возможностей различных видов музыкальной деятельности ребенка (пение, слушание, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, музыкально-игровая деятельность, театрализация) - проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка) в музыкальной деятельности; - помощь и поддержка в организации деятельности детских сообществ, детско-взрослых музыкальных сообществ; - создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни ДОО в музыкально-театрализованной направленности; - развитие у воспитанников познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, формирование у воспитанников музыкальной культуры; - формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде; <p>использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) воспитанников, помощь семье в решении вопросов музыкального воспитания ребенка.</p> <p><u>Необходимые умения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половых возрастных и индивидуальных особенностей развития детей в музыкальной деятельности; - общаться с детьми, признавать их достоинство, понимая и принимая их; - создавать в группах разновозрастные детско-взрослые музыкально-театрализованные общности воспитанников, их родителей (законных представителей) и педагогических работников ДОО; - управлять воспитанниками групп с целью вовлечения их в процесс музыкального воспитания, мотивируя их познавательную деятельность в направлении музыкального воспитания; - анализировать реальное состояние дел в группе, поддерживать в детском коллективе деловую, дружелюбную атмосферу; - защищать достоинство и интересы воспитанников, помогать детям, оказавшимся в конфликтной ситуации и/или неблагоприятных условиях; - находить ценностный аспект знания и информации обеспечивать его понимание и переживание воспитанниками в музыкально-театрализованной деятельности; - владеть методами организации виртуальных музыкальных экскурсий, концертов и музыкальных гостиных и т.п.; - сотрудничать с другими педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач музыкально-творческого развития детей.
Педагог-психолог	<p><i>Физическое и оздоровительное, духовно-нравственное, социальное направление воспитания</i></p> <p><i>Трудовая функция:</i> Психологическая профилактика (профессиональная деятельность, направленная на сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся в процессе обучения и воспитания в образовательных организациях)</p> <p><u>Трудовые действия:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - выявление условий, неблагоприятно влияющих на развитие личности воспитанников; - разработка психологических рекомендаций по проектированию образовательной среды, комфортной и безопасной для личностного развития воспитанников на каждом возрастном этапе, для своевременного предупреждения нарушений в развитии и становлении личности, ее аффективной, интеллектуальной и волевой сфер; - планирование и реализация совместно с педагогом превентивных профилактических мероприятий, - разъяснение субъектам образовательного процесса необходимости применения берегающих здоровье технологий, оценка результатов их применения; <p>разработка рекомендаций субъектам образовательного процесса по вопросам психологической готовности и адаптации к новым образовательным условиям (поступление в ДОО, переход на новый уровень образования, в новую образовательную организацию);</p>

	<p>разработка рекомендаций для педагогов по вопросам социальной интеграции и социализации воспитанников.</p> <p><u>Необходимые умения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать и организовывать работу по предупреждению возможного неблагополучия в психическом и личностном развитии воспитанников, в том числе социально уязвимых и попавших в трудные жизненные ситуации; - разрабатывать психологические рекомендации по соблюдению в ДОО психологических условий обучения и воспитания, необходимых для нормального психического развития воспитанников на каждом возрастном этапе; - вырабатывать рекомендации педагогам, родителям (законным представителям), воспитателям и другим работникам ДОО по оказанию помощи воспитанникам в адаптационный, предкризисный и кризисный периоды; - проводить мероприятия по формированию у воспитанников навыков поведения в виртуальной и поликультурной среде. <p>Трудовая функция: <i>Психологическая коррекция поведения и развития детей с ограниченными возможностями здоровья, а также воспитанников, испытывающих трудности в освоении основных общеобразовательных программ дошкольного образования, развития и социальной адаптации</i></p> <p><u>Трудовые действия:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - разработка и реализация планов коррекционно-развивающих занятий для воспитанников, направленных на развитие интеллектуальной, эмоционально-волевой сферы, познавательных процессов, снятие тревожности, решение проблем в сфере общения; - организация и осуществление совместно со специалистами (педагогами, учителями-логопедами) психолого-педагогической коррекции отклонений в психическом развитии воспитанников, нарушений социализации; - формирование совместно с иными педагогическими работниками для воспитанников с ОВЗ, а также для воспитанников, находящихся в трудной жизненной ситуации, образовательной среды, удовлетворяющей их интересам и потребностям <p>Разработка программ психологической коррекции поведения и нарушений в развитии воспитанников и сопровождение их реализации в ДОО;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проведение коррекционно-развивающих занятий с обучающимися в соответствии с категорией детей с ОВЗ; - разработка и проведение профилактических, диагностических, развивающих мероприятий в ДОО; - ведение профессиональной документации (планы работы, протоколы, журналы, психологические заключения и отчеты); <p><u>Необходимые умения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть приемами формирования личности как сознательного субъекта поведения и социального действия; - оценивать уровень и отклонения от нормального хода психического развития воспитанников в ДОО; - применять методы психологической коррекции психических особенностей личности (в зависимости от возраста, пола, особых образовательных потребностей, воспитанников с ОВЗ, а также находящихся в трудной жизненной ситуации); - реализовывать индивидуально-ориентированные меры по снижению или устранению отклонений в психическом и личностном развитии воспитанников.
Учитель-логопед	<p>Физическое и оздоровительное, эстетическое, социальное направление воспитания</p> <p>Трудовая функция: <i>Организация деятельности лиц с тяжелыми нарушениями речи по освоению образовательных программ, адаптированных для их обучения, воспитания и обеспечивающих коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию, а также программ логопедической помощи</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - определение типа образовательной программы и (или) варианта оказания логопедической помощи с учетом особых образовательных и социально-коммуникативных потребностей, индивидуальных особенностей воспитанников с нарушениями речи; - планирование логопедических групповых (подгрупповых) и индивидуальных занятий с учетом особых образовательных и социально-коммуникативных потребностей, индивидуальных особенностей лиц с нарушениями речи; - организация специальной образовательной среды для реализации особых образовательных потребностей воспитанников с нарушениями речи и развития компетенции, необходимой для жизни человека в обществе; - организация основных видов деятельности воспитанников с нарушениями речи в процессе освоения ими образовательных программ, программ логопедической помощи с учетом их возраста, особенностей развития и психофизического состояния;

	<ul style="list-style-type: none"> - организация деятельности воспитанников с нарушениями речи по развитию компетенции, необходимой для жизни человека в обществе, на основе планомерного введения в более сложную социальную среду, расширения повседневного жизненного опыта, социальных контактов с другими людьми; - обеспечение формирования детского коллектива, активного сотрудничества воспитанников в разных видах деятельности, обогащения их социального опыта, активизации взаимодействия со взрослыми и сверстниками, за счет постепенного расширения образовательного пространства, ознакомления с социокультурной жизнью; - осуществление систематического контроля и оценки достижения лицами с нарушениями речи планируемых результатов обучения и воспитания, коррекции нарушений развития; - корректировка организации, содержания и технологий реализации программ образования и (или) оказания логопедической помощи с учетом результатов текущего и периодического контроля результатов их освоения, мониторинга результатов их реализации; - определять объем, содержание, целевую направленность и условия реализации образовательной программы и (или) программы логопедической помощи с учетом особых образовательных и социально-коммуникативных потребностей, индивидуальных особенностей лиц с нарушениями речи; - организовывать деятельность лиц с нарушениями речи по реализации образовательных программ и программ логопедической помощи (в индивидуальной или групповой форме) в соответствии с их возрастом, особыми образовательными потребностями и индивидуальными особенностями; - применять современные образовательные и логопедические технологии, включая информационные ресурсы; - использовать логопедические технологии реализации коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса с учетом особых образовательных потребностей, индивидуальных особенностей различных категорий детей с нарушениями речи.
<p>Учитель-дефектолог (тифлопедагог)</p>	<p><i>Физическое и оздоровительное, эстетическое, социальное направление воспитания</i></p> <p><u>Трудовые действия:</u></p> <p>Разработка и реализация программ учебных дисциплин в рамках адаптированных образовательных программ. Осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ДО, образования обучающихся с ОВЗ.</p> <p>Участие в разработке и реализации программы развития образовательной организации в целях создания специальных условий для получения качественного образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.</p> <p>Планирование и проведение учебных занятий с учетом особенностей и возможностей, обучающихся с ОВЗ. Систематический анализ эффективности учебных занятий.</p> <p>Формирование мотивации к обучению. Формирование универсальных учебных действий.</p> <p>Формирование жизненных компетенций. Формирование навыков, связанных с информационно-коммуникационными технологиями (ИКТ-технологиями).</p> <p>Организация осуществления контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения, адаптированных основных общеобразовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья. Объективная оценка знаний обучающихся на основе вариативных методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями обучающихся с ОВЗ.</p> <p><u>Необходимые умения:</u></p> <p>Владеть формами и методами специального обучения.</p> <p>Организовывать различные виды внеурочной деятельности с учетом возможностей обучающихся с ОВЗ, с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона.</p> <p>Объективно оценивать знания обучающихся на основе вариативных методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями обучающихся с ОВЗ.</p> <p>Разрабатывать (осваивать) и применять современные психолого-педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения, обучающихся с ОВЗ.</p> <p>Владеть ИКТ-компетенциями: Обще пользовательская ИКТ-компетентность, общепедагогическая ИКТ-компетентность, Предметно-педагогическая ИКТ-компетентность (отражающая профессиональную ИКТ-компетентность соответствующей области человеческой деятельности).</p>

Укомплектованность, профессионализм и квалификация кадров являются значимыми в реализации поставленных в ОП ДО целей и задач, достижении целевых ориентиров ОП ДО.

ДОО укомплектован квалифицированными кадрами. Реализация АОП ДО осуществляется:

- 1) *педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОО.
- 2) *учебно-вспомогательными работниками* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОО.

Каждая группа сопровождаться одним учебно-вспомогательным работником.

Для обеспечения качественных условий реализации АОП ДО в ДОО работают педагоги - имеющие определенный уровень образования - обладающие значимыми профессиональными компетенциями, необходимыми для решения образовательных задач развития детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

В образовательной деятельности участвуют педагоги, квалификация которых позволяет удовлетворить потребности всех воспитанников с ОВЗ, создать условия для развития детей с учетом их потребностей и интересов.

В целях эффективной реализации АОП ДО в ДОО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. их дополнительного профессионального образования, в различных формах и программах дополнительного профессионального образования, в т.ч. учитывающих особенности реализуемой АОП ДО. Предусмотрено систематическое повышение профессиональной квалификации руководящих и педагогических кадров. Предусмотрена возможность обучения педагогов с отрывом от производства.

Педагоги информируются о новых технологиях и методах педагогической, психологической работы, и им предоставляется возможность пройти обучение для их освоения.

Созданы условия для командного обучения педагогов. Постоянное совершенствование педагогической работы обозначено как неизменная цель ДОО. Предусмотрено совершенствование педагогической работы с опорой на факты, на результаты мониторинга/оценки качества педагогической работы (внутренней и внешней). Предусмотрены критерии качества педагогической работы. Педагоги анализируют самостоятельно и с помощью коллег качество своей работы, определяют сильные стороны и стороны, требующие совершенствования, риски и возможности в сфере развития качества педагогической работы с опорой на критерии ее качества.

Предусмотрено содействие педагогам в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов, целей профессионального развития.

Профессиональное развитие педагогов производится с учетом текущего уровня их профессионального развития и индивидуальных целей профессионального развития с учетом интересов и инициативы педагогических работников.

В ДОО предусмотрено организационно-методическое сопровождение педагогов как самостоятельно, так и с привлечением других организаций и партнеров обеспечивать консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ инклюзивного образования дошкольников.

Созданы условия для системного профессионального развития педагогов. Педагогам доступен широкий круг разнообразных материалов для профессионального развития. Педагогам доступен широкий круг разнообразных материалов для совершенствования педагогической работы. В свободном доступе педагогов находятся актуальные выпуски профильных периодических изданий.

Педагогам предоставлена возможность заказать литературу, необходимую для профессионального самосовершенствования.

Характеристика педагогических кадров, участвующих в реализации АОП ДО:

Все педагоги, работающие в группах компенсирующей направленности для слабовидящих детей, детей с амблиопией и косоглазием, имеют педагогическое образование.

Педагогическая специальность	Всего работников	Образование	
		Высшее	Среднее профессиональное
Старший воспитатель	1	1	-
Воспитатели	10	2	8
Учитель-дефектолог (тифлопедагог)	5	5	-
Педагог-психолог	1	1	-
Учитель-логопед	5	5	-
Музыкальный руководитель	1	1	-
Итого:	23	15	8

Аттестация педагогических работников

Педагогическая специальность	Без категории	Соответствие занимаемой должности	I категория	Высшая категория	Всего аттестовано	Всего работников	Процент аттестованных %
Старший воспитатель	-	-	-	1	1	1	100 %
Воспитатель	-	1	-	9	10	10	100 %
Учитель-логопед	-	-	3	2	5	5	100 %
Учитель-дефектолог (тифлопедагог)	-	-	1	4	5	5	100 %
Педагог-психолог	-	-	-	1	1	1	100 %
Музыкальный руководитель	-	-	1	-	1	1	100 %
ИТОГО:	0	1	5	17	23	23	100 %

Продолжительность рабочего время воспитателей, непосредственно осуществляющим обучение, воспитание, присмотр и уход за воспитанниками с ОВЗ составляет не более 25 часов в неделю.

3.4. Материально - техническое обеспечение АОП ДО, обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания

3.4.1. В ДОО созданы *материально-технические условия*, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения АОП ДО для обучающихся с нарушениями зрения;
2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:
 - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории;
 - помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;
 - водоснабжению и канализации; организации питания;
 - медицинскому обеспечению;
 - приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня;
 - организации физического воспитания; личной гигиене персонала;
3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
4. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;
5. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с нарушениями зрения к

объектам инфраструктуры Организации.

При создании материально-технических условий для детей с нарушениями зрения учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ДОО имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых, и других детей
- оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания ОП ДО;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог, учитель-дефектолог (тифлопедагог));
- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Функциональная направленность	Вид помещения	Оснащение. Оборудование, в том числе ТСО
Сохранение и укрепление здоровья детей. Безопасность. Медицинское сопровождение	Музыкально-физкультурный зал: <ul style="list-style-type: none"> • Физкультурные занятия. • Занятия по музыкальному воспитанию. • Спортивные и тематические досуги. • Развлечения, праздники и утренники. • Театральные представления. • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей. • Консультативная работа с родителями и воспитателями. 	Шкаф для используемых пособий, атрибутов и прочего материала. Музыкальный центр. Пианино. Видеопроектор. Ноутбук. Экран. Детские стулья Маты. Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазанья. Подборка аудио- и видео материалов с музыкальными произведениями.
	Спальное помещение: <ul style="list-style-type: none"> • <i>Дневной сон.</i> Гимнастика после сна.	Спальная мебель. Магнитофон, аудиозаписи, флешки. Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики.
	Раздевальная комната (приёмная) <ul style="list-style-type: none"> • Центр двигательной активности 	Комплект для проведения спортивных мероприятий Набор для организации спортивных игр (лыжи, самокат, мячи, кегли, хоккейные клюшки и т.п.) Набор для подвижных игр и игр с песком

		Система хранения вещей, обучающихся со скамьей в комплекте Стеллаж для хранения атрибутов и оборудования Атрибуты для организации ОВД, игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада.
	Туалетная комната: <ul style="list-style-type: none"> • Проведение гигиенических процедур 	Раковины с умывальниками. Полотенечница. Шкаф для хозяйственного оборудования. Горшечница. Горшки. Поддон с душем. Унитазы.
	Медицинский кабинет Процедурный кабинет Изолятор	Шкафы, для хранения медицинской документации, инвентаря (термометры, разовые шпатели, одежды, столы письменные, стулья, ростомер, весы и др.) Холодильник для хранения медицинских препаратов неотложной помощи, медикаментов, столик для прививок, столик для оказания неотложной помощи, кушетка, раковина для мытья рук и др. Полки для хранения игрового материала и детской литературы, детская кровать, стол, стулья.
	Прогулочные участки	Спортивная площадка Стационарное спортивно-игровое оборудование на участках Учебный перекресток Беседки с теньевыми навесами
Образование, развитие	Групповые комнаты: <ul style="list-style-type: none"> • Социально-коммуникативное развитие. • Физическое развитие. • Познавательное развитие. • Речевое развитие. • Художественно-эстетическое развитие. 	Детская мебель для практической деятельности. Центры для социально коммуникативного-развития. Центры художественно-эстетического развития. Центры речевого развития. Центры познавательного развития. Центры для физического развития. Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа». Конструкторы различных видов. Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото. Развивающие игры по математике, логике. Различные виды театров. Дидактические игры на развитие психических функций-мышления, внимания, памяти, воображения. Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте. Географический глобус. Географическая карта мира. Карта России, карта Мира. Муляжи овощей и фруктов. Календарь погоды. Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий. Магнитофон, аудиозаписи, флешки.

	<p>Музыкально-физкультурный зал:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Физкультурные занятия. • Занятия по музыкальному воспитанию. • Спортивные и тематические досуги. • Развлечения, праздники и утренники. • Театральные представления. • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей. • Консультативная работа с родителями и воспитателями. <p>Кабинет музыкального руководителя:</p>	<p>Шкаф для используемых пособий, атрибутов и прочего материала. Музыкальный центр. Пианино. Видеопроектор. Ноутбук. Экран. Детские стулья Маты. Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазанья.</p> <p>Разнообразные музыкальные инструменты для детей. Подборка аудио- и видео материалов с музыкальными произведениями. Различные виды театров. Ширма для кукольного театра. Детские и взрослые костюмы.</p>
	<p>Прогулочные участки</p>	<p>Огород Цветники Песочницы Оборудование для организации сюжетно-ролевых игр Спортивная площадка Стационарное спортивно-игровое оборудование на участках Учебный перекресток Беседки с теньевыми навесами</p>
<p>Информационно-просветительская работа</p>	<p>Раздевальная комната (приёмная), коридоры ДОО:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Информационно-просветительская работа с родителями. 	<p>Информационный уголок. Выставки детского творчества Наглядно-информационный материал для родителей.</p>
<p>Методическое сопровождение</p>	<p>Методический кабинет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Осуществление методической помощи педагогам. • Организация консультаций. • Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития. 	<p>Библиотека педагогической и методической литературы Опыт работы педагогов. Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов Ноутбук 2 компьютера Проектор Принтеры (цветной, черно-белый) Ламинатор.</p>
<p>Лечение</p>	<p>Ортоптический кабинет</p>	<p>Аппараты: - ДЭНАС – очки – повышения остроты зрения; Амблио 2 – магнитотерапия для глаз; АСИР – световое лечение глаз; повышение остроты зрения; Бивизотренер – закрепление бинокулярного зрения; МАКС – макулостимулятор (острота зрения); КП «EVE» - лечение косоглазия и амблиопии; ЭСОМ – электростимуляция глаз; Синоптофор – лечение косоглазия.</p>

В группах компенсирующей направленности для слабовидящих детей, детей с амблиопией и косоглазием 3-7 лет предусматривается следующий комплекс **центров детской активности:**

1. *Центр двигательной активности* (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Речевое развитие».
2. *Центр безопасности*, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
3. *Центр игры*, содержащий оборудование для организации сюжетно- ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).
4. *Центр конструирования*, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».
5. *Центр логики и математики*, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
6. *Центр экспериментирования*, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).
7. *Центр познания и коммуникации* детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
8. *Книжный уголок*, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.
9. *Центр театрализации и музицирования*, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».
10. *Центруединения* предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.
11. *Центр творчества детей*, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально- коммуникативное развитие».
12. *Центр коррекции* предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.
13. *Центр культурных традиций* предназначен для формирования нравственно-патриотического воспитания воспитанников; расширения и закрепления представлений о семье, родном огороде, родном крае и России.
14. *Центр «Грамотей»* предназначен для подготовки к обучению грамоте: игры, кроссворды, ребусы, магнитная азбука и др. (для детей 6-7 лет).

Сведения об оборудованных специальных помещениях

Образовательные области	Наименование оборудованных учебных помещений, объектов для поведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
Социально-коммуникативное развитие	Групповые комнаты с игровым оборудованием в группах и на участках, включающее предметы: <ul style="list-style-type: none"> - оперирования (для сюжетной игры), - игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); - материал для игр с правилами, игр на умственное развитие; - центры уединения и социально-эмоциональные уголки; - центр культурных традиций; - центр безопасности и жизнедеятельности.
Познавательное развитие	Центр познания и коммуникации (исследований и открытий), центры логики и математики, центр конструирования в помещении. На улице созданы «мини-лаборатории». Огород, цветники - организованы для знакомства с растениями, для трудовой деятельности.
Развитие речи	Театрализованные, литературные, центры для настольно-печатных игр в групповых помещениях. разнообразными конструкторами. Центр театрализованной и музыкальной деятельности оснащен разнообразными декорациями, театрами, музыкальными инструментами, разнообразными материалами. Центр книги организован для пропаганды чтения, повышения интереса к книгам, возрождение интереса к чтению. знакомит с писателями и поэтами.
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальный зал (совмещен с физкультурным залом), центр искусств в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, место для презентации детских работ в группах и помещениях детского сада; бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.); музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты для различных видов театра; репродукции произведений изобразительного искусства (в т.ч. декоративно-прикладного); носители с записями произведений музыкального искусства; художественная литература в соответствии с возрастом. Доска «Наше творчество» организована для проведения выставок детских работ, фотографий, совместных детско-взрослых работ, знакомства с произведениями искусства.
Физическое развитие	Спортивная площадка на территории со специальным оборудованием (физкультурным инвентарём), в помещении — физкультурный зал (совмещенный с музыкальным залом) (включающий оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений), кабинет для медицинского осмотра, и др. двигательные центры в группах.
Лечение косоглазия и амблиопии	Ортоптический кабинет Аппараты: - ДЭНАС – очки – повышения остроты зрения; Амблио 2 – магнитотерапия для глаз; АСИР – световое лечение глаз; повышение остроты зрения; Бивизотренер – закрепление бинокулярного зрения; МАКС – макулостимулятор (острота зрения); КП «EVE» - лечение косоглазия и амблиопии; ЭСОМ – электростимуляция глаз; Синоптофор – лечение косоглазия.

Обстановка в группах создается таким образом, чтобы предоставить ребенку поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

Для **детей с нарушением зрения** имеются специально оборудованные **кабинеты: учителя-логопеда и педагога-психолога**, организована коррекционно-развивающая среда, позволяющая заниматься коррекционно-развивающей деятельностью:

Кабинет учителя-дефектолога (тифлопедагога)	Стол письменный; стул. Стулья детские и столы детские по количеству детей. Доска магнитная. Шкафы для пособий. Индивидуальные деревянные планшеты. Ориентировка в пространстве - Тетрадь «Направо или налево»?
--	---

- Наглядные часы со стрелками
- «Стрелочки»
- «Гвистер»
- «Лабиринты»
- «Логические таблицы»
- «Планшет балансир»
- «Маршрутные таблицы»
- Игра «Где расположен предмет?»
- Игра «Вверху-внизу»
- Лабиринт деревянный «Найди где живёт»
- «Балансирующие блоки»
- Шашки
- Мозаика развивающая

Социально-бытовая ориентировка

- Познавательная игра «Времена года - Осень, Весна, Зимы, Лето»
- Познавательная игра-лото «Четвертый лишний»
- Познавательная игра «Назови одним словом»
- Пособие «Играй-ка» Н.В. Нищева
- Развивающая игра «Повар»
- Наглядные плакаты: «Дикие животные», «Домашние животные», «Хлеб», «Морские обитатели», «Времена года».
- «Двойняшки-насекомые»
- «Двойняшки - дикие и домашние животные»
- «Парочки – рыбы»
- «Парочки-насекомые»
- «Парочки – цветы»
- «Парочки- овощи и фрукты»
- Тематический комплект «Фрукты»
- Тематический комплект «Овощи»
- Тематический комплект «Домашние животные»
- Тематический комплект «Лесные животные»
- Тематический комплект «Мои любимые игрушки»
- Тематический комплект «Грибы»
- Тематический комплект «Хлеб - всему голова»
- Тематический комплект «Домашние птицы»
- Тематический комплект «Перелётные птицы»
- Тематический комплект «Золотая осень»
- Тематический комплект «Геометрические фигуры»
- Тематический комплект «Посуда»
- Тематический комплект «Одежда»
- Тематический комплект «Мебель»
- Тематический комплект «Россия»
- Тематический комплект «Как устроен человек?»
- Тематический комплект «Деревья»
- Тематический комплект «Моя любимая мама»
- Тематический комплект «Зимушка-зима»
- Тематический комплект «Транспорт»
- Тематический комплект «Зимующие птицы»
- Тематический комплект «Зимние виды спорта»
- Тематический комплект «Животные холодных стран»
- Тематический комплект «23 февраля»
- Тематический комплект «Профессии»
- Тематический комплект «Весна – красна»
- Тематический комплект «8 марта»
- Тематический комплект «9 мая»
- Тематический комплект «Насекомые»

- Тематический комплект «Здравствуй, лето!»
- Тематический комплект «9 мая»
- Тематический комплект «Продукты питания»
- Тематический комплект «Ягоды»
- Тематический комплект «Обувь»
- Тематический комплект «Головные уборы»
- Тематический комплект «Цвета и формы»
- «Электровикторина»
- Пластмассовые фрукты
- Пластмассовые овощи
- Игра «Обратный отсчёт»
- Фигурки домашних животных
- Фигурки диких животных
- Фигурки птиц

Развитие зрительного восприятия

- Офтальмотренажеры(плакаты)
- Собери по образцу.
- Игры с прищепками
- Развивающая игра-лото
- Развивающая игра «Что сначала, что потом?»
- Развивающая игра-лото «Цвет, форма, размер»
- Развивающая игра «Что где находится?»
- Развивающая игра «Предметы и контуры»
- Развивающая игра «Кто спрятался?»
- Игра «Найди такой же (форма)»
- Игра «Найди монстрика»
- Развивающая игра «Цвет»
- Игра «Цвет и форма»
- Игра «Фигуры»
- Вкладыши деревянные «Форма»
- Калейдоскоп
- Зашумленные картинки
- «Веселый ребус»
- «Волшебные линии»
- «Собери картинку»
- «Подбери по контуру»
- «Загадочное животное»
- «На каждую загадку 4 отгадки»
- «Подбери узор»
- «Подбери по цвету» (Лиса, медведь)
- «Загадочные домики»
- «Волшебные коробочки»
- «Логический квадрат»
- «Развивающее лото
- «Цвет и форма»
- «Логический поезд»
- «Загадки»
- «4ый лишний»
- «Найди меня
- Танграм
- Игра «Найди дубль»
- «Развивающая головоломка»
- Пирамидка большая
- Пирамидка малая

Развитие осязания и мелкой моторики

- Веселые шнурочки

	<ul style="list-style-type: none"> - Мозаика крупная - 80 деталей - Мозаика «Радуга» -150 деталей - Магнитная рыбалка - Набор мелких игрушек для занятий с песком - Кегли - Чудесный мешочек - Сборные цветные бусы, цветочки - Игра «Намотай нитку» - Игра «Обведи и раскрась» - Пособия «Развиваем графомоторные функции» - Конструктор «Строительные палочки» - Конструктор «Яркие фантазии» - Конструктор «Цветочки» - Конструктор «Присоски» - Конструктор «Липучки» - Конструктор «Геометрические формы» - Конструктор «Крышки» - Конструктор «Цветочный сад» - Пазлы 3D - Развивающие деревянные кубики - Прищепки - Шнуровки - Мозайка - Деревянный пазл - Деревянный сортёр - Игрушка деревянная «Стучалка» - Су-Джок - Массажный эспандер - Кинетический песок - Массажные мячики <p>Развитие сохранных анализаторов</p> <ul style="list-style-type: none"> - Набор музыкальных инструментов (бубен, колокольчик, трещётка) - Набор карточек с шероховатой поверхностью - Набор карточек «Тактильные фигуры»
<p>Кабинет учителя-логопеда</p>	<p>Стол письменный; стул. Стулья детские и столы детские по количеству детей. Доска магнитная. Шкафы для пособий. Дыхательные тренажеры, нетрадиционные материалы для развития направленной воздушной струи (шарики, вата, перышки, вертушки, игры и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Специальные пособия и нетрадиционные материалы для развития мелкой моторики (массажные мячи Су-джок, карандаши с ребристой поверхностью, прищепки, шнуровки, фасоль и др.); - Настольно-печатные игры; - Развивающие игры; - Картотека пальчиковых игр; - Картотека артикуляционных упражнений; <p>Развитие мелкой моторики</p> <ul style="list-style-type: none"> - Веселые шнурочки - Мозаика крупная - 80 деталей - Мозаика «Радуга» -150 деталей - Магнитная рыбалка - Набор мелких игрушек для занятий с песком - Кегли - Чудесный мешочек - Сборные цветные бусы, цветочки - Игра «Намотай нитку»

	<ul style="list-style-type: none"> - Игра «Обведи и раскрась» - Пособия «Развиваем графомоторные функции» - Конструктор «Строительные палочки» - Конструктор «Яркие фантазии» - Конструктор «Цветочки» - Конструктор «Присоски» - Конструктор «Липучки» - Конструктор «Геометрические формы» - Конструктор «Крышки» - Конструктор «Цветочный сад» - Пазлы 3D - Развивающие деревянные кубики - Прищепки - Шнуровки - Мозайка - Деревянный пазл - Деревянный сортёр - Игрушка деревянная «Стучалка» - Су-Джок - Массажный эспандер - Кинетический песок - Массажные мячики
<p>Кабинет педагога-психолога</p>	<p>Стол письменный; стул. Стулья детские и столы детские по количеству детей. Доска магнитная. Шкафы для пособий. Дидактическое и игровое обеспечение 1. Лото: - животные - эмоции- - футболисты - - мамы соковища - марки машин - вкусы 2. Дидактические игры: - «Приготовь гамбургер» - «Свари суп» - «Найди пару» - «Повтори узор» - «Повтори узор-2» - «Собери робота по образцу» - «Светофор» - «Собери пиццу по образцу» - «Подбери пару птичке» - «Кто на пруду?» - «Разноцветные листья» - «Разноцветные жучки» - «Запомни и разложи- цветы» - «Запомни и разложи- машины» - «Помоги клоуну» - «Собери любимое мороженое» - «Жили- были» - «Расскажи по картинкам» - игра мемори «игрушки» - игра мемори «африканские животные» - игра мемори «черепahi» - «Подбери заплатку. Звёзды» - «Подбери заплатку. Сердечко» - «Собери пару. Носки» 3. Игры на липучках: - сказка «Три поросёнка»</p>

- сказка «Кот в сапогах»
- «Школа»
- сказка «Три поросёнка»
- сказка «Волк и семеро козлят
- 4. Листы для дыхательной гимнастики:**
- «Луг»
- «Одуванчики»
- «Море»
- «Пляж»
- «Коты»
- «Зима»
- «Пчёлы»
- «Дождь»
- «Паук»
- «Футбольное поле»
- «Птица»
- «Зубы»
- «Болото»
- «Морское дно»
- 5. Игры с крупами:**
- «Надуй машине колёса»
- «Накорми белочку»
- «Накорми корову»
- 6. Головоломка — змейка
- 7. Головоломка. Кубик
- 8. Головоломка. Пирамида
- 9. Игра «Собери лицо девушки»
- 10. Игра «Вертикальный лабиринт»
- 11. Лэпбуки:**
- «Дружба»
- «Лето»
- «Зоопарк»
- «Насекомые»
- 12. Развивающая игра лабиринт с магнитом «Енот»
- 13. Развивающая игра лабиринт с магнитом «Рыбка»
- 14. Развивающая игра лабиринт «Замок»
- 15. Развивающая игра лабиринт «Собачки»
- 16. Развивающая игра. Межполушарные доски «Квадрат»
- 17. Развивающая игра. Межполушарные доски «Зиг-заг»
- 18. Развивающая игра. Межполушарные доски «Лес»
- 19. Развивающая игра. Межполушарные доски «Круг»
- 20. Набор деревянных кубиков «Собери животное»
- 21. Деревянный пазл «Собери животное»
- 22. Пазлы:**
- «Кот в сапогах»
- «Айболит»
- «Дюймовочка»
- «Машина»
- «Русалочка»
- «Гуси-лебеди»
- «Фиксики. Папус.»
- «Фиксики. Нолик»
- 23. Настольная игра «Три кота»
- 24. Настольная игра «Фиксики»;
- 25. Набор мягких кубиков ЭВА блоки
- 26. Набор деревянных кубиков
- 27. Демонстрационный материал- карточки:**
- «Посуда»
- «Музыкальные инструменты»
- «Насекомые»
- «Продукты питания»
- «Птицы разных широт»
- «Овощи»
- «Фрукты»
- «Игрушки»

	<p>28. <i>Материал для продуктивной деятельности</i> (цветные карандаши, простые карандаши, бумага)</p> <p>29. Су- джок</p> <p>30. Деревянные планшеты с резиночками</p> <p>31. Мозайки</p> <p>32. Набор тактильно-сенсорных мешочков</p> <p>33. Калейдоскоп</p> <p>Фонотека (в ноутбуке).</p> <p>1. Морской прибой;</p> <p>2. Голоса леса;</p> <p>3. Прилив;</p> <p>4. пение птиц;</p> <p>5. Весёлые дельфины;</p> <p>6. Гроза;</p> <p>7. Вечер в лесу;</p> <p>8. Водопад;</p> <p>9. Лесной ручей;</p> <p>10. Морские птицы;</p> <p>11. Тропический ливень;</p> <p>12. Пение китов;</p> <p>13. Дует ветер (два варианта);</p> <p>14. Океанское побережье;</p> <p>15. набор «Ветер»;</p> <p>16. набор «Дождь. Вода»;</p> <p>17. набор «Лес»;</p> <p>18. набор «Море»;</p> <p>19. набор «Природные явления».</p> <p>Материал для продуктивной деятельности.</p> <p>1. Альбомы для рисования;</p> <p>2. Цветная бумага;</p> <p>3. Цветной картон;</p> <p>4. Цветные карандаши;</p> <p>5. Простые карандаши;</p> <p>6. Акварель+ кисточки;</p> <p>7. Клей- карандаши и клей ПВА;</p> <p>8. Ножницы;</p> <p>9. Бумага;</p> <p>10. Стирательные резинки;</p> <p>11. Водные маркеры;</p> <p>12. Перманентные маркеры; 13. Маленькие фонарики;</p>
--	--

3.4.2. Список методических материалов, средств обучения и воспитания:

Образовательные области:	Методические пособия:
Социально – коммуникативное развитие	<p>Методические пособия</p> <p>Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.</p> <p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010,</p> <p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.</p> <p>Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез,2006-2010.</p> <p>Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.</p> <p>Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, —М.:Мо-заика-Синтез, 2007-2010.</p>

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Методические пособия</p> <p>Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М., 2002.</p> <p>Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.</p> <p>Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997.</p> <p>Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.:Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.</p> <p>Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.</p> <p>Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.</p> <p>Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. М.; Мозаика-Синтез, 2006-2010.</p> <p>Арапов а-П и ск аре ва Н. А. Формирование элементарных математических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. —М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий.-М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятия-тий.-М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Плакаты большого формата</p> <p>Цвет. М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Форма. М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Цифры, М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Серия «Мир в картинках» (предметный мир)</p> <p>Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Бытовая техника. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,</p> <p>Музыкальные инструменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Посуда. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Спортивный инвентарь. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>День Победы. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Серия «Мир в картинках» (мир природы)</p> <p>Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.</p> <p>Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.</p> <p>Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.</p> <p>Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Рептилии и амфибии, —М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.</p> <p>Собаки—друзья и помощники. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»</p> <p>Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Весна. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p>
---------------------------------------	--

	<p>Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Кем быть. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010, Плакаты большого формата Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Фрукты. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.</p>
Речевое развитие	<p>Методические пособия Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2007-2010. Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Макасов А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2005-2010. Макасов А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Наглядно-дидактические пособия Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет: Наглядно-дидактическое пособие.—М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. Гербова В. В. Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет: Раздаточный материал. —М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Серия «Грамматика в картинках» Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Множественное число. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Многозначные слова. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Один —много. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Плакаты большого формата Буквы. —М.: Мозаика-Синтез, 2010. Книги для чтения Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М., 2005.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Методические пособия Баранова Е, В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, [К-2010]. Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез, Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005. Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005 Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005. Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Чалезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной . М., 2005. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках» Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Городецкая роспись по дереву. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. ; Каргополь —народная игрушка. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Плакаты большого формата Гжель. Изделия. —М.: Мозаика-Синтез, 2010. Гжель. Орнаменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2010. Полхов-Майдан. Изделия.—М.: Мозаика-Синтез, 2010. Полхов-Майдан. Орнаменты.—М.: Мозаика-Синтез, 2010. Филимоновская свистулька. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p>

	Хохлома. Изделия.— М.: Мозаика-Синтез, 2010. Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
Физическое развитие	Методические пособия Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя групп-за.-М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005. Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Всем воспитанникам групп доступен широкий круг разнообразных учебных и практических материалов, что позволяет выстроить индивидуальный образовательный маршрут с учетом их потребностей, способностей и интересов. Материалы, доступные воспитанникам групп, анализируются с опорой на критерии качества учебно-методического обеспечения и их подбор непрерывно совершенствуется.

Педагогам доступен широкий круг разнообразных материалов, отбираемых в соответствии с критериями качества учебно-методического обеспечения как в печатной, так и в электронной форме.

Педагоги участвуют в разработке учебно-методического обеспечения совместно с методистами, ст. воспитателями и другими опытными педагогами с целью сохранения и распространения их педагогического опыта.

Предусмотрено развернутое библиотечно-информационное обеспечение, необходимое для организации всех форм образовательной деятельности с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы воспитанников.

Педагогам и воспитанникам группы доступен фонд дополнительной литературы, включающий художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию ОП ДО.

В группах ДОО регулярно организуются различные тематические проекты с использованием библиотечных ресурсов.

Информационные интернет ресурсы:

Федеральные органы управления образованием

- Министерство просвещения Российской Федерации <https://edu.gov.ru/> □ Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) <http://www.obrnadzor/>
 - Федеральный центр образовательного законодательства <http://www.lexed.ru/>
- *Информационные интернет ресурсы используемые на безвозмездной основе.

Федеральные информационно-образовательные порталы

- Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>
- Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" <http://window.edu.ru/>
- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов - <http://school-collection.edu.ru/>
- Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов - <http://fcior.edu.ru/>
- Проект "Развитие электронных образовательных Интернет-ресурсов нового поколения, включая культурно-познавательные сервисы, систем дистанционного общего и профессионального обучения (e-learning), в том числе для использования людьми с ограниченными возможностями" <http://eor-np.ru/>

Региональные информационно-образовательные ресурсы

- Министерство образования, науки и молодежной политики Свердловской области <http://minobraz.egov66.ru/>

- ИРО Свердловской области <https://www.irro.ru/>

Издательства учебной литературы

- Мир энциклопедий "Аванта+" <http://www.avanta.ru/>
- Издательство "Первое сентября" <http://www.1september.ru/>
- Издательство "АРКТИ" <http://www.arkty.ru/>
- Издательство «Мозаика-Синтез» <http://www.msbook.ru/>
- Издательство «Просвещение» <http://www.prosv.ru/>
- Издательство «Школьная пресса» <http://www.schoolpress.ru>
- Издательство "Феникс" (Ростов-на-Дону) <http://www.phoenixrostov.ru/>
- Издательство "ДЕТСТВО-ПРЕСС" <https://detstvo-press.ru/>

СМИ образовательной направленности

- Журнал «Педсовет» <http://pedsovet.org/leaders/>
- Журнал «Вестник образования России» <http://www.vestniknews.ru/>
- Журнал «Справочник старшего воспитателя» www.vospitatel.resob.ru
- Журнал "Дошкольное воспитание" <http://www.dovosp.ru/?mnu=1.6&page=8>
- Журнал "Обруч" <http://www.obruch.ru/>
- Современный интернет-журнал «Планета Детства» www.PLANETADETSTVA.NET
- Дошкольный возраст, воспитание дошкольников <http://doshvozzrast.ru/index.htm>
- «Менеджер образования» - портал информационной поддержки руководителей образовательных учреждений <http://menobr.ru/>
- Журнал для детей «Коллекция идей» <http://collection-of-ideas.ru>
- Журнал «Дошкольное образование» <http://dob.1september.ru>
- Методические разработки «Мой детский сад» <http://www.moi-detsad.ru>
- Всероссийское сетевое издание «Дошкольник» (Дошкольник.РФ) <http://doshkolnik.ru/>
- «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» <http://school-kollektion.edu.ru>
- Консультации для воспитателей, родителей, педагогов «Все для детского сада»

<http://www.moi-detsad.ru/konsultac.htm>

- Информационный портал «Раннее развитие» <http://www.danilova.ru/storage/present.htm>
- Образовательный портал Ucheba.com (раздел Дошкольное воспитание) http://www.uceba.com/met_rus/k_doshvosp/title_main.htm
- Каталог образовательных ресурсов сети Интернет <http://catalog.iot.ru>
- Сайт для детей и взрослых «ДЕТсад» (картинки, раскраски, мультфильмы, детская литература, аудиосказки и др.) <http://detsad-kitty.ru>
- «РазИгрушки» - сайт для детей и их родителей <http://raziग्रushki.ru>
- «Baby news» - развивающий материал для детей (раскраски, кроссворды, сказки, стихи и др.) <http://www.baby-news.net>
- Раскраски для детей <http://packpacku.com>
- Сайт для родителей и детей «Букашка» (уроки рисования и музыки, развивательные игры, детские флеш игры и раскраски, потешки, колыбельные, тесты, скороговорки и потешки) <http://bukashka.org>
- «Обучалки и развивалки для детей» (статьи о детях, обучающие и развивающие программы для малышей и школьников, детское обучающее видео, лучшие мультфильмы, сказки и книги, все игры для развития, раскраски, картинки, песенки караоке) <http://www.detkiuch.ru>
- Детский портал «Солнышко» <http://www.solnet.ee>
- «Детская психология» <http://www.childpsy.ru>





- Информационный портал «Детские сады - отзывы родителей» - https://deti-club.ru/detsad_mi?ysclid=llcaixllkr133664545

Электронные библиотеки, словари, энциклопедии





- Русские словари. Служба русского языка <http://www.slovari.ru>
- Словари и энциклопедии on-line на Академик.ру <http://dic.academic.ru/> Словари русского языка на портале «Грамота.ру» <http://www.gramota.ru/slovari/>
- Толковые словари русского языка <http://www.sci.aha.ru/>
- Коллекция «Мировая художественная культура» Российского общеобразовательного портала <http://window.edu.ru/>
- Герои страны <http://www.warheroes.ru>
- Журнал «Спасайкин» <http://spasay-kin.ru/>
- «Дорога без опасности» <https://bdd-eor.edu.ru/>

Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации ОП ДО





3.4.3. Перечень художественных произведений

<u>3-4 года</u>	<u>4-5 лет</u>	<u>5-6 лет</u>	<u>6-7 лет</u>
			

3.4.4. Перечень музыкальных произведений

<u>3-4 года</u>	<u>4-5 лет</u>	<u>5-6 лет</u>	<u>6-7 лет</u>
			

3.4.5. Перечень произведений изобразительного искусства

<u>3-4 года</u>	<u>4-5 лет</u>	<u>5-6 лет</u>	<u>6-7 лет</u>
			

3.4.6. Перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации²

² Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, N 1, ст. 48; 2021, N 27, ст. 5092).

С 5 лет	6-7 лет	7-8 лет

3.5. Режим и распорядок дня

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей, социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно ***СП 2.4.3648-20 от 28 сентября 2020 г. № 28, СП 1.2.3685-21 от 28 января 2021 г. № 2.***

Ежедневная организация жизни и деятельности детей дошкольного возраста:

- соответствует функциональным возможностям ребенка, их возрасту и состоянию
- здоровья;
- обеспечивает баланс между разными видами активности детей (интеллектуальной, физической и др.), их чередование;
- организация гибкого режима пребывания детей в детском саду.

План образовательной деятельности составляется в соответствии ***требованиями СП 2.4.3648-20, СП 1.2.3685-21***

Утренний прием детей

Прием детей очень важный момент в режиме дня. Встречая ребенка, педагог каждый раз показывает ему, как он ему рад, как он его любит, называет по имени, приобнимает, поглаживает; при необходимости подсказывает ребенку, во что он может поиграть до зарядки; если позволяет время, то говорит с ребенком, расспрашивает его (что делал дома, где гулял и т. д.). Повышенное внимание уделяется детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду. Кроме того, утренний прием детей - хорошая возможность для персонального общения с родителями. Педагоги стремятся использовать это время максимально эффективно.

Задачи педагога

- Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком.

- Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).

Ожидаемый образовательный результат

- Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день.
- Развитие навыков вежливого общения.
- Вовлеченность родителей в образовательный процесс.

Утренняя гимнастика

Утренняя зарядка в детском саду — это не столько занятие физкультурой, сколько оргмомент в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроения и сплочение детского коллектива.

Зарядка проводится под музыку или детские песенки, в игровой форме, весело и интересно. Раз в 2 недели в зарядке что-нибудь изменяется: комплекс упражнений, музыка, какое-либо упражнение или движение, чтобы был элемент новизны и у детей поддерживался интерес.

В теплое время года прием детей и утренняя гимнастика проводится на улице. Продолжительность зарядки не менее 10 минут.

Задачи педагога

- Провести зарядку весело и интересно.
- Способствовать сплочению детского сообщества

Ожидаемый образовательный результат

- Положительный эмоциональный заряд.
- Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать.
- Музыкальное и физическое развитие.

Соблюдение требований к организации режимных процессов:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный, доброжелательный тон воспитателя.
- Отсутствие напряженности и ускоренного темпа проведения режимных процессов.
- Недопустимость сокращения времени в режиме дня, отведенного для игровой деятельности детей.
- Ежедневное пребывание детей на свежем воздухе не менее 3-х часов.

Организация дневного сна детей

Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов.

Для детей, которые не спят или проснулись раньше предусмотрено отдельное помещение/выделена отдельная игровая зона.

В группах созданы условия для *индивидуального отдыха и уединения детей* (место для уединения и спокойного рассматривания детских книг).

Спокойное состояние, необходимое малышу перед засыпанием, создается уже в конце прогулки, поддерживается во время обеда и подготовки ко сну.

Дневной сон для детей от 3 до 7 лет организуется однократно продолжительностью 2,5 часа в зависимости от возрастной категории детей.

Для детей от 1 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними.

Для обеспечения благоприятного сна детей педагоги проводят беседы о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.

Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

- игровая, занимательная мотивация на отдых, отсутствие посторонних шумов;
- спокойная деятельность перед сном;
- проветренное помещение спальни;
- минимум одежды на ребенке;
- спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом;
- чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений или спокойная классическая музыка по выбору детей;
- постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут;
- «ленивая» гимнастика после сна.

После дневного сна детей поднимают постепенно. Тех, которые засыпают позже других (слабых или перенесших заболевание), поднимают последними, дают им возможность поспать подольше, но и не задерживают в постели больше положенного времени.

Спальные комнаты - в спокойной цветовой гамме, оказывающие благотворное влияние на психическое состояние ребенка. Тюль, портьеры смягчают проникающий в спальню свет, создавая для ребенка ощущение покоя.

Для обеспечения благоприятного сна детей педагоги проводят беседы о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.

Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки)

Задачи педагога

- Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку.
- Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу.
- Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.

Ожидаемый образовательный результат

- Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями. Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.
- Укладываясь спать, ребенок учится в определенной последовательности раздеваться и аккуратно складывать свои вещи. Хорошо, если в спальне звучит спокойная, убаюкивающая музыка.

Чтение перед сном.

Многие дети не хотят днем спать. Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает детям уснуть. Ежедневное чтение очень важно для развития и воспитания детей, особенно в век интернета и смартфонов. Иногда вместо чтения ставится хорошая

аудиозапись, начитанная профессиональными актерами. Чтение перед сном не заменяет совместного чтения и обсуждения в течение дня и в процессе занятий по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой.

Если ребенок не хочет спать. Большинство детей после чтения засыпают. Но есть дети, которые днем не засыпают и очень плохо переносят необходимость два часа лежать в кровати ничего не делая. Таких особенных детей, которые никак не спят днем даже после адаптационного периода, бесполезно и неправильно заставлять спать. Правильнее будет с такими детьми договариваться. Например, договориться, что он 1 час спокойно лежит, а потом, после того как воспитатель скажет, что час прошел, идет тихонько играть. Часто такой договор снимает у детей чувство протеста и ребенок засыпает. Ну а если не засыпает, то воспитатель честно соблюдает договоренности и дает ребенку встать и пойти играть.

Задачи педагога

- Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.).
- Учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке.
- Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении.

Ожидаемый образовательный результат

- Укрепление здоровья детей, профилактика утомления.
 - Развитие навыков самообслуживания.
 - Формирование интереса и потребности в регулярном чтении.
- Приобщение к художественной литературе.

Организация прогулки

Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления организуются ежедневные прогулки. Обеспечивается достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Для оптимального развития детей тщательно продумывается содержание прогулки, насыщается ее интересными видами деятельности, обеспечиваются условия для самостоятельных подвижных и сюжетных игр (игрушки, игровое и спортивное оборудование и пр.).

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательному, речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-коммуникативному).

Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня до обеда, во вторую половину дня перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже – 15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже – 15 градусов для детей до 4 лет, а для детей 5 – 8 лет при температуре воздуха ниже – 20 градусов.

С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями.

Относительно слабо закаленные или пришедшие в группу сразу после перенесенного заболевания дети выходят на участок при температуре воздуха не ниже -13-15.

Прогулка состоит из следующих структурных элементов:

- самостоятельная деятельность детей;
- подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения;

- различные уличные игры и развлечения;
- наблюдение, экспериментирование;
- спортивные секции и кружки (дополнительное образование);
- индивидуальные или групповые занятия по различным направлениям развития детей (основное и дополнительное образование);
- Посильные трудовые действия.

Задачи педагога

- Позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной. обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.).
- Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения.
- Приобщать детей к культуре «дворовых игр» - учить их различным играм, в которые можно играть на улице.
- Способствовать сплочению детского сообщества.
- При возможности, организовывать разновозрастное общение.
- Максимально использовать образовательные возможности прогулки.

Ожидаемый образовательный результат

- Укрепление здоровья детей, профилактика утомления.
- Удовлетворение потребности в двигательной активности.
- Физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм.
- Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками.
- Развитие игровых навыков.
- Развитие разновозрастного общения.
- Продолжительность прогулок не менее 3 часов.
- Прогулка может быть сокращена в зависимости от погодных условий.

Особенности организации питания

Предусмотрено обеспечение участников образовательного процесса полноценным рациональным сбалансированным питанием с учетом потребностей воспитанников и рекомендаций родителей, а также питание сотрудников с учетом их потребностей (ограничений в питании).

В ДОО организуется рациональное и сбалансированное питание воспитанников. Ведется сбор информации об ограничениях в питании детей — спецрекомендации (медицинских рекомендаций или рекомендаций родителей).

Детям доступно разнообразное питание в соответствии с возрастными нормами и с учетом рекомендаций по специальному питанию отдельных детей (в меню представлены блюда выбора).

В ДОО организовано четырехразовое питание, в соответствии с примерным 20 – дневным меню на основе картотеки блюд с учетом сезонного наличия свежих овощей, фруктов, зелени. Питание детей разнообразно, в 20-дневном меню не повторяются одни и те же блюда в один день или смежные дни.

Для детей с хроническими заболеваниями (сахарный диабет, пищевая аллергия, часто болеющие дети) питание организовано в соответствии с принципами лечебного и профилактического питания детей с соответствующей патологией на основе соответствующих норм питания и меню.

Разработаны и утверждены локальные акты ДОО, регулирующие организацию питания детей, а также локальные акты, регулирующие контроль качества питания.

Контроль за соблюдением натуральных норм продуктов и проведение С-витаминизации готовой пищи осуществляется старшей медсестрой.

Бракераж готовой продукции проводится регулярно с оценкой вкусовых качеств блюд.

Контроль за условиями хранения продуктов и сроками их реализации, санитарно-эпидемиологический контроль за работой пищеблока, правильной организацией питания в ДОО осуществляется заведующей и старшей медицинской сестрой с привлечением членов родительского комитета. Все продукты поступают и принимаются в ДОО только при наличии гигиенического сертификата соответствия.

Ежедневно в рацион питания детей включаются соки и свежие фрукты, салаты, проводится витаминизация третьего блюда. В летний и осенний периоды при приготовлении овощных блюд используются свежие кабачки, патиссоны, цветная капуста, помидоры, огурцы и свежая зелень.

Основные принципы организации питания:

- адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энерго затратам детей;
- сбалансированность рациона;
- максимальное разнообразие блюд;
- высокая технологическая и кулинарная обработка;
- учет индивидуальных особенностей.

Обязательно ежедневное ведение накопительной ведомости учета ежедневного расхода продуктов на одного ребенка в течение месяца. Расчет пищевой ценности рациона (содержание белков, жиров и углеводов) и его энергетической ценности (калорийности) проводится один раз в месяц по данным среднемесячного количества продуктов, выданных на каждого ребенка.

Меню питания составляется на 10 дней, с учетом физиологических потребностей детей дошкольного возраста в основных пищевых веществах и энергии. Продукты и готовые блюда обладают достаточной пищевой ценностью, распределение калорийности блюд соответствует таблице 4 п. 15.4 СП.

Режим дня в части питания детей выполняется для всех детей групп (ни один ребенок не остается без пищи больше чем на 3 часа). Если блюда не подходят ребенку по состоянию здоровья (напр., по причине аллергии), то ребенку предоставляется адекватная замена блюд, и сотрудники ДОО контролируют своевременность питания всех детей.

В ДОО осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное образовательное учреждение по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивается ежедневное меню за время пребывания детей в ДОО.

Предусмотрено постоянное совершенствование среды ДОО в режимных моментах, связанных с организацией питания воспитанников.

Предусмотрено формирование культуры организации питания воспитанников (ценности, принципы, традиции, обычаи) и сотрудников ДОО.

Предусмотрен учет климатических особенностей региона, времени года, изменений при разработке режима питания, включение соответствующих продуктов и блюд, повышение или понижение калорийности рациона. Предусмотрено обеспечение индивидуального подхода к каждому ребенку при организации его питания, учет состояния его здоровья, особенности развития, периода адаптации, хронических заболеваний.

Учитываются пожелания родителей об организации питания детей (если ребенок предпочитает есть с помощью вилки, ему предоставляется такая возможность).

Отчеты об организации питания открыто предоставляются заинтересованным лицам.

Дети помогают накрывать на стол, убирать со стола после окончания приема пищи.

Педагоги принимают пищу вместе с детьми, общаются с ними за столом, поддерживают позитивную атмосферу во время еды. С детьми проводятся беседы на тему важности регулярного и полноценного питания, другие мотивирующие мероприятия.

Детям и сотрудникам доступны разнообразная посуда и материалы, игры и игрушки для развития навыков самообслуживания при организации питания.

Дежурство

Ежедневно определяются дежурные по столовой - 2–3 ребенка. Правило, по которому определяются дежурные, вырабатываются вместе с детьми, и оно понятно всем детям. То, что дежурные должны делать, тоже всем понятно, и в первую очередь самим дежурным. Имена дежурных могут писаться крупными печатными буквами на специальном стенде, хотя дети еще и не умеют читать (желательно рядом с именами помещать фотографии детей). Дежурные выделяются, например, выдаются фартуки или повязки, чтобы всем было видно, кто сегодня дежурит. Дежурство - это почетно, это важно, это интересно, это ответственно. Именно такое отношение к общественно-полезным занятиям формируется у детей.

Задачи педагога

- Позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку или др.), объявить дежурных на утреннем круге.
- Давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности, и чтобы могли успешно с ними справиться.
- Формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо.
- Способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывали поблагодарить.
- Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления и т. д.).

Ожидаемый образовательный результат

- Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности.
- Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.
- Формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами.

Подготовка к приему пищи

Главное в подготовке к любому приему пищи - это необходимость мыть руки перед едой. Привычку мыть руки перед едой и умение — это делать лучше всего вырабатываться в начале учебного года, когда идет тема знакомства с детским садом. Помогают в этом специальные песенки, игры, плакаты.

Задачи педагога

- Учить детей быстро и правильно мыть руки.
- Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний).
- Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук — это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья.

Ожидаемый образовательный результат

- Умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания).
- Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование навыков здорового образа жизни).
- Выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции).

В процессе организации питания решаются *задачи гигиены и правил питания*:

- мыть руки перед едой;
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой;
- после окончания еды полоскать рот.

Для того чтобы дети осваивали *нормы этикета*, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, чашкой, вилок, столовой и чайной ложками. На середину стола ставятся бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питания принимают участие дежурные - воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. *Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого.*

Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника дошкольного учреждения.

Свободная игра

В режиме дня предусмотрено время для свободной игры, 3-4 часа.

Время в режиме дня, обозначенное как «свободная игра», предназначено для разнообразных детских деятельностей, как с участием, так и без участия взрослого. Игры, занятий в разные периоды дня:

Игры, занятия после завтрака. Это время в первую очередь для организованных занятий, совместных проектов, образовательных событий, то есть тех детских активностей, где важна роль взрослого. Для свободных игр и для самостоятельных занятий детей в центрах активности время тоже предусмотрено.

Игры, занятия после прогулки. Это время для свободных игр и для самостоятельных занятий в центрах активности, а также это время используется для совместных дел (проектов), репетиций, разучивания песенок, для дополнительных индивидуальных и подгрупповых занятий, для занятий со специалистами. Дети перед обедом играют в спокойные игры, так как вскоре предстоит дневной сон.

Игры, занятия после дневного сна. Во второй половине дня больше возможностей для самореализации детей- самостоятельных игр, дополнительных занятий, проектной и событийной деятельности. Задача педагога создать каждому ребенку возможность найти себе занятие по своим интересам.

Особенности организации занятий

Для детей раннего возраста от 1 до 3 лет продолжительность занятий не должна превышать 10 мин. Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки в первую половину дня 20 минут. Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность занятий для детей дошкольного возраста от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки в первую половину дня для детей от 3 до 4 лет – 30 минут, для детей от 4 до 5 лет – 40 минут, для детей от 5 до 6 лет – 50 минут, 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна, а для детей от 6 до 7 лет – 90 минут. В середине времени, отведенного на занятие, проводят физкультурные минутки. Перерывы между занятиями - не менее 10 минут.

Воспитателю предоставляется право варьировать место занятий в педагогическом процессе, интегрировать содержание различных видов образовательной деятельности в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания, их место в образовательном процессе.

В середине года (декабрь-январь) для воспитанников дошкольных групп рекомендуется организовывать недельные каникулы, во время которых не проводят занятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период учебные занятия проводить не рекомендуется. Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивать продолжительность прогулок.

Уход детей домой

Когда ребенок уходит домой, воспитатель лично очень дружелюбно, ласково и весело прощается с ребенком, называя его по имени; похвалил его перед родителем, повышая его самооценку, формируя желание вновь прийти в детский сад. С родителем тоже обеспечивается общение, разговор о ребенке, рассказ, как прошел день, сообщение необходимой информации. Важно, чтобы родитель был в курсе того, что происходит в детском саду, чувствовал себя участником образовательного процесса.

Задачи педагога

- Прощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады.
- Пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада.

Ожидаемый образовательный результат:

- Эмоциональный комфорт.
- Формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день.
- Приобщение родителей к образовательному процессу.
- Обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду.

Оздоровительная деятельность

Оздоровительная деятельность организуется в полном соответствии с действующим СП 2.4.3648-20 и направлена на охрану здоровья детей и формирование основы культуры здоровья. В детском саду разработан и реализуется план оздоровительных мероприятий на учебный год, который содержит организационные мероприятия, противоэпидемическую работу, питание детей, физическое воспитание детей, лечебно-оздоровительные мероприятия, санитарно-просветительскую работу с педагогами, с младшим обслуживающим персоналом, с родителями.

Таким образом, организация жизни детей осуществляется так, чтобы сделать ее спокойной и яркой, содержательной и интересной, тесно увязав повседневную жизнь с обучением, игрой, трудом - важнейшая задача каждого воспитателя.

Организуя жизнь детей, их разнообразную активную деятельность, воспитатель, прежде всего, заботится об охране и укреплении здоровья каждого ребенка, его полноценном физическом развитии, о создании бодрого, жизнерадостного настроения.

Особенности организации физического воспитания

Физическое воспитание детей должно быть направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Рекомендуется использовать формы двигательной деятельности: утреннюю гимнастику, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику, занятия на тренажерах, плавание и другие.

Суммарный объем двигательной активности в день не менее 1 часа. Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Занятия по физическому развитию осуществляются в соответствии с режимом занятий.

Особенности организации закаливания

Закаливание детей включает комплекс мероприятий: широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе, умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы дошкольной образовательной организации. При организации закаливания должны быть реализованы основные гигиенические принципы - постепенность систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений.

Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья детей при постоянном контроле со стороны медицинских работников.

Особенности организации образовательной деятельности в летний оздоровительный период

Работа ДОО летом имеет свою специфику: с детьми занимаются не в помещениях, а на воздухе, где так много интересного и неопознанного. Внимание дошкольников расщеплено, они больше отвлекаются, поэтому их деятельность всячески разнообразится.

В летний период проводятся с детьми:

- оздоровительные мероприятия на свежем воздухе – зарядка, бег, спортивные игры, физические упражнения и прочее;
- игры на снятие эмоционального напряжения, лого игры, пальчиковые и артикуляционные игры, игры на развитие чувства ритма;
- проводятся беседы с детьми о здоровье на темы: «Болезни грязных рук», «Закаляйся, если хочешь быть здоров», «В здоровом теле здоровый дух», «О пользе фруктов и овощей», «Полезные и вредные привычки», «Режим дня», «Виды спорта», «Витамины я люблю – быть здоровым я хочу», «Мы запомним навсегда, для здоровья нам нужна витаминная еда» и др.
- закаливание организма;
- воспитание культурно-гигиенических навыков.

Организация образовательного процесса в летний период имеет свою специфику. Важнейшая задача взрослых - учитывать различные психофизиологические возможности детей раннего, младшего и старшего дошкольного возраста при организации общих игр и других досуговых мероприятий.

Создание педагогически целесообразных условий для разнообразной игровой деятельности является одной из первостепенных задач в организации на участке благоприятного психологического микроклимата, соответствующего потребностям и интересам дошкольников.

Предметная среда на территории ДОО включает:

- участки групп с беседками с теньевыми навесами;
- спортивную площадку.

Распорядок и режим дня детей дошкольного возраста от 3 до 7(8) лет
холодный (образовательный) период (сентябрь – май)

Режимный момент	Образовательная деятельность в режимных моментах	Возраст детей / Время/ Длительность			
		от 3-4 лет	от 4-5 лет	от 5-6 лет	от 6-7 лет
<p>Утренний прием детей,</p> <p>игры,</p> <p>самостоятельная деятельность,</p> <p>утренняя гимнастика (не менее 10 минут)</p>	<p>Обеспечение постепенного вхождения ребенку в жизнь детского сада; создание спокойного психологически комфортного настроения для каждого ребенка;</p> <p>способствовать укреплению интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком;</p> <p>содействовать формированию у детей чувства общности.</p> <p>«Свободная игра» (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, игры малой подвижности),</p> <p>самообслуживание или бытовой труд и др.</p> <p>Общение детей по интересам.</p> <p>Беседы с детьми.</p> <p>Наблюдения, труд.</p> <p>Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая): физиологическая активизация организма ребенка.</p> <p>Индивидуальная работа с детьми.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей.</p> <p>Физическая активность.</p> <p>Разные комплексы гимнастики: игровая, корригирующая, беговая, гимнастика с предметами.</p> <p>Музыкальное сопровождение.</p>	7.00 - 8.10	7.00 - 8.10	7.00 - 8.10	7.00 - 8.10
<p>КГП/подготовка к приему пищи.</p> <p>Завтрак.</p>	<p>Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки).</p> <p>Самообслуживание.</p> <p>Умывание прохладной водой.</p> <p>Фольклорное, литературно-художественное сопровождение.</p> <p>Формирование культуры еды.</p> <p>Самообслуживание. (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами).</p> <p>Этикетные формы приема пищи.</p> <p>Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека.</p>	8.10 - 8.45	8.10 - 8.45	8.10 - 8.45	8.10 - 8.45
<p>Утренний сбор («Самоцветный круг»)</p>	<p>Мотивация к образовательной деятельности.</p> <p>Проблемные, игровые, образовательные ситуации.</p> <p>Содействие созданию у детей позитивного и деятельностного настроения на образовательную деятельность.</p>	8.45 - 9.00	8.45 - 9.00	8.45 - 9.00	8.45 - 9.00

	Совместное планирование образовательной деятельности на день (неделю).				
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут) проведение педагогической диагностики	Специально организованная непрерывная образовательная деятельность (занятия), осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Образовательные ситуации на игровой основе. Обучение, воспитание и развитие детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.	9.00 - 10.00	9.00 - 10.10	9.00 - 10.45	9.00 - 11.30
		30 мин. (15/15)	40 мин. (20/20)	50 мин. (25/25)	90 мин. (30/30/30)
Подготовка к приему пищи.	Формирование культуры еды. Самообслуживание. (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Самостоятельная деятельность детей.	10.00 - 10.10	10.10 - 10.20	10.00 - 10.10	10.00 - 10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки	Формирование навыков самообслуживания. Закрепление алгоритма последовательности одевания, раздевания (уход за одеждой и обувью). Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; народные игры, пробежки; самостоятельные игры детей. Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности. Развитие познавательных интересов детей. Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы д/с, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты. Индивидуальная работа с детьми. «Свободная игра» детей по интересам, игры с выносным материалом	10.10 - 11.40	10.20 - 11.50	10.55 - 12.20	11.30 - 12.30

<p>КГП/ подготовка к приему пищи. Подготовка к обеду. Обед</p>	<p>Формирование гигиенических навыков. Самообслуживание Закрепление алгоритма последовательности раздевания потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощь. Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи. Формирование культуры еды. Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета.</p>	11.40 - 12.30	11.50 - 12.30	12.20 - 13.00	12.30 - 13.00
<p>Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры</p>	<p>Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой). Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон). Восстановление психофизического потенциала ребенка. Воспитание потребности в здоровом образе жизни. Температурный режим – 17-19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины. Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка. Воспитание потребности в здоровом образе жизни. Гимнастика пробуждения «ленивая» гимнастика. Массажные дорожки. Закаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово.</p>	12.30 - 15.00	12.30 – 15.00	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30
<p>КГП/подготовка к приему пищи. Полдник.</p>	<p>Формирование навыков самообслуживания. Формирование гигиенических навыков (умывание, полоскание горла). Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур. Совершенствование навыков культурного поведения за столом</p>	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20	15.30 – 15.50	15.30 – 15.50
<p>«Свободная игра», общение самостоятельна я деятельность по интересам и выбору детей.</p>	<p>Самостоятельная (свободная) деятельность детей. Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах образовательной деятельности. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня, интересам детей.</p>	15.20 – 16.30	15.20 – 16.30	15.50 – 16.30	15.50 – 16.30

Итоговый сбор.	«Свободная игра» детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа на основе ИОМ. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной и познавательной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли). Сюжетно-ролевые игры. Мастерские. Экспериментирование. Совместное с педагогом подведение итогов дня (недели) детьми. Минутки рефлексии. Самооценка, самоанализ, самоконтроль.				
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой	Формирование навыков самообслуживания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (поговорки, загадки, стихи). Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Коллекционирование. Реализация проектов. Решение ситуативных задач. Конструирование. Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми. Взаимодействие с родителями. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне.	16.30 – 17.30	16.30 – 17.30	16.30 – 17.30	16.30 – 17.30
Итого: реализация образовательной деятельности (ООП ДО) в течение всего времени пребывания детей в ДОУ		07.00 - 17.30 10,5 часов			
Длительность времени на самостоятельную деятельность не менее – 3 часов в течение дня. Длительность времени на прогулку – 3 часов в течение дня. Родителям рекомендуется в вечернее время прогулка с детьми не менее 1 часа в день					
Составлено с учетом требований СП 2.4.3648-20. СП 1.2.3685-21.					
Лечение индивидуально					

Распорядок и режим дня детей дошкольного возраста от 3 до 7(8) лет

теплый период /июнь-август/

Режимный момент	Образовательная деятельность в режимных моментах	Возраст детей / Время/ Длительность			
		от 3-4 лет	от 4-5 лет	от 5-6 лет	от 6-7 лет
Утренний прием детей, игры, общение	Обеспечение постепенно год хождения ребенку в жизнь детского сада; создание спокойного психологически комфортного настроения	07.00 - 08.20	07.00 - 08.20	07.00 - 08.20	07.00 - 08.20

<p><i>Утренняя гимнастика.</i></p> <p><i>Возвращение с прогулки.</i></p>	<p>для каждого ребенка; способствовать укреплению интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности.</p> <p>«Свободная игра» (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, игры малой подвижности), самообслуживание или бытовой труд и др.</p> <p>Общение детей по интересам.</p> <p>Наблюдения, труд.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей.</p> <p>Физическая активность.</p> <p>Разные комплексы гимнастики: игровая, корригирующая, беговая, гимнастика с предметами, ритмическая.</p> <p>Музыкальное сопровождение.</p> <p>Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь).</p>				
<p><i>КГП/подготовка к приему пищи.</i></p> <p><i>Завтрак.</i></p>	<p><i>Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи</i> (внешний вид, чистые руки).</p> <p>Умывание прохладной водой.</p> <p>Фольклорное, литературно-художественное сопровождение.</p> <p>Самообслуживание (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами).</p>	08.20 – 09.00	08.20 – 09.00	08.20 – 09.00	08.20 – 09.00
<p><i>Свободная деятельность воспитателя и детей</i></p>	<p><i>Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности.</i></p> <p>Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня.</p> <p>«Свободная игра» детей, организованная по собственной инициативе.</p> <p>Индивидуальная работа по плану.</p> <p>Проблемные ситуации.</p> <p>Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам.</p> <p>Игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, двигательная деятельность, коммуникативная, трудовая, чтение.</p>	09.00 – 09.30	09.00 – 09.30	09.00 – 09.30	09.00 – 09.30
<p><i>Подготовка к прогулке.</i></p> <p><i>Прогулка.</i></p> <p><i>Возвращение с прогулки</i></p>	<p>Формирование навыков самообслуживания.</p> <p>Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности.</p> <p>Создание радостного, приподнятого настроения.</p> <p>Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; народные игры, пробежки; самостоятельные игры детей.</p>	09.30 – 10.00	09.30 – 10.10	09.30 – 10.00	09.30 – 10.00

	«Свободная игра».				
Водные процедуры. <i>Закаливание</i>	Физиологическая активизация, закаливание организма	11.30 – 12.10	11.40 – 12.10	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30
<i>КГП/подготовка к приему пищи. Обед. Подготовка ко сну.</i>	Формирование навыков самообслуживания, аккуратности, культуры еды. Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон).	12.10 – 12.30	12.20 – 12.50	12.30 – 13.00	12.30 – 13.00
<i>Дневной сон Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика, воздушные и водные процедуры</i>	Восстановление психофизического потенциала ребенка. Воспитание потребности в здоровом образе жизни. Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка. Гимнастика пробуждения «ленивая» гимнастика.	12.30 – 15.00	12.50 – 5.10	13.00 – 15.30	13.00 – 15.30
<i>Подготовка к приему пищи. Полдник</i>	Формирование навыков самообслуживания, аккуратности, культуры еды.	15.00 – 15.20	15.10 – 15.30	15.30 – 15.50	15.30 – 15.50
<i>«Свободная игра»</i>	Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. «Свободная игра» детей, организованная по собственной инициативе. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, двигательная деятельность, коммуникативная, трудовая, чтение.	15.20 - 16.00	15.30 – 16.00	15.50 – 16.00	15.50 – 16.00
<i>Подготовка к прогулке. Прогулка Уход детей домой</i>	Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Формирование у детей чувства общности. Наблюдения, игры, общение, труд. «Свободная игра» детей.	16.00 – 17.30	16.00 – 17.30	16.00 – 17.30	16.00 – 17.30
Итого		7.00 - 17.30 / 10,5 часов			
Составлено с учетом требований СП 2.4.3648-20. СП 1.2.3685-21.					
<i>Лечение индивидуально</i>					

За счет гибкой структуры распорядок дня позволяет обеспечить «поточность» и плавный переход от одних режимных моментов к другим. Контроль за выполнением режимов дня в ДОО осуществляют: заведующий, старший воспитатель, педагоги, родители (законные представители).

Режим дня при плохой погоде и t воздуха ниже - 15 градусов

«При плохой погоде и t воздуха ниже - 15 градусов» - оптимальное распределение режимных моментов в соответствии с погодными условиями:

- изменяется время и продолжительность прогулки;
- активизируется режим двигательной активности детей в помещении: используются музыкально-спортивный зал);

- увеличивается время на игровую, совместную и самостоятельную деятельность детей.

Режима дня воспитанников ДОО при карантине.

На время действия карантина: организация режимных моментов и воспитательно-образовательного процесса согласуется с медицинской сестрой с учетом типа заболевания и организацией профилактических мероприятий.

- прекращается контакт с другими группами;
- уменьшается время образовательной деятельности и увеличивается время прогулок (для более продолжительного сквозного проветривания, санитарной обработки группового помещения);
- не проводится работа с раздаточным материалом;
- занятия со специалистами проводятся в группе.

Выполнение рекомендаций по организации работы с детьми, перенесших заболевание:

Щадящий режим для детей, перенесших заболевание.

«Щадящий» - (скорректированный) – режим для детей, поступивших после болезни.

Рекомендовано:

- уменьшение длительности пребывания ребенка в детском саду на 1,5 – 2 часа;
- уменьшение длительности занятия (ребенок подключается по желанию);
- уменьшение нагрузки или освобождение от занятий по физической культуре;
- увеличение времени дневного сна на 20 минут (поздний подъем);
- соблюдение теплового режима;
- гибкий режим прогулок (сокращение времени прогулки, ребенок одевается на прогулку последним и раздевается первым после прогулки);
- сокращение времени воздушных ванн и отмена закаливающих процедур.

<i>Заболевание</i>	<i>Рекомендации</i>	<i>Временной отрезок</i>
Ангина		14 дней
Бронхит	Остерегаться охлаждения дыхательных путей	14 дней
Гастроэнтериты	Строго соблюдать режим питания	5 дней
Грипп	Дышать на улице только через нос, не напрягать сердечно-сосудистую систему, избегать переохлаждения	10-12 дней
ОРВИ		4-8 дней
Отит		14-16 дней
Краснуха Паротит Ветряная оспа	Исключить соревнования	12-14 дней
Скарлатина	Постепенность нагрузки на занятиях	30-40 дней
Пневмония	По самочувствию активные дыхательные упражнения	10-14 дней

3.6. Учебный план

Учебный план является нормативным документом, регламентирующим организацию занятий в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад комбинированного вида № 29» Асбестовского городского округа.

Учебный план устанавливает перечень видов занятий, направленных на реализацию содержания образовательных областей и объем времени, необходимого на организацию занятий.

Учебный план соответствует **требованиям:**

- Закона Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ФГОС ДО (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155; Приказ Минпросвещения России от 21 января 2019 г. № 31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155»;
- Федеральной Образовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования");
- ФАОП ДО для обучающихся с ОВЗ (Утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1022)
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. N 1014;
- СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания". Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"
- Образовательной программы МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 29» АГО.

Содержание учебного плана включает в себя следующие сведения: название занятий в группах компенсирующей направленности для слабовидящих детей, детей с амблиопией и косоглазием; длительность занятий; количество занятий в неделю; максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня, в течении дня, в течении недели; особенности организации занятий.

Длительность занятий в группах дошкольного возраста не превышает: от 3 лет до 4 лет – 15 мин; от 4 лет до 5 лет – 20 мин; от 5 лет до 6 лет – 25 мин; от 6 лет до 7 лет – 30 мин.

Перерывы между занятиями не менее 10 мин. В течении занятия статического характера проводятся физкультурные минутки.

В тёплое время года образовательную деятельность желательно осуществлять на игровой площадке во время прогулки.

С детьми младшего и среднего возраста занятия организуется в первой половине дня, с детьми старшего дошкольного возраста образовательная деятельность организуется и во второй половине дня, после дневного сна. Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей 5-6 лет составляет 75 минут при организации одного занятия во второй половине дня (50 мин – первая половина и 25 мин – вторая половина дня).

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня, кроме понедельника и пятницы.

Занятие рассматривается как **дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;** как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

Основная модель организации образовательной деятельности – совместная деятельность, которая предполагает партнёрское взаимодействие воспитателя с детьми в условиях организации различных видов деятельности.

Занятие организуется в каждой возрастной группе. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Образовательной программы детского сада и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребёнка), организованных с учётом принципа интеграции содержания образовательных областей).

В группах компенсирующей направленности наиболее эффективной формой организации детей с нарушением зрения в процессе коррекционно-образовательной деятельности учителя-дефектолога (тифлопедагога) является **подгрупповая форма**. Подгруппы формируются с учетом зрительных диагнозов, остротой зрения и уровня психического развития детей, а также форсированности запаса их знаний и представлений. Учитель-дефектолог и воспитатель работают с подгруппами параллельно.

Образовательная нагрузка по видам деятельности в неделю для детей от 3 до 7(8) лет группы компенсирующей направленности

№	Виды деятельности	Количество раз/часов, в неделю		
		с 4 до 5 лет	с 5 до 6 лет	с 6 до 7(8) лет
1	Познавательно-исследовательская	2/40	2/50	3/90
2	Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)	2/40	3/75	3/90
3	Музыкальная	2/40	2/50	2/60
4	Познавательно-исследовательская (экспериментирование)	-	1/25	1/30
5	Речевая	1/20	1/25	2/60
6	Конструирование		1/25	1/30
7	Двигательная	3/60	3/75	3/90
8	Специальная коррекция	3/60	3/75	3/90
	ИТОГО:	13/260 мин	16/400 мин	18/540 мин

3.7. Календарный учебный график

- Календарный учебный график разработан в соответствии с:
- Законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральной Образовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования");
- ФГОС ДО (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155; Приказ Минпросвещения России от 21 января 2019 г. № 31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155»;
- СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания". Санитарные правила и нормы

СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"

- Уставом Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 29» Асбестовского городского округа;
- Образовательной программой ДО МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №29» АГО.

Содержание годового календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

- режим работы;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения каникул, их начало и окончание;
- перечень проводимых праздников для детей;
- сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;
- праздничные дни;
- мероприятия, проводимые в летний оздоровительный период.

Режим работы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 29» Асбестовского городского округа — 10,5 часов (с 07.30 – 18.00), рабочая неделя состоит из 5 дней, суббота и воскресенье - выходные дни. Согласно части 5 статьи 112 Трудового Кодекса Российской Федерации.

Праздники для детей в течение учебного года планируются в соответствии с Федеральным календарным планом воспитательной работы и Образовательной программой ДО Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 29» Асбестовского городского округа.

Работа в летний оздоровительный период планируется в соответствии Планом работы на летний оздоровительный период, тематическим планированием дней и недель, а также с учетом климатических условий Среднего Урала. В летний оздоровительный период с детьми организуются подвижные игры, соревнования, экскурсии, праздники, развлечения, оздоровительные мероприятия с максимальным пребыванием детей на свежем воздухе.

Календарный учебный график обсуждается и принимается Педагогическим советом и утверждается приказом заведующего детским садом до начала учебного года. Все изменения, вносимые в годовой календарный учебный график, утверждаются приказом заведующего детским садом и доводятся до всех участников образовательного процесса.

Календарный учебный график

Содержание	Возрастные группы					
	Группа детей с 1 до 2 лет	Группа детей с 2 до 3 лет	Группа детей с 3 до 4 лет	Группа детей с 4 до 5 лет	Группа детей с 5 до 6 лет	Группа детей с 6 до 7 лет
Количество возрастных групп в каждой параллели	1	1	1	2	3	3
Начало учебного года	01.09.2023г.	01.09.2023г.	01.09.2023г.	01.09.2023г.	01.09.2023г.	01.09.2023г.
Окончание учебного года	31.05.2024г.	31.05.2024г.	31.05.2024г.	31.05.2024г.	31.05.2024г.	31.05.2024г.
Адаптационный период	01.09.2023 по 30.09.2023	01.09.2023 по 30.09.2023	-	01.09.2023 по 30.09.2023 (для групп компенсирующей направленности)	01.09.2023 по 30.09.2023 (для групп компенсирующей направленности)	-
Сроки проведения каникул	зимние - 01.01.2024 по 08.01.2024г. летние – с 03.06.2024 по 30.08.2024г.	зимние - 01.01.2024 по 08.01.2024г. летние – с 03.06.2024 по 30.08.2024г.	зимние - 01.01.2024 по 08.01.2024г. летние – с 03.06.2024 по 30.08.2024г.	зимние - 01.01.2024 по 08.01.2024г. летние – с 03.06.2024 по 30.08.2024г.	зимние - 01.01.2024 по 08.01.2024г. летние – с 03.06.2024 по 30.08.2024г.	зимние - 01.01.2024 по 08.01.2024г. летние – с 03.06.2024 по 30.08.2024г.
Продолжительность учебного года, всего недель, в том числе:	36	36	36	36	36	36
1-е полугодие (недель)	17	17	17	17	17	17
2-е полугодие (недель)	19	19	19	19	19	19
Летний оздоровительный период 2024 года	13	13	13	3	3	3
Продолжительность учебной недели (дней)	5	5	5	5	5	5
Сроки проведения системы мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования	Сентябрь 2023г Май 2024г	Сентябрь 2023г Май 2024г	Сентябрь 2023г Май 2024г	Сентябрь 2023г Май 2024г	Сентябрь 2023г Май 2024г	Сентябрь 2023г Май 2024г

Праздничные дни

День народного единства	04.11.2023г.	1 день
Новогодние праздники, Рождество Христово	01.01.2024г. – 08.01.2024г.	8 дней
День защитников Отечества	23.02.2024г.	2 дня
Международный женский день	08.03.2024г.	1 день
Праздник Весны и Труда	01., 02, 03.05.2024г.	3 дня
День Победы	09.05.2024г.	1 день
День России	12.06.2024г.	1 день

Праздники для воспитанников

Наименование	Сроки/ даты
День Знаний	01.09.2023г.
Кросс Нации	Сентябрь 2023г.
Праздник Осени (по возрастным группам)	Октябрь 2023г.
День Матери	Ноябрь 2023г.
Новогодние утренники (по возрастным группам)	24.12-30.12.2023г.
Рождественские встречи (посиделки, колядки)	09.01.-19.01.2024г.
Зимние забавы	09.01-30.01.2024г.
Лыжня России	Февраль 2024г.
День Защитника Отечества (по возрастным группам)	18.02.-22.02.2024г.
Масленица	Февраль 2024г.
Международный женский день	04.03.-07.03.2024г.
День смеха (по возрастным группам)	01.04.2024г.
День Космонавтики	08.04.-12.04.2024г.
День Победы	06.05.-08.05.2024г.
«Здравствуй старина велосипед!»	Май 2024г.
Выпускной бал для будущих первоклассников	27.05.-31.05.2024г.
День защиты детей	03.06.2024г.
День России	11.06.2023г.
День города «Асбест»	11.08.2024г.
День семьи	08.07.2024г.
«Оздоровительный спорт в каждую семью!»	Август 2024г.

Мероприятия, проводимые в летний оздоровительный период

	Наименование	Сроки/ даты
1	1 июня Международный День защиты детей. Рисунки на асфальте «Пусть всегда будет солнце! Пусть всегда будет мама! Пусть всегда буду Я!». Беседы на тему «Права детей» (дети 5-7 лет). Развлечение «Встречает лето вся планета»	1 неделя июня
2	Экологический КВЕСТ «Приключения в лесу». 5 июня День эколога. Викторина по сказкам А.С. Пушкина. 6 июня День рождения А.С. Пушкина.	2 неделя июня
3	Флэш-моб «Я! Ты! Он! Она! Вместе целая СТРАНА!». 12 июня – День России. Фольклорные праздники «Во поле берёза стояла» (для детей 3-5 лет); «Нет в мире краше, чем Россия наша!» (для детей 5-7 лет).	3 неделя июня
4	Музыкально-литературная гостиная «Поклонимся великим тем годам». 22 июня «День памяти и скорби (начало ВОВ).	4 неделя июня
5	Экологические развлечения «Мой край родной, как ты чудесен» (дети с 5 до 7 лет); «Мы друзья природы» (для детей 3-5 лет).	5 неделя июня
1	Театрализованное представление «В мире сказок В.Г. Сутеева». 5 Июля – День рождения В.Г. Сутеева	1 неделя июля
2	Праздник «День семьи, любви и верности». 8 Июля – Всероссийский день семьи.	2 неделя июля
3	Конкурс рисунков «Путешествие в страну здоровья». Викторина «Азбука здоровья».	3 неделя июля
4	Конкурс стихов ««Что такое хорошо и что такое плохо»». 19 июля День рождения В.В. Маяковского.	4 неделя июля
5	«Хочу всё знать!» -беседы, чтение, эксперименты, познавательная-исследовательская деятельность.	5 неделя июля
1	Развлечение «По морям, по волнам. Нынче здесь, завтра там!» - 30 июля День Военно-морского флота. «Знать ребёнок должен каждый, безопасность — это важно!»: мероприятия, посвященные безопасности (ПБ, ПДД, ОБЖ).	1 неделя августа
2	Спортивное развлечение, посвящённое Дню города. 12 августа День города.	2 неделя августа
3	«Нас в любое время года учит мудрая природа!» (секреты родной природы). Викторина по рассказам Г. Скребицкого «Путешествие по сказкам и рассказам Г. Скребицкого». 20 июля – День рождения Г.А. Скребицкого.	3 неделя августа
4	Турнир по шашкам, посвященный Дню Государственного флага Российской Федерации. 22 августа – День государственного флага России.	4 неделя августа
5	Викторина «Волшебный мир кино». 27 августа – День российского кино. Музыкальное развлечение «Прощай Лето!»	5 неделя августа
	Конкурсы и выставки детских творческих работ	Июнь-август
	Туристические походы за территорию детского сада. Экскурсии в природу.	Июнь-август
	Различные групповые мероприятия по тематическим неделям	Ежедневно, июнь-август

3.8. Календарный план воспитательной работы с учетом особенностей традиционных событий ДОО

месяц	недели	Темы недели (Дети 4-5 лет)	Событие	Памятные даты	
сентябрь	1-я	Наша группа. Игрушки (+ мониторинг)	До свидания, лето		
	2-я	Гигиена человека (+ мониторинг)	Наш любимый детский сад		
	3-я	Овощи.	Урожай собирай	1 октября – международный день пожилого человека. День музыки	
	4я	Фрукты			
октябрь	1	Овощи. Фрукты.	Осень в гости к нам пришла	10 октября 1974 г – день рождения детского сада	
	2	Осень (сезонные изменения в природе)			
	3	Деревья.	Мир вещей	16 октября - День отца в России 28 октября - Международный день анимации	
	4	Одежда.			
	5	Обувь.			
ноябрь	1	Семья	Я в мире людей	4 ноября - День народного единства	
	2	Мой город	В мире животных	27 ноября - День матери в России	
	3	Домашние животные			
	4	Домашние птицы			
декабрь	1	Зима пришла(сезонные изменения)	Зима пришла	9 декабря – день Героев Отечества	
	2	Зимующие птицы (голубь, ворона, воробей, синица, снегирь)			
	3	Дикие животные наших лесов и их детёныши.	Новый год у ворот	31 декабря - Новогодний праздник	
	4	Новогодний праздник			
январь	1	Каникулы	Я расту здоровым	21 января - Международный день родного языка.	
	2	Зимние забавы и развлечения (+мониторинг)			
	3	Спортивные игры. (+ мониторинг)			
	4	Я расту здоровым			
февраль	1	Мебель.	Мой дом		
	2	Посуда.			
	3	Продукты питания. Труд повара.	Папин праздник		23 февраля - День защитника Отечества
	4	День защитника Отечества.			
март	1	Женский день 8 Марта. Женские профессии	Мамин праздник	8 марта - Мамин праздник.	
	2	Ранняя весна (сезонные изменения в природе).	Весна-красна		
	3	Птицы прилетели.	Мы читаем сказки	27 марта - Всемирный день театра	
	4	Книжка неделя			
апрель	1	Транспорт. ПДД.	Все работы хороши	6 апреля – Всемирный день здоровья 22 апреля- Всемирный день Земли 30 апреля - День пож.охраны	
	2	Труд шофёра			
	3	Больница. Труд врача			
	4	Магазин. Труд продавца			
май	1	Цветущая весна (сезонные изменения природы, растения весной)	Цветущая весна	1 мая - Праздник Весны и труда 9 мая - День Победы	
	2	Майские праздники (1 мая. День Победы)			
	3	Весна. Цветы, растения весной			
	4	Весна. Насекомые (+ мониторинг)			
июнь	1	Здравствуй, лето! (+ мониторинг)	Здравствуй, лето!	1 июня - Международный день защиты детей, День эколога	
	2	Обобщение по изученным темам			

месяц	неделя	Тема недели (Дети 5-6 лет)	Событие	Памятные даты
сентябрь	1-я	Наш детский сад. Игрушки. (+ мониторинг)	День знаний	7 сентября - День Бородинского сражения
	2-я	Гигиена человека (+ мониторинг)		
	3-я	Осенний огород. Овощи.		
	4я	Осенний сад. Фрукты.		
октябрь	1	Осень в лесу (деревья, кусты).	Осень в гости пришла	1 октября - Международный день пожилых людей. Международный день музыки 10 октября 1974 г – день рождения детского сада 16 октября - День отца в России
	2	Перелётные водоплавающие птицы.		
	3	Осень (сезонные изменения в природе, периоды осени)		
	4	Одежда. Головные уборы		
5	Обувь	Мир вещей	28 октября - Международный день анимации	
ноябрь	1	Мой город	Я в мире людей	4 ноября - День народного единства 10 ноября - День сотрудника внутренних дел в РФ
	2	Семья		
	3	Домашние животные и их детёныши.		
	4	Домашние птицы.		
декабрь	1	Зима пришла!	Зима пришла	3 декабря - День неизвестного солдата, 9 декабря – день Героев Отечества 12 декабря - День Конституции
	2	Зимующие птицы		
	3	Дикие животные наших лесов и их детёныши		
	4	Новогодний праздник		
январь	1	Каникулы	Я расту здоровым	31 декабря - Новогодний праздник
	2	Зимние забавы и развлечения (+мониторинг)		
	3	Зимние забавы и развлечения (+мониторинг)		
	4	Спорт. Охрана здоровья (+ мониторинг)		
февраль	1	Мебель	Мой дом	27 января - День освобождения Ленинграда от блокады
	2	Посуда		
	3	Продукты питания. Труд повара		
	4	День защитника Отечества		
март	1	8 Марта – международный женский день. Женские профессии.	День защитника Отечества	21 февраля - День родного языка, 23 февраля – День защитника Отечества
	2	Ранняя весна (сезонные изменения в природе).	Мамин праздник	8 марта – Международный женский день
	3	Перелётные птицы. Звери	Весна пришла!	
	4	Наш край – Урал (растительный мир, животный мир, народная культура, традиции)	Наш край	27 марта - Всемирный день театра
апрель	1	Творчество уральских писателей и поэтов.	Моя планета – Земля! Космос	6 апреля – Всемирный день здоровья 22 апреля- Всемирный день Земли 30 апреля - День пожарной охраны
	2	Транспорт и ПДД (1 день – День космонавтики)		
	3	Животные зоопарка (яркие представители севера и юга)		
	4	Рыбы		
май	1	Цветущая весна (сезонные изменения в природе, растения весной)	Мир Труд Май	1 мая – Праздник Весны труда 9 мая – День Победы 19 мая – День детских общественных организаций России 24 мая – День славянской письменности и культуры
	2	Майские праздники (1 мая, День Победы)		
	3	Весна в поле (с/х работы в поле)		
	4	Насекомые (+ мониторинг)		
июнь	1	Здравствуй, лето! (+ мониторинг)	Здравствуй, лето!	1 июня – Международный день защиты детей, 5 июня – День эколога, 6 июня – День рождения А.С.Пушкина, день русского языка 22 июня – День памяти и скорби

месяц	недели	Темы недели (6-7 лет)	Событие	Памятные даты
сентябрь	1-я	Наш д/с. Школа (+ мониторинг)	День знаний	1 сентября – День Бородинского сражения
	2-я	Библиотека (охрана зрения) (+ мониторинг)		
	3-я	Осенняя ярмарка (овощи, фрукты, ягоды)	Урожай собирай	27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников
	4-я	Осень в поле (хлебоуборочные работы, злаки)	Осень в гости пришла	
октябрь	1	Осень в лесу (деревья, кусты, грибы)		2 октября – Международный день пожилых людей. Международный день музыки 10 октября 1974 г – день рождения детского сада
	2	Ранняя осень (сезонные изменения в природе, люди, звери)		
	3	Перелётные водоплавающие птицы		
	4	Одежда. Головные уборы	Мир вещей	16 октября – День отца в России 28 октября – Международный день анимации
	5	Обувь.		
Ноябрь	1	Россия	Я в мире людей	3 ноября – День народного единства 10 ноября – День сотрудника внутренних дел в РФ 27 ноября – День матери в России 30 ноября – День герба РФ
	2	Семья		
	3	Мой город		
	4	День матери		
декабрь	1	Зима пришла! (сезонные изменения в природе, погоде, люди)	Зима пришла	3 декабря – День неизвестного солдата, 8 декабря – День художника 9 декабря – день Героев Отечества
	2	Зимующие птицы		
	3	Дикие животные наших лесов и их детёныши	Новый год у ворот	12 декабря – День Конституции 31 декабря – Новогодний праздник
	4	Новогодний праздник		
январь	1	Каникулы	Я расту здоровым	27 января – День освобождения Ленинграда от блокады
	2	Зимние забавы и развлечения		
	3	Зимние забавы и развлечения (+мониторинг)		
	4	Спорт. Охрана здоровья (+ мониторинг)		
февраль	1	Мебель	Мой дом	8 февраля – день российской науки
	2	Умные приборы (электроприборы, бытовая техника)		21 февраля – День родного языка,
	3	Посуда. Продукты питания	День защитника Отечества. Мир профессий	23 февраля – День защитника Отечества
	4	День защитника Отечества		
март	1	Женский день 8-Марта. Женские профессии	Мамин праздник. Мир профессий	8 марта – Международный женский день
	2	Ранняя весна (сезон изменения в природе, погоде, люди, звери).	Весна красна	18 марта – День воссоединения Крыма с Россией
	3	Перелетные птицы.	Урал	27 марта – Всемирный день театра
	4	Наш край – Урал		
апрель	1	Космос. День космонавтики. Транспорт и ПДД	Планета Земля	6 апреля – Всемирный день здоровья
	2	Животные севера		12 апреля – День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли 22 апреля- Всемирный день Земли 30 апреля – День пож.охраны
	3	Животные жарких стран		
	4	Обитатели водоемов и около них		
май	1	Цветущая весна (лес, парк, сад, луг, цветы, насекомые).	Весна красна	4 мая – Праздник Весны труда 9 мая – День Победы 19 мая – День детских общественных организаций России 24 мая – День славянской письменности и культуры
	2	Майские праздники 1 мая		
	3	День Победы		
	4	До свидания, детский сад! (+ мониторинг)		
июнь	1	Здравствуй, лето! (+ мониторинг)		5 июня – Международный день защиты детей, 6 июня – День эколога, 7 июня – День рождения А.С.Пушкина, день русскоаого языка 22 июня – День памяти и скорби

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Наиболее педагогически ценными для реализации парциальной образовательной программы «СамоЦвет» являются материалы и игрушки, обладающие следующими качествами:

- *полифункциональностью*. Игрушки и материалы могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры и других видов детских деятельностей. Тем самым способствуя развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.;
- *вариативностью*. Предметная развивающая среда должна отвечать принципу вариативности, определяющимся содержанием воспитания, национально-культурными и художественными традициями, климатогеографическими и географическими особенностям Среднего Урала.
- *принадлежностью к изделиям художественных промыслов Урала*. Игрушки, сувениры должны являться средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщать его к миру народно-прикладного искусства и знакомить его с народным художественным творчеством Урала.
- *образно-символическостью*. Группа образно-символического материала должна быть представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий прошлого и настоящего родного края.

Предметная развивающая среда обеспечивает возможность реализации образовательных областей: личностно-коммуникативного, физического, речевого, познавательного, художественно-эстетического развития ребенка в образовательном процессе, включающем:

- 1) совместную партнерскую деятельность взрослого и детей;
- 2) свободную самостоятельную деятельность самих детей в условиях созданной взрослыми предметной развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Предметно-игровая среда содержит «предметы-оперирования», «игрушки-персонажи», «маркеры (знаки) игрового пространства»

«Центры активности» редуцируются до ключевого маркера условного пространства, а «начинка» этого пространства (подходящие предметы оперирования, игрушки-персонажи) располагаются в стеллажах, полках, в непрерывной близости (доступности) для ребенка.

В связи с тем, что игровые замыслы ребенка весьма разнообразны, весь игровой, познавательный, конструктивный, материал размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки и материал комбинировать их «под замыслы».

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательно-исследовательская деятельность имеет огромное значение для развития восприятия, мышления, речи ребенка.

К образно-символическому материалу относятся специально разработанные, так называемые «наглядные пособия», репрезентирующие мир вещей и исторических событий Уральского региона, расширяющие круг представлений ребенка, способствующие поиску сходства и различия, классификационных признаков, установлению временных последовательностей, пространственных отношений. Это всевозможные наборы карточек с разнообразными изображениями, серии картинок и т.п. В этот тип включаются и материалы, содержащие графические (наглядные) модели, подводящие ребенка к "скрытым" от реального действия, более абстрактным и обобщенным связям между вещами и событиями исторического, географического прошлого и настоящего. Это как специально разработанные для детей иллюстрированные схемы-

таблицы, графические «лабиринты», так и существующие во «взрослой» культуре, но доступные пониманию дошкольника условные изображения в виде карт, схем, чертежей (например, глобус, карта Урала и т.п.).

Образовательная область «Речевое развитие»

В речевом развитии большое значение имеет нормативно-знаковый материал языковых и числовых знаков, вводящий детей в новую форму репрезентации мира. Это разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы и т.п. Этот материал, который постепенно опробуется и исследуется ребенком, готовит его к освоению письменной речи (чтения и письма), начальной математики, т.е. к овладению универсальными человеческими средствами внутренней мыслительной деятельности.

Каждый из обозначенных типов материала постепенно вводится в арсенал детской деятельности. С возрастом расширяется диапазон материалов, они изменяются от простого к сложному, что в конечном итоге на каждом возрастном этапе создает возможность для развития речи ребенка.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

К изобразительным (продуктивным) видам детской деятельности относятся рисование, лепка, аппликация и создание разного рода поделок, макетов из природного и бросового материала. Все эти виды детской активности играют важную роль в развитии ребенка-дошкольника.

Социально-коммуникативному, художественно-эстетическому развитию ребенка способствует возможность проявления им созидательной активности, инициативности при создании рисунка, лепки, поделки и т.п., которые можно использовать самому или показать и подарить другим.

В процессе изобразительной деятельности у детей формируется способность к целенаправленной деятельности, волевой регуляции поведения.

Для художественно-эстетического развития ребенка важную роль играет моделирующий характер продуктивной деятельности, позволяющий ему по своему усмотрению отражать окружающую его действительность и создавать те или иные образы. И это положительно влияет на развитие воображения, образного мышления, творческой активности ребенка.

Творческая работа ребенка с различными материалами, в процессе которой он создает полезные и эстетически значимые предметы и изделия для игры или украшения быта, заполняет его свободное время интересным и содержательным делом и формирует очень важное умение – самому себя занять полезной и интересной деятельностью. Кроме того, в процессе работы с разными материалами дети получают возможность почувствовать разнообразие их фактуры, получить широкие представления об их использовании, способах обработки используемыми как народными мастерами и ремесленниками прошлого, так и художниками, дизайнерами настоящего.

Предметно-развивающая среда развития ребенка в музыкальной деятельности. В музыкальных центрах представлены:

- пособия и материалы, побуждающие ребенка к развитию восприятия народной музыки;
- пособия и материалы, побуждающие ребенка к детской исполнительской деятельности;
- пособия и материалы, побуждающие ребенка к музыкально-творческой деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие»

Подбор оборудования определяется задачами как физического, так и всестороннего воспитания детей. В детском саду оборудование и пособия дают возможность продуктивно их использовать в разных видах занятий по физической культуре, при этом создавая их вариативное содержание для развития произвольности движений детей, их самостоятельности и творческих

замыслов. Такой материал предоставляет возможность детям играть в подвижные игры народов Среднего Урала, обеспечивать возможность осваивать элементы спортивных игр Среднего Урала.

НАПОЛНЯЕМОСТЬ ГРУППОВЫХ ПОМЕЩЕНИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ	
Младший и средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Социально-коммуникативное развитие	
<p>Игра «Разное настроение». Иллюстративный материал, отображающий эмоциональное состояние людей.</p> <p>Фотоальбомы: «Какие мы», «Я и моя семья», «Праздник в нашей семье», «Моё настроение», «Мой дом», «Магазин на моей улице», «Где я бывал?», «Где я отдыхал?».</p> <p>Картинки с изображением предметов, необходимых для деятельности мужчине, женщине.</p> <p>Иллюстрации, картинки «Хорошо – плохо» по ознакомлению детей с социальными эталонами.</p> <p>Альбомы «Мой родной город».</p> <p>Произведения фольклора, авторские произведения, используемые во всех режимных моментах, конфликтных ситуациях.</p> <p>Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски, акварельные, фломастеры,</p> <p>Иллюстрации по содержанию малых фольклорных форм: песенок, попевок, потешек народов Урала.</p> <p>Фото достопримечательностей родного города.</p> <p>Тематический альбом «Разные поступки».</p> <p>Выставка рисунков и рассказов «Мой лучший друг», «Подарок другу».</p> <p>Портфолио детей.</p> <p>Конструкторы разных размеров и фактуры для сюжетно – ролевой игры «Мы строим город»; «Высокие и низкие дома в нашем городе».</p> <p>Дидактическая игра «Этот транспорт есть в нашем городе».</p> <p>Выставка «Транспорт на улицах нашего города».</p> <p>Альбом с наклейками «Транспорт нашего города».</p> <p>Мини-музей «Мир уральской игрушки».</p>	<p>Фотоальбомы «Праздник в нашей семье»; «Памятные события в жизни моей семьи».</p> <p>Коллаж или фотоальбом «Любимые места моего города»; «Достопримечательности города».</p> <p>Папки индивидуальных достижений воспитанников.</p> <p>Мини-музей или альбом «Мир уральской игрушки».</p> <p>Коллекции, связанные с образами родного города (фотографии, символы, открытки; календари и пр.).</p> <p>Фотоколлажи благотворительных акций.</p> <p>Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски, акварельные, фломастеры, материал.</p> <p>Фотоальбом «Знаменитые люди нашего города».</p> <p>Альбом «Мой родной город</p> <p>Тематический альбом «Наш город раньше и теперь».</p> <p>Карта, маленькие картинки (символы) достопримечательностей города (села) для наклеивания на карту для игры «Город-мечта» («Что могло бы здесь находиться и происходить?»).</p> <p>Выставки детских рисунков «Я вижу свой город таким»; «Родной город – город будущего».</p> <p>Дидактическая игра «Профессии нашего города».</p> <p>Альбом рассказов из опыта «У моего папы (моей мамы) интересная профессия».</p> <p>Детско-взрослые проекты «Я горжусь профессией моей мамы (моего папы)», «Самая нужная профессия».</p> <p>Фотогалерея «Градообразующие профессии края».</p> <p>Коллаж или альбом «Профессии нашего города».</p> <p>Фотографии, рисунки для создания альбома рассказов – рассуждений «За что я люблю свой край».</p> <p>Фотоколлажи «Клуб по интересам» - «Моё хобби».</p> <p>Альбом «Какими достижениями славится мой край».</p> <p>Интерактивная карта «Такие разные и интересные города».</p> <p>Дидактическая игра «Самый крупный, самый маленький город», «Самый северный город области», «Самый южный город области (края)».</p> <p>Знаковые символы для размещения на карте своего города (села) «Найди на карте России свою область (свой край) и отметь».</p> <p>Дидактическая игра «Добавь элементы костюма». Альбом «Многонациональный Урал».</p> <p>Альбом «История родного города», «Главное предприятие нашего города»; «Продукция нашего предприятия»;</p> <p>Дидактические картинки, иллюстрации, отражающие отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.</p> <p>Символика города: герб, гимн, флаг и т.д.</p> <p>Дидактические игры «Собери воина в поход», «Одень девицу, молодца».</p> <p>Тематический альбом «Одежда русских людей».</p> <p>Портфолио детей.</p>

Центр «Песок-вода»: совки, разнообразные формочки, некрупные игрушки для закапывания (шарики, кольца, геометрические формы разных цветов и размеров), грабельки; емкости, набор резиновых и пластиковых игрушек (фигурки рыбок, черепашек, лягушек, корабликов, утят, рыбок, пингвинов), черпачки, мячики, набор игрушек «Что плавает – что тонет?», самые разные предметы – цветные камешки, ракушки, ложки, скорлупки, пенопласт, дерево. Копилка «Нужных, ненужных вещей». Эко-мультибанк. «Полянка драгоценностей».

Детские проекты: «Огород на окне» и др. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Создаем модели луга, городского парка, городского пруда (внесение изменений в зависимости от сезона, от климатических условий).

Предметные и сюжетные картинки, наборы открыток по сезонам, по ознакомлению детей с трудом взрослых, с праздниками.

Дидактические игры по ознакомлению детей с миром предметов и явлений ближайшего окружения («Найди маму», «Чей домик», «Собери животное», «Лото малышам» и т.д.).

Набор тематических игрушек: «Домашние животные», «Фрукты», «Овощи», «Животные нашего леса».

Игры-вкладыши.

Муляжи, гербарии, учебные коллекции, наборы открыток о природе, альбомы, которые используются в работе с детьми.

«Занимательная коробочка», книги, направленные на развитие тактильных ощущений.

Дидактическая кукла с подбором одежды для всех сезонов.

Календарь погоды, где ведутся наблюдения за явлениями и объектами живой и неживой природы, результаты отражаются в календарях сезонных изменений.

Мини-огороды, где имеются посадки лука, овса, гороха, фасоли, огурцов, ведутся тетради наблюдений за ростом и развитием растений.

Макеты «Животные нашего леса», «Лес», «Птицы» для ознакомления детей с природной зоной Урала.

Фотографии, иллюстрации, слайды природы родного края.

Видеотека (фильмы о природе).

Библиотека (книги о природе).

Фонотека (голоса птиц, животных, диалоги, песни о природе).

LEGO-«Общественный и муниципальный транспорт», «Служба спасения», «Дом», «Дочки - матери», «Дикие животные», «Ферма».

Изделия из металла (алюминиевые, стальные, чугунные).

Иллюстрации: как добывают руду и выплавляют металл.

Магниты разной величины, размера. Компас.

Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана. Северный Урал – тундра, тайга.

Подбор картинок с характерными видами ландшафта, маленькие картинки (символы) для наклеивания на карту: животные, растения, одежда людей, виды транспорта.

Иллюстрации, фотографии, картинки хвойного и лиственного леса Среднего Урала и Южного Урала, степи, города, реки, полезных ископаемых, люди, национальностей живущих на Урале.

Длинный бумажный лист: на нем во всю длину полосой синего цвета обозначена «река времени», вдоль которой делается несколько остановок: древность, старина, наше время (воображаемое путешествие по «реке времени» от настоящего в прошлое). Иллюстрации, маленькие карточки-метки для наклеивания их в конце «реки времени»: деревянные дома, города-крепости, старинное оружие, одежда, посуда и т.п.

Детско-родительские проекты, тематически ориентированные на обогащение краеведческого содержания:

«Достопримечательности моего города», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи», др.

Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город».

Фотографии, книги о городе (селе), иллюстрации картин.

Коллекция уральских камней.

Книги с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни-самоцветы.

Мини-музей поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней.

Художественные произведения «Сказы П.П. Бажова».

Иллюстративный материал, слайды, отображающие основные функции родного города (села) (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения.

Детско-взрослые проекты: «Парк будущего», «Современный город» и т.д.

Иллюстрации, слайды, фотографии для игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе, использование имеющейся информации.

Энциклопедии, научно-познавательная, художественная литература «История города Екатеринбурга»; «История возникновения моего города»; «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исети построил»; Фотографии, иллюстрации театров, музеев, парков города, Екатеринбурга.

Журналы или газеты о малой родине, карты города, маршруты экскурсий и прогулок по городу.

Коллекции картинок, открыток, символов, значков, марок, календариков.

Проектной детей: «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов».

Дидактическая игра «Узнай герб своего города», «Пазлы» (картинка с гербом города»).

Интерактивная игра «Гербы городов Урала»; логическая игра «Найди правильный герб и объясни свой выбор»; интерактивная игра «Раскрась герб правильно».

Взросло-детские проекты: «Герб моей семьи»; «Таким я вижу герб моего города (села)».

	<p>«Коробка находок».</p> <p>Стеновая рукописная книга с материалами о родном городе.</p> <p>Макеты внутреннего устройства и убранства избы; «Русское подворье».</p> <p>Коллекция кукол в костюмах народов Урала и фольклорные материалы.</p> <p>Микроскоп, весы, лупы, ёмкости с водой для экспериментирования с камнями «Свойства камня».</p> <p>Видеосюжеты о ближайшем природном окружении по сезонам года.</p> <p>Эко-библиотека.</p> <p>Эко-мультибанк.</p> <p>Фотоколлажи акций добра «Природоспас»; «Чистый двор, красивый двор».</p> <p>«Красная Книга», созданная из рисунков редких и исчезающих видов растений, животных, птиц.</p> <p>Кроссворды «Богатства земли Уральской».</p> <p>Игра – соотнесение «В каком месте можно встретить этот камень».</p> <p>Игра – моделирование «Цвета на карте».</p> <p>Логическая игра «Раскрась карту, используя условные цвета и условные обозначения».</p> <p>Интерактивная игра «Наш край на карте России».</p> <p>Выставка рисунков «Транспорт будущего»; «Река времени» - «От телеги до автомобиля».</p> <p>Дидактическая игра «Найди не ошибись» (умение ориентироваться по карте города).</p> <p>Книга «Экологические сказки», созданная детьми.</p> <p>Пособие «Уральская изба»; «Природа Урала».</p> <p>Муляжи, гербарии, учебные коллекции, наборы открыток о природе, альбомы, которые используются в работе с детьми.</p> <p>Календарь погоды, где ведутся наблюдения за явлениями и объектами живой и неживой природы, результаты отражаются в календарях сезонных изменений.</p> <p>Экологические проекты,</p> <p>Макеты «Животные нашего леса», «Лес», «Птицы», «Водоем» для ознакомления детей с природной зоной Урала.</p> <p>Фотографии, иллюстрации, слайды природы родного края.</p>
<i>Речевое развитие</i>	
<p>Книги – произведения малых фольклорных форм.</p> <p>Игрушки на развитие физиологического дыхания, материал на поддувание, сигнальные карточки.</p>	<p>Детско-взрослые проекты: «Моя коллекция» и др.</p> <p>Альбом «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада.</p> <p>Полочка любимых произведений художественной литературы о Урале, о родном городе.</p> <p>Книга сочинения детских стихов «Мой любимый город».</p> <p>Книжки-малышки, альбомы с участием в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины детей.</p> <p>Книги сказок, считалок, потешек, прибауток, пословиц, поговорок.</p> <p>Фоторепортажи «Моя семья», «Мой праздник», «Отдыхаем вместе».</p> <p>Игры направлены на развитие речи и функций, составляющих психологическую базу речи, стимуляцию речевой деятельности и речевого общения про Урал и город в котором мы живем.</p> <p>Научный фильм «Виды камней. Мифы и легенды о камнях».</p> <p>«Универсальные макеты» для разыгрывания сюжетов и осуществления замыслов театрализованных игр по сюжетам уральских сказок – уголок Уральской сказки.</p> <p>Альбом устаревших слов, их значение. знакомит с малыми фольклорными формами, с достопримечательностями, особенностями жизнедеятельности нашего региона Урала, города, раскрывает особенности исторического развития и современной жизни Урала, обогащает словарь детей новыми словами, понятиями носящими национально – региональный колорит.</p> <p>Кроссворды, ребусы, головоломки по произведениям уральских писателей: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка», «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».</p>

	<p>Выставка книг уральских писателей: «Сказы П.П. Бажова»; Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка. Мультибанк.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	
<p>Уголок русской избы: домашняя утварь, деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Мини-музеи «Игрушки»; «Музей ложек». Демонстрация детско-взрослых проектов. Альбом народно-прикладного искусства. Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски акварельные, фломастеры, пластилин, глина, кисти, стеки, дощечки для лепки, трафареты, картон белый и цветной, раскраски, соленое тесто, материалом для выполнения работ в нетрадиционных техниках – бисер, соль, нитки, поролон, крупы и т.д. Игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций, сделанные детьми. Народные игрушки. Схемы способов изготовления народной игрушки своими руками. Трафареты: овощи, фрукты, грибы, ягоды, листья и т.п. Творческие корзиночки - наполненные разнообразными материалами, стимулирующие деятельность ребенка. Изобразительные, природные материалы для создания мини – проекта.</p> <p>Музыкальный центр с дисками, на которых записан разучиваемый детский репертуар, любимые детские песни, колыбельные песни; различные инструментальные, фольклорные произведения и т.п. Шумовые игрушки, русские народные музыкальные инструменты: трещотки, бубен, треугольники, колокольчики, музыкальные молоточки, деревянные ложки. Макеты музыкальных инструментов, музыкальные игрушки, шумовые инструменты для организации самостоятельного музицирования детей. Иллюстрации, фотографии русских народных музыкальных инструментов. Выставки музыкальных инструментов. Альбом загадок «Русские народные инструменты». Тематические альбомы «Праздники народного календаря». Костюмы для ряженья. Дидактические игры: «Что звучит?»; «Узнай инструмент». Коллажи, сделанные детьми в соответствии с тематикой.</p>	<p>Мини-музеи или альбомы изделий народных промыслов и ремесел Урала (уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье). Уголок русской избы: домашняя утварь, деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Детско-взрослые проекты. Иллюстрации, фотографии, книги «История камнерезного искусства», «Художественное литье», «Уральский фарфор», «Мотивы уральской росписи в узорах на посуде», «Нижнетагильский поднос». Художественные произведения – уральских сказов П. Бажова. Коллекция камней: малахит, родонит, агат, яшма; ювелирных изделий из уральских камней, «Богатства недр земли уральской». Пластилин, бумага, цветные карандаши, гуашь для научной лаборатории по изготовлению бумаги «под малахит, яшму и других самоцветов». Творческие корзиночки - «малахитовые шкатулки» наполненные разнообразными материалами, стимулирующие деятельность ребенка. Макеты: «Гора самоцветов», «Богатства Уральских гор». Дидактические игры «Сложи узор»; «Лото Урало-Сибирская роспись», «Лото Каслинское чугунное литье»; «Сложи решетку». Фотографии, иллюстрации изделий каслинских мастеров. Альбом «Художественное литье уральских мастеров»; «Уральский фарфор». Схемы способов создания Урало-Сибирской росписи. Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски акварельные, набор красок для росписи по ткани – батик, фломастеры, пластилин, глина, кисти, стеки, дощечки для лепки, трафареты, картон белый и цветной, раскраски, соленое тесто, материалом для выполнения работ в нетрадиционных техниках – бисер, соль, нитки, поролон, крупы и т.д. Предметы декоративно – прикладного искусства, изделия каслинских мастеров, нижнетагильские подносы. Произведения устного народного творчества в рисунках, коллажах. Игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций, сделанные детьми. Народные игрушки. Схемы способов изготовления народной игрушки своими руками. Репродукции картин уральских художников. Изобразительные, природные материалы для создания мини – проекта. Дидактические игры: «Одень куклу в национальный наряд»; «Разукрась русский народный костюм»; «Дорисуй»; «Продолжи роспись» и т.п.</p> <p>Русские народные музыкальные инструменты: трещотки, бубен, треугольники, дудочка деревянная, колокольчики, балалайка, гусли, рубель, деревянные ложки, жалейка, рожок, свирель. Музыкальный центр с дисками, на которых записан разучиваемый детский репертуар, любимые детские песни, колыбельные песни; различные инструментальные, фольклорные произведения и т.п. Фотографии, иллюстрации национального русского костюма, обрядов, традиций Урала. Игровые маркеры по песням народов Урала. Иллюстрации, фотографии русских народных музыкальных инструментов. Фотографии уральских композиторов, Макеты музыкальных инструментов, музыкальные игрушки, шумовые инструменты для организации самостоятельного музицирования детей. Кроссворды, альбом загадок «Русские народные инструменты». Тематические альбомы «Праздники народного календаря». Дидактические игры: «Что звучит?»; «Узнай инструмент»; «Дорисуй музыкальный инструмент».</p>

Физическое развитие

<p>Игровые двигательные модули. Спортивно – игровые мобили: Алгоритмы и пиктограммы гигиенических процедур, одевания и раздевания. «Дорожка здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики) атрибуты для двигательной активности, «Аптека на грядке»-(познавательно-исследовательская деятельность). Выставки рисунков, коллективных коллажей. Аппликация о правильном питании. Дидактическая игра: «Что полезно для зубов». Плакаты: «Не забывайте мыть руки»; «Моем руки правильно». Игровой набор «Кукольный доктор», игрушки – зверюшки, скамеечка для машины «скорой помощи», куклы, халат и шапочка для врача, шапочки с красным крестом для медицинского персонала, две игрушечных машины для сюжетно-ролевой игры «Больница». Кассовый аппарат, коробочки, пробирки, колбочки, ступка, пестик, спиртовка, коробочки от трав, фрукты и овощи для сюжетно-ролевой игры «Лесная аптека». Маски и атрибуты для подвижных игр. Мультик-банк «Все о здоровье». Дидактическая игра «Как замечательно устроен наш организм» и др.</p>	<p>Игровые двигательные модули. «Тропа здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики) атрибуты для двигательной активности). Алгоритмы, пиктограммы закаливания, умывания, одевания и раздевания. Выставки рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Энциклопедия «Азбука здоровья» - о ценностном сохранении своего здоровья. Альбом «Кладовая матушки природы». Интерактивные пособия «Витамины»; «Чистота – залог здоровья»; «Тайны здоровья»; «Лекарственные травы»; «Азбука здоровья». Плакаты: «Эти полезные витамины»; «Закаливание»; «Мы со спортом дружим»; «Правильно заботимся о своих зубах»; «Правила гигиены». Игра «Лечим зубы»: макет с зубами, белый пластилин. Дидактическая игра: «Сто шагов к здоровью»; «В стране здоровья». Книжки-малышки «Стихи о здоровье придуманные детьми». Картинки, иллюстрации, фотографии, клей, бумага для создания собственных игр направленных на сохранения своего здоровья. Фотографии, иллюстрации, картинки, наклейки для изготовления книги рецептов «Национальные блюда народов Урала». Детско-взрослые проекты о сохранении своего здоровья: «Я и моё здоровье»; «10 заповедей здорового образа жизни моей семьи»; «Я расту здоровым», «Я не болею», «Здоровье моей семьи»; «Азбука здоровья». Игра «Прогоним бактерии»; «Бактерии под микроскопом»; «Как бактерии попадают в организм» и др. Схемы – тренажеры зрительных траекторий, метки на стекле с целью развития зрительной координации, тренировки глазных. Тропа «Здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики). «Аптека на грядке» (познавательно-исследовательская деятельность). Музыкальный центр с дисками «Радуга звуков», «Уголок леса», «Шум моря». Фотовыставки «Не боимся стужи, со здоровьем дружим!»; «Мы со спортом дружим и растем здоровыми»; «Всем всегда на свете ясно, что здоровым быть – прекрасно»; «Дети многих городов знают лозунг «Будь здоров». Коллаж «Мы спортсмены». Фотографии, иллюстрации для изготовления «Книги рекордов», журнала «Здоровичок», «Моё здоровье». Кассовый аппарат, иллюстрации лечебных трав, банки с медом, мешочки с травами, коробочки от трав, фрукты и овощи для сюжетно-ролевой игры «Лесная аптека». Пиктограммы и схемы проведения подвижных игр. Маски и атрибуты для подвижных игр. Мультик-банк «Все о здоровье». Иллюстрации, фотографии знаменитых спортсменов, спортивных команд края, моего города. Коллаж «Любимые виды спорта». Макет человека в движении. Дидактическая игра «Как замечательно устроен наш организм». Энциклопедии для дошкольников: разделы «Мое тело», «Органы чувств».</p>
--	---

Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания

Образовательные области (направления развития)	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
	Дошкольный возраст
Социально-коммуникативное развитие	- Толстикова О.В., Трофимова О.А. Дягилева Н.В, Закревская О.В. и др. парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет». Дошкольный возраст. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 460 с.

	<p>- Толстикова О.В. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие: культурная практика безопасности жизнедеятельности» разработано для реализации парциальной образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <p>- Толстикова О.В. Кейс «Культурная практика безопасности жизнедеятельности». Учебное пособие парциальной ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. 261с.</p> <p>- Дягилева Н.В. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие: духовно-нравственная культурная практика» разработано для парциальной образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <p>- Трофимова О.А. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Культурная практика игры и общения» разработано для парциальной образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет». -Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <p>- Трофимова О. А. Кейс «Культурная практика игры и общения». Учебное пособие парциальной ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. – 203с.</p> <p>- Закревская О.В. и др. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие: культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда» разработано для парциальной образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <p>- Кейс «Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда». Учебное пособие парциальной ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / О. В. Закревская, Е. А. Жданова, В. В. Скоморохова и др.; Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 187 с.</p> <p>- Дягилева Н. В., Трофимова О.А. Кейс «Духовно-нравственная культурная практика» Учебное пособие парциальной ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение Дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования», ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>- Толстикова О.В., Трофимова О.А. Дягилева Н.В, Закревская О.В. и др. парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет». Дошкольный возраст. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 460 с.</p> <p>- Толстикова О.В., Скотников О.А., Шестакова Н.В. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Познавательное развитие»: культурная практика конструирования» разработано к парциальной образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <p>- Неганова М.Б., Гильманова О.Л. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности - познавательное развитие: культурная практика «Познание» разработано для парциальной образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет».</p> <p>- Толстикова О.В. и др. Учебное пособие по реализации сенсомоторной культурной практики в модуле образовательной деятельности «Познавательное развитие: «Сенсомоторная культурная практика» разработано как методическое обеспечение образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». - 2017.</p> <p>- Закревская О.В. Кейс «Сенсомоторная культурная практика». Учебное пособие парциальной ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост.: О. В. Толстикова, О. В. Савельева, Н. В. Шестакова и др. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». - 2018.</p>

	<p>- Закревская О. В., Толстикова О. В. и др. Кейс «Культурная практика познание». Учебное пособие парциальной ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. – 241 с.</p> <p>- Кейс «Культурная практика конструирования». Учебное пособие парциальной ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. – 256 с.</p> <p>- Конструирование: открываем будущее вместе. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста. – Екатеринбург: ИРО. – 2016 – 260с.</p>
Речевое развитие	<p>- Толстикова О.В., Трофимова О.А. Дягилева Н.В, Закревская О.В. и др. парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет». Дошкольный возраст. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 460 с.</p> <p>- Толстикова О.В. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Речевое развитие» в 2-х частях: «Культурная практика литературного детского творчества» и «Речевое развитие» разработано парциальной образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <p>- Толстикова О.В., Сенова О.Н. Методические рекомендации по реализации модуля образовательной деятельности «Речевое развитие в 2-х частях: «Речевая культурная практика», «Культурная практика литературного детского творчества разработаны к парциальной образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <p>- Толстикова О. В. и др. Кейс «Культурная практика литературного детского творчества». Учебное пособие парциальной ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / О. В. Толстикова, И. Л. Аржанникова, О.В. Савельева, Н. В. Шестакова и др.; Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 336 с.</p> <p>- Развитие речи детей: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения / авт.-сост. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. - М.: Вентана - Граф, 2008.</p> <p>- Толстикова, Сенова О.Н. Методические рекомендации по реализации модуля образовательной деятельности «Речевое развитие в 2-х частях: «Речевая культурная практика», «Культурная практика литературного детского творчества разработаны к парциальной образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <p>- Кейс «Речевая культурная практика». Учебное пособие парциальной ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост.: О. В. Толстикова, О. В. Савельева, Н. В. Шестакова и др.; – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018.– 396 с.</p> <p>- Трофимова О.А., Толстикова О.В. Развитие речи детей дошкольного возраста посредством современных конструкторов» – Методические рекомендации. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2017.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>- Толстикова О.В., Трофимова О.А. Дягилева Н.В, Закревская О.В. и др. парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет». Дошкольный возраст. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 460 с.</p> <p>- Дягилева Н.В. Пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие: культурная практика детского изобразительного творчества» разработано для парциальной образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <p>- Дягилева Н. В. и др. Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества». Учебное пособие парциальной ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования», ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 247 с.</p>

	<p>- Чудиновских Е.А. Учебное пособие модуля образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие: «Культурная практика детского музыкального творчества» разработано к парциальной образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <p>- Чудиновских Е. А. Кейс «Культурная практика музыкального детского творчества». Учебное пособие парциальной образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования», ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 192 с.</p> <p>- Трофимова О.А. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие: культурная практика театрализации» разработано для парциальной образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <p>- Трофимова О.А. Кейс «Культурная практика театрализации». Учебное пособие парциальной образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / О.А. Трофимова и др.; Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 122 с.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>- Толстикова О.В., Трофимова О.А. Дягилева Н.В, Закревская О.В. и др. парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет». Дошкольный возраст. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 460 с.</p> <p>- Трофимова О.А. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Физическое развитие: Двигательная культурная практика» разработано для парциальной образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <p>- Дягилева Н.В. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Физическое развитие: культурная практика здоровья» разработано для парциальной образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <p>- Трофимова О. А., Закревская О. В. И др. Кейс «Двигательная культурная практика». Учебное пособие парциальной образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет» по освоению культурных и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / О. А. Трофимова и др.; Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018 – 180</p> <p>- Дягилева Н. В. Валова О. Ю. и др. Кейс «Культурная практика здоровья». •Учебное пособие парциальной образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования», ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 247 с.</p>
<p>Коррекционно-развивающая работа (учитель-дефектолог (тифлопедагог))</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Дружинина, Л.А. Индивидуальный и дифференцированный подходы при организации коррекционной помощи детям с косоглазием и амблиопией [Текст] : автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.03 / Л.А. Дружинина; Ин-т коррекц. педагогики РАО. – М., 2000. – 21 с. 2.Плаксина, Л.И. Теоретические основы коррекционной работы в детском саду для детей с нарушением зрения [Текст] / Л.И. Плаксина. – М. : Город, 1998. – 262 с. 3. Плаксина, Л.И. Теоретические основы коррекционной помощи детям с косоглазием и амблиопией в условиях дошкольного образовательного учреждения [Текст]: автореф. дис. ... д-ра психол. нау : 19.00.10 / Л.И. Плаксина; Ин-т коррекц. педагогики Рос.акад. образования. – М., 1998. – 49 с. 4.Подколзина, Е.Н. О семейном воспитании дошкольника с нарушением зрения [Текст] / Е.Н. Подколзина // Физ. воспитание детей с нарушением зрения в дет. саду и нач. шк.: ежегод. науч.-метод. журн. – 2001. – № 2. – С. 56-59. 5.Подколзина, Е.Н. Формирование ориентировки в пространстве у дошкольников 3-х и 4-х лет с косоглазием и амблиопией [Текст]: автореф. дис. ... к. п. н.: 13.00.03

	<p>/ Е.Н. Подколзина; Ин-т коррекц. педагогики Рос.акад. образования. – М., 1998. – 19 с.</p> <p>6.Программа «Содержание и методика работы тифлопедагога ДОУ» (Дружинина Л.А., Осипова Л.Б., Челябинск 2006).</p> <p>7.«Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада коррекционная работа в детском саду» (Плаксина Л.И., Москва 2003г.).</p> <p>8.Совместная деятельность тифлопедагога и воспитателя по социально-эмоциональному развитию дошкольников с амблиопией и косоглазием [Текст] / Н.И. Шахмаева, Р.А. Железнова, А.В. Бершадская и др. // Актуальные проблемы социализации инвалидов по зрению. – СПб., 1999. – С. 38-45.</p> <p>9.Фомичева, Л.В. Дошкольное воспитание детей с нарушениями зрения / Л.В. Фомичева // Профессионально-образовательные программы подготовки бакалавров педагогики-тифлопедагогов / РГПУ.– СПб., 1996.– С.57-61.</p> <p>10.Фомичева, Л.В. Коррекционно-развивающие программы для дошкольников с нарушенным зрением / Л.В. Фомичева // Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушенным зрением [текст]: методич. пособие / Международный университет семьи и ребенка им. Р. Валленберга.– СПб., 1995. – С. 75-92.</p>
<p>Коррекционно-развивающая работа (учитель-логопед)</p>	<p>Анищенкова Е. С. Учимся говорить правильно за 20 минут в день. М.: АСТ Астрель, 2009.</p> <p>Богомолова А.И. Логопедическое пособие для занятий с детьми. – М.: Издат-школа, 1996.</p> <p>Иншакова О.Б. Альбом для логопеда М., 2000.</p> <p>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения и комплект тетрадей по закреплению произношения звуков у дошкольников. – М.: Гном и Д, 2001.</p> <p>Логопедия под ред. Волковой Л.С. М., 1989.</p> <p>Репина З.А.. Буйко В.И. «Уроки логопедии» Екатеринбург 2001.</p> <p>Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит.-С-П.2000. • Развитие</p> <p>Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. – М., 1989.</p> <p>Зайцева Е. С., Шептунова В. К. Тестовая методика обследования речи детей в возрасте 4-7(8) лет / СПб.: КАРО 2012 г.</p>
<p>Коррекционно-развивающая работа (педагог-психолог)</p>	<p>1.Дружинина, Л.А. Индивидуальный и дифференцированный подходы при организации коррекционной помощи детям с косоглазием и амблиопией [Текст] : автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.03 / Л.А. Дружинина; Ин-т коррекц. педагогики РАО. – М., 2000. – 21 с.;</p> <p>2.Плаксина, Л.И. Теоретические основы коррекционной работы в детском саду для детей с нарушением зрения [Текст] / Л.И. Плаксина. – М. : Город, 1998. – 262 с.;</p> <p>3. Плаксина, Л.И. Теоретические основы коррекционной помощи детям с косоглазием и амблиопией в условиях дошкольного образовательного учреждения [Текст]: автореф. дис. ... д-ра психол. нау : 19.00.10 / Л.И. Плаксина; Ин-т коррекц. педагогики Рос.акад. образования. – М., 1998. – 49 с.;</p> <p>4.Подколзина, Е.Н. О семейном воспитании дошкольника с нарушением зрения [Текст] / Е.Н. Подколзина // Физ. воспитание детей с нарушением зрения в дет. саду и нач. шк.: ежегод. науч.-метод. журн. – 2001. – № 2. – С. 56-59;</p> <p>7.«Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада коррекционная работа в детском саду» (Плаксина Л.И., Москва 2003г.);</p> <p>8. «Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет «Приключения будущих первоклассников». 120 развивающих заданий для дошкольников 6-7 лет. Н.Ю. Куражева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова; под ред. Н.Ю. Куражевой.- Спб.: Речь, 2016.- 208с.;</p> <p>9. Ильина М. В. «Развитие невербального воображения».Изд.»Книголюб», 2006 г.;</p> <p>10. Дробинская А. О. «Скоро в школу». М.: Школьная Пресса, 2005 г- 48 с;</p> <p>11. Журнал «Справочник педагога-психолога» (детский М: Изд. «Айрис-Пресс», 2005 г.;сад)</p> <p>12. Мазепина Т. Б. «Развитие навыков общения ребёнка». М: Изд. «Айрис-Пресс», 2005 г.;</p> <p>13. Микляева Н. В. «Работа педагога-психолога в ДОУ». . Сиротюк А. Л. «Коррекция развития интеллекта дошкольников»</p> <p>14. . Сиротюк А. Л. «Коррекция развития интеллекта дошкольников». М: Изд. «Сфера», 2003 г.</p>

Организация режима и распорядка пребывания детей в образовательном учреждении в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с организацией режима пребывания детей в образовательном учреждении обязательной части АОП ДО.

Планирование образовательной деятельности

*АОП ДО предусматривает гибкость регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам пространство для **гибкого планирования** их деятельности, исходя из особенностей реализации АОП ДО, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников, их родителей, педагогов.*

Планирование опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

В ДОО определено 3 уровня планирования (долгосрочное стратегическое, годовое и календарное месячное планирование, которые отличаются между собой):

1 уровень - **стратегический уровень планирования** – представлен ОП ДО и рабочими программами, разрабатываемыми педагогами для каждой группы детей, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей развития, рабочей программой воспитания;

2 уровень - **годовой уровень планирования** - тематическое планирование будет осуществляться по годам пребывания детей в ДОО в соответствии со структурой ОП ДО и используемых в ней авторских программ по направлениям развития ребенка. Для этого выделяются общие темы для организации деятельности детей в охватывающие все направления их развития и обозначаются формы и методы работы с ними.

3 уровень - **календарное планирование** - разрабатывается на каждый месяц на основе данных мониторинга и по итогам выполнения предыдущего плана.

Назначение тематического уровня планирования состоит в том, чтобы сформировать целостное и одновременно конкретное представление о содержании той образовательной деятельности, в которую в течение года будет включаться ребенок.

Для этого в каждом ДОО выделяются общие темы организации деятельности детей, охватывающие все направления развития: познавательного, речевого, социально-коммуникативного, физического и художественно-эстетического развития дошкольников, что позволяет перейти к планированию образовательной деятельности развивающего характера.

Содержание образовательной деятельности структурируется по областям или направлениям развития ребенка: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие; или культурным практикам определяется, какие виды деятельности (образовательные практики) могут быть использованы при организации работы с дошкольниками по каждому направлению, что позволяет использовать в образовании дошкольников деятельностный подход и достичь целостности и комплексности планирования.

Назначение тематического уровня планирования состоит в том, чтобы сформировать целостное и одновременно конкретное представление о содержании той образовательной деятельности, в которую в течение года будет включаться ребенок. Для этого в ДОО выделяются общие темы организации деятельности детей, охватывающие все направления развития: познавательного, речевого, социально-коммуникативного, физического и художественно-эстетического развитие дошкольников, что позволяет перейти к планированию образовательной деятельности развивающего характера.

Отбор тем (проектов) для образовательной деятельности проводится согласно критериям их доступности для детей конкретной возрастной группы, мотивационной побудительности и направленности, с учетом их социокультурной значимости для их развития. То есть далеко не все темы, образованные данными факторами, могут быть включены в планы работы воспитателя.

Нахождение разумного баланса между объемом заранее запланированных тем и тем, возникающих в процессе самой образовательной деятельности, и составляет сущность нового гибкого подхода к планированию. Такое планирование является гибким планированием от достигнутого, то есть от данных реального процесса развития ребенка.

Основная направленность тем прослеживается из года в год. Продолжительность работы внутри одной темы зависит от возраста, интересов детей. Вместе с тем темы в группе объединены одной тематической «нитью», что позволяет узким специалистам (музыкальному руководителю, инструктору по физической культуре, педагогу-психологу) более качественно и быстро осуществлять подбор материала, необходимого для реализации тематического подхода.

Воспитателю не обязательно строго придерживаться очерченного круга и порядка предложенных тем. На их основе конструируется живой педагогический процесс в реальной группе с учётом конкретных условий работы. Педагог может сформулировать тему самостоятельно и совместно с детьми, исходя из их интересов и пожеланий, на основании географических, национальных, социальных, личностных, индивидуальных и других особенностей детей группы, а также пожелания их родителей.

Вся эта работа проводится не только в процессе непрерывной образовательной деятельности с детьми, но и в совместной деятельности с детьми в режимных моментах, решая все необходимые образовательные и коррекционно-развивающие задачи.

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положен примерный перечень событий (праздников), который обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- поддержание эмоционально - положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы;
- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику – проведение праздника, подготовка к следующему празднику – проведение следующего праздника и т.д.);
- многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (**включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников**);
- основу для разработки части основной общеобразовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательного процесса, так как примерный календарь праздников может быть изменен, уточнен и (или) дополнен содержанием, отражающим: 1) видовое разнообразие учреждений (групп), наличие приоритетных направлений деятельности; 2) специфику социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Проектно-тематическое планирование

Продолжительность работы внутри одной темы зависит от возраста детей. Тема части ОП ДО, формируемой участниками образовательных отношений может стать как основная, а может накладываться на тему проекта обязательной части ОП ДО.

На их основе конструируется живой педагогический процесс в реальной группе с учётом конкретных условий работы. Педагог может на тему самостоятельно, исходя из интересов детей и пожеланий родителей, сформулировать на основании географических, национальных, социальных, личностных, индивидуальных и других особенностей детей группы, а также пожелания их родителей. При этом воспитателю необходимо сохранить объединяющую («рамочную») тематику, представленную в проектно-тематическом планировании с целью систематизирования образовательной работы с детьми и сохранения объединения всех участников образовательного процесса.

Вся эта работа проводится не только в процессе непрерывной образовательной деятельности с детьми, но и в совместной деятельности с детьми в течение всего времени их пребывания в детском саду, решая все необходимые образовательные и другие задачи.

С учетом темы проекта участниками образовательных отношений продумывается (планируется) и предусматривается в содержании совместной (в том числе, непрерывно образовательной деятельности) и самостоятельной деятельности детей необходимые формы, методы и средства, деятельность детей в

данном аспекте. В проектно-тематическом плане предусмотрены для освоения темы как обязательной части ОП ДО, так и части, формируемой участниками образовательных отношений. Темы проекта части, формируемой участниками образовательных отношений, как правило, интегрированы в обязательную часть.

**Гибкий примерный
проектно-тематический план для детей дошкольного возраста (на год)**

<i>Тема проекта (обязательной части ОП ДО)</i>	<i>Примерные сроки реализации</i>	<i>Тема проекта (части ОП ДО, формируемой участниками образовательных отношений)</i>
Воспитательно-значимые проекты:		
	октябрь	Проект «Твори добро – помогаем животным» (дети 2-7 лет).
	в течение уч. года	Проект «Персональная выставка» (дети с 4 до 7 лет)
	март-май	Проект «Зелёный двор» (дети 5-7 лет).
	в течение уч. года	Проект «Операция малыш» (дети 6-7 лет).
Проект «Я помню! Я горжусь!» (дети 5-7 лет).	май	
Общий проект:		
Проект «Писатели-юбиляры в 2023 году: детям о детях»	январь-декабрь 2023	
Группа № 2 (4-5 лет)		
	ноябрь	Проект «Друзья наши меньшие»
Проект «В гостях у сказки»	март	
Группа № 10 (5-6 лет)		
	ноябрь	Проект «Мой город – моя малая Родина»
	декабрь	Проект «Вот какой он Новый год»
Проект «Наш друг Светофор»	март	
	апрель	Проект «Быть здоровым – здорово!»
Группа № 8 (5-6 лет)		
Проект «Мастерская Деда Мороза»	декабрь	
	январь	Проект «Моя малая Родина – Урал»
Группа № 6 (дети 6-7 лет)		
Проект «Три осени»	сентябрь-ноябрь	
	ноябрь-февраль	Проект «Семейные радости»
	март-апрель	Проект «Наши пернатые друзья»
Группа № 3 (дети 6-7 лет)		
Проект «Кем быть?»	сентябрь-май	
	ноябрь - май	Проект «Моя Родина»

Соотношение потребностей группы и возможностей АОП ДО

Потребности группы	Возможности программы
Ребенок должен быть включен в разнообразные виды деятельности через групповые, подгрупповые и индивидуальные занятия, в совместную работу педагога с детьми, в самостоятельную деятельность.	Групповые формы: утренний сбор, итоговый сбор, физкультурные и музыкальные занятия. Подгрупповые и индивидуальные формы: работа в центрах. Ребенок любого возраста найдет себе занятие по интересам и возможностям - там, где он не умеет действовать, он может наблюдать и учиться у более старших детей. Там, где старшие заняты своими проектами, у воспитателя высвобождается время для обучения младших детей.
В основе образовательной деятельности ставится индивидуальный подход.	Каждый ребенок каждый день имеет возможность выбора содержания, вида и способа деятельности, места, партнера, длительности работы над проектом. Продвижение ребенка, приобретение новых навыков и умений оценивается по отношению к его собственным возможностям.
Поддерживается инициатива ребенка, ведется недельное (при необходимости, ежедневное) планирование с учетом инициатив ребенка.	Дети иницируют тему, содержание... Работа с планом ведется еженедельно/ ежедневно. План разрабатывается взрослыми вместе с детьми.

Работа воспитателей строится на основе результатов педагогических наблюдений достижений ребенка.	Сотрудниками ведется ежедневное педагогическое наблюдение за детьми, выделяются сильные и проблемные стороны их развития. Видение особенностей и перспектив их развития согласовывается с родителями. На результатах наблюдений основывается планирование образовательных задач.
Работа строится на основе партнерского взаимодействия с семьей и социумом.	Поощряется присутствие родителей в группе, родители принимают участие в планировании и реализации тематических проектов. Воспитатели и родители ведут совместно наблюдение за ребенком.

«Самоцветный круг»

«Самоцветный круг» (утренний, вечерний или дневной сбор) называется время, когда дети собираются вместе и занимаются каким-то общим делом. Это может быть приветствие друг друга, игра, пение, чтение книги, беседа о том, что дети делали во время выходных, планирование деятельности и демонстрация ее результатов.

Для большинства малышей 3–4 лет максимальный промежуток времени, в течение которого в состоянии сосредоточивать свое внимание, обычно составляет 5–10 минут. Для детей среднего дошкольного возраста этот промежуток составляет 10–15 минут. Дети старшего дошкольного возраста могут сосредоточиться на одной теме в течение 15–20 минут.

В начале учебного года отводится на групповой сбор лишь несколько минут, постепенно увеличивается его длительность. Групповой сбор - короткий, деловой и веселый. При этом меняются виды деятельности детей.

Время проведения утреннего сбора в режиме дня может быть изменено.

В группе воспитатели организуют круг. Дети садятся свободно в круг, могут сидеть на ковре или мягком покрытии, на подушках или на стульях. Они должны чувствовать себя комфортно. Рядом предусмотрено место для рабочей панели (доски), на которой вывешивается календарь, тема недели, информация на эту тему и новости дня.

Утренний сбор

Утренний сбор не является жестко обязательной для присутствующего ребенка формой работы.

Задачи утреннего сбора

1. Установить комфортный социально-психологический климат.
2. Пообщаться с детьми, посмеяться и повеселиться.
3. Выработать нормы и правила поведения.
4. Дать детям возможность высказаться и выслушать друг друга.
5. Познакомить детей с новыми материалами.
6. Организовать планирование детьми своей деятельности.
7. Организовать выбор партнеров.

Как правило, ребенок, формально не включившийся в утренний сбор, хорошо слышит, о чем идет разговор и оказывается не менее информированным, чем остальные.

На утреннем сборе:

- Дети собираются все вместе, радуются встрече, началу нового дня.
- Играют в разнообразные игры, не требующие крупных движений.
- Обмениваются новостями, задают вопросы.
- Вырабатывают правила и нормы поведения.
- Определяют тему работы.
- Планируют содержание и формы работы по теме, если тема новая и/или планируют свою работу в центрах, если тема продолжается.

Примерные вопросы для утреннего сбора:

1. Какое у вас настроение?
2. У всех ли светлое (радостное, приветливое, улыбающееся) лицо?
3. У кого из детей самые нетерпеливые глаза (лицо)?
4. Кто очень хочет задать вопрос?

5. Кто хочет поделиться своими новостями (впечатлениями, идеями, мыслями)?
6. Что бы ты хотел уточнить у...?
7. Что бы вы хотели посоветовать...?
8. Как бы ты поступил?
9. Чем нам эта новость поможет?
10. Что мы новое узнали о Тане (кошке, зиме, людях, превращениях)?
11. Что вас порадовало (огорчило, удивило)?

Для планирования на утреннем сборе:

1. Какая у нас тема?
2. Какие интересные дела мы с вами решили выполнить?
3. Что мы уже успели сделать (узнать), чему научились?
4. Какие у вас есть предложения?
5. Что еще можно предложить (узнать, сделать)?
6. Чем бы ты хотел сегодня заняться?
7. Какой у тебя план на сегодня?
8. Какое дело ты выбираешь для себя?
9. Тебе нужны помощники (партнеры)?
10. И т.п.

Результат работы на утреннем сборе:

1. Включенность, эмоциональный настрой детей на игру, познание.
2. Ощущение общности и внимания к каждому.
3. Тренинг коммуникативных умений: участие в играх, упражнениях, обмене новостями, проговаривании и выслушивании планов.
4. Индивидуальные планы детей на день.

Центры

Обстановка группы для детей дошкольного возраста создана таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор.

В помещении группы находятся, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования, общения и игры. К ним относятся:

- Центр изобразительного творчества – «**Радуга талантов**»;
- Центр безопасности «**Азбука безопасности**»;
- Центр конструирования – «**Юный конструктор**»;
- Центр книги – «**Читалочка**»;
- Центр игры и общения - «**Игралочка**»;
- Центр математики и манипулятивных игр» - «**Умники и умницы**»;
- Центр экспериментирования+ «Центр песка и воды» - «**Хочу всё знать!**»;
- Центр здоровья и движения – «**Богатыри**»;
- Центр культурных традиций – «**Родина моя**»;
- Центр по подготовке к обучению грамоте – «**Грамотейка**»;
- Центр театрализации и музыкальной деятельности – «**Чудо-чадо**»»
- Центр уединения
- Центр коррекции

Вечерний сбор

Основная задача – рассмотреть выполненные работы, проанализировать успехи и трудности, наметить перспективы.

Задачи вечернего сбора:

- Пообщаться по поводу прожитого дня.
- Обменяться впечатлениями.
- Пообщаться с детьми, посмеяться и повеселиться.
- Подвести итоги разных видов активности в течение дня.

- Помочь детям продемонстрировать результаты своей деятельности; отразить, что получилось, что пока не удалось, почему; проанализировать свое поведение в группе.
- Ввести новую тему и обсудить ее с детьми.
- выбрать работу на следующий день.

На вечернем сборе дети приносят свои работы - рисунки, написанные слова, прочитанные книги, выпеченное печенье - все, что может быть принесено.

Воспитатель подводит итоги с детьми, предлагает всем желающим рассказать о своих планах и выполненной работе, о том, что мешало и что помогло, что ребенок планирует доделать и когда, что хотел бы изменить, что еще хочет узнать, где можно поместить (повесить, использовать) работу ребенка, чему он научился сам.

Вечерний сбор проводится для оценивания самими детьми своих успехов, для объединения результатов всех детей.

Примерные вопросы для вечернего сбора:

1. Ты выполнил все, что задумал?
2. Кто тебе помог, что тебе помогло?
3. Какой результат у тебя получился?
4. Ты доволен своей работой?
5. Что тебя больше всего порадовало в своей работе?
6. Чему ты сегодня научился?
7. Что новое тебе удалось узнать?
8. Как ты использовал трафареты (линейку, энциклопедию)?
9. Ты планируешь продолжить свою работу?
10. И т.п.

Индивидуализация образовательного процесса

Воспитатели создают предпосылки для того, чтобы дети выросли активными, энергичными людьми, знающими, как добиваться цели, умеющими заботиться о других и способными повлиять на свой мир. Индивидуализация достигается за счет учета наличного уровня развития каждого ребенка и планирования соответствующих видов деятельности, которые гарантировали бы каждому ребенку возможность добиться успеха. Для этого используется всесторонняя информация о развитии ребенка, включающая здоровье, уровень физического и эмоционального, а также когнитивного развития. Работа воспитателя представляет собой процесс принятия решений, в ходе которого воспитатель наблюдает за ребенком, определяет, на какой стадии тот находится в наиболее существенных областях развития, и в соответствии с этим предпринимает те или иные действия.

«Индивидуальный подход означает, что расписание жизнедеятельности группы учитывает потребности каждого ребенка как в активном действии, так и в отдыхе. Это значит, что все материалы и оборудование, которые находятся в группе, ее интерьер способствуют развитию каждого из детей, и что предлагаемые виды деятельности учитывают разброс уровней развития разных детей не только по возрасту, но и по индивидуальным особенностям. Это также означает, что задания подаются таким образом, чтобы они представляли некий вызов, и вместе с тем чтобы каждый ребенок мог в результате пережить чувство успеха.

Обстановка в группе, ориентированная на ребенка, способствует индивидуализации образования. Оборудование, материалы и планировка группы работают на развитие каждого ребенка; подобранные задания подходят каждому ребенку. Дети сами осуществляют индивидуализацию, когда они выбирают определенный центр или берут головоломку, в которой требуется сложить картинку из пяти частей, а не из двенадцати. Уровень индивидуализации педагогом может быть оптимизирован. Планируя гибкие и интересные виды деятельности и внимательно наблюдая за детьми, воспитатель может при необходимости заменять или адаптировать материалы и задания. Групповая работа чаще проводится в малых группах, чтобы повысить уровень индивидуализации. Расписание непрерывно образовательной деятельности группы учитывает потребности каждого ребенка как в активной деятельности, так и в отдыхе.

Центры активности дают возможность самостоятельно индивидуализировать образовательный процесс, исходя из собственных навыков и интересов. Воспитатель наблюдает за

действиями детей и делает для себя записи, касающиеся их развития. Спустя некоторое время он предложит детям более сложные материалы, которые усложнят задачу, или же, если потребуется, окажет прямую помощь ребенку в овладении сложным умением.

При таком подходе ребенок может расти и развиваться в своем собственном темпе. ОП ДО в этом случае - это прежде всего динамичная и изменчивая среда, наполненная материалами и возможностями приобретения опыта, которые соответствуют индивидуальным интересам ребенка и его уровню развития.

Воспитатели выступают в роли помощников детей, организуют пространство помещения и планируют виды деятельности с учетом индивидуального уровня развития каждого ребенка. Распорядок дня включает различные виды занятий: совместные в малых группах и индивидуальные, под руководством воспитателя или самостоятельно. Учитывается возможность выделения времени на занятия по выбору - так дети учатся сознательно делать выбор и реализовывать свои интересы и способности. Умение детей осуществлять выбор, решать проблемы, взаимодействовать с окружающими людьми, ставить и достигать индивидуальные цели - вот, что является наиболее важным для реализации ОП ДО.

Планирование коррекционно-образовательной деятельности

Учитель-дефектолог (тифлопедагог)

Практика показывает, что наиболее эффективной формой организации детей с нарушением зрения в процессе непосредственно коррекционно-образовательной деятельности является подгрупповая форма. Подгруппы формируются с учетом зрительных диагнозов, остротой зрения и уровня психического развития детей, а также форсированности запаса их знаний и представлений.

Учитель-дефектолог и воспитатель работают с подгруппами параллельно.

Коррекционные занятия тифлопедагога проводятся с учетом **специальных требований**, предъявляемых к коррекционно-образовательному процессу при работе с детьми, имеющими нарушения зрения:

- занятия проводятся в первую половину дня;
- каждое занятие представляет тематическую и игровую целостность;
- распределение учебной нагрузки на занятии соответствует зрительным возможностям и уровню психического развития ребенка;
- обязательно проведение зрительной гимнастики с использованием игр и упражнений для развития и тренировки зрительных функций, снятия зрительного и мышечного утомления, независимо от темы занятия;
- широкое использование наглядности, максимальное использование натуральных объектов;
- осуществление индивидуального подхода с учетом состояния сохранных, нервно-психических функций и положительных свойств личности ребёнка с нарушением зрения.

Планирование коррекционно-образовательной деятельности осуществляется в соответствии календарным планом воспитательной работы с учетом особенностей традиционных событий ДОО для детей разного возраста.

План коррекционно-образовательной деятельности

<i>День недели:</i>	<i>Вид деятельности:</i>	<i>Форма:</i>
<i>Понедельник</i>	Социально-бытовая ориентировка	Индивидуальная работа
<i>Вторник</i>	Социально-бытовая ориентировка	Подгрупповые занятия
	Развитие мелкой моторики	
	Социально-бытовая ориентировка	Индивидуальная работа
<i>Среда</i>	Развитие пространственной ориентировки	Индивидуальная работа

		Подгрупповые занятия
Четверг	Развитие зрительного восприятия	Подгрупповые занятия
		Индивидуальная работа
Пятница	Развитие зрительного восприятия	Индивидуальная работа

Учитель-логопед

Учитель-логопед дошкольного образовательного учреждения является специалистом, координирующим и направляющим коррекционно-педагогическую работу с детьми. В общем коррекционно-педагогическом процессе, осуществляемом в детском саду для детей с нарушением зрения, специальные коррекционные занятия учителя-логопеда играют *роль пропедевтики – подготовки детей к различным видам деятельности.*

Программа коррекционной работы учителя-логопеда включает в себя взаимосвязанные направления, которые отражают ее **основное содержание:**

- *Диагностическое направление:* выявление уровня актуального развития и зоны ближайшего развития с целью определения перспектив обучения и воспитания, динамическое наблюдение за его развитием; распределение детей на подгруппы по результатам обследования; определение оптимальных условий индивидуального развития в процессе комплексного воздействия на ребёнка;
- *Коррекционное направление:* преодоление и компенсация отклонений в развитии, преодоление разрыва между обучением и развитием в процессе реализации комплексных программ в условиях взаимодействия участников коррекционно - образовательного процесса;
- *Аналитическое направление:* сравнение и обработка результатов успешности программ коррекционных занятий с учётом анализа результатов;
- *Консультативно-просветительское и профилактическое направление:* оказание помощи воспитателям и родителям в вопросах воспитания и обучения ребёнка; разработка рекомендаций родителям и педагогам в соответствии с индивидуально - типологическими особенностями детей, состоянием их соматического и психического здоровья, подготовка и включение родителей в коррекционно - образовательный процесс.

Организация коррекционно-образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности для детей с нарушением зрения строится с учетом комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса.

Основной формой организации коррекционной работы с детьми с нарушением зрения являются **подгрупповая и индивидуальная** образовательная деятельность, которую осуществляет учитель-логопед. **Подгруппы комплектуются с учётом клинической формы заболевания, уровня сформированности уровня речевого развития.**

Индивидуальная коррекционно-развивающая работа организуется по коррекции звукопроизношения и других речевых нарушенных процессов индивидуально или малыми подгруппами (по 2-3 ребёнка) в соответствии с речевым дефектом и этапом работы над ним.

Индивидуальные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий

На подгрупповых занятиях изучаются те звуки, которые правильно произносятся детьми, уже скорректированные на индивидуальных занятиях звуки.

Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально в соответствии с речевыми особенностями каждого ребёнка и индивидуальным перспективным планом.

Подгрупповые/индивидуальные занятия учитель-логопед проводит 2 раза в неделю. При этом комплектование групп проводится учителем-логопедом на основании логопедического обследования ребенка.

Продолжительность подгрупповых занятий с детьми в соответствии СапПиН и составляет 20 минут – в средней группе, 25 минут – в старшей и 30 минут – в подготовительной группе.

Индивидуальные коррекционные занятия проводятся ежедневно в зависимости от речевых особенностей детей по разработанным индивидуальным маршрутам обучения. Такая программа предполагает учёт зоны ближайшего развития ребенка. Длительность каждого индивидуального занятия – от 10 (средней) до 20 минут (в старшей и подготовительной группах).

В середине времени, отведенного на коррекционное занятие, проводится физкультминутка. В процессе занятия проводится зрительная гимнастика для активизации зрительных функций или на снятие зрительного напряжения и расслабление зрительного анализатора, в зависимости от степени зрительной нагрузки, вида занятия и поставленных задач.

Педагог-психолог

Практика показывает, что наиболее эффективной формой организации детей с нарушением зрения в процессе непосредственно коррекционно-образовательной деятельности является **подгрупповая форма**. Подгруппы формируются с учетом зрительных диагнозов, остротой зрения и уровня психического развития детей, а также форсированности запаса их знаний и представлений.

Педагог-психолог работает с подгруппами индивидуально.

Коррекционные занятия педагога-психолога проводятся с учетом специальных требований, предъявляемых к коррекционно-образовательному процессу при работе с детьми, имеющими нарушения зрения:

- занятия проводятся в первую половину дня;
- каждое занятие представляет тематическую и игровую целостность;
- распределение учебной нагрузки на занятии соответствует зрительным возможностям и уровню психического развития ребенка;
- обязательно проведение зрительной гимнастики с использованием игр и упражнений для развития и тренировки зрительных функций, снятия зрительного и мышечного утомления, независимо от темы занятия;
- широкое использование наглядности, максимальное использование натуральных объектов;
- осуществление индивидуального подхода с учетом состояния сохранных, нервно-психических функций и положительных свойств личности ребёнка с нарушением зрения.

Основные направления планирования работы педагога-психолога:

1. Психопрофилактическая работа:

- развитие эмоциональной сферы;
- развитие коммуникативных способностей детей;
- социальной адаптации;
- развитие общей и мелкой моторики;
- развитие самостоятельности;
- развитие памяти, восприятия.

2. Психокоррекционная работа.

**Циклограмма коррекционно-образовательной деятельности
педагога-психолога**

<i>Дни недели:</i>	<i>Время:</i>	<i>Наименование:</i>
понедельник	7:30- 14:42	Организационно-методическая работа (подготовка к развивающим занятиям и консультированию родителей; оформление папок в документации; анализ научно-методической литературы).
вторник	7:30- 9:00	коррекционные индивидуальные занятия
	9:00-10:00	наблюдение за детьми в режимных моментах
	10:00- 11:00	коррекционные индивидуальные занятия
	11:00-12:00	групповые занятия с детьми по психологической подготовке к школе
	12:00- 13:00	подготовка к занятиям: подбор материала, разработка конспектов.
	13:00- 14:42	консультационная работа с педагогическими работниками
среда	7:30- 9:00	коррекционные индивидуальные занятия
	9:00-10:00	наблюдение за детьми в режимных моментах
	10:00- 11:00	коррекционные индивидуальные занятия
	11:00-12:00	групповые занятия с детьми по психологической подготовке к школе
	12:00- 13:00	подготовка к занятиям: подбор материала, разработка конспектов.
	13:00- 14:42	консультационная работа с родителями
четверг	7:30- 9:00	коррекционные индивидуальные занятия
	9:00-10:00	наблюдение за детьми в режимных моментах
	10:00- 11:00	коррекционные индивидуальные занятия
	11:00-12:00	групповые занятия с детьми по психологической подготовке к школе
	12:00- 13:00	подготовка к занятиям: подбор материала, разработка конспектов.
	13:00- 14:42	консультационная работа с педагогическими работниками
пятница	7:30- 9:00	коррекционные индивидуальные занятия
	9:00-10:00	наблюдение за детьми в режимных моментах
	10:00- 11:00	коррекционные индивидуальные занятия
	11:00-12:00	групповые занятия с детьми по психологической подготовке к школе
	12:00- 13:00	подготовка к занятиям: подбор материала, разработка конспектов.
	13:00- 14:42	консультационная работа с родителями

Перечень календарно- тематических тем для детей 6-7 лет

<i>Месяц:</i>	<i>Неделя:</i>	<i>Лексические темы:</i>
сентябрь	1	«Создание лесной школы» (+ мониторинг)
	2	«Букет для учителя» (+ мониторинг)
	3	«Смешные страхи» (+ мониторинг)
	4	«Игры в школе» (+ мониторинг)
октябрь	1	«Школьные правила»
	2	«Собирание портфеля»
	3	«Белочкин сон»
	4	«Госпожа аккуратность»
ноябрь	1	«Жадность»
	2	«Волшебное яблоко» (воровство)
	3	Подарки в День рождения
	4	Домашнее задание
декабрь	1	«Школьные оценки»
	2	«Ленивец»
	3	«Списывание»
	4	«Подсказка»
январь	1	«Обманный отдых»
	2	«Бабушкин помощник»

	3	«Прививка»
февраль	1	«Больной друг»
	2	«Ябеда»
	3	«Шапка-невидимка» (демонстративное поведение)
	4	«Задача для Лисёнок» (ложь)
март	1	«Спорщик»
	2	«Обида»
	3	«Хвосты» (межгрупповые конфликты)
	4	Драки
апрель	1	«Грубые слова»
	2	«Дружная страна» (межполовые конфликты)
	3	«В гостях у сказки»
	4	«До свидания, Лесная школа!»
май	1	Обобщение по изученным темам (+ мониторинг)
	2	Обобщение по изученным темам (+ мониторинг)
	3	Обобщение по изученным темам (+ мониторинг)
	4	Обобщение по изученным темам (+ мониторинг)

Взаимодействие специалистов

как условие обеспечения качества реализации АОП ДО

Взаимодействие взрослых с воспитанниками является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной и коррекционной деятельности. Значимым в данной системе отношений является формирование у ребенка самостоятельности, самооценки, понимания своей индивидуальности.

Учитывая, что у детей с нарушением зрения самооценка чаще всего занижена, в результате страдает включение ребенка в различные виды деятельности, поэтому, в ДОО обеспечивается поддержка ребенка всеми специалистами: медсестрами-ортоптистами, учителем-дефектологом (тифлопедагогом), педагогом-психологом, учителем-логопедом, музыкальным руководителем. Эти специалисты осуществляют разностороннее воспитание детей в тесном взаимодействии, определяют эффект коррекционного воздействия. *Положительный педагогический эффект может быть достигнут только в результате объединения их усилий, где каждый специалист учитывает особенности детей с ОВЗ.*

Взаимодействие специалистов

<i>Взаимодействие с мед. сестрой – ортоптисткой</i>	Дети с нарушением зрения зачисляются в детский сад по направлению врача-офтальмолога. Согласно его рекомендациям мед. сестра – ортоптистка проводит лечение на аппаратах. Тифлопедагог так же учитывает в своей работе рекомендации специалиста. Безусловно, врач-офтальмолог – главное и направляющее звено в цепочке наших отношений.
<i>Взаимодействие с учителем-логопедом</i>	Учитель-логопед изучает офтальмологические диагнозы детей, учитывает трудности, которые они испытывают. Например, при косоглазии у ребёнка значительно снижена способность видеть двумя глазами и сливать изображение в единый зрительный образ; при амблиопии - нарушена прослеживающая функция глаз, затруднён процесс восприятия формы и величины. Кроме того, при работе с детьми, имеющими различные нарушения зрения, предъявляются особые требования к дидактическому материалу и посадке детей за столами. Решая задачи профилактики и коррекции зрительных и речевых нарушений, учитель-логопед иногда совмещает артикуляционную и зрительную гимнастику. Например, упражнение «Бабочка», цель которого - выработка воздушной струи, полезно детям со сходящимся косоглазием, так как они при выполнении фиксируют взгляд вверх. А упражнение «Найди игрушку», которое так же направлено на выработку воздушной струи, предназначено для детей с расходящимся косоглазием, так как во время его выполнения дети фиксируют взгляд вниз. Слоговые дорожки, которые предназначены для автоматизации звука в слогах, одновременно являются своеобразным зрительным тренажёром. Развитие мелкой моторики и зрительного восприятия так же очень важно для детей с нарушенным зрением.

Взаимодействие с педагогом-психологом	Педагог-психолог учитывает особенности психоэмоционального напряжения у детей и использует в своей работе игры и упражнения, снимающие это напряжение, направленные на создание положительных эмоций у детей.
Взаимодействие с музыкальным руководителем	Музыкальный руководитель так же знает офтальмологические диагнозы и в соответствии с ними возможности детей. Например, для детей с низкой остротой зрения должны быть созданы особые условия: использование специальных зрительных тренажеров, демонстрационный материал крупный и яркий. Необходимо учитывать и разновидность косоглазия. Музыкальные игры и упражнения, кроме всего прочего, направлены и на развитие зрительного восприятия.
Взаимодействие с воспитателями	<p>Воспитатели, как и все специалисты, знают диагнозы и возможности своих детей, учитывают и трудности, которые испытывают дошкольники с нарушенным зрением. Но прежде всего рабочая взаимосвязь должна присутствовать в деятельности тифлопедагога и воспитателей. Эти сотрудники ежедневно проводят разностороннюю работу с детьми данной группы, изучая их и наблюдая за ними, обеспечивая тщательный анализ программ по различным разделам воспитания и обучения, составляя перспективное и ежедневное планирование, проводя взаимопосещение и анализ занятий, организуя комплексные занятия, досуг и развлечения детей, работая с родителями.</p> <p>Специфика работы воспитателей в детском саду для детей с нарушением зрения заключается в том, что от них требуются знания в области офтальмологии: знание диагноза, остроты зрения каждого ребенка, очковой коррекции, использование приемов снятия зрительного напряжения, соблюдение требований гигиены зрения, в области тифлопедагогике: владение соответствующими приемами обучения, применение специальных средств наглядности (чучел, муляжей, рельефных картинок, цветных изображений определенной величины и интенсивности окраски).</p> <p>Воспитатели и тифлопедагог работают в тесном контакте друг с другом. Они применяют индивидуальный дифференцированный подход к каждому ребенку и единый стиль работы в целом. Диагноз, структура дефекта, компенсаторные возможности ребенка, определяют содержание и структуру деятельности тифлопедагога и воспитателя.</p> <p>Воспитатель закрепляет и совершенствует те способы и приемы познания окружающего мира, которые сформированы у детей на занятиях тифлопедагога, учит пользоваться этими способами и приемами в самостоятельной деятельности (игровой, учебной, бытовой).</p> <p>Одной из задач совместной деятельности тифлопедагога и воспитателя является расширение и углубление знаний детей об окружающем мире, формирование предметных представлений. Предметные представления детей значительно обогащаются в процессе экскурсий и наблюдений за объектами живой и неживой природы, во время встреч с людьми разных профессий при организации игр – фантазий.</p> <p>Для достижения эффективности в работе по формированию предметных представлений у детей с отклонениями в зрительной системе исключительно важную роль играет совместное обсуждение и планирование коррекционно - педагогической работы. Тифлопедагог и воспитатель обсуждают и анализируют результаты диагностики, намечают пути коррекции, составляют тематический план по знакомству с окружающим миром, разрабатывают лексические темы.</p> <p>Работа тифлопедагога с воспитателем не ограничивается помощью в проведении занятий, в посещении занятий. Для улучшения качества работы, осуществления специфики воспитатели должны быть вооружены специальными знаниями. Поэтому в начале каждого учебного года для воспитателей группы я провожу консультации: «Памятка для воспитателей по зрительной патологии группы», в которой дается: название и краткое описание нарушения; возможности видения при данной патологии; факторы, влияющие на ухудшение зрения; «Особенности работы со слабовидящими детьми», «Особенности работы с детьми с амблиопией и косоглазием», «Коррекционная среда группы и перечень пособий по развитию сохранных анализаторов», «Требования к организации зрительной работы с детьми», «Особенности работы по формированию навыков ориентировки в пространстве со слепыми и слабовидящими детьми», «Дидактические игры в воспитании и обучении детей с нарушением зрения» и др.</p> <p>Тифлопедагог готовит детей к овладению трудными для них видами деятельности; формирует у них алгоритм действий, показывает и отрабатывает способы зрительного, осязательного слухового, бисенсорного и полисенсорного восприятия окружающего мира. Воспитатели закрепляют, совершенствуют те способы и приемы познания окружающего мира и действий в нем, которые сформированы у детей на занятиях тифлопедагога; учат детей пользоваться этими способами и приемами в самостоятельной деятельности (игровой, учебной, бытовой). Педагоги группы используют в своей работе комплексы глазодвигательных гимнастик, комплексы тематических заданий для работы с детьми, следуют рекомендациям по организации зрительной работы в группе</p>
Взаимодействие с родителями воспитанников	Родители воспитанников – наши единомышленники и партнёры. Цель взаимодействия специалистов с семьей ребенка с ФРЗ – способствовать формированию родителями (законными представителями) ребенка адекватного отношения к его настоящим и будущим возможностям

	<p>и потребностям с повышением роли семьи в физическом развитии и социализации дошкольника с нарушением зрения.</p> <p>Формы работы с ними традиционные: консультации, беседы, стендовая информация, где указаны зрительные нагрузки, рекомендуемые каждому ребёнку в соответствии с их диагнозом, а также, режим окклюзии.</p> <p>Совместные родительские собрания помогают вовлекать родителей в домашний педагогический процесс по развитию зрительного или осязательного (в зависимости от патологии) восприятия.</p> <p>Для осуществления домашнего педагогического процесса родители должны быть соответствующим образом подготовлены. Для этого тифлопедагогом и воспитателями проводятся для них индивидуальные консультации, показательные занятия, семинары-практикумы. Тематика консультаций для родителей: «Семейное воспитание детей с нарушением зрения», «Помогайте детям познавать окружающий мир». «Косоглазие и амблиопия, причина их возникновения», «Правильное питание для глаз», «Отдых для глаз», «Коррекционные игры и упражнения, способствующие развитию зрения», «Как помочь ребенку с нарушенным вниманием», «Что такое осязательное восприятие и как его развивать», «Развиваем тактильные ощущения у детей дома и на улице», «Слабовидящий ребенок в семье» и др.</p> <p>Широко используется наглядная информация в виде статей с конкретными рекомендациями по вопросам семейного воспитания детей. Задействуются и возможности Интернета. На сайте учреждения выкладываются фото, видеоматериалы и текстовые документы для ознакомления родителей с работой педагогов.</p> <p>Участие в проектах доставляют радость и детям, и родителям.</p>
<p>Взаимодействие учителя-дефектолога (тифлопедагога) и детей с нарушением зрения</p>	<p>Тифлопедагог проводит коррекционно-развивающие занятия по развитию зрительного восприятия; осязания и мелкой моторики; ориентировке в пространстве; социально-бытовой ориентировке. А также осуществляет подготовку ребёнка к аппаратному лечению.</p> <p>В группах компенсирующей направленности у каждого ребёнка в зависимости от возраста, остроты зрения и периода лечения своя зрительная нагрузка. В коррекционных уголках подобраны пособия, соответствующие той или иной нагрузке. Дети в свободное время самостоятельно могут взять именно ту игру, которая им рекомендована.</p> <p>Одним из основных методов восстановления остроты зрения косящего глаза является метод прямой окклюзии, когда из акта зрения выключается лучше видящий глаз, а ребёнок вынужден использовать для ориентировки больной и плохо видящий глаз. Лечение этим методом начинается сразу же после выявления глазной патологии.</p>

Привлечение родителей к образовательной деятельности

Выявление интересов родителей

Педагогический коллектив привлекают родителей (законных представителей) стать участниками реализации АОП ДО.

Осмысленное вовлечение семей в образовательный процесс требует времени, планирования, а также знания их интересов и ограничений. Одним из средств выявления приемлемых форм участия родителей в образовательном процессе является опросный лист с предварительным перечнем возможных вариантов участия. Этот лист предлагается на одном из первых собраний, с необходимыми объяснениями («Анкета выявления интересов родителей»).

Изучение интересов родителей позволяет проинформировать их о возможных способах участия в образовательном процессе и наметить формы их участия с учетом личных склонностей, умений и способностей.

Вовлечение родителей в реализацию АОП ДО, предоставляет им возможность больше узнать о том, как стимулировать развитие своего ребенка.

Педагога объясняют, что родителей ждут в группе на любых занятиях и в любое удобное для них время. Для этого используются специальные листы, на которых родители отмечают время, когда они планируют прийти в детский сад. Листы располагаются на доске объявлений. Время пребывания в группе никак не ограничивается. Принимается любая форма участия.

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ)

Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована АОП ДО

Основными участниками реализации АОП ДО являются: дети дошкольного возраста с нарушением зрения, родители (законные представители), педагоги.

АОП ДО охватывает три возрастных периода физического и психического развития детей:

- дошкольный возраст – от 4 до 5 лет,
- дошкольный возраст – от 5 до 6 лет
- дошкольный возраст (этап завершения дошкольного образования) – от 6 до 7 лет.

Группы компенсирующей направленности:

Группа № 2 с 4 до 5 лет		Группа № 10 с 5 до 6 лет		Группа № 8 с 5 до 6 лет		Группа № 3 с 6 до 7 лет		Группа № 6 с 6 до 7 лет	
Всего: 10		Всего: 10		Всего: 10		Всего: 10		Всего: 10	
Мальчиков: 5	Девочек: 5	Мальчиков: 4	Девочек: 6	Мальчиков: 4	Девочек: 6	Мальчиков: 4	Девочек: 6	Мальчиков: 4	Девочек: 6

Контингент воспитанников ДОО с ОВЗ и инвалидов

<i>Количество детей с ОВЗ</i>	<i>Количество детей инвалидов</i>
50	2

Население г. Асбеста многонациональное. В результате миграционных процессов в городе значительной выросло количество этнически русских, бывших граждан государств СНГ. Но при этом в детском саду этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей, также есть дети из татарских семей, таджикских, узбекских.

Взаимодействие специалистов

<i>Взаимодействие с мед. сестрой – ортопедом</i>	Дети с нарушением зрения зачисляются в детский сад по направлению врача-офтальмолога. Согласно его рекомендациям мед. сестра – ортопедистка проводит лечение на аппаратах. Тифлопедагог так же учитывает в своей работе рекомендации специалиста. Безусловно, врач-офтальмолог – главное и направляющее звено в цепочке наших отношений.
<i>Взаимодействие с учителем-логопедом</i>	Учитель-логопед изучает офтальмологические диагнозы детей, учитывает трудности, которые они испытывают. Например, при косоглазии у ребёнка значительно снижена способность видеть двумя глазами и сливать изображение в единый зрительный образ; при амблиопии – нарушена прослеживающая функция глаз, затруднён процесс восприятия формы и величины. Кроме того, при работе с детьми, имеющими различные нарушения зрения, предъявляются особые требования к дидактическому материалу и посадке детей за столами. Решая задачи профилактики и коррекции зрительных и речевых нарушений, учитель-логопед иногда совмещает артикуляционную и зрительную гимнастику. Например, упражнение «Бабочка», цель которого - выработка воздушной струи, полезно детям со сходящимся косоглазием, так как они при выполнении фиксируют взгляд вверх. А упражнение «Найди игрушку», которое так же направлено на выработку воздушной струи, предназначено для детей с расходящимся косоглазием, так как во время его выполнения дети фиксируют взгляд вниз. Слоговые дорожки, которые предназначены для автоматизации звука в слогах, одновременно являются своеобразным зрительным тренажёром. Развитие мелкой моторики и зрительного восприятия так же очень важно для детей с нарушенным зрением.
<i>Взаимодействие с педагогом-психологом</i>	Педагог-психолог учитывает особенности психоэмоционального напряжения у детей и использует в своей работе игры и упражнения, снимающие это напряжение, направленные на создание положительных эмоций у детей.
<i>Взаимодействие с музыкальным руководителем</i>	Музыкальный руководитель так же знает офтальмологические диагнозы и в соответствии с ними возможности детей. Например, для детей с низкой остротой зрения должны быть созданы особые условия: использование специальных зрительных тренажёров, демонстрационный материал крупный и яркий. Необходимо учитывать и разновидность косоглазия. Музыкальные игры и упражнения, кроме всего прочего, направлены и на развитие зрительного восприятия.

<p>Взаимодействие с воспитателями</p>	<p>Воспитатели, как и все специалисты, знают диагнозы и возможности своих детей, учитывают и трудности, которые испытывают дошкольники с нарушенным зрением. Но прежде всего рабочая взаимосвязь должна присутствовать в деятельности тифлопедагога и воспитателей. Эти сотрудники ежедневно проводят разностороннюю работу с детьми данной группы, изучая их и наблюдая за ними, обеспечивая тщательный анализ программ по различным разделам воспитания и обучения, составляя перспективное и ежедневное планирование, проводя взаимопосещение и анализ занятий, организуя комплексные занятия, досуг и развлечения детей, работая с родителями.</p> <p>Специфика работы воспитателей в детском саду для детей с нарушением зрения заключается в том, что от них требуются знания в области офтальмологии: знание диагноза, остроты зрения каждого ребенка, очковой коррекции, использование приемов снятия зрительного напряжения, соблюдение требований гигиены зрения, в области тифлопедагогике: владение соответствующими приемами обучения, применение специальных средств наглядности (чучел, муляжей, рельефных картинок, цветных изображений определенной величины и интенсивности окраски).</p> <p>Воспитатели и тифлопедагог работают в тесном контакте друг с другом. Они применяют индивидуальный дифференцированный подход к каждому ребенку и единый стиль работы в целом. Диагноз, структура дефекта, компенсаторные возможности ребенка, определяют содержание и структуру деятельности тифлопедагога и воспитателя.</p> <p>Воспитатель закрепляет и совершенствует те способы и приемы познания окружающего мира, которые сформированы у детей на занятиях тифлопедагога, учит пользоваться этими способами и приемами в самостоятельной деятельности (игровой, учебной, бытовой).</p> <p>Одной из задач совместной деятельности тифлопедагога и воспитателя является расширение и углубление знаний детей об окружающем мире, формирование предметных представлений. Предметные представления детей значительно обогащаются в процессе экскурсий и наблюдений за объектами живой и неживой природы, во время встреч с людьми разных профессий при организации игр – фантазий.</p> <p>Для достижения эффективности в работе по формированию предметных представлений у детей с отклонениями в зрительной системе исключительно важную роль играет совместное обсуждение и планирование коррекционно - педагогической работы. Тифлопедагог и воспитатель обсуждают и анализируют результаты диагностики, намечают пути коррекции, составляют тематический план по знакомству с окружающим миром, разрабатывают лексические темы.</p> <p>Работа тифлопедагога с воспитателем не ограничивается помощью в проведении занятий, в посещении занятий. Для улучшения качества работы, осуществления специфики воспитатели должны быть вооружены специальными знаниями. Поэтому в начале каждого учебного года для воспитателей группы я провожу консультации: «Памятка для воспитателей по зрительной патологии группы», в которой дается: название и краткое описание нарушения; возможности видения при данной патологии; факторы, влияющие на ухудшение зрения; «Особенности работы со слабовидящими детьми», «Особенности работы с детьми с амблиопией и косоглазием», «Коррекционная среда группы и перечень пособий по развитию сохранных анализаторов», «Требования к организации зрительной работы с детьми», «Особенности работы по формированию навыков ориентировки в пространстве со слепыми и слабовидящими детьми», «Дидактические игры в воспитании и обучении детей с нарушением зрения» и др.</p> <p>Тифлопедагог готовит детей к овладению трудными для них видами деятельности; формирует у них алгоритм действий, показывает и отрабатывает способы зрительного, осязательного слухового, бисенсорного и полисенсорного восприятия окружающего мира. Воспитатели закрепляют, совершенствуют те способы и приемы познания окружающего мира и действий в нем, которые сформированы у детей на занятиях тифлопедагога; учат детей пользоваться этими способами и приемами в самостоятельной деятельности (игровой, учебной, бытовой). Педагоги группы используют в своей работе комплексы глазодвигательных гимнастик, комплексы тематических заданий для работы с детьми, следуют рекомендациям по организации зрительной работы в группе</p>
<p>Взаимодействие с родителями воспитанников</p>	<p>Родители воспитанников – наши единомышленники и партнёры. Цель взаимодействия специалистов с семьей ребенка с ФРЗ – способствовать формированию родителями (законными представителями) ребенка адекватного отношения к его настоящим и будущим возможностям и потребностям с повышением роли семьи в физическом развитии и социализации дошкольника с нарушением зрения.</p> <p>Формы работы с ними традиционные: консультации, беседы, стендовая информация, где указаны зрительные нагрузки, рекомендуемые каждому ребёнку в соответствии с их диагнозом, а также, режим окклюзии.</p> <p>Совместные родительские собрания помогают вовлекать родителей в домашний педагогический процесс по развитию зрительного или осязательного (в зависимости от патологии) восприятия.</p>

	<p>Для осуществления домашнего педагогического процесса родители должны быть соответствующим образом подготовлены. Для этого тифлопедагогом и воспитателями проводятся для них индивидуальные консультации, показательные занятия, семинары-практикумы. Тематика консультаций для родителей: «Семейное воспитание детей с нарушением зрения», «Помогайте детям познавать окружающий мир». «Косоглазие и амблиопия, причина их возникновения», «Правильное питание для глаз», «Отдых для глаз», «Коррекционные игры и упражнения, способствующие развитию зрения», «Как помочь ребенку с нарушенным вниманием», «Что такое осязательное восприятие и как его развивать», «Развиваем тактильные ощущения у детей дома и на улице», «Слабовидящий ребенок в семье» и др.</p> <p>Широко используется наглядная информация в виде статей с конкретными рекомендациями по вопросам семейного воспитания детей. Задействуются и возможности Интернета. На сайте учреждения выкладываются фото, видеоматериалы и текстовые документы для ознакомления родителей с работой педагогов.</p> <p>Участие в проектах доставляют радость и детям, и родителям.</p>
Взаимодействие учителя-дефектолога (тифлопедагога) и детей с нарушением зрения	<p>Тифлопедагог проводит коррекционно-развивающие занятия по развитию зрительного восприятия; осязания и мелкой моторики; ориентировке в пространстве; социально-бытовой ориентировке. А также осуществляет подготовку ребёнка к аппаратному лечению.</p> <p>В группах компенсирующей направленности у каждого ребёнка в зависимости от возраста, остроты зрения и периода лечения своя зрительная нагрузка. В коррекционных уголках подобраны пособия, соответствующие той или иной нагрузке. Дети в свободное время самостоятельно могут взять именно ту игру, которая им рекомендована.</p> <p>Одним из основных методов восстановления остроты зрения косящего глаза является метод прямой окклюзии, когда из акта зрения выключается лучше видящий глаз, а ребёнок вынужден использовать для ориентировки большой и плохо видящий глаз. Лечение этим методом начинается сразу же после выявления глазной патологии.</p>

Взаимодействие с организациями как условие обеспечение качества реализации АОП ДО

Для реализации АОП ДО ДОО использует взаимодействие с организациями и социальными партнерами, осуществляющими образовательную, медицинскую, культурную деятельность и иными организациями, обладающими ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности:

№ п/п	Учреждение дополнительного образования:	Содержание работы:	Предмет взаимодействия:	Основание:
1.	Центральная детская библиотека	- реализация совместных проектов; - посещение мероприятий (знакомство с писателями, новыми произведениями и др.) по плану взаимодействия.	Участие в реализации образовательных программ в части формирования читательской культуры детей, родителей	План взаимодействия
2.	Городской музей	- посещение выставок картин, фотовыставок, исторических экспозиций и др.	Участие в реализации образовательных программ интеллектуального и личностного развития ребенка	План взаимодействия
3.	Станция юных натуралистов	- участие в выставках декоративно-прикладного творчества; - экскурсии; - участие в городских акциях.	Участие в реализации образовательных программ интеллектуального и личностного развития ребенка	План взаимодействия
4.	Центр детского творчества имени Н.М. Авакумова	- участие в концертах, конкурсных мероприятиях: Конкурс чтецов имени Чечулина; «Хрустальная нотка», «Зимние чудеса» и др.	Участие в реализации образовательных программ художественно-эстетической направленности	План взаимодействия
5.	Дворец культуры и досуга имени М. Горького	- участие в концертах, конкурсных мероприятиях: «Чудо-чадо» и др.	Участие в реализации образовательных программ художественно-эстетической направленности	План взаимодействия
6.	МБ УДО Асбестовская детская	- организация концертов в ДОО - участие в конкурсных мероприятиях «Шире круг» и др.	Участие в реализации образовательных программ художественно-эстетической направленности	План взаимодействия

	<i>музыкальная школа № 1</i>			
7.	Физкультурно – спортивный центр	- участие в городских спортивных мероприятиях	Участие в реализации образовательных программ физической направленности	План взаимодействия

Взаимодействие, сотрудничество, обеспечивая степень открытости образовательного учреждения, является важным механизмом повышения качества образования.

АОП ДО ДОО опирается на **Федеральную адаптированную образовательную программу дошкольного образования (ФАОП ДО)**, утвержденную приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1022.

ФАОП ДО реализуется педагогическими работниками ДОО во всех помещениях и на территории детского сада, со всеми детьми ДОО. Составляет, примерно 60% от общего объема ОП ДО.

Взаимодействие с семьями воспитанников

В основе взаимодействия детского сада и семьи лежит сотрудничество, т.е. совместное определение целей деятельности, совместное планирование предстоящей работы, совместное распределение сил, средств, предмета деятельности во времени в соответствии с возможностями каждого участника, совместный контроль и оценка результатов работы, а затем и прогнозирование новых целей, задач и результатов.

Сотрудничество предполагает не только взаимные действия, но и ***взаимопонимание, взаимопознание, взаимовлияние.*** Мы понимаем, что чем лучше знают и понимают партнеры друг друга, тем больше у них возможностей для формирования положительных личностных и деловых отношений, для того чтобы прийти к согласию, договориться о совместных действиях.

Инициаторами установления сотрудничества являются педагоги, поскольку они профессионально подготовлены к образовательной работе, а, следовательно, понимают, что ее успешность зависит от согласованности и преемственности в воспитании и обучении детей.

Педагог сознает, что такое сотрудничество в интересах ребенка и что в этом необходимо убедить родителей.

Инициатива в установлении взаимодействия с семьей и квалифицированная реализация задач этого взаимодействия определяют нашу направляющую роль в семейном воспитании.

Важнейшим способом реализации сотрудничества педагогов и родителей является организация нашей совместной деятельности, в которой родители - не пассивные наблюдатели, а активные участники образовательного процесса, т.е. включение родителей в деятельность детского сада.

Семья и ДОО - равноправные участники образования ребенка, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения; родители могут участвовать в любом образовательном действии с участием их детей. Родители регулярно вовлекаются в образовательную деятельность (приглашаются к участию в различных формах образовательной деятельности детей, к участию в экскурсиях, в общественных проектах и т. д.)

Взаимодействие с родителями в образовательной деятельности постоянно совершенствуется.

Собираются и анализируются данные о качестве взаимодействия с родителями в разрезе показателей качества.

Разработан *комплекс мероприятий*, направленный на вовлечение родителей в образовательную деятельность ДОО:

<i>Функции совместной партнерской деятельности</i>	<i>Формы работы (взаимодействия) с родителями</i>
<i>Нормативно-правовая деятельность</i>	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство родителей с локальной нормативной базой ДОО; - участие в принятии решений по созданию условий, направленных на развитие ДОО; <p>вовлечение семьи в управление ДОО: планирование (учет особых интересов семьи, персонала и других членов местного сообщества; опора на размышления родителей на процесс развития детей, о своей работе, педагогических знаниях и практическом и жизненном опыте; получение у родителей информации об их специальных знаниях и умениях и использование их в организации образовательной деятельности, при ее планировании; получение у родителей информации об их ожиданиях в отношении их ребенка и использование этой информации для выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка, отражая ее в рабочих программа, перспективных, календарных планах), организацию образовательного процесса, оценку результата освоения детьми образовательной программы (участие в диагностике)</p>
<i>В создании условий</i>	<ul style="list-style-type: none"> - участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах; - участие в конкурсах;
<i>Индивидуальная поддержка развития детей в семье</i>	<p>В ДОО предусмотрено изучение потребностей семьи в педагогической поддержке семейного воспитания. Педагог обсуждает с родителями результаты педагогического наблюдения за развитием ребенка, показывает возможные способы родительского соучастия в образовании ребенка.</p> <p>Реализуется партнерство между родителями и педагогами в деле образования и развития ребенка с учетом особенностей его развития. Итоги педагогической диагностики, наблюдений являются предметом встречи и обсуждения возможных индивидуальных образовательных маршрутов.</p> <p>Педагоги в своей работе учитывают условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, уважают и признают достижения родителей в деле воспитания и развития детей. Содержание индивидуальной поддержки развития ребенка в семье и зафиксировано в письменном виде (имеется лист рекомендаций в портфолио и/или карте развития ребенка). Педагог находится на связи с родителями (родителям доступна возможность общения с педагогом лично или с помощью электронной почты, мессенджеров и пр.) Родители могут задать вопрос о развитии ребенка и получить ответ педагога.</p> <p>Предусмотрена комплексная индивидуальная поддержка семьи. Запланирована система взаимодействия (регулярные встречи, совместные мероприятия, наблюдение за динамикой развития ребенка, дистанционное консультирование, привлечение специалистов и пр.). Разработан индивидуальный план поддержки развития детей в семье.</p> <p>Партнерство также включает в себя осуществляемое педагогами образование родителей, их просвещение на тему развития детей с учетом индивидуальной траектории развития, позитивного подхода к их воспитанию.</p> <p>Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (учителя-логопеда, педагога-психолога, инструктора по физической культуре, музыкального работника).</p> <p>План поддержки развития составлен, в случае необходимости, с привлечением специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога). Ведется мониторинг динамики развивающего взаимодействия ребенка и его семьи. Родителям предоставляются материалы или списки рекомендованной литературы для получения дополнительных знаний о развитии ребенка с учетом индивидуальных особенностей развития. В распоряжение родителей предоставляются информационные ресурсы, развивающие их навыки. Проводятся образовательные мероприятия для просвещения родителей.</p> <p>Родителям предоставляется регулярный доступ к информации об индивидуальной траектории развития ребенка (видео, дневники развития и пр.).</p>

<p>Индивидуально-ориентированная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - паспорт здоровья; - дневник достижений; - специальные тетради с печатной основой; - портфолио; - приглашение членов семей для знакомства с миссией, целями, с программой, методологией и порядком работы ДОО, предоставляя им локальные акты, психолого-педагогические материалы и проводя презентации в дни открытых дверей; - проведение собеседований один на один с родителями ребенка для обсуждения достижений и трудностей в развитии ребенка, а также для получения информации об ожиданиях, целях, опасениях и потребностях родителей; - отчеты об успехах каждого ребенка; - сбор портфолио каждого ребенка, в котором накапливают письменную информацию и образцы продуктов детского творчества; - выяснение мнения родителей относительно критериев оценки результата образовательного процесса; - включение родителей в оценку результата образовательного процесса, своего участия «вклада» в процесс воспитания и развития ребенка; - обсуждение практических вопросов воспитания и развития детей для того, чтобы обеспечить для детей преемственность и последовательность действий взрослых; - организация вечеров для родителей с обсуждением, способствующих обмену обычаями и практикой воспитания детей; - конкурсы семейных рисунков; - выставки семейных достижений; - коллективные творческие дела; - создание, сопровождение портфолио детских достижений; - работа с картой индивидуального маршрута ребенка; - реализация индивидуальных программ развития ребенка, в том числе – одаренного; - организация вернисажей, выставок детских работ
--	--

Под включением родителей в деятельности ДОО понимается их участие в:

- стратегическом, тактическом, оперативном планировании на всех уровнях: организационных форм обучения, развития детей в совместной и самостоятельной деятельности;
- разработке, согласовании программ (образовательной, рабочей, программы развития), планов совместной работы; организации образовательного процесса;
- создании творческих групп, которые активно делятся собственным опытом, собственными достижениями;
- организации современной развивающей среды в группах и на территории дошкольного учреждения;
- оказании дополнительных услуг; привлечении родителей к оценке и контролю (общественная экспертиза) за качеством образовательного процесса.

Решение основных задач взаимодействия с родителями по направлениям деятельности реализуются в разных *формах (групповых и (или) индивидуальных)* посредством различных *методов, приемов и способов взаимодействия* с родителями (законными представителями):

<p><i>Направления:</i> <i>Задачи:</i></p>	<p><i>Диагностико-аналитическое направление</i></p>	<p><i>Просветительское и консультационное направление</i></p>
<p>Информирование родителей</p>	<ul style="list-style-type: none"> • опросы, анкетирование, тестирование, социологические срезы, «почтовый ящик»; • комплексное информирование родителей: информационные стенды, буклеты, памятки, информационные письма, информационные проспекты, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); • листовки, памятки, бюллетени; баннеры; • информирование по результатам ведения «дневника наблюдений»; • информирование в электронном виде (вацап, чат, мессенджеры и пр.); • сайт ДОО. 	<ul style="list-style-type: none"> • групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы; • информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); • педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); • сайт ДОО и социальные группы в сети Интернет.
<p>Просвещение родителей</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Дни открытых дверей; • открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей; • информационные стенды для родителей; • памятки и информационные письма для родителей; • подгрупповые и индивидуальные консультации; • Интернет, сайт ДОО; • презентация достижений. 	<ul style="list-style-type: none"> • групповые родительские собрания, конференции с участием родителей, • круглые столы, семинары-практикумы, организация интерактивных семинаров, конференции; • мастер-классы; • телефон доверия; • педагогические гостиные, родительские гостиные - встречи родителей с гостями детского сада; • родительские клубы; • Дни открытых дверей. • просмотр тематических видеофильмов; • лекции специалистов ДОО; • информационные проспекты, единый и групповой стенды; самиздатовская печатная продукция, издаваемые ДОО для родителей (газеты, журналы, книги, календари и пр.); • плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.); • ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); • листовки, памятки, бюллетени; баннеры; • педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); • сайт ДОО и социальные группы в сети Интернет.

<p>Ответственное и осознанное родительство</p>	<ul style="list-style-type: none"> • опросы, анкетирование, тестирование, индивидуальные педагогические беседы родителями (законными представителями); • комплексное информирование родителей: информационные стенды, буклеты, памятки, информационные письма, информационные проспекты, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); • листовки, памятки, бюллетени; баннеры; • информирование по результатам ведения «дневника наблюдений»; • информирование в электронном виде (вацап, форум, чат, мессенджеры и пр.); • сайт ДОО. 	<ul style="list-style-type: none"> • групповые родительские собрания, конференции с участием родителей, представителей общественных, научных организаций; • круглые столы, семинары- практикумы, организация интерактивных семинаров, конференции, брифинги; • мастер-классы; • телефон доверия; • тренинги и ролевые игры, консультации; • тематические встречи; • тематическое дистанционное обучение родителей; • лекции специалистов ДОО; • информационные проспекты, единый и групповой стенды; печатная продукция, издаваемые ДОО для родителей (газеты, книги, календари и пр.); • плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.); • ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); • листовки, памятки, бюллетени; баннеры; • семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи («Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); информационные буклеты по заявленным родителями проблемам; • педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); • сайт ДОО и социальные группы в сети Интернет; • фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. • тематические выставки; проектная деятельность.
<p>Сотрудничество и установления партнёрских отношений</p>	<ul style="list-style-type: none"> • анкетирование; • опрос; • тестирование; • индивидуальные, подгрупповые педагогические беседы с родителями (законными представителями); • информирование в электронном виде (вацап, форум, чат, мессенджеры и пр.); • сайт ДОО. 	<ul style="list-style-type: none"> • Дни открытых дверей; • семинар, семинары-практикумы; • открытые занятия; детско-родительские проекты; тематические выставки; • смотры-конкурсы; • родительские собрания; • педсоветы с участием родителей; игровой практикум для взрослых по моделированию способов; родительского поведения, ролевые игры для взрослых; моделирование решения проблем/задач, мастер-классов; • телефон доверия; • тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские гостиные; • совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями. • участие в квест-играх, акциях; • экскурсии, игровые семейные конкурсы, викторины; • участие в субботниках по благоустройству территории;

		<ul style="list-style-type: none"> • помощь в создании предметно-развивающей среды; • оказание помощи в ремонтных работах.
<i>Вовлечение родителей в образовательный процесс</i>	<ul style="list-style-type: none"> • анкетирование, опрос, тестирование, • информационное письмо; • индивидуальные педагогические беседы с родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> • участие в педсоветах ДОО; • Дни открытых дверей; • включение в Центры активности (мастерские); • семинар-практикум, мастер-класс; • родительские собрания; • совместная разработка учебных пособий и дидактических игр.